



**Гроссмейстер
Н. М. Калиниченко**

**УРОКИ ШАХМАТНЫХ ДЕБЮТОВ
ДЛЯ ЮНЫХ ЧЕМПИОНОВ**

УРОКИ ШАХМАТНЫХ ДЕБЮТОВ

ДЛЯ ЮНЫХ ЧЕМПИОНОВ



+
УПРАЖНЕНИЯ

**Гроссмейстер
Н. М. Калиниченко**

Гроссмейстер
Н. М. КАЛИНИЧЕНКО

УРОКИ
ШАХМАТНЫХ ДЕБЮТОВ
ДЛЯ ЮНЫХ ЧЕМПИОНОВ
+ УПРАЖНЕНИЯ

Москва
2015

Калиниченко Н.М.
К17 Уроки шахматных дебютов для юных чемпионов + упражнения. —
М.: ООО «Авером», 2015. — 440 с.

ISBN 978-581831948-3

Подавляющее большинство дебютных руководств написано в расчете на взрослого читателя. Данная книга также посвящена теории дебютов, но она обращена к детям. Структура книги проста и красива: дебюты рассматриваются на примере реальных партий, каждая из которых представлена в виде урока, имеющего свое название. Несколько таких уроков образуют дебютную тему, а рассмотрение каждой темы заканчивается упражнениями.

В каждом дебюте обращается внимание на характерные для него тактические и стратегические идеи, а подбор комбинаций для самостоятельного решения строго соответствует теме дебюта. Написанная ясным и легким языком книга снабжена большим количеством диаграмм. Цветные пояснительные стрелки на диаграммах и выделение отдельных страниц цветным фоном делают книгу более легкой для понимания.

Регулярная работа с книгой (при условии выполнения заданий) решает сразу две задачи: углубляет знания изучающего и развивает его тактическое зрение, а значит, повышает мастерство и результаты.

Николай Калиниченко — известный шахматный теоретик и педагог, международный гроссмейстер ИКЧФ, автор многочисленных работ по теории шахматных дебютов.

Учебное издание
Гроссмейстер Н.М. Калиниченко
УРОКИ ШАХМАТНЫХ ДЕБЮТОВ
для юных чемпионов + упражнения

Специальный редактор *Виктор Гончарук*

Редактор *Вадим Ионов*

Художник *Татьяна Правдивцева*

Верстка *Оксана Скляр*

Подписано в печать 04.12.2014. Формат 60х90/16.

Гарнитура Петербург. Усл.п.л. 27,5. Тираж 3000 экз.

Заказ 1933

Отпечатано в полном соответствии с качеством предоставленного оригинал-макета
в ОАО «Издательско-полиграфическое предприятие «Правда Севера».

163002, г. Архангельск, пр. Новгородский, 32.

ВВЕДЕНИЕ

Эта книга написана для вас, ребята!

Юный шахматист узнает из нее обо всех шахматных дебютах и, начиная игру, сможет отныне руководствоваться не только своими соображениями, но и полученными знаниями. А этих знаний ой как часто не хватает!

Ознакомившись со всеми дебютами, вы сможете выбрать те из них, которые показались вам наиболее интересными, и включить их в свой *дебютный репертуар*. Каждый опытный шахматист имеет такой дебютный репертуар. Он состоит из нескольких начал за белых и нескольких – за черных, которые шахматист применяет регулярно и изучает особенно глубоко. В том, что такой подход к делу помогает побеждать соперников, вы, надеюсь, вскоре убедитесь на собственном опыте.

В книге собраны и проанализированы *тематические партии*, отражающие идеи того или иного дебюта.

Из этих партий вы узнаете, как использовать допущенную в начале игры ошибку и почему сделанный белыми или черными ход является ошибочным.

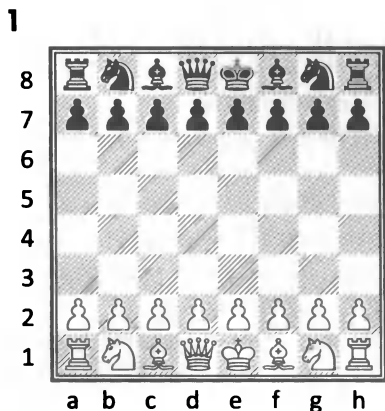
Не менее важно подробно изучить за шахматной доской комментарии к тем ходам, в которых одна из сторон отклоняется от главного продолжения. Ибо как раз приводимый в таких комментариях вариант и является этим главным продолжением, то есть последним словом дебютной теории. Вам же нужно знать именно последние достижения теории, а не только процесс поиска на этом многотрудном и длинном пути. Конечно, теория дебютов постоянно развивается, и одни «главные» продолжения нередко уступают место другим. Но, чтобы развиваться самому, необходимо с чего-то начать, иметь правильно выбранную «точку отсчета».

В развитии самостоятельно-го шахматного мышления вам помогут завершающие каждый

дебют *упражнения по тактике*. Основная трудность нахождения комбинации – не в длине вариантов, а в многообразии возможностей, заключенных в позиции. Комбинацию нужно уметь *увидеть*. Найти комбинацию – значит определить *сущность* позиции, правильно ее оценить. Этому и служат приводимые в книге примеры. А то, что эти примеры взяты из партий, сыгранных в изучаемом дебюте, поможет вам лучше понять его особенности.

Так же, как музыканту для того, чтобы играть, нужно знать ноты, шахматисту, чтобы читать шахматную книгу, нужно знать шахматную нотацию.

Автор считает, что многие из читателей уже знакомы с ней. Для тех же, кто не знает, кратко напомним ее правила:



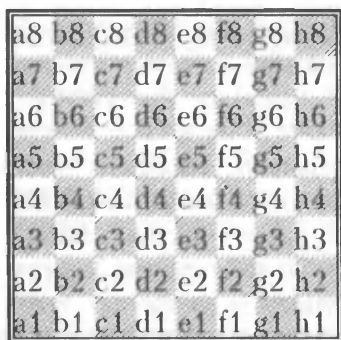
Буквы располагаются слева направо от играющего белыми и произносятся так: а (а), b (бэ), с (цэ), d (дэ), е (е), f (эф), g (жэ), h (аш).

Цифры от 1 до 8 расположены снизу вверх от играющего белыми.

Этот порядок следует запомнить, так как посредством его обозначается каждое поле шахматной доски.

Чтобы указать нужное поле, достаточно определить вертикаль, на которой это поле находится, и горизонталь, которая ему соответствует. Выглядит это так:

2



Полная система координат шахматной доски

Для записи хода нужно указать фигуру, которая сделала ход (если это ход пешкой, то указывать ничего не надо), поле, на котором находилась фигура

(или пешка), и поле, на которое она пошла. Указывается также номер хода. Такая нотация называется *полной*.

Фигуры обозначаются буквами, в русской нотации так:

Король – Кр

Ферзь – Ф

Ладья – Л

Слон – С

Конь – К

Пешка при записи хода никак не обозначается.

Например следующая запись:

1.Kg1–f3 d7–d5

означает, что первым ходом в партии белый королевский конь пошел со своего начального поля на поле f3, а черные в ответ пошли ферзевой пешкой на два поля вперед.

Кроме того, можно вести запись партии *краткой* нотацией. В этом случае указывается только обозначение ходившей фигуры и поле, на которое она пошла. Те же ходы краткой нотацией пишутся так: 1.Kf3 d5.

В разных странах фигуры называются по-разному а значит и обозначаются разными буквами. Помимо нотации, в которых фигуры обозначаются буквами национального алфавита, для печати существует *международная* нотация, в которой фи-

гуры обозначены своими символами:

♔ ♚ ♜ ♞ ♟

Рассмотренный нами ход в международной нотации выглядит так: 1. ♔g1–f3 d7–d5.

Такой международной нотацией (как полной, так и краткой) мы и будем пользоваться в этой книге.

При анализе партии в шахматной литературе применяется целый набор специальных символов, характеризующих отдельный ход или положение на доске. В нашей работе мы, для простоты изложения, будем руководствоваться лишь самыми необходимыми из них:

- 0-0 — короткая рокировка;
- 0-0-0 — длинная рокировка;
- + — шах;
- ++ — двойной шах;
- # — мат;
- ! — очень хороший ход;
- !! — отличный ход;
- !? — интересный ход;
- ?! — сомнительный ход;
- ? — плохой ход.

После того, как мы освежили в памяти шахматный язык, перейдем непосредственно к самым общим вопросам теории дебютов.

Все дебюты делятся на пять больших категорий.

Это:

1. Открытые дебюты

Открытые дебюты возникают после хода белых **1. е4** при ответе черных **1... е5**.

3



Больше всего ловушек и комбинаций приходится на долю открытых дебютов. Борьба за центр в них разгорается с первых ходов, на счету каждый темп, поэтому король здесь наиболее уязвим. Конечно, пока фигуры неразвиты, атаковать нечем, но уже на ранней стадии игры соперники подстерегают опасности, лишь только одна из сторон получит перевес в центре или опередит в развитии.

Самое большое внимание в книге уделено открытым дебютам, так как именно с них каж-

дый шахматист начинает свой путь в большие шахматы.

2. Полуоткрытые дебюты

В полуоткрытых дебютах черные на **1. е4** отвечают любым ходом, кроме **1... е5**.

4



Черные хотят придать игре закрытый характер, пока не окажутся достаточно развиты для того, чтобы контратаковать в центре. В полуоткрытых дебютах белые обычно получают некоторый перевес в развитии и, наоборот, стремятся к открытой игре, что всегда выгодно более развитой стороне.

Такое противостояние интересов также ведет к появлению ранних комбинационных мотивов и тактических возможностей.

3. Закрытые дебюты

В закрытых дебютах черные в ответ на **1. d4** играют **1. d5**.

5



Самым главным из закрытых дебютов является Ферзевый гамбит. От него ведет свое происхождение большинство других закрытых начал.

В Ферзевом гамбите уже с первых ходов происходит жесткое столкновение в борьбе за центральные поля, и цена каждого хода в нем очень высока.

4. Полузакрытые дебюты

По аналогии с полуоткрытыми дебютами, к полузакрытым относят такие дебюты, в которых на **1. d4** черные отвечают любым ходом, кроме **1... d5**.

6



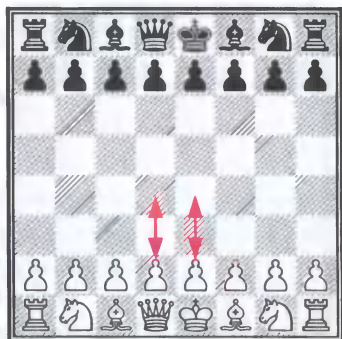
В целом, полузакрытые дебюты характеризует гибкая пешечная структура в центре и фигурно-пешечное воздействие на него со стороны черных.

Несмотря на то, что дебютных ловушек в полузакрытых началах сравнительно немного, эти начала требуют особенной точности разыгрывания. В некоторых из них, например, в Староиндийской защите, при незначительной, на первый взгляд, неточности черных белые могут получить большой пространственный перевес.

5. Фланговые дебюты

К фланговым дебютам относятся те, в которых белые на первом ходу не играют **1. e4** или **2. d4**, а делают любой другой ход.

7



Во фланговых дебютах вместо активной борьбы за центр белые делают упор на фигурный

контроль над центром, впоследствии поддержанный движением пешек. Поэтому фланговые дебюты, как правило, не рассчитаны на быстрое достижение белыми преимущества, но, в случае пассивной игры соперника, могут способствовать созданию быстрой атаки.

Теперь, изложив основы теории шахматных дебютов, займемся их изучением.

Успехов!

ОТКРЫТЫЕ ДЕБЮТЫ

ТЕМА 1: ИТАЛЬЯНСКАЯ ПАРТИЯ

Итальянская партия известна с конца XV века и является одним из самых древних дебютов. Она возникает после ходов **1. e4 e5 2. ♘f3 ♘c6 3. ♕c4** при ответе черных **4... ♕c5**.

Как и в других открытых началах, в Итальянской партии с

первых ходов ведется борьба за центр. Белые намерены также атаковать слабо защищенный пункт f7. Однако за прошедшие столетия черные научились успешно обороняться и при правильной игре вправе рассчитывать на уравнивание.

Урок 1. Жертва коня на g5 в трактате Греко

Выдающийся итальянский шахматист эпохи Возрождения Джоакино Греко в книге, изданной в 1619 году, приводит следующую поучительную партию:

Партия № 1

- | | |
|-----------|--------|
| 1. e2-e4 | e7-e5 |
| 2. ♘g1-f3 | ♘b8-c6 |
| 3. ♕f1-c4 | ♕f8-c5 |
| 4. c2-c3 | ... |

8



Белые хотят продвижением

d2-d4 создать сильный пешечный центр.

4. ... ♔d8-e7

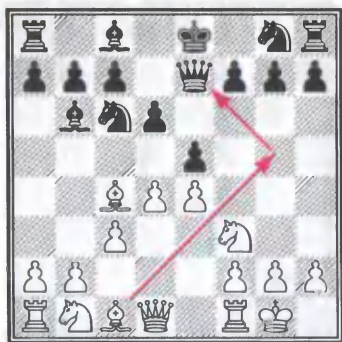
На первый взгляд, ход черных препятствуют этому замыслу, поскольку после 5. d4 ed 6. cd? ♕b4+ 7. ♖c3 черные с шахом забирают пешку e4.

Тем не менее, в ответ на 5. d4 черным лучше отступить слон на b6. В случае 5... ed белые могут продолжить 6. 0-0! и после 6... dc 7. ♖xc3 d6 8. b4! ♕b6 9. ♕b2 получить за пожертвованную пешку опасную атаку.

Поэтому более энергичным ответом за черных является продолжение 4... ♖f6, контратакуя пешку e4 и готовя рокировку. Оно рассмотрено в 3-й и 4-й партиях.

5. 0-0 d7-d6
6. d2-d4 ♕c5-b6

9



7. ♕c1-g5 ...

Нападая на ферзя, белые рассчитывают, что после 7... ♖f6 черный конь окажется связанным. Однако эта связка не опасна для черных. Далее они могут сыграть h7-h6 и, если белые пойдут ♕g5-h4, освободиться от нее ходом g7-g5.

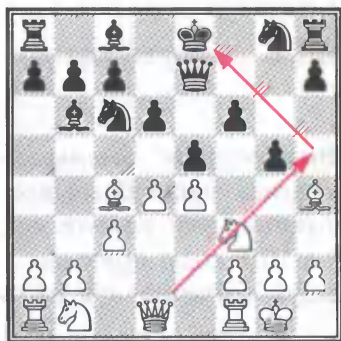
Современная теория рекомендует 7. a4 a6 8. h3 ♖f6 9. ♕e1 с небольшим позиционным перевесом белых, неплохо и 7. d5.

7. ... f7-f6

Черные решают сразу атаковать слона пешками, но сталкиваются с интересной комбинацией.

8. ♕g5-h4 g7-g5

10



9. ♖f3xg5!?

Освобождая диагональ d1-h5 для шаха ферзем, белые получают за коня две пешки и лишают черного короля рокировки.

9. ... f6xg5
10. ♖d1-h5+ ♗e8-d7

11



Логичней было бы отойти королем на поле d8, не загромождая дорогу своему белопольному слону. Видимо, черные опасались, что после 10... ♔d8 11. ♖xg5 ♕f6 12. ♔h4 ♜f8 конь по диагонали d8-h4 попадает под двойную связку и будет полностью обездвижен.

11. ♖h4xg5 ♔e7-g7?

Упорное нежелание черных вывести на f6 коня позволяет белым быстро завершить игру победоносной атакой.

Правильно 11... ♕f6 12. ♔h4 ♜f8 13. d5 ♕b8 с упорной борьбой.

12



12. ♖c4-e6+!! ...

Комбинация на тему завлечения!

Белые завлекают короля черных на неудачное поле, отрезают ему путь к отступлению и ставят мат.

12. ... ♔d7xe6

13. ♔h5-e8+ ♕g8-e7

14. d4-d5#.

Урок 2. Контратака по линии «f»

Партия № 2

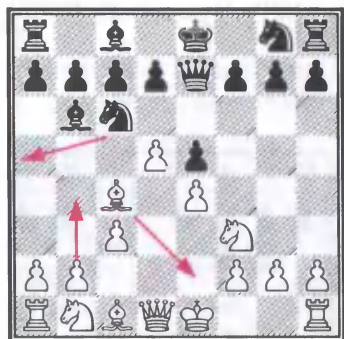
- | | |
|-----------|--------|
| 1. e2-e4 | e7-e5 |
| 2. ♕g1-f3 | ♕b8-c6 |
| 3. ♖f1-c4 | ♖f8-c5 |
| 4. c2-c3 | ♔d8-e7 |
| 5. d2-d4 | ♖c5-b6 |

Из предыдущего урока известно, что брать пешку на d4 опрометчиво.

6. d4-d5 ...

Белые отбрасывают коня соперника на 8-ю горизонталь, увеличивая пространство для маневров своих фигур.

13



6. ... ♖c6-d8

Лучший ответ.

После отступления коня на а5 белые, продолжив 7. ♕e2, угрожают выиграть коня ходом b2-b4, а на 7... c5 сильно 8. d6 с преимуществом.

14



7. ♕c4-e2 ...

Белые решают отойти слоном, чтобы подготовить продвижение пешки с, но теряют время.

Интересным продолжением здесь было 7. а4 8. d6!?, жертвуя пешку за инициативу, например: 8... ♖d6 9. ♖xd6 cd 10. ♕d5! ♖f6 11. ♖a3 ♕e6 12. ♖c4 ♕c7 13. ♕e3 с последующим ♕e3-b6 и а4-а5.

Заслуживает внимания и 7. ♕g5.

Теперь черным невыгодно играть 7... ♖f6?!, поскольку тогда жертва пешки выигрывает в силе:

8. а4 а6 (на 8... ♕xf2+? следует играть 9. ♖f1!) 9. d6 ♖d6 10. ♖xd6 cd 11. ♕xf6! gf 12. ♕d5. Белый слон прочно утверждает-ся на d5, и развитие ферзевого фланга черных заторможено.

На 7. ♕g5 правильно 7... f6 8. ♕e3 ♕xe3 9. fe ♖a7 10. 0-0 ♖gh6 с чуть лучшими шансами у белых.

7. ... d7-d6

15



8. h2-h3 ...

Позволяет черным путем f7-f5 вскрыть линию f и получить удобную игру. Точнее 8. ♖c2, усиливая контроль над полем f5.

8. ... f7-f5!
 9. ♖c1-g5 ♘g8-f6
 10. ♘b1-d2 0-0

16



11. ♘f3-h4?! ...

Не закончив развития, белые атакуют пешку f5, но сталкиваются с красивым опровержением.

Следовало продолжать 11. 0-0.

11. ... f5xe4

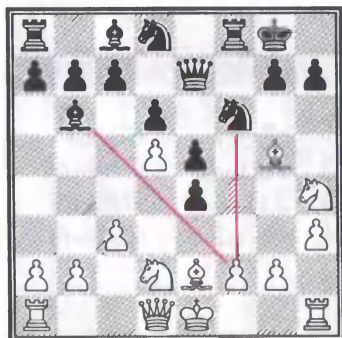
Диаграмма №17

12. ♘d2xe4? ...

Еще не поздно было рокироваться.

Жертвой ферзя черные обрушивают удар на пункт f2 и проводят решающую атаку:

17



12. ... ♘f6xe4!!
 13. ♖g5xe7 ♖b6xf2+

18



У белого короля есть единственное поле для отступления, но и оно не спасает от смертельного шаха конем.

14. ♖e1-f1 ♘e4-g3#.

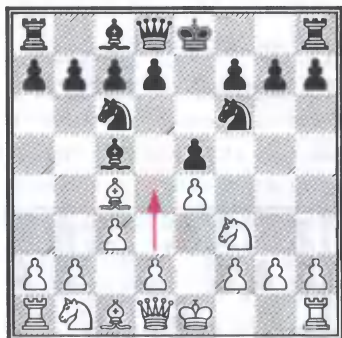
Урок 3. Контратака по линии «g»

Партия № 3

20

1. e2-e4 e7-e5
 2. ♘g1-f3 ♛b8-c6
 3. ♙f1-c4 ♙f8-c5
 4. c2-c3 ♘g8-f6

19



5. d2-d4 ...

Как и при ответе 4... ♖e7, это решительное продолжение связано с жертвой пешки, а иногда — и двух.

Возможно и 5. b4 ♙b6 6. d3 d6 7. a4 a6 с взаимными шансами.

5. ... e5xd4

Диаграмма № 20

6. e4-e5 ...

Не лучший выбор.

Белые нападают на коня, но у черных имеется встречный



контрудар. Сильнее продолжение 6. cd, рассмотренное в 4-й партии.

6. ... d7-d5!

Черные не отступают конем, а, в свою очередь, нападают на слона соперника. Этот типичный прием встречается и в других открытых дебютах, например, в *Защите двух коней*.

7. e5xf6?! ...

Размен коня на слона дает черным активную фигурную контригру.

Предпочтительнее 7. ♙b5 ♘e4 8. cd ♙b6 9. ♘c3 с примерно равными возможностями.

7. ... d5xc4

8. ♖d1-e2+ ...

Еще одна неточность — не улучшая положения своих фигур, белые помогают сопернику развить слона.

Сильнее сразу 8. fg $\text{Э}g8$ 9. cd $\text{С}xd4$ 10. $\text{С}e3$ $\text{С}g4$, но инициатива все равно у черных.

8. ... $\text{С}c8-e6$

9. $f6xg7$ $\text{Э}h8-g8$

21



10. $c3xd4$...

Черные угрожали ходом $\text{Э}g8xg7$ выиграть пешку, неприятно также продвижение $d4-d3$. Разменивая центральную пешку черных и коней, белые хотят вывести ферзя на активную позицию, но сильно отстают в развитии.

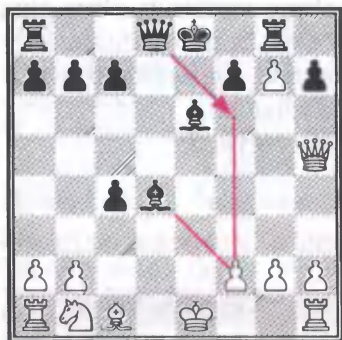
Больше шансов на защиту у белых после 10. $\text{С}g5$ $\text{С}d5$ 11. $\text{С}e4$ (с угрозой выиграть ферзя путем $\text{С}e4-f6+$ и $\text{С}f6xd5$) 11... $\text{С}e7$ 12. $\text{С}h6$ $d3$ 13. $\text{С}e3$, хотя и в этом случае позиция черных лучше.

10. ... $\text{С}c6xd4$

11. $\text{С}f3xd4$ $\text{С}c5xd4$

12. $\text{С}e2-h5$...

22



12. ... $\text{С}d8-f6!$

Белые осуществили свой замысел, однако теперь их король попадает под атаку — грозит удар на $f2$.

13. $0-0$ $\text{Э}g8xg7$

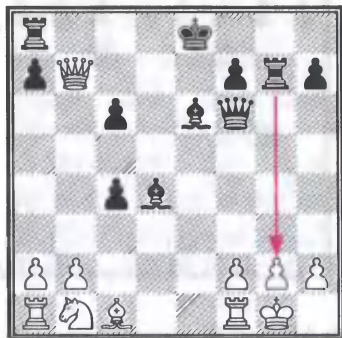
14. $\text{С}h5-b5+?$...

Попытка отыграть пешку приводит к быстрому поражению. Держаться можно было после 14. $g3$ $0-0-0$ 15. $\text{С}c3$.

14. ... $c7-c6$

15. $\text{С}b5xb7$...

23



15. ... ♖g7xg2+!

Разрушая пешечное прикрытие короля противника, черные проводят финальную матовую комбинацию.

16. ♖g1xg2 ...

Не спасает 16. ♖h1 ♖g1+!
17. ♖xg1 ♖f3+ 18. ♖g2 ♖d1+ 19.
♖g1 ♖d5+ 20. f3 ♖xg1#.

16. ... ♖f6-g6+

17. ♖g2-h1 ♖e6-d5+

18. f2-f3 ♖d5xf3+!

19. ♖f1xf3 ♖g6-g1#.

Урок 4. Жертва ладьи на a1

Партия № 4

1. e2-e4 e7-e5

2. ♖g1-f3 ♖b8-c6

3. ♖f1-c4 ♖f8-c5

4. c2-c3 ♖g8-f6

5. d2-d4 e5xd4

6. c3xd4 ♖c5-b4+

Ошибочно 6... ♖b6? ввиду 7. d5 ♖e7 (или 7... ♖a5 8. ♖d3 c5 9. d6±) 8. e5 ♖g4 9. d6! и на 9... ♖xf2 — 10. ♖b3 ♖xh1 11. ♖xf7+ ♖f8 12. ♖g5 с решающим преимуществом.

24



7. ♖b1-c3!?

Этот острый ход, указанный еще Джоакино Греко, требует от черных точной защиты.

Продолжение 7. ♖d2 ♖xd2+ 8. ♖bxd2 d5! (на 8... ♖xe4 белым следует играть не 9. ♖xe4 ввиду 9... d5, а 9. d5! ♖xd2 10. ♖xd2 ♖e7 11. d6 с атакой) ведет после 9. ed ♖xd5 10. ♖b3 ♖ce7 11. 0-0 0-0 12. ♖fe1 c6 13. a4 ♖b6 14. ♖a3 ♖e6 к примерно равной игре.

7. ... 0-0

Недостаточно для уравнения 7... d5?! 8. ed ♖xd5 9. 0-0! ♖e6 10. ♖g5, однако вполне возможно 7... ♖xe4!? 8. 0-0 ♖xc3 9. d5! ♖f6! 10. ♖e1 ♖e7 11. ♖xe4 d6 12. ♖g5 ♖xg5 13. ♖xg5 0-0.

В возникшей непростой позиции в ответ на жертву фигуры — 14. ♖xh7!?, черные, чтобы избежать риска, могут продолжить 14... ♖f5 15. ♖xe7 (не дает преимущества 15. ♖h4 ♖e8 16. ♖h5 ♖g6 17. ♖d4 ♖c2) 15... ♖xe7 16. ♖xf8 ♖xf8 с равенством.

8. e4-e5 ♖f6-e4

9. 0-0 ...

25

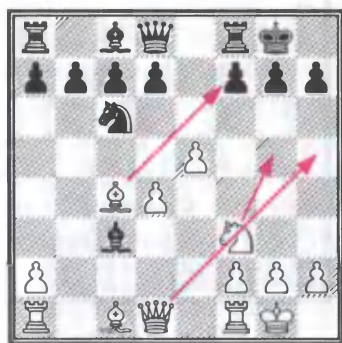


9. ... ♖e4xc3?!

В результате размена коней черные нападают на ладью противника, но белые успевают создать опасные угрозы. Лучше 9... ♖xc3 10. bc d5! с встречными шансами.

10. b2xc3 ♖b4xc3

26



11. ♖f3-g5!? ...

Оставив ладью под ударом, белые собираются перебросить

на королевский фланг коня и ферзя, атакуя пешки f7 и h7.

Другой план — возможно, более сильный — 11. ♖g5! ♖e7 12. ♖c1 ♖a5 13. ♖a4 ♖b6 14. ♖fe1 с крепнущей инициативой.

11. ... ♖c3xa1?

Теперь атака белых неудержима.

Необходимо было 10... d5! 11. ♖d3 g6 12. ♖xc3 dc с хорошими шансами на защиту.

12. ♖d1-h5 h7-h6

Защищаясь от мата на h7.

13. ♖g5xf7 ♖f8xf7

14. ♖h5xf7+ ♖g8-h8

27



Кажется, что черные успешно защитились, но белые выигрывают блестящим ударом:

15. ♖c1-g5!! ...

У черного ферзя нет полей для отступления, а на 15... ♖xg5 следует 16. ♖g8#.

15. ...

h6xg5

16.

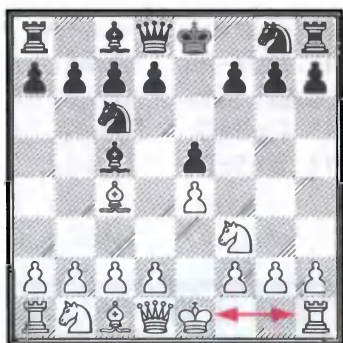
♖f7-h5#.

Урок 5. Контратака по линии «h»

Партия № 5

1. e2-e4 e7-e5
 2. ♘g1-f3 ♖b8-c6
 3. ♙f1-c4 ♙f8-c5

28



4. 0-0 ...

Помимо хода 4. с3, рассмотренного в предыдущих примерах, еще одно возможное продолжение.

Белые рокируют, собираясь укрепить центр продвижением d2-d3, что часто ведет к симметричному развитию и спокойной, примерно равной игре.

4. ... ♘g8-f6

Диаграмма № 29

5. d2-d3 ...

Гамбитное продолжение 5. d4

29



с перестановкой ходов ведет к позиции, встретившейся в 6-ой партии.

5. ... d7-d6

30



6. ♙c1-g5 ...

Заслуживало внимания 6. ♘с3, после чего не следует опасаться известной жертвы слона — 6... ♙g4 7. h3 h5?! Про-

должая 8. hg hg 9. ♞g5 $g3$ 10. ♜e3! , белые отбивают атаку, сохранив лишнюю фигуру. Но и здесь следует соблюдать осторожность: нельзя 10. ♞xf7? из-за 10... ♞xe4! 11. ♞xd8 ♜xf2+ 12. ♞xf2 $gf+$ 13. ♞f1 ♞h1+ 14. ♞e2 ♞xc3+ , и выигрывают уже черные.

6. ... $h7-h6$

31



7. ♜g5-h4 ...

Лучше было бы отступить слоном на $e3$ или сыграть 7. ♜xf6 ♞xf6 8. ♞c3 с угрозой ♞c3-d5 . После сделанного хода черные начинают наступление фланговых пешек.

7. ... $g7-g5!$

8. ♜h4-g3 $h6-h5$

9. ♞f3xg5 ...

Точнее 9. $b4!?$, отвлекая слоном черных с важной диагонали, и на 9... ♜xb4 — 10. ♞xg5 .

В этой партии черными фигурами руководил великий не-

мецкий шахматист Вильгельм Стейниц, который в 1886 году стал первым официальным чемпионом мира по шахматам, победив в матче своего соотечественника Иоганна Цукерторта.

Продолжение в партии позволяет молодому Стейницу осуществить против известного итальянского шахматиста Серафино Дюбуа (Лондон, 1862) замечательную комбинацию:

9. ... $h5-h4!$

10. ♞g5xf7 ...

32



10. ... $h4xg3!!$

За ферзя черные получают легкую фигуру и опасную атаку!

11. ♞f7xd8 ♜c8-g4

12. ♞d1-d2 ♞c6-d4

33



13. ♖b1–c3? ...

Ошибка, приводящая к эффективной концовке!

Проигрывает и 13. ♖f7? ♜xh2 14. ♖g5 (защищаясь от угрозы 14... ♖f3+! 15. g4 ♜xf3 с неизбежным матом) 14... ♖e2+ 15. ♜xe2 ♜xe2.

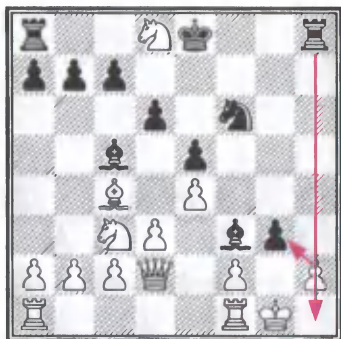
Однако после 13. h3! ♖e2+ 14. ♜xe2! (но не 14. ♖h1? ♜xh3+! 15. gh ♜f3#) 14... ♜xe2 15. ♖e6!

♜b6 16. ♖c3 ♜xf1 17. ♖xf1 gf 18. ♖a4 белые, по-видимому, добились ничьей.

13. ... ♖d4–f3+!

14. g2xf3 ♜g4xf3

34



Белые беззащитны. Грозит 15... gh#, а на 15. hg следует 15... ♜h1#.

Белые сдались.

Урок 6. Ранняя жертва пешки на d4

Партия № 6

- | | |
|-----------|--------|
| 1. e2–e4 | e7–e5 |
| 2. ♖g1–f3 | ♖b8–c6 |
| 3. ♜f1–c4 | ♜f8–c5 |

35



4. d2-d4!?

Неожиданная жертва центральной пешки ведет к любопытным осложнениям, однако при точной защите черные получают хорошую игру.

Встречается и другой порядок ходов — 4. 0-0 ♖f6 5. d4. Теперь нельзя 5... ♗b6? из-за 6. de ♗xe4 7. ♔d5! 0-0 8. ♗xe4, и белые выигрывают коня.

4. ... ♗c5xd4

Самое надежное.

В случае 4... ed белые могут продолжать 5. ♖g5 ♗h6 6. ♗xf7! ♗xf7 7. ♗xf7+ ♗xf7 8. ♗h5+ g6 9. ♗xc5 с неясной игрой или путем 5. 0-0 ♗f6 6. e5 d5! перейти в острый вариант Защиты двух коней.

Другим интересным ответом является 4... ♗xd4!?, например:

5. ♗xe5 ♗e7! 6. ♗xf7+ (к выгоде черных 6. ♗xf7 ♗xe4+ 7. ♗f1 ♗xc2 8. ♗c3 ♗xd1 9. ♗xd1 d5! 10. ♗xd5 ♗e7 11. ♗xh8 ♗xd5 12. ♗e3 b6, и коню на h8 не выбраться из угла) 6... ♗f8 7. ♗xg8 ♗xe5 8. ♗d5 c6 9. c3 cd 10. cd ♗xe4+ 11. ♗e3 ♗xg2 12. ♗d2 ♗b4+ 13. ♗c3 d6 14. ♗g1 ♗e4 с острой игрой и взаимными шансами.

5. 0-0 ♗g8-f6

6. ♗f3xd4 ♗c6xd4

36



7. ♗c1-g5 ...

Одно из основных продолжений.

Возможно и 7. f4 d6 8. fe de 9. ♗g5 ♗e7. Здесь черным нужно обойти «ловушку»: на 10. ♗c3 следует отвечать 10...c6 с хорошими шансами на защиту. Ошибочно 10... ♗c5? ввиду 11. ♗xf7+! ♗xf7 12. ♗h5+ ♗e6 13. ♗xf6 gf 14. ♗d5!, и белые развивают победоносную атаку.

7. ... h7-h6

Черные подготавливают g7-g5, избавляясь от связки коня, но сталкиваются с эффектным контрударом.

Точнее 7... d6 8. f4 ♗e6 9. ♗d2 h6 10. fe de 11. ♗xf6 gf 12. c3 ♗d6 или 9. ♗a3 ♗e7 10. c3 ♗c6 11. ♗d5 0-0 12. ♗xc6 bc 13. fe de 14. ♗xf6 gf, сохраняя лучшие шансы.

8. ♗g5-h4 g7-g5?

Последовательно, но недальновидно. Еще не поздно было

продолжить 8... d6 9. f4 ♖e6 с удобной игрой.

37



9. f2-f4!! ...

Вступительный ход к жертве ладьи, раскрывающей позицию черного короля.

9. ... g5xf4

Плохо 9... gh 10. fe или 9... ef 10. ♖xd4 gh 11. ♗xf4. Не спасает и 9... ♜xe4 10. fe ♜e6 11. ♖f3 ♖e7 12. ♖xe4 gh 13. ♜c3 с атакой.

Относительно лучшим решением было 9... d5 10. ed ♗g4

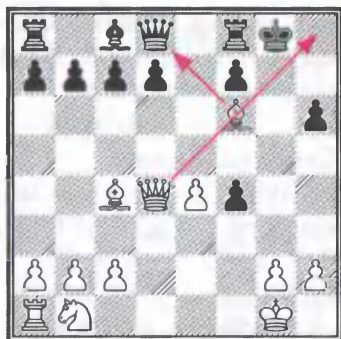
11. ♖e1 ♜d7, хотя и здесь белые сохраняли перевес.

10. ♗f1xf4! e5xf4

11. ♖d1xd4 0-0

12. ♗h4xf6 ...

38



Борьба закончена!

На единственное отступление черного ферзя следует завершающий удар:

12. ... ♖d8-e8

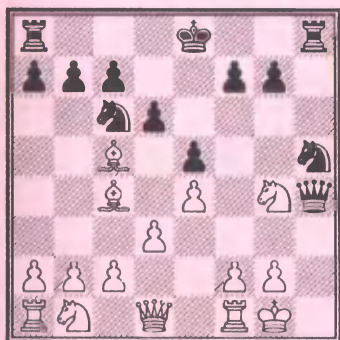
13. ♗f6-h8!

Мат на g7 неизбежен.

Черные сдались.

УПРАЖНЕНИЯ

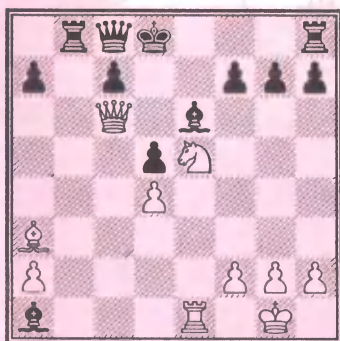
39

*Ход черных*

Не проходит 1... ♘g3? 2. fг ♔h1+, и белый король скрывается на f2.

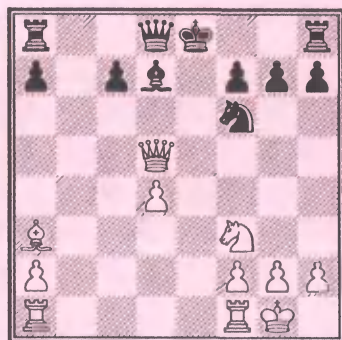
Найдите комбинацию на тему завлечения.

40

*Ход белых*

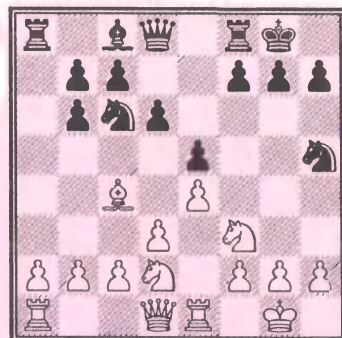
Белые, наладив взаимодействие между слоном и ладьей, ставят мат в два хода. Как?

41

*Ход белых*

Сыграйте, как первый чемпион мира Вильгельм Стейниц.

42



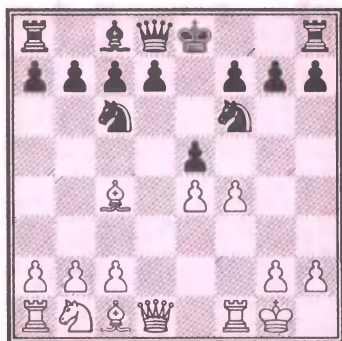
1. ♖xe5?

Эта позиция, как и предыдущие, возникла в Итальянской партии.

Белые сыграли 1. $\text{C} \times \text{e}5?$, рассчитывая после 1... $\text{d} \times \text{e}5$ 2. $\text{K} \times \text{h}5$ остаться с лишней пешкой, но проиграли.

Почему?

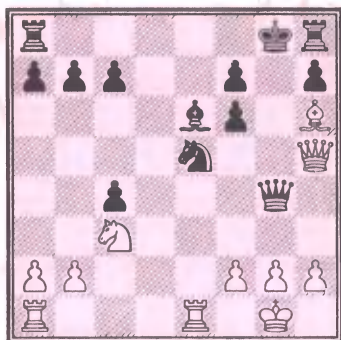
43



Ход белых

В этой уже известной нам позиции черные в ответ на 7. $\text{f}4$ вместо 7... $\text{d}6$ отступили конем на $\text{c}6$. Как белым развить атаку?

44



Ход белых

После 1. $\text{C} \times \text{e}5!$ fe белые нанесли решающий удар, и черные сразу же сдались. Найдите этот ход!

ТЕМА 2: ГАМБИТ ЭВАНСА

Гамбит Эванса возникает из Итальянской партии, если белые после **1. e4 e5 2. ♘f3 ♘c6 3. ♙c4 ♙c5** жертвуют пешку ходом **4. b4**. Он изобретен одним из сильнейших мастеров своего времени английским шахматистом Уильямом Девисом Эвансом в 1824 году. На протяжении XIX столетия этот гамбит оставался грозным ору-

жием шахматистов атакующего стиля. Жертвой пешки белые стремятся выиграть время для захвата центра и вскрытия линий, чтобы атаковать короля противника. Задача защищающейся стороны – своевременно вернуть лишнюю пешку, избегая осложнений, и обеспечить себе равные шансы.

Урок 7. Контрудар d7-d5 не проходит!

Партия № 7

- | | |
|-----------|--------|
| 1. e2–e4 | e7–e5 |
| 2. ♘g1–f3 | ♘b8–c6 |
| 3. ♙f1–c4 | ♙f8–c5 |
| 4. b2–b4 | ... |

4. ... ♙c5xb4

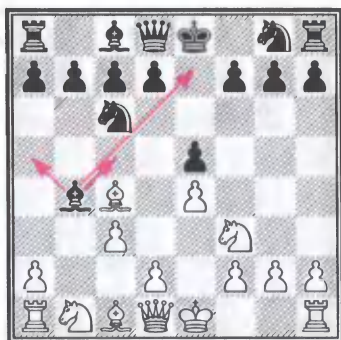
В случае 4... ♘xb4 5. c3 ♘c6
6. d4 игра с перестановкой ходов возвращается к продолжению в партии.

5. c2–c3 ...

45



46



В этом состоит идея гамбита. Нападая на слона, белые с темпом подготавливают продвижение пешки d.

5. ... ♖b4–c5

Более удачным считается отступление слона на а5, поскольку после проведения d2-d4 черный слон не оказывается под ударом.

Помимо этих основных возражений, серьезного внимания заслуживает популярный в последнее время ответ 5... ♗e7, например:

6. d4 ♗a5! (препятствуя 7. ♗b3, черные возвращают гамбитную пешку) 7. ♗xe5 ♗xc4 8. ♗xc4 d5 9. ed ♗xd5 10. ♗e3 ♗d8 11. 0-0 ♗f6 12. ♗c2 0-0. Черные упростили игру и поддерживают позицию динамического равновесия.

6. d2–d4 e5xd4
7. c3xd4 ♗c5–b6
8. 0–0 ...

47



8. ... ♗g8–f6?

Ошибка, приводящая к пагубным последствиям! Рассчитывая на контрудар в центре, черные допускают продвижение e4–e5.

Правильно 8... d6. Далее возможно 9. ♗c3 ♗a5 (слабее 9... ♗f6 10. e5! de 11. ♗a3!, и король черных задержан в центре) 10. ♗g5 f6 11. ♗f4 ♗xc4 12. ♗a4+ ♗d7 13. ♗xc4 ♗f4 14. ♗d5 с инициативой белых за пешку.

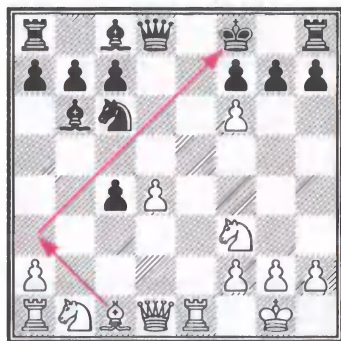
9. e4–e5 d7–d5

10. e5xf6 d5xc4

11. ♗f1–e1+ ♗e8–f8

Нельзя 11... ♗e6? из-за 12. d5.

48



12. ♗c1–a3+ ...

В дальнейшем мы убедимся, что во многих вариантах гамбита Эванса слону на диагонали a3–f8 отводится важнейшая роль в атаке. Поэтому черной пешке лучше было стоять на d6,

ограничивая его возможности, и идея провести контрудар d7-d5 в данном случае оказывается ошибочной.

12. ... ♖f8-g8

13. d4-d5 ♜c6-a5

14. ♔a3-e7 ...

Вытеснив коня черных на край доски, белые утверждают слона на поле e7, подключая его к атаке.

В этой партии создатель гамбита Ларри Эванс встретился за доской со знаменитым ирландским шахматистом Александром Мак-Доннелем (Лондон, 1829).

Матчи Мак-Доннеля с выдающимся французским мастером Луи Шарлем Лабурдонне вошли в историю шахмат как борьба за титул некоронованного чемпиона мира.

14. ... ♖d8-d7

15. f6xg7 ♜g8xg7

16. ♖d1-d2 ...

С угрозой 16. ♖g5#.

На 15... h6 следует 16. ♔f6+! ♜xf6 17. ♖d4+ ♜g6 18. ♖xh8, а на 15... ♗f5 выигрывает 16. ♜e5.

16. ... ♖d7-g4

Позволяет белым эффектно завершить игру:

17. ♖d2-c3+ ♜g7-g8

49



18. ♖c3xh8+!! ...

Комбинация белых построена на слабости 8-ой горизонтали.

18. ... ♜g8xh8

19. ♔e7-f6+ ♜h8-g8

20. ♜e1-e8#.

Урок 8. Продвижение h7-h6 – потеря темпа!

Партия № 8

1. e2-e4 e7-e5

2. ♜g1-f3 ♜b8-c6

3. ♔f1-c4

♔f8-c5

4. b2-b4

♔c5xb4

5. c2-c3

♔b4-a5

50



6. d2–d4! ...

Самое решительное!

Не так хорошо 6. 0-0 d6 7. d4 ввиду 7... d6! Если теперь белые вернут пешку – 8. de de 9. ♖xd8+ ♜xd8 10. ♜xe5, то после 10... ♗e6 черные получают лучший эндшпиль. В случае же 8. de de 9. ♖b3 ♖f6 10. ♗g5 ♖g6 11. ♗d5 ♜ge7 12. ♗xe7 ♜xe7 13. ♗xc6 ♖xc6 14. ♜xe5 ♖e6 предстоит борьба с взаимными шансами.

6. ... e5xd4

И в этом положении черным лучше всего играть 6... d6, на что белые могут продолжать 7. ♗g5 f6 (слабее 7... ♜f6?! 8. ♖a4 ed 9. ♗xf6 gf 10. ♜xd4 с преимуществом белых) 8. ♖b3 ♜f8 (или 8... fg 9. ♗xg8 ♖f6 10. de de 11. 0-0 с инициативой) 9. ♗e3 с хорошей компенсацией за пешку.

7. 0-0 d7–d6

Рискованное продолжение 7... dc встретилось в партии № 9.

Однако в данной позиции заслуживало внимания 7... ♜ge7!? 8. cd d5. Несмотря на то, что после 9. ed ♜xd5 10. ♗a3 ♗e6 слон на a3 выглядит грозно, пробить оборону черных не просто.

8. c3xd4 ...

51



8. ... h7–h6?!

Путем 8... ♗b6 черные могли свести игру к продолжению с отступлением слона на c5, рассмотренному в примечаниях к 8-му ходу черных в предыдущей партии. Теперь же белые успевают активно расположить свои силы и начать атаку.

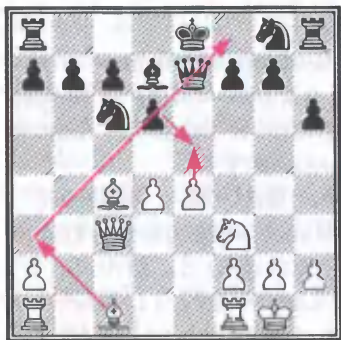
9. ♖d1–b3 ♖d8–e7

10. ♜b1–c3 ♗a5xc3

11. ♖b3xc3 ♗c8–d7

Больше шансов на защиту после 11... ♜f6! 12. e5 ♜e4 13. ♖e3 ♜g5.

52



12. e4–e5! d6xe5

13. ♖c1–a3 ...

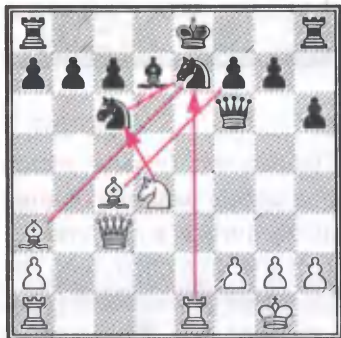
Белые проводят типовой удар, вскрывая центральные линии, и активизируют черногопольного слона.

13. ... e5xd4

14. ♘f3xd4 ♗e7–f6

15. ♜f1–e1+ ♞g8–e7?

53



Решающая ошибка – черные не замечают многоходовой комбинации соперника! Как-то

держаться можно было при 15... ♗e7, хотя положение оставалось трудным.

16. ♞d4xc6!! ...

Жертва ферзя лишает черного короля защитников и ведет к на редкость красивому финалу.

16. ... ♗f6xc3

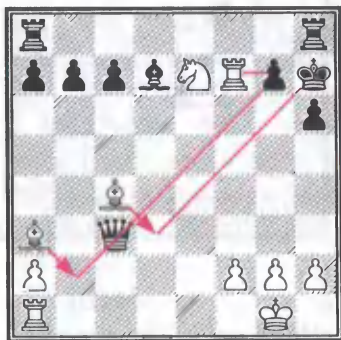
17. ♜e1xe7+ ♗e8–f8

18. ♜e7xf7++ ♗f8–g8

На 18... ♗e8 следует 19. ♜e7+ ♗f8 20. ♜xd7+ ♗xa3 21. ♜f7+ ♗g8 22. ♜f3+ ♗h7 23. ♜xa3 с выигрышем.

19. ♞c6–e7+ ♗g8–h7

54



20. ♖a3–b2!! ...

Ферзь черных перегружен работой и не может с ней справиться!

Если 20... ♗xc4, то 21. ♜xg7#. Если же 20... ♗xb2, то 21. ♖d3#.

20. ... ♖d7–e8

21. ♖c4–d3+! ♗c3xd3

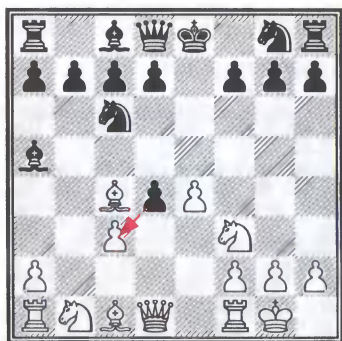
22. ♜f7xg7#.

Урок 9. «Излишняя жадность»

Партия № 9

- | | |
|-----------|--------|
| 1. e2-e4 | e7-e5 |
| 2. ♖g1-f3 | ♜b8-c6 |
| 3. ♙f1-c4 | ♙f8-c5 |
| 4. b2-b4 | ♙c5xb4 |
| 5. c2-c3 | ♙b4-a5 |
| 6. d2-d4 | e5xd4 |
| 7. 0-0 | ... |

55



7. ... d4xc3

«Излишняя жадность», — так охарактеризовал этот ход в Курсе дебютов, написанном им ранее, известный гроссмейстер и теоретик из США Ройбен Файн.

Тем не менее, он рискнул применить его в легкой партии с легендарным американским шахматистом Робертом Фишером — 11-м чемпионом мира, победившим в 1972 году Бориса Спасского.

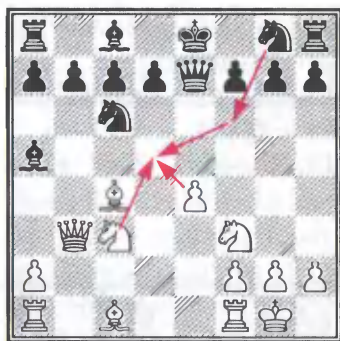
Фишер вспомнил этот эпизод в книге «Мои 60 памятных партий» и включил партию в свою книгу.

8. ♙d1-b3 ♙d8-e7

Чаще встречается (и, видимо, сильнее) 8... ♙f6 9. e5 ♙g6 10. ♜xc3 ♜ge7 11. ♙a3. У черных трудная, но обороноспособная позиция.

9. ♜b1xc3 ...

56



9. ... ♜g8-f6?

Позволяет белым выпадом коня в центр разменять коней и вскрыть линию е для атаки.

Неудовлетворительно и 9... ♜xc3 10. ♙xc3 ♜f6 11. ♙a3 d6 12. e5 ♜e4 13. ♙b2 и на 13... ♜xe5 — 14. ♜xe5 ♙xe5 15. ♙fe1!, выигрывая фигуру.

Правильно 9... ♙b4! 10. ♙xf7+ ♜d8 11. ♙g5+ (на 11.

♙xg8 находится 11... ♖xb3! 12. ♙xb3 ♙xc3) 11... ♖ge7 12. ♖d5 ♖xb3 13. ab ♙b4! После размена ферзей черные сохраняли некоторые шансы на защиту.

10. ♖c3-d5! ♖f6xd5

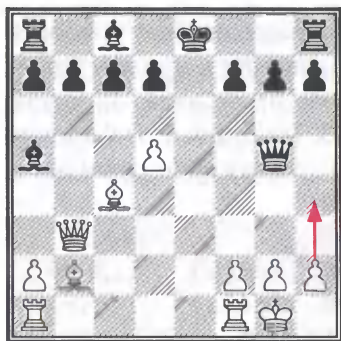
11. e4xd5 ♖c6-e5

Нельзя 11... ♖d8? из-за 12. ♙a3 d6 13. ♖a4+ с выигрышем слона.

12. ♖f3xe5 ♖e7xe5

13. ♙c1-b2 ♖e5-g5

57



На первый взгляд, решающе-

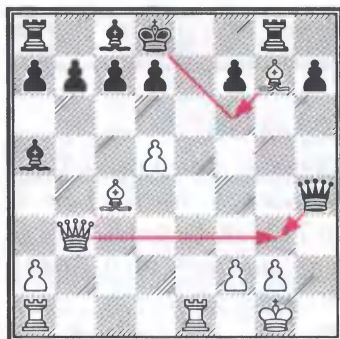
го продолжения атаки не видно, но Фишер находит элегантную комбинацию на тему перегрузки:

14. h2-h4! ♖g5xh4

15. ♙b2xg7 ♖h8-g8

16. ♖f1-e1+ ♙e8-d8

58



17. ♖b3-g3!

Ферзь черных не может уйти из-под удара и покинуть диагональ d8-h4 – на 17... ♖xg3 следует 18. ♙f6#.

Черные сдались.

Урок 10. Белые допускают взятие пешки f2

Партия № 10

1. e2-e4 e7-e5

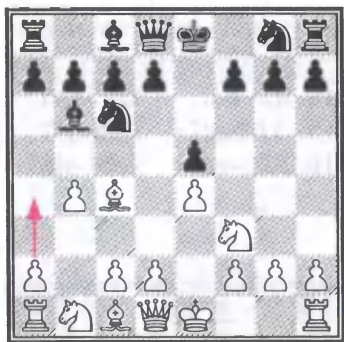
2. ♖g1-f3 ♖b8-c6

3. ♙f1-c4 ♙f8-c5

4. b2-b4 ♙c5-b6

Если черные не берут пешку, а отходят слоном, на доске возникает Отказанный гамбит Эванса. В нем белые сохраняют инициативу.

59



5. **a2-a4!** ...

Лучшее продолжение.

Слабее 5. b5 $\text{c} \times \text{b}5$ 6. $\text{d} \times \text{e}5$ $\text{e} \times \text{h}6$ 7. d4 d6 8. $\text{g} \times \text{h}6$ gh, и здесь не дает перевеса ни 9. $\text{d} \times \text{f}7$ $\text{Wf}6$, ни 9. $\text{g} \times \text{f}7$ + $\text{g} \times \text{e}7$.

5. ... **a7-a6**

После 5... $\text{d} \times \text{b}4$ 6. a5 $\text{g} \times \text{c}5$ 7. c3 $\text{d} \times \text{c}6$ 8. 0-0 $\text{Wf}6$ (но не 8... d6? 9. d4 ed 10. cd $\text{g} \times \text{b}4$ 11. d5 с выигрышем фигуры) 9. $\text{g} \times \text{g}5$ $\text{Wg}6$ 10. $\text{d} \times \text{a}3$ у белых за пешку достаточная компенсация.

6. **a4-a5** ...

Белые теснят противника на ферзевом фланге.

Современная теория предлагает другой план игры:

6. $\text{d} \times \text{c}3$ $\text{d} \times \text{f}6$ 7. $\text{d} \times \text{d}5!$ $\text{g} \times \text{a}7$ (рискованно 7... $\text{d} \times \text{e}4$ 8. 0-0 0-0 9. d3 $\text{d} \times \text{f}6$ 10. $\text{g} \times \text{g}5$) 8. d3 h6 9. $\text{g} \times \text{e}3$, после чего позиция белых предпочтительней.

6. ... **g8-b6-a7**

7. **b4-b5** ...

Белые избирают ловушечный вариант, открывая диагональ a3-a8 для слона. Однако этот вариант при точной игре соперника не должен был принести им успеха. В случае 7. $\text{d} \times \text{c}3$, 7. d3 или 7. 0-0 возникала игра с примерно равными шансами.

7. ... **a6xb5**

8. $\text{g} \times \text{c}4 \times \text{b}5$ $\text{d} \times \text{g}8$ -f6

9. $\text{g} \times \text{c}1$ -a3 $\text{d} \times \text{f}6 \times \text{e}4$

10. $\text{Wd}1$ -e2!? ...

60



61



Сделанным ходом белые отдают пешку f2, рассчитывая использовать противостояние ферзя и черного короля по линии е.

10. ... ♖e4xf2?

Черные попадают в ловушку!

Они увидели, что после 11. ♖xe5 нельзя брать ладью – 11... ♖xh1, из-за 12. ♖xc6+ с неизбежным матом, но решили, что, напад конем на ферзя, ставят соперника в безвыходное положение. Однако это не так!

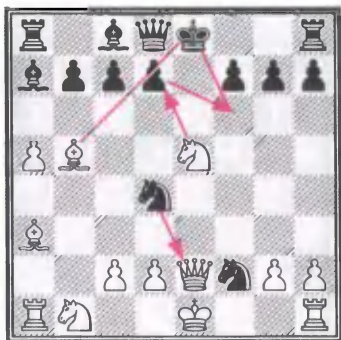
Следовало играть 10... ♕xf2+ 11. ♖f1 f5! 12. ♕xc6 (или 12. d3 ♖d4! 13. ♖xd4 ♕xd4) 12... dc 13. d3 ♕d4! с преимуществом.

11. ♖f3xe5 ♖c6–d4

На этот удар черные возлага-

ли свои надежды, однако последовало неожиданное:

62



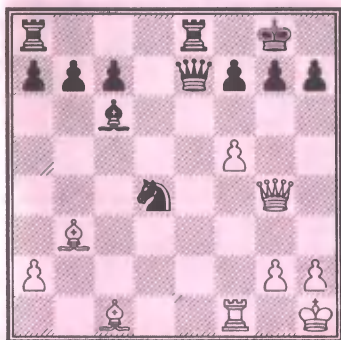
12. ♖e5xd7+!! ♖d4xe2

И белые делают двойной («вскрытый») шах и мат.

13. ♖d7–f6#.

УПРАЖНЕНИЯ

63

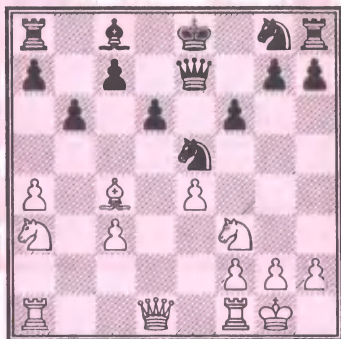


1. f6?

Белые сыграли 1. f6, атакая

на ферзя и угрожая матом на g7. Найдите ответ черных.

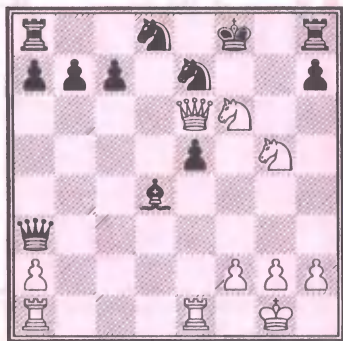
64



Ход белых

Белые выиграли, нанеся сопернику «двойной» удар. Сможете ли вы его повторить?

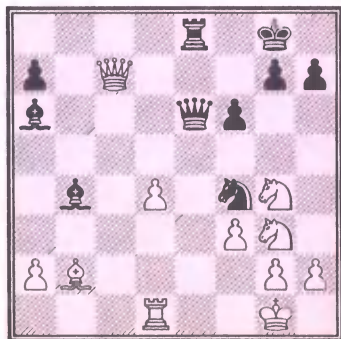
65



Ход белых

Белые атакуют, но их ферзь под ударом. Как бы вы сыграли?

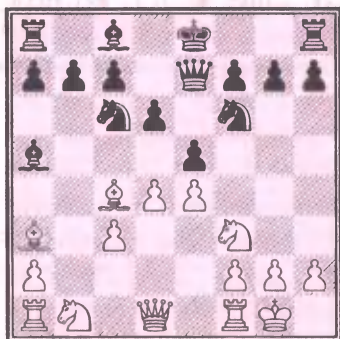
66



Ход черных

Поставьте белым мат!

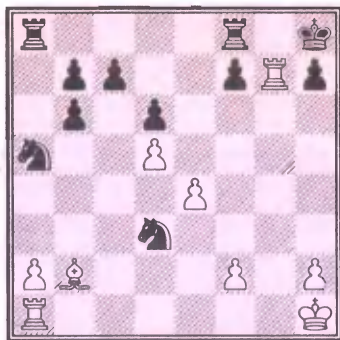
67



Ход белых

Белые начинают и выигрывают. Как?

68



Ход белых

Найдите блестящее завершение комбинации белых!

ТЕМА 3: ЗАЩИТА ДВУХ КОНЕЙ

Защита двух коней возникает после 1. e4 e5 2. ♘f3 ♘c6 3. ♗c4 при ответе черных 3... ♗f6. Этот дебют, известный уже со второй половины XVI века, является одним из самых острых

и оригинальных открытых начал. Черные в нем стремятся с первых ходов перехватить инициативу и в ряде случаев должны быть готовы пожертвовать пешку.

Урок 11. Жертва коня на f7

Партия № 11

1. e2–e4 e7–e5
2. ♘g1–f3 ♗b8–c6
3. ♗f1–c4 ♗g8–f6

дью черных, поставив сопернику «вилку».

4. ... d7–d5
5. e4xd5 ♗f6xd5?

69



4. ♗f3–g5 ...

Одно из основных продолжений.

Белые угрожают ходом ♗g5xf7 напасть на ферзя и ла-

70



Ошибочный ход! Отыгрывая пешку, черные попадают под атаку.

Правильным продолжением было 5... ♗a5! 6. ♗b5+ c6 7. dc bc 8. ♗e2 h6 9. ♗f3 e4 10. ♗e5 ♗d6

с взаимными шансами. За пожертвованную пешку у черных достаточная контригра. Другой хороший ответ – 5... ♖d4! Его избрали черные в 12- партии.

6. ♘g5xf7! ♜e8xf7

7. ♖d1–f3+ ♜f7–e6

Из-за угрозы взятия на d5 черные вынуждены защитить коня королем.

Несмотря на отсутствие фигуры, положение белых лучше, поскольку в центре король противника оказывается в опасности.

8. ♖b1–c3 ...

71



Белые развиваются без поте-ри темпа, атакая на связанного коня.

8. ... ♜c6–e7

9. d2–d4 b7–b5

Жертвой пешки черные хо-тят быстрее ввести в игру фер-зя.

Теория рекомендует 9... c6, на что белые могут продолжать 10. ♖g5 ♜d7 11. de с последу-ющей длинной рокировкой и сильной атакой.

10. ♜c3xb5 c7–c6

11. ♜b5–c3 ♖d8–b6

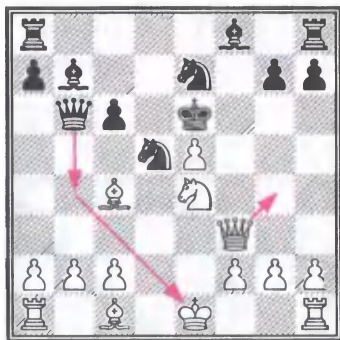
12. d4xe5 ♜c8–b7?

Лучше было ответить 12... ♖d4 с шансами на защиту.

13. ♜c3–e4! ...

Белые жертвуют вторую фи-гуру, подключая к атаке коня и создавая угрозу 14. ♖g4+ ♜f7 15. ♜d6+ ♜g8 16. ♖e6#.

72



13. ... ♖b6–b4+

Делая шах ферзем, черные выигрывают слона, но получа-ют мат.

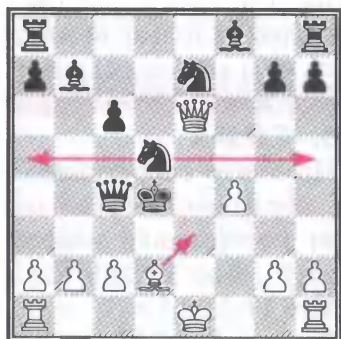
14. ♜c1–d2 ♖b4xc4

15. ♖f3–g4+ ♜e6xe5

16. f2–f4+ ♜e5xe4

17. ♖g4–e6+ ♜e4–d4

73



18. ♔d2–e3+! ...

Заключительной комбинацией белые отвлекают коня черных с поля d5, чтобы своим следующим ходом взять под контроль пятую горизонталь и не выпустить вражеского короля из центра.

Если же белые сразу играют 18. ♖e5+, то черный король скрывается на c5.

18. ... ♞d5xe3

19. ♖e6–e5#.

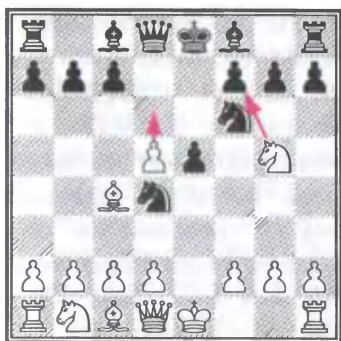
Урок 12. Черные контратакуют, допуская «вилку»

Партия № 12

1. e2–e4 e7–e5
2. ♖g1–f3 ♞b8–c6
3. ♔f1–c4 ♞g8–f6
4. ♞f3–g5 d7–d5
5. e4xd5 ♞c6–d4!?

Этот хитрый ход содержит в себе скрытую ловушку.

74



6. d5–d6 ...

На первый взгляд, белые действуют правильно. После того, как черные возьмут пешку d6, пешка f7 окажется без защиты. Белые могут забрать ее конем и нанести двойной удар, а после отступления черного ферзя выиграть ладью. Однако на деле черные успевают за это время перехватить инициативу.

Поэтому точнее в этой позиции играть 6. c3!, атакуя коня черных. Черным же в ответ следует продолжать 6... b5!, нападая на белого слона. Соперников ждет острая и интересная борьба с обоюдными возможностями.

6. ... ♖d8xd6!

75

7. Ng5xf7? ...

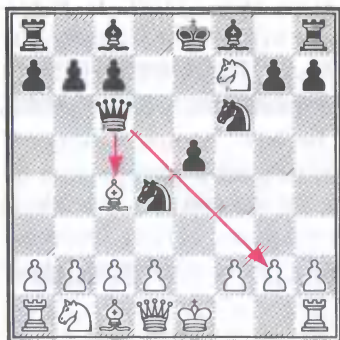
Теперь белые проигрывают.

Следовало отказаться от первоначального замысла, сыграв 7. d3, что после 7... Le6 вело к равной игре.

Не так хорошо 7. Lxf7+?! Ke7 8. Lb3 h6 9. Nf3 Nxb3 10. ab e4, и хотя у черных не хватает пешки, а их король лишен рокировки, они лучше развиты и владеют инициативой.

7. ... Kd6-c6!

76



На этом маневре ферзя основана вся контригра черных. Они угрожают не только взять слона на c4, но и атаковать короля ходом 8... Wxg2 .

8. Lf7xh8 ...

Продляло сопротивление 8. 0-0, после чего черные сохраняли выигрышное положение путем 8... Wxc4 9. Lxh8 Lxc2 10. d3 Wc6 11. Lc3 Lxa1 .

8. ... Wc6xg2!

77



Взяв пешку g2, черные создают решающие угрозы. Они освобождают поле f3 для коня и, напав на ладью белых, вынуждают ее потесниться.

9. Zh1-f1 Wg2-e4+

В случае 9... Lf3+ белый король ускользал на поле e2. Теперь же после отступления слона он оказывается замурован в собственной крепости.

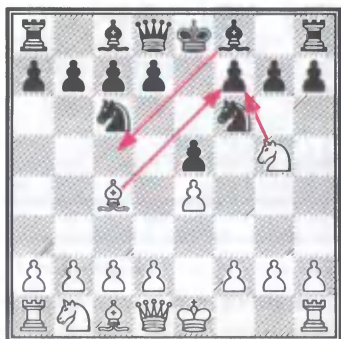
10. Lc4-e2 $\text{Nd4-f3\#}$.

Урок 13. Черные допускают «вилку», заманивая короля белых в центр в контратаке Тракслера

Партия № 13

1. e2-e4 e7-e5
 2. ♖g1-f3 ♜b8-c6
 3. ♔f1-c4 ♜g8-f6
 4. ♜f3-g5 ...

78



4. ... ♔f8-c5!?

В этом остром продолжении черные, не тратя время на защиту пешки f7, развивают слона, стремясь сразу же приступить к ответным действиям.

Этот ход характеризует контратаку Тракслера.

5. ♜g5xf7 ...

Белые принимают вызов.

Осторожнее 5. ♔xf7+, и после ♜f8 (хуже 5... ♜e7 6. ♔b3 ♜f8 7. 0-0 d6 8. ♜c3 ♜e8 9. ♜d5+ ♜d8 10. c3!) 6. ♔b3 d5 7. ed ♜d4 8. ♜c3 ♔g4 9. f3 ♔f5 10. ♜e6+ у

белых хорошая игра. На 5. d4 черным следует отвечать 5... d5. Слабее 5... ♔xd4?! 6. ♜xf7 ♔xf2+ 7. ♜xf2 ♜xe4+ 8. ♜g1 ♜h4 9. g3 ♜xg3 10. hg ♜xg3+ 11. ♜f1 ♜f8 12. ♜d3! с преимуществом белых.

5. ... ♔c5xf2+!

Конь белых перестал защищать короля, и жертвой фигуры черные переходят в контратаку.

6. ♜e1xf2 ♜f6xe4+

79



7. ♜f2-c3?! ...

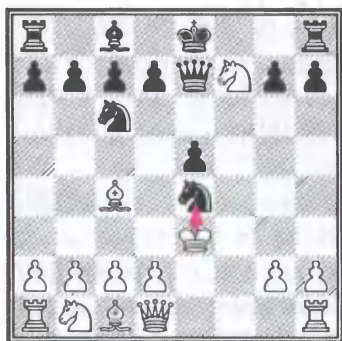
Не лучший выбор.

Белые нападают на коня e4, но в центре король чувствует себя неудобно. Сильнее 7. ♜g1! ♜h4 8. g3 ♜xg3 9. hg ♜xg3+ 10. ♜f1 ♜f8 11. ♜h5 d6 12. ♜c3 ♔g4 с взаимными шансами.

7. ... ♜d8-e7

Заслуживало внимания 7...
 ♖h4!? 8. g3 ♜xg3 9. hg ♖d4+ 10.
 ♜f3 d5! с инициативой черных.

80



8. ♜e3xe4? ...

Теперь белые проигрывают!

Следовало продолжать 8.

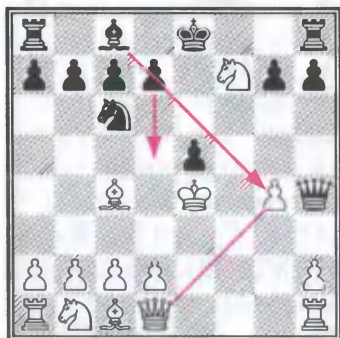
♜xh8 d5 9. ♖h5+ g6 10. ♜xg6
 ♖c5+ 11. ♜e2 с неясной игрой.

8. ... ♖e7-h4+

9. g2-g4 ...

На 9. ♜e3 решает 9... ♖f4+
 10. ♜e2 ♖xc4+ и 11... ♖xf7.

81



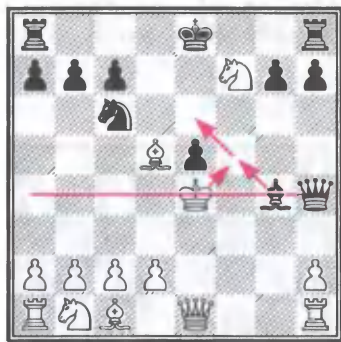
9. ... d7-d5+!

Жертвой пешки черные без
 потери темпа подключают к
 атаке слона.

10. ♜c4xd5 ♜c8xg4

11. ♖d1-e1 ...

82



11. ... ♜g4-f5++!!

Заключительная комбина-
 ция!

Черные отрезают королю со-
 перника пути к отступлению,
 вынуждая занять «неудобное»
 поле e6.

12. ♜e4xf5 ...

Или 12. ♜f3 ♜d4+ 13. ♜g2
 ♜h3+ 14. ♜g1 ♖xe1#.

12. ... g7-g6+

13. ♜f5-e6 ♖h4-e7#.

Урок 14. Атака по линии «е»

Партия № 14

84

1. e2-e4 e7-e5
 2. ♖g1-f3 ♜b8-c6
 3. ♙f1-c4 ♞g8-f6

83



4. d2-d4 ...

В предыдущих партиях белые продолжали здесь 4. ♘g5. Сейчас они избирают другое острое продолжение, связанное с жертвой сразу двух центральных пешек – d и e. При этом белые стремятся опередить противника в развитии и организовать давление по открытой линии e, занимая ее ладьей.

4. ... e5xd4
 5. 0-0 ...

Диаграмма 84

5. ... ♙f8-c5

Черные отказываются от взятия второй пешки ходом 5...



♞xe4. Однако, оставшись на доске, пешка e4 приходит в движение, конь на f6 оказывается под ударом, и это позволяет белым развить опасную инициативу.

Практика показала, что жертву пешки лучше принять. Так сыграли черные в партии № 15.

6. e4-e5 d7-d5

85



На удар черные отвечают контрударом, нападая на белого слона.

Теперь размен фигур ведет к выгоде белых, так как при этом вскрывается линия «е», а белая пешка, оказавшись на шестой горизонтали, тормозит оборону черных.

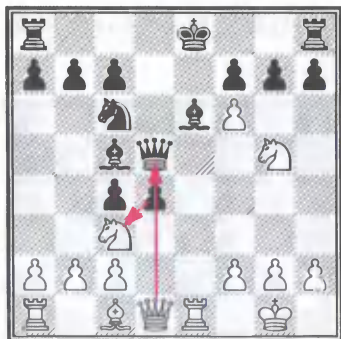
Также и при 6... ♖g4 7. ♕f4 0-0 8. h3 ♖h6 9. ♕xh6 gh 10. ♖bd2 пешечная структура королевского фланга черных ослаблена, и белые вправе рассчитывать на перевес.

7. e5xf6 d5xc4
8. ♖f1-e1+ ♕c8-e6
9. ♖f3-g5 ♖d8-d5

Белые угрожали дважды пробить на e6, и черные защищают слона ферзем.

10. ♖b1-c3! ...

86



Важный тактический ресурс! Поскольку коня брать нельзя из-за потери ферзя, белые с

темпом вводят его в игру.

Этот маневр часто встречается в защите двух коней и является типичным для варианта с четвертым ходом d2-d4.

10. ... ♖d5-f5

11. ♖c3-e4 ♕c5-f8

Точнее 11... 0-0-0 12. ♖xe6 fe 13. g4 ♖e5 14. fg ♖g8 15. ♕h6 d3 16. c3, но и здесь благодаря пешке g7 у белых преимущество.

87



12. ♖g5xf7! ...

Объектом атаки снова становится пешка f7 – самый слабый пункт в лагере черных. На 12... ♕xf7? следует 13. ♖d6++, и после отступления короля белые выигрывают ферзя.

Остается брать коня королем, но тогда после шаха на g5 вторым конем белые забирают слона e6, отыгрывая фигуру. При этом активность их ладьи возрастает.

12. ... ♕e8xf7

13. ♖e4-g5+ ♜f7-g8
14. g2-g4! ...

88



Промежуточным ходом белые вынуждают ферзя к отступлению.

Плохо 14... ♜xg4 15. ♜xg4 ♜xg4 16. f7#, но и сделанный черными естественный ход быстрой проигрывает.

14. ... ♜f5xf6?

Сильнее 14... ♜g6 15. fg ♜d5! 19. gh ♜+ ♜xh8 с контригрой за качество.

15. ♜e1xe6 ♜f6-d8

16. ♜d1-f3 ♜d8-d7

89



17. ♜e6-e7!! ...

Этого эффектного удара черные никак не ожидали!

После 17... ♜xe7 или 17... ♜xe7 собственная фигура перекрывает ферзю защиту поля f7, и черные получают мат – 18. ♜f7# (комбинация на тему перекрытия!).

В случае же 17... ♜xe7 черный ферзь отвлекается от защиты поля d5, и следует комбинация на тему отвлечения:

17. ... ♜d7xe7

18. ♜f3-d5+ ♜e7-f7

19. ♜d5xf7#.

Урок 15. Контратака пункта f2

Партия № 15

1. e2-e4 e7-e5
2. ♖g1-f3 ♜b8-c6
3. ♜f1-c4 ♜g8-f6
4. d2-d4 e5xd4

5. 0-0 ♜f6xe4

Временно черные имеют две лишние пешки, но это не говорит об их жадности. В задачу черных входит вернуть сопернику лишний материал, чтобы

успеть развиться и получить достаточную контригру.

90



6. Эf1-e1 ...

На 6. Дc3 черным лучше всего отвечать 6... Дxc3! 7. bc d5 . Опасно 7... dc из-за 8. Лxf7+! Сxf7 9. Вd5+ Сe8 10. Эe1 , и за фигуру у белых неплохие шансы на атаку.

6. ... d7-d5

91



7. Лc4-b5?! ...

Белые увлекаются ошибочной идеей. Связав коня с6, они собираются атаковать его ходом Дf3xd4 .

Правильно 7. Лxd5! Вxd5 8. Дc3 , используя тот же тактический маневр, что и в предыдущей партии. После 8... Вa5 9. Дxe4 Лe6 10. Дg5 0-0-0 11. Дxe6 fe 12. Эxe6 Вf5 13. Вe2 h6 шансы сторон примерно равны.

7. ... Лf8-b4!

В противовес игре белых черные угрожают ладье на e1.

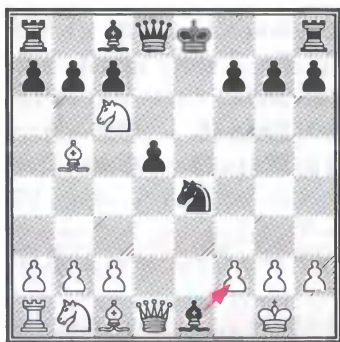
8. Дf3xd4? ...

Последовательно, но не дальновидно. Хотя и в случае 8. c3 dc 9. bc Лc5 или 8. Дbd2 0-0 положение черных уже лучше.

8. ... Лb4xe1

9. Дd4xc6 ...

92



9. ... Лe1xf2+

Этот ответ вместе с последующим выпадом ферзя сводит на нет все усилия белых.

10. ♖g1-h1 ♔d8-h4!

93



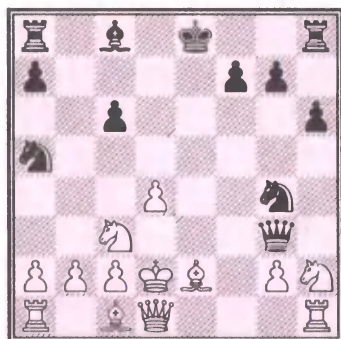
Выясняется, что от вскрытого шаха нет никакой пользы. Попытка же белых в два приема перевести коня на f3 и напасть на черного ферзя приводит к катастрофе.

11. ♘c6-e5+ ♘c7-c6

12. ♘e5-f3 ♘e4-g3#.

УПРАЖНЕНИЯ

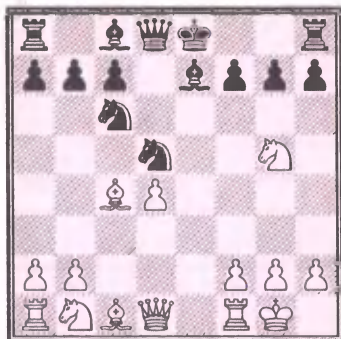
94



Ход черных

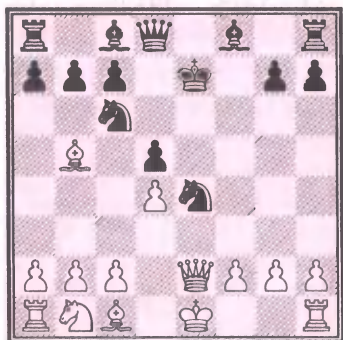
После 1... ♔e3+ белый король отходит на e1. Как черные могут этому помешать?

95



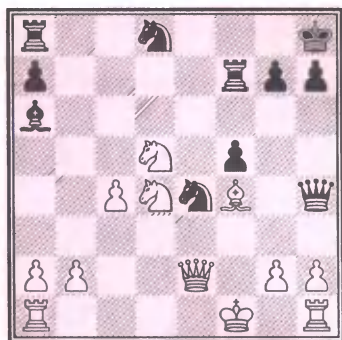
Белые начинают и выигрывают...

96

*Ход белых*

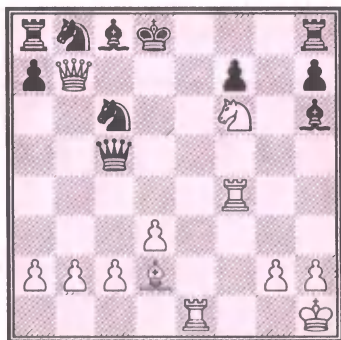
У белых не хватает фигуры.
Найдите лучшее продолжение.

97

*Ход черных*

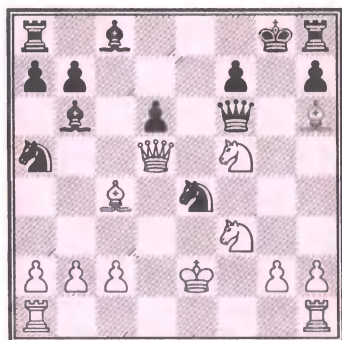
Если бы белый ферзь не защищал поле f2, черные могли бы поставить сопернику мат. Что же предпринять черным?

98

*Ход белых*

Эта сложная комбинация на тему отвлечения встретила в партии великих мастеров XIX века. Игравший белыми Цукерторт поставил знаменитому Андерсену мат в 3 хода. Сможете ли вы повторить его идею?

99

*Ход белых*

Как бы вы сыграли?

ТЕМА 4: ВЕНГЕРСКАЯ ЗАЩИТА

Венгерская защита возникает после ходов 1. e4 e5 2. ♘f3 ♘c6 3. ♕c4 при ответе черных 3... ♕e7. Отказываясь от развития слона на c5, черные избегают осложнений, возникающих в

Итальянской партии и гамбите Эванса. В этом дебюте они получают стесненную, но прочную позицию, и готовы к упорной защите.

Урок 16. Ферзь в «капкане»

Партия № 16

- | | |
|-----------|--------|
| 1. e2–e4 | e7–e5 |
| 2. ♘g1–f3 | ♘b8–c6 |
| 3. ♕f1–c4 | ♕f8–e7 |

100



4. d2–d4 ...

Теперь после размена центральных пешек белый конь занимает важное поле d4.

4. ... e5xd4

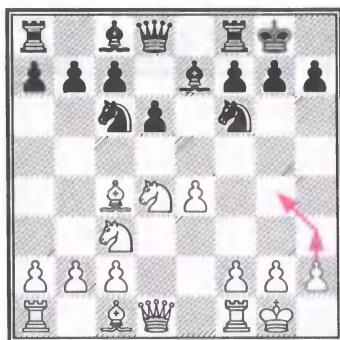
На 4... d6 хорошо 5. d5 ♘b8 6. ♕d3 с последующим c2–c4. Перевес в пространстве оставляет белым лучшие шансы.

5. ♘f3xd4 ...

Если 5. c3, то после 5... ♘a5! 6. ♖xd4 ♘xc4 7. ♖xc4 ♘f6 8. e5 d5 черные уравнивают игру.

- | | |
|-----------|--------|
| 5. ... | d7–d6 |
| 6. 0–0 | ♘g8–f6 |
| 7. ♘b1–c3 | 0–0 |

101



8. h2-h3 ...

Положение белых предпочтительней. На всякий случай они укрепляют поле g4, куда мог бы пойти конь или слон черных.

Неплохо также 8. ♖f4, 8. ♖b3 или 8. ♔e1.

8. ... ♜f8-e8

9. ♜f1-e1 ♞f6-d7?

Этот внешне логичный ход неожиданно приводит к катастрофе!

Черные наметили сыграть 10... ♜f6, переводя слона на диагональ a1-h8, но поспешили. Правильно 9... ♞xd4 10. ♚xd4 ♞d7 с той же идеей.

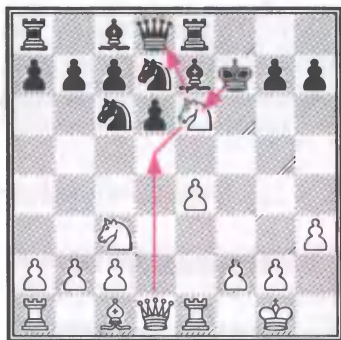
10. ♜c4xf7+! ...

Белые начинают эффектную комбинацию завлечения!

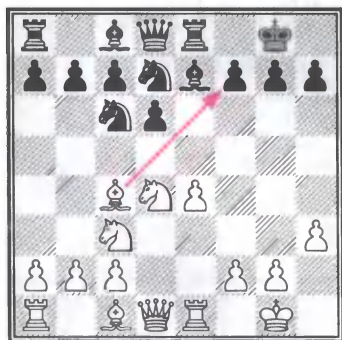
10. ... ♜g8xf7

11. ♞d4-e6!! ...

103



102



Суть замысла белых!

Напад на ферзя, они выманивают черного короля из укрытия и ставят мат:

11. ... ♜f7xe6

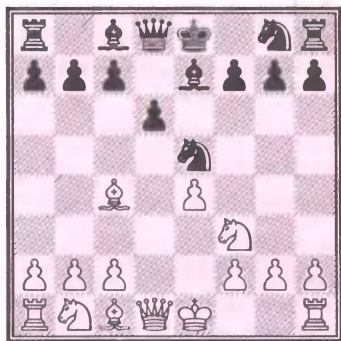
12. ♚d1-d5+ ♜e6-f6

13. ♚d5-f5#.

УПРАЖНЕНИЯ

104

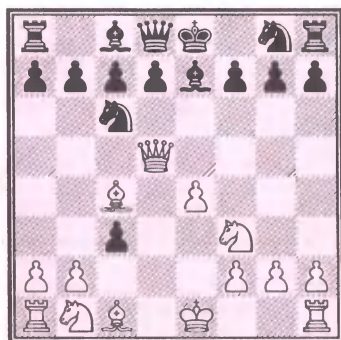
После ходов 1. e4 e5 2. Cf3 Cc6 3. Sc4 Se7 4. d4 d6 5. de черные вместо правильного ответа 5... de! сыграли 5... Cxe5 ?

*Ход белых*

Как белым использовать ошибку черных?

105

После ходов 1. e4 e5 2. Cf3 Cc6 3. Sc4 Se7 4. d4 ed 5. c3 dc (точнее, как мы знаем, 5... Ca5 !) 6. Cxd5 возникла следующая позиция:

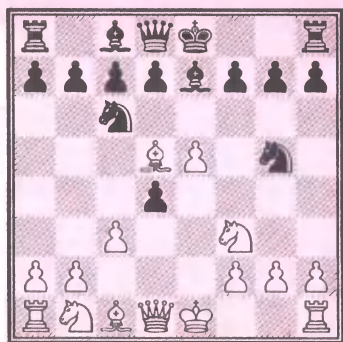
*Ход черных*

В случае 6... $\text{C}h6$ 7. $\text{Sc}h6$ gh? черные получают мат – 8. $\text{C}xf7\#$. Не видя другой защиты, черные сдались.

Однако их решение преждевременно. Почему?

106

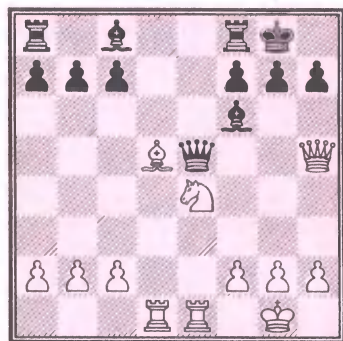
После 1. e4 e5 2. Cf3 Cc6 3. Sc4 Se7 4. d4 ed 5. c3 черные продолжили 5... Cf6 ; последовало 6. e5 $\text{C}e4$ 7. Scd5 тут вместо 7... f5! Черные ошибочно отступили конем на g5.



Ход белых

Найдите выигрыш.

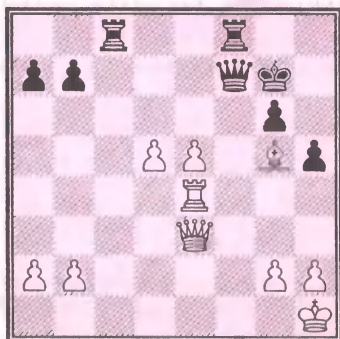
107



Белые сыграли 19. Ng5! и после 19... Wxg5 красиво выиграли.

Завершите комбинацию!

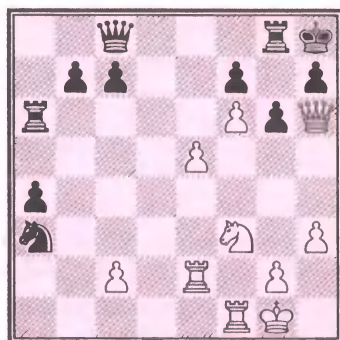
108



Ход черных

В случае 1... Wf1+ белые защищаются от мата ходом 2. Wg1 . Однако в позиции на диаграмме у черных имеется возможность поставить сопернику мат. Найдите ее.

109



1... Wf8?

В этой позиции черные сыграли 1... Wf8 , предлагая размен ферзей и угрожая ферзю белых.

Как белым продолжить атаку?

ТЕМА 5: ДЕБЮТ ЧЕТЫРЕХ КОНЕЙ

Дебют четырех коней характеризуется ходами 1. e4 e5 2. ♘f3 ♘c6 3. ♘c3 ♘f6. В некоторых вариантах этого старинного начала стороны продолжают развиваться симметрично, и при желании черные могут упростить игру разменами, что

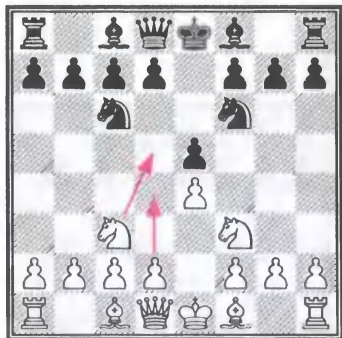
обычно приводит к быстрой ничьей. Поэтому в настоящее время Дебют четырех коней встречается редко. В других вариантах возникает интересная и содержательная борьба, в которой черные сохраняют неплохие шансы на уравнивание.

Урок 17. Жертва коня на e6 в Белградском гамбите

Партия № 17

- | | |
|-----------|--------|
| 1. e2–e4 | e7–e5 |
| 2. ♘g1–f3 | ♘b8–c6 |
| 3. ♘b1–c3 | ♘g8–f6 |

110



4. d2–d4 ...

Теперь в ответ на 4... e6 белые планируют пойти конем в

центр, что ведет к Белградскому гамбиту – острой системе, разработанной югославскими шахматистами.

В случае 4. ♖c4 игра может перейти в русло Итальянской партии или Защиты двух коней, а основное продолжение 4. ♖b5 рассмотрено в 19-й, 20-й и 21-й партиях.

4. ... e5xd4

Неплохим ответом является и 4... ♖b4, уклоняясь от осложнений Белградского гамбита, например:

5. ♘xe5 ♘xe4 6. ♖g4 ♘xc3
7. ♖xg7 ♖f8, и после 8. a3 ♖a5
9. ♘xc6 dс 10. ♖e5+ ♖e7 11.
♖xe7+ ♘xe7 черные, разменяв
ферзей, получают равную игру.

5. ♘c3–d5 ...

Если белые берут пешку ко-

нем – 5. Cxd4 , то на доске возникает Шотландская партия.

111



5. ... $\text{h7-h6?!$

Не лучшее решение – препятствуя выпадку слона на g5, черные теряют время. В 18-й партии черные взяли конем пешку e4 и тоже попали под атаку.

Самым надежным продолжением считается 5... Ce7 6. $\text{Cc4!?$ (или 6. Cxd4 Cxd5 7. ed Cxd4 8. Cxd4 0-0 9. Ce2 Cf6 10. Cd1 d6 11. 0-0 Cf5 с удобной игрой у черных) 6... 0-0 7. Cxd4 Cxd4 8. Cxd4 Cxd5 9. Cxd5 c6 10. Cb3 Cf6 11. Cd3 a5 с взаимными шансами.

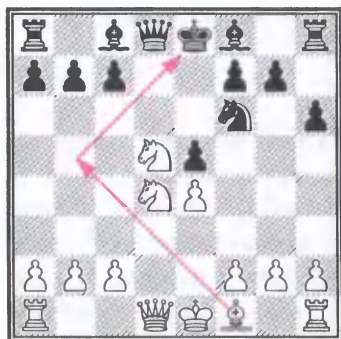
6. Cc1-f4 d7-d6

7. Cf3xd4 Cc6-e5

И сейчас лучше было играть 7... Ce7 , развивая королевский фланг и готовя королю убежище.

8. Cf4xe5 d6xe5

112



9. Cf1-b5+! ...

Хитрый ход, содержащий в себе неочевидные угрозы.

Если черные играют 9... c6? , под ударом оказываются две белых фигуры – конь и слон, однако путем 10. Cxc6! bc 11. Cxc6+ Cd7 12. Cxa8 белые выигрывают, так как плохо 12... Cxa8? из-за 13. Cc7+ с потерей ферзя.

9. ... Cf6-d7?

113



Избежав одной «ловушки», черные попадают в другую!

Правильно 9... ♔d7 10. ♔xd7+ ♚xd7 11. ♘xf6+ gf 12. ♘f5, хотя и в этом случае у белых лучше.

10. ♘d4-e6!! ...

Белые жертвуют коня и, используя слабость диагонали e8-h5, ставят противнику мат:

10. ... f7xe6

11. ♚d1-h5+ g7-g6

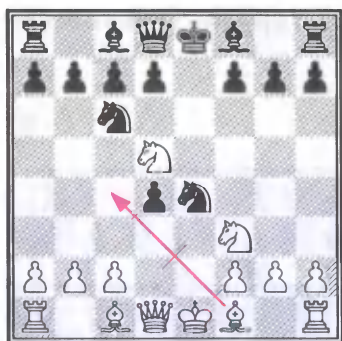
12. ♚h5xg6#.

Урок 18. Атака пункта f7

Партия № 18

- | | |
|-----------|--------|
| 1. e2-e4 | e7-e5 |
| 2. ♘g1-f3 | ♘b8-c6 |
| 3. ♘b1-c3 | ♘g8-f6 |
| 4. d2-d4 | e5xd4 |
| 5. ♘c3-d5 | ♘f6xe4 |

114



6. ♔f1-c4 ...

В ответ на взятие центральной пешки белые спокойно продолжают развитие.

Сильнее, видимо, 6. ♚e2!? f5 7. ♘g5 d3 8. cd ♘d4 9. ♚h5+ g6 10. ♚h4 c6 (хуже 10... ♘c2+? 11. ♔d1 ♘xa1 12. de c6 13. ef cd

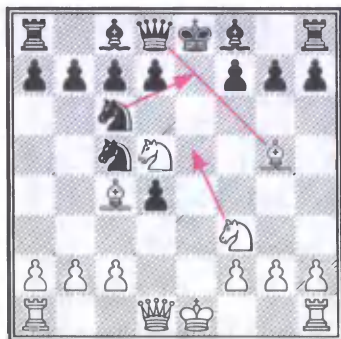
14. ♚d4 с атакой) 11. de cd 12. ed ♔g7 13. ♔c4 с инициативой белых. Впрочем, последнее слово в этом варианте еще не сказано.

6. ... ♘e4-c5?!

Теперь черным трудно держать оборону. Следовало подумать над 6... ♔b4+!?, и если 7. ♘xb4, то после 7... ♘xb4 8. 0-0 9. ♚xd4 d5! 10. ♔xd5 ♚xd5 11. ♚xb4 ♔g4 игра выравнивается.

7. ♔c1-g5 ...

115



7. ... ♘c6-e7?

Черные защищают ферзя, но

при этом снимают контроль с поля е5, позволяя белым провести победоносную атаку.

Плохи их дела и после 7... ♟e7 8. ♞xe7 ♞xe7 9. ♞xd4 f6 10. ♞xc5 . Некоторые шансы на защиту оставляло 7... f6 8. $\text{♞h4!?$ d6 9. ♟xf6! gf 10. ♞h5+ ♚d7 11. ♞f5+ ♞e6 , хотя и здесь белые атакуют.

8. ♞f3-e5 ♞c5-e6

Диаграмма 116

9. ♞d1-f3! ...

Вступление к замечательной комбинации! Белые угрожают на f7 матом, однако после взятия слона пешка f7 оказывается под защитой.

9. ... ♞e6xg5

10. ♞f3xf7+!! ...

116



«Соль» замысла белых!

После жертвы ферзя и коня победную точку ставит белый слон:

10. ... ♞g5xf7

11. ♞d5-f6+! g7xf6

12. $\text{♟c4xf7\#}$.

«Спертый» мат!

Урок 19. Контратака пункта g2

Партия № 19

1. e2-e4 e7-e5

2. ♞g1-f3 ♞b8-c6

3. ♞b1-c3 ♞g8-f6

4. ♟f1-b5 ...

Диаграмма 117

4. ... ♞c6-d4

Этим ходом черные предлагают сопернику жертву пешки.

Кроме того, черные могут избрать симметричный ответ 4...

117



♟b4. Он рассмотрен в 21-й партии.

5. ♟b5-a4 ...

В случае 5. ♟c4 ♟c5 7. ♞f3 d5! 8. ♞xd5 ♜xe4+ 9. ♞e3 ♟g4 10. ♟e2 ♞xe2 11. ♜xe2 0-0-0 за пешку у черных серьезная инициатива.

Не дает преимущества 5. ♞xe5 ♜e7 6. f4 ♞xb5 7. ♞xb5 d6 8. ♞f3 ♜xe4+ 9. ♜e2 ♜xe2+ 10. ♞xe2 ♞d8.

Также и после 5. ♞xd4 ed 6. ♞d5 (или 6. e5 dc 7. ef ♜xf6 8. dc ♜e5+) 6... ♞xd5 7. ed ♜f6 8. 0-0 ♟e7 черные без труда добиваются уравнивания.

5. ... ♟f8-c5

Другое возможное продолжение – 5... c6!?, встретилось в 19-й партии.

6. ♞f3xe5 0-0

118



7. ♞e5-d3 ...

Черные угрожали путем ♜f8-e8 создать по линии e опасные

угрозы, и белые заблаговременно уведят коня из-под удара, нападая на слона.

На 7. ♞f3 сильно 7... d5! 8. d3 ♟g4, а на 7. d3 хорошо 7... d5 8. ♟g5 c6 9. ♜d2 ♜e8 10. f4 b5! 11. ♟b3 h6 12. ♟h4 ♞xe4! с взаимными шансами.

7. ... ♟c5-b6

8. 0-0?! ...

Неточность! Лучше 8. ♞f4, например, 8... d5 9. d3 ♟g4 10. f3 ♞h5!? и на 11. fg – 11... ♜h4+ 12. g3 ♞xg3 13. ♞g2 ♜f6 14. hg ♞f3+ 15. ♞e2 ♞d4+ с ничьей повторением ходов. Неплохо и 8. e5 ♞e8 9. 0-0 d6 10. ed ♞f6!? с острой игрой.

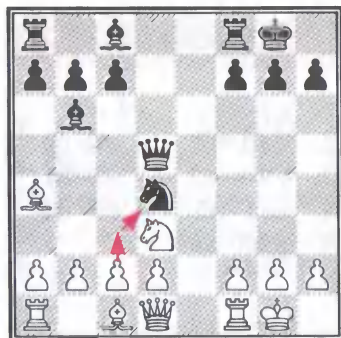
8. ... d7-d5!

Получив перевес в развитии, черные вскрывают центральные линии.

9. ♞c3xd5 ♞f6xd5

10. e4xd5 ♜d8xd5

119



11. c2-c3? ...

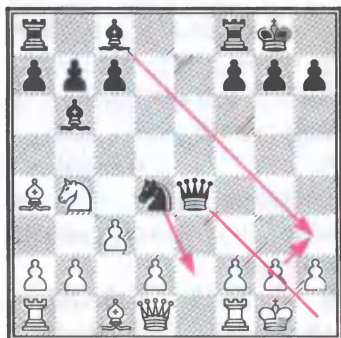
Делая этот ход, белые рассчитывали в ответ на 11... ♖e4 (с контрнападением на коня) сыграть 12. ♘b4 и вынудить черного коня к отступлению, но просчитались.

Поддерживало напряжение 11. ♖e1 ♗g5 12. ♘h1 ♚f5 13. ♗f3 с обороноспособной позицией.

11. ... ♗d5–e4!

12. ♘d3–b4 ...

120



Следуя ошибочному замыслу.

Последний шанс заключался в 12. cd ♗xd3, хотя положение белых оставалось безрадостным.

12. ... ♙c8–h3!!

Непредвиденный удар!

Черные угрожают поставить мат на g2, а после 13. gh ♚e2+ белому королю отрезан путь на h1.

13. g2xh3 ...

Не спасает 13. f3 ♘xf3++ 14. ♘h1 ♚h4 15. ♖f2 ♗xg2+ 16. ♖xg2 ♙xg2#.

13. ... ♘d4–e2+.

Потеря ферзя неизбежна. Белые сдались.

Урок 20. Разрушение пешечного прикрытия короля

Партия № 20

- | | |
|-----------|--------|
| 1. e2–e4 | e7–e5 |
| 2. ♘g1–f3 | ♘b8–c6 |
| 3. ♘b1–c3 | ♘g8–f6 |
| 4. ♙f1–b5 | ♘c6–d4 |
| 5. ♙b5–a4 | ... |

121



5. ... c7-c6!?

Теперь в случае 5. ♖хе5 черные могут сыграть 5... d6, вынуждая коня белых определить-ся. На 6. ♖f3 следует неприятная связка коня – 6... ♗g4, а после 6. ♖d3 белым трудно развить фигуры ферзевого фланга.

Тем не менее, белым следовало взять пешку именно сейчас, поскольку после короткой рокировки желание выиграть пешку себя не оправдывает.

6. 0-0 ♗f8-c5

7. ♖f3xe5? ...

Здесь этот ход поразительным образом оказывается ошибкой!

Правильно 7. d3 d6 8. ♖xd4 ♗xd4 9. h3 с примерно равной игрой.

7. ... d7-d6

8. ♖e5-d3 ♗c8-g4

9. ♖d1-e1 ...

122



9. ... ♖d4-f3+!!

Ошеломляющая жертва!

10. g2xf3 ♗g4xf3

Выясняется, что после перевода черных фигур на королевский фланг – ♖f6-g4 и ♖d8-h4, от матовых угроз нет удовлетворительной защиты.

11. e4-e5 ...

На 9. h3 также решает 9... ♖g4! 10. hg ♖h4.

11. ... 0-0!

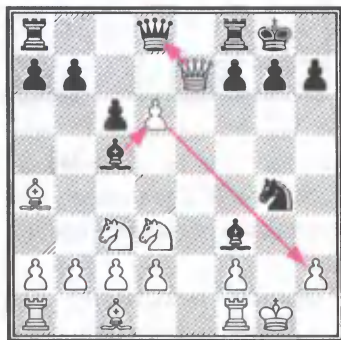
12. e5xd6 ...

Или 12. ef ♗e8 с выигрышем.

12. ... ♖f6-g4

13. ♖e1-e7 ...

123



13. ... ♗c5xd6!

14. ♖e7xd8 ...

«Промежуточным» ходом черные ставят противнику мат:

14. ... ♗d6xh2#.

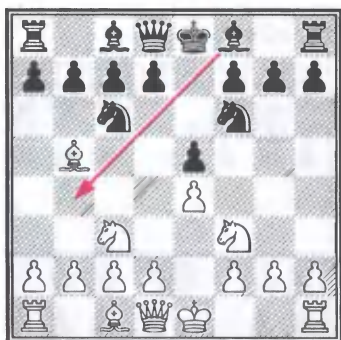
Урок 21. Белые атакуют, продвигая пешку «f»

Партия № 21

125

1. e2-e4 e7-e5
 2. ♘g1-f3 ♜b8-c6
 3. ♜b1-c3 ♜g8-f6
 4. ♙f1-b5 ...

124



4. ... ♙f8-b4

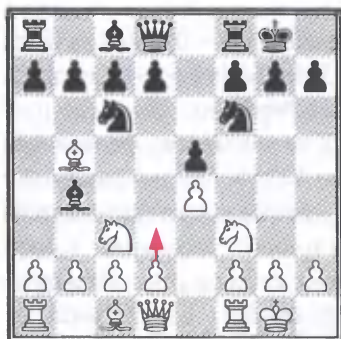
Это продолжение часто встречалось в начале прошлого века.

Черным невыгодно играть 4... a6?!, поскольку пешка e4 защищена конем; после 5. ♙xc6 dc 6. ♜xe5 ♜xe4 7. ♜xe4 ♔d4 8. 0-0 ♔xe5 9. ♝e1 ♙e6 10. d4 белые развивают опасную инициативу.

5. 0-0 ...

Неудачно 5. d3?! ♜d4 6. ♙a4 b5 7. ♙b3 d5 или 6. ♙c4 d5 7. ed ♙g4 с контригрой у черных.

5. ... 0-0



6. d2-d3 ...

Другая возможность – 6. ♙xc6 dc 7. d3, ведет к позиции с обоюдными шансами: черные имеют преимущество двух слонов, в то время как у белых – лучшая пешечная структура.

6. ... d7-d6
 7. ♙c1-g5 ♜c6-e7

126



Надежнее 7... ♟xc3 8. bc ♖e7 (слабее 8... ♜e7 9. ♜h4 c6 10. ♟c4 и на 10... ♟e6? – 11. ♟xf6! gf 12. ♟xe6 fe 13. ♖g4+ ♜h8 14. f4! с опасной атакой) 9. ♝e1 ♞d8 10. d4 ♜e6 с хорошими шансами на уравнивание.

8. ♜f3-h4! ...

Белые препятствуют связке 8... ♟g4 и готовят продвижение f2-f4 .

8. ... c7-c6

9. ♟b5-c4 ♜e7-g6

10. ♜h4xg6 h7xg6

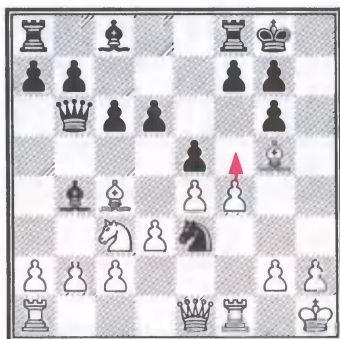
11. f2-f4 ...

b5 13. ♟b3 a5 с равенством.

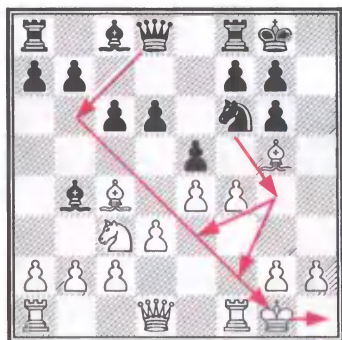
12. ♜g1-h1 ♜f6-g4

13. ♖d1-e1 ♜g4-e3

128



127



11. ... ♖d8-b6+?

После отступления короля черные намерены сыграть ♜f6-g4 и, угрожая «вилкой», вторгнуться конем в лагерь соперника на поле e3. Однако эта контратака не приносит черным успеха из-за слабости их королевского фланга.

Правильно 11... ♟c5+ 12. ♜h1

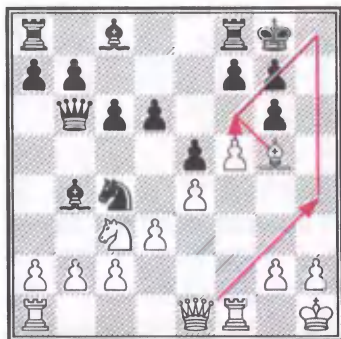
14. f4-f5! ...

Вступление к замечательной комбинации!

14. ... ♜e3xc4

Плохо 14... ♜xf1 из-за 15. fg! d5 16. ♖h4 fg 17. ed ♝f7 18. dc с решающей атакой, а на 14... ♜xc2 сильно 15. ♖d1 с нападением на коня и угрозой 16. fg .

129



15. f5–f6!! ...

Несмотря на материальный урон, от угрозы ♖e1–h4 с последующим f6xg7 и ♔g5–f6 нет удовлетворительной защиты!

15. ... ♔c8–g4

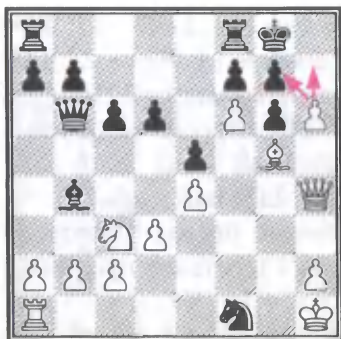
16. ♖e1–h4 ♔g4–h5

17. g2–g4 ♜c4–e3

18. g4xh5! ♜e3xf1

19. h5–h6!

130

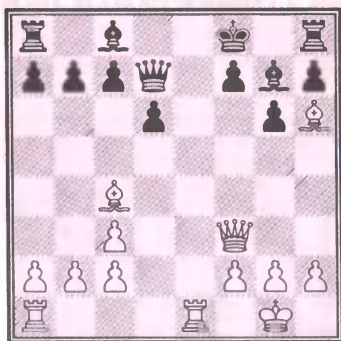


Грозит как 20. h7+ ♔h8 21. fg+ ♜xg7 22. ♔f6+ ♜g8 23. ♖h8#, так и 20. hg с неизбежным матом на h8, а в случае 19... gh 20. ♖xh6 черные получают мат на g7.

Черные сдались.

УПРАЖНЕНИЯ

131

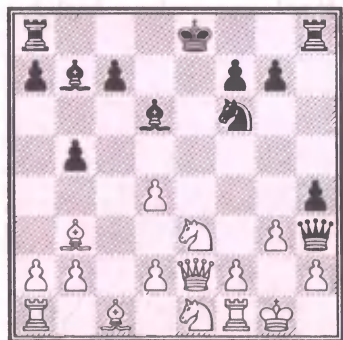


Ход белых

Белыми фигурами руководил выдающийся стратег и теоретик XX века Арон Нимцович, черными – не менее знаменитый польский мастер и журналист Савелий Тартаковер.

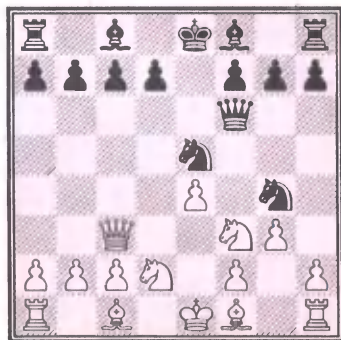
Как белым использовать связку слона? Найдите решающее продолжение.

132

*Ход черных*

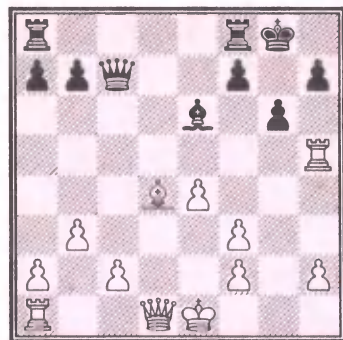
Великий Акиба Рубинштейн объявил сопернику мат в 3 хода. Как?

134

*Ход черных*

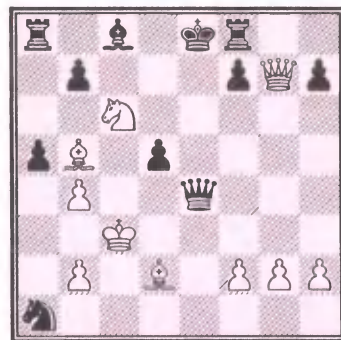
В этой позиции черные уже в дебюте нанесли сопернику красивый удар. Какой?

133

*Ход белых*

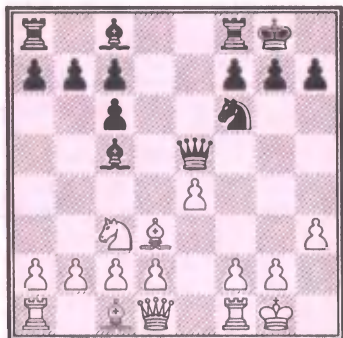
Найдите ход, после которого черные сдались.

135

*Ход белых*

Исключительно острая борьба в Дебюте четырех коней привела к позиции, в которой белые форсированно выигрывают. Каким образом?

136

*Ход черных*

Как разрушить пешечное
прикрытие белого короля?

ТЕМА 6: ЗНАКОМСТВО С ИСПАНСКОЙ ПАРТИЕЙ

После 1. e4 e5 2. ♘f3 ♘c6 3. ♗b5 возникает Испанская партия – одно из старинных и наиболее глубоких стратегических начал в шахматной теории. Особенно популярной Испанская партия стала в конце XIX века, когда едва ли не половина всех поединков в крупных международных турнирах начиналась этим дебютом.

Белые сразу же начинают борьбу за центр, создавая угрозу пешке e5. Обычно они сочетают маневренную борьбу за центральные поля d5 и f5 с подготовкой атаки на королевском фланге. Черные, в свою очередь, подготавливают контрудар в

центре d6-d5, чтобы вскрыть линию d для размена тяжелых фигур. Если же белые путем d4-d5 закрывают центр, черные атакуют на ферзевом фланге, а белые – на королевском.

Разнообразные системы защиты и контратаки, разработанные черными в ответ на 3. ♗b5, принято разделять на две группы. К первой группе, включающей большинство старинных защит, относятся варианты без хода 3... a6. Вторую группу составляют современные продолжения с 3... a6.

Каждой урок этой темы посвящен одной из схем развития в Испанской партии.

Урок 22. Атака на neroкированного короля в Берлинской защите

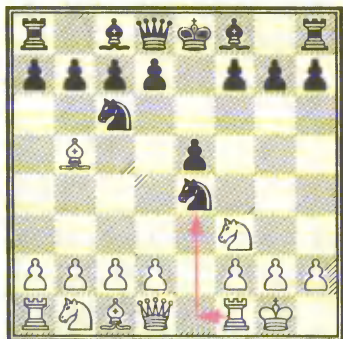
Партия № 22

- | | |
|-----------|--------|
| 1. e2–e4 | e7–e5 |
| 2. ♘g1–f3 | ♗b8–c6 |
| 3. ♗f1–b5 | ♘g8–f6 |

Ход, характеризующий Берлинскую защиту.

- | | |
|--------|--------|
| 4. 0–0 | ♗f6xe4 |
|--------|--------|

137



5. ♜f1–e1 ...

Белые занимают ладью линию е.

Заслуживало внимания 5. d4.

Опасно в этом случае 5... d5?! 6. ♘e5 ♗d7 7. ♙xf7! ♙xf7 8. ♖h5+ с атакой.

После 5... ♗e7 6. ♖e2! ♘d6 7. ♗xc6 bc (неудачно 7... dc?! 8. de ♘f5 9. ♗d1 ♗d7 10. e6!) 8. de ♘b7 9. ♘c3 0–0 10. ♗e1 у белых преимущество в пространстве и лучшие шансы.

Наиболее распространенное сегодня продолжение: 5... ♘d6 6. ♗xc6 dc 7. de ♘f5 8. ♖xd8+ со сложным эндшпилем.

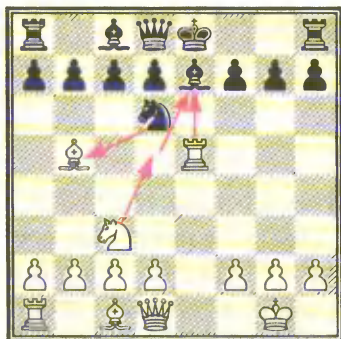
5. ... ♗e4–d6

6. ♘f3xe5 ♘c6xe5

7. ♗e1xe5+ ♗f8–e7

8. ♘b1–c3 ...

138



8. ... ♘d6xb5?

Черные рассчитывают заменить коня на слона, но не замечают сильного ответа соперника.

Следовало продолжать 8... 0–0 с минимальным перевесом белых.

9. ♘c3–d5! ...

Теперь слона на e7 не защитить, и черные оказываются в критическом положении.

9. ... d7–d6

Столь же неутешительно 9... 0–0 10. ♘xe7+ ♗h8 11. ♖h5 (угрожая 12. ♖xh7+) 11... h6 (или 11... g6 12. ♖h6 с угрозой 13. ♗h5!) 12. d3! ♗h7 13. ♘xc8 ♗xc8 14. ♗xb5 с выигрышем фигуры.

10. ♗e5xe7+ ...

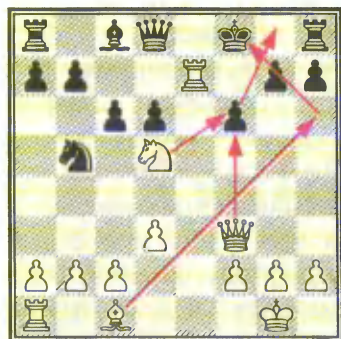
Лишая черного короля рокировки, белые собирают силы для решающего удара.

10. ... ♗e8–f8

11. ♖d1–f3 f7–f6

12. d2–d3 c7–c6

139



Следует заключительная комбинация:

13. ♖f3xf6+!! g7xf6

14. ♙c1-h6+ ♜f8-g8

15. ♞d5xf6#.

Урок 23. Жертва слона на g4 в Защите Берда

Партия № 23

1. e2-e4 e7-e5

2. ♘g1-f3 ♞b8-c6

3. ♙f1-b5 ♞c6-d4

Ход, введенный в практику английским мастером XIX века Генри Бердом. Ценою некоторого отставания в развитии черные выгадывают определенные стратегические плюсы. Так, в случае размена на d4 белым придется потратить время для развития ферзевого фланга и возвращения в игру слона b5.

Все же при правильной игре белые вправе рассчитывать на перевес.

140



4. ♞f3xd4 ...

Ошибочно 4. ♞xe5? из-за 4... ♖g5, но вполне возможно 4. ♙c4.

Если теперь 4... ♞xf3+?! 5. ♖xf3 ♖f6, то после 6. ♖g3 ♙c5 7. ♞c3 ♞e7 8. d3 h6 9. ♞b5 ♙b6 10. ♙e3 а6 11. ♞c3 белые получают преимущество.

В случае же 4... ♙c5 5. ♞xd4

♟xd4 (но не 5... ed? ввиду 6. ♟xf7+! ♜xf7 7. ♚h5+ и 8. ♚xc5) 6. 0-0 ♜f6 7. c3 ♟b6 8. d4 у белых все предпосылки для развития инициативы.

4. ... e5xd4

5. ♟b5-c4 ♜g8-f6

Также и 5... c6 6. 0-0 ♜f6 7. ♜e1 d6 8. c3 ♚b6 9. ♚b3 ♚xb3 10. ♜xb3 dc 11. bc ♟e7 12. ♟a3 ведет к выгоде белых.

141



6. e4-e5?! ...

Позволяет черным провести знакомый нам по другим дебютам типовой контрудар в центре. Лучше 6. 0-0! ♜xe4 7. ♚h5 ♜g5 8. f4 ♜e6 9. f5 g6! 10. ♚f3 с острой игрой.

6. ... d7-d5!

7. ♟c4-b3 ...

Здесь слон надолго выключен из игры. Заслуживало внимания 7. ♟e2!?

7. ... ♟c8-g4?!

Черными фигурами в этой

партии руководил известный шахматист XIX века Макс Ланге, а сражался он с сильнейшим шахматистом того времени Адольфом Андерсеном (Андерсен – Ланге, Бреславль, 1859). Ради осложнений черные готовы пожертвовать слона, однако при точной игре белые отбивали атаку, сохраняя перевес. Осмотрительней 7... ♜g4 с взаимными шансами.

8. f2-f3 ...

142



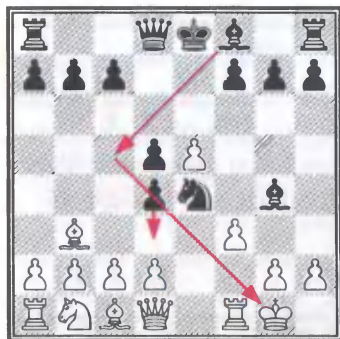
8. ... ♜f6-e4

На этом остроумном ходе, освобождающем поле h4 для шаха ферзем, строится замысел черных. Но белые вовсе не обязаны брать слона:

9. 0-0! ...

Лучшая защита. Ошибочно 9. fg? ♚h4+ 10. g3 ♜xg3! 11. hg ♚xh1+ 12. ♜e2 ♚g2+ 13. ♜e1 ♚xg3+ 14. ♜f1 d3 с преимуществом черных.

143



9. ... d4–d3!

Собираясь с темпом вывести слона на c5, черные готовят очень тонкую комбинацию, смысл которой ускользнул от внимания белых.

10. f3xg4? ...

Приводит к поражению! Белые решили, что пришло время взять слона, поскольку вариант 10... ♖c5+ 11. ♘g1 ♜f2+? 12. ♙xf2 ♙xf2 13. ♚f3 ♙d4 14. ♙xd5 явно к их выгоде. Правильно 10. ♖e1!, предотвращая угрозы по диагонали e1–h4, после чего черные теряли коня или слона.

10. ... ♙f8–c5+

11. ♘g1–h1 ...

Диаграмма 144

11. ... ♜e4–g3+!!

Возможно, белые видели, что после 12. hg ♚g5 черные угрожают матом на h6, и подготовили защиту – 13. ♙f5 и на 13... ♚h6+ – 14. ♙h5.

144



Однако черные рассчитали на ход дальше:

12. h2xg3 ♚d8–g5

13. ♙f1–f5 ...

145



13. ... h7–h5!!

Теперь вместо ферзя мат ставит ладья!

14. ♙f5xg5 ...

Или 14.gh ♙xf5 15.g4 ♙f2 16.g3 ♙xg3 17. ♙f1 ♙xg4 с выигрышем.

14. ... h5xg4+

15. ♙g5–h5 ♙h8xh5#.

Урок 24. Фигурная атака на короля в Защите Стейница

Партия № 24

1. e2–e4 e7–e5
2. ♖g1–f3 ♜b8–c6
3. ♔f1–b5 d7–d6

Этот старинный ход, анализы которого восходят к XVI веку, регулярно применялся первым чемпионом мира и до сих пор носит название «Защита Стейница».

После ряда разменов черные получают стесненную, но прочную позицию, при устойчивой инициативе белых.

4. d2–d4 ...

146



4. ... ♔c8–d7

В случае 4... ed 5. ♜xd4 ♔d7 6. ♜c3 ♜f6 7. ♔xc6 bc 8. ♖f3 c5 9. ♜f5 ♔xf5 10. ♖xf5 у черных нет компенсации за пешечные слабости ферзевого фланга.

Неудачно и 4... ♔g4 из-за 5. d5 ab 6. ♔a4 b5 7. dc ba 8. c4 с очевидным перевесом белых.

5. ♜b1–c3 ♜g8–f6

147



6. 0–0 ...

Другое хорошее продолжение – 6. ♔xc6! ♔xc6 7. ♖d3 ed 8. ♜xd4 ♔d7 9. ♔g5 ♔e7 10. 0-0 0-0 11. f4 с шансами на атаку.

6. ... ♔f8–e7

7. ♖f1–e1 e5xd4

8. ♜f3xd4 ♜c6xd4

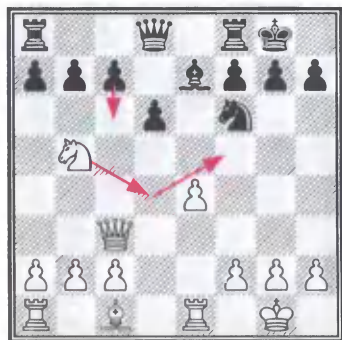
Черным не хватает пространства, и они облегчают защиту разменом фигур. После 8... 0-0 белые путем 9. ♔f1 или 9. ♜de2 могли планировать наступление на королевском фланге.

9. ♖d1xd4 ♔d7xb5

10. ♜c3xb5 0–0

11. ♖d4–c3 ...

148

**11. ... c7–c6?**

Теперь пешку d6 оказывается ослабленной, и белые мастерски используют это, сочетая игру в центре с атакой на короля. Правильно 11... a6 12. ♖d4 (нельзя 12. ♖xc7? из-за 12... ♙c8) 12... ♖d7 13. ♙e3 ♙f6 с примерно равной игрой.

Белыми фигурами в этой партии играл гениальный кубинский шахматист Хосе Рауль Капабланка, выигравший в 1921 году матч у Эмануила Ласкера и ставший третьим чемпионом мира.

Игру Капабланки отличала высокая техничность и изумительное мастерство. В период его расцвета казалось, что выиграть у него невозможно. За два десятилетия, участвуя во многих турнирах и матчах, Капабланка проиграл всего тридцать партий.

12. ♖b5–d4 ...

149

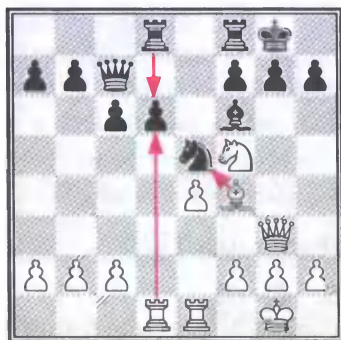
**12. ... ♖f6–d7**

Черные освобождают поле f6 для слона. На 12... d5 могло последовать 13. ♖f5! de 14. ♙h6! и на 14... gh? – 15. ♙g3+ ♙g8 16. ♙g7#.

13. ♖d4–f5 ♙e7–f6**14. ♙c3–g3 ♖d7–e5****15. ♙c1–f4 ♙d8–c7****16. ♙a1–d1 ♙a8–d8**

Сгруппировав силы для атаки, Капабланка проводит одну из своих знаменитых «маленьких» комбинаций:

150



17. ♖d1xd6! ♜d8xd6

18. ♙f4xe5 ♜d6-d1!

После 18... ♙xe5 19. ♚xe5 белые, угрожая матом на g7, выигрывали ладью. Теперь же ферзя брать нельзя из-за мата по первой горизонтали.

Остроумный ответ соперника белые парируют столь же остроумно:

19. ♜e1xd1 ♙f6xe5

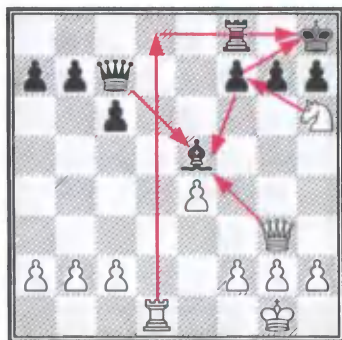
20. ♜f5-h6+! ♜g8-h8

Диаграмма 151

21. ♚g3xe5!! ♚c7xe5

22. ♜h6xf7+!

151



На 22... ♜xf7 следует 23. ♜d8+ с матом в два хода, а после 22... ♜g8 23. ♜xe5 черные теряют фигуру.

Черные сдались.

Урок 25. Новый ферзь в защите Корделя

Партия № 25

1. e2-e4 e7-e5

2. ♜g1-f3 ♜b8-c6

3. ♙f1-b5 ♙f8-c5

В старинной защите Корделя черные стремятся к фигурной контригре в центре. Белые хотят расширить в центре свое пешечное присутствие.

4. c2-c3 ♜g8-f6

Диаграмма 152

5. d2-d4 ...

Слабее 5. ♙xc6 dcl 6. 0-0 ♙g4

152



7. h3 ♙h5 с удобной игрой у черных.

5. ... ♖c5-b6

154

153



6. ♖c1-g5 ...

Одно из возможных продолжений – белые связывают черную коня.

Другой путь – 6. 0-0 0-0 7. de ♖xe4 8. ♖d5 ♖c5 9. ♖g5 ♖e7 10. ♖d1 с некоторой инициативой белых.

В случае 6. de ♖xe4 7. ♖e2 черные жертвой пешки – 7... d5! 8. ed 0-0 9. dc ♖xc7 10. 0-0 ♖e8, видимо, добиваются прирелемой игры.

Еще одна интересная возможность – 6. ♖xe5! 7. de ♖xe4 8. ♖g4 ♖xf2+ 9. ♖d1 ♖h4 10. ♖xg7 ♖f8 11. b4 ♖h5+ 12. ♖c2 ♖g6+ 3. ♖xg6 fg 14. ♖d2. Шансы белых выше.

6. ... e5xd4

7. e4-e5 d4xc3



8. e5xf6? ...

Неочевидная ошибка – белые попадают в «ловушку»! Правильно 8. ♖xc3 h6 9. ♖h4 g5 10. ef gh 11. ♖d5, и положение белых лучше. Однако они решили, что после 8... cb 9. ♖e2+ ♖f8 10. ♖xb2 выигрывают фигуру.

8. ... c3xb2

9. ♖d1-e2+ ...

155



9. ...

♖d8-e7!!

Поразительный в своей неожиданности ответ!

После взятия ферзя черные, забирая ладью, ставят нового ферзя и в итоге выходят из си-

туации с материальными приобретениями.

10. f6xe7 b2xa1♚.

Вскоре белые сдались.

Урок 26. «Вскрытый» шах и атака ферзя и коня в гамбите Яниша

Партия № 26

1. e2-e4 e7-e5
2. ♖g1-f3 ♜b8-c6
3. ♙f1-b5 f7-f5

156



Этот любопытный гамбит разработан русским шахматистом Карлом Янишем в XIX веке.

4. ♜b1-c3 ...

Встречалось и 4. d4!? fe 5. ♜xe5 ♜xe5 6. de c6 7. ♙e2 ♚a5+ 8. ♜c3 ♚xe5 9. ♙e3 ♜f6 10. ♙d4 ♚e6 11. 0-0 с примерно равными шансами.

Вместо 7. ♙e2 белые могут обострить игру жертвой фигуры – 7. ♜c3!?, хотя после 7... cb 8. ♜xe4 d5! 9. ed ♜f6 10. ♚d4 ♚d7!? 11. ♜xf6+ gf 12. ♙f4 ♚e6+ 13. ♜d2 ♚c4 у черных хорошие шансы отбить атаку.

4. ... f5xe4

Менее логична попытка погони за слоном b5 путем 4... ♜d4. После 5. ef ♜xb5 6. ♜xb5 d6 7. d4 e4 8. ♜g5 ♙xf5 9. ♚e2 белые заведуют инициативой.

5. ♜c3xe4 ...

157



5. ...

d7-d5

Ход, ведущий к острой борьбе.

Осторожней 5... ♖f6 6. ♖xf6+ ♜xf6 7. ♜e2 ♙e7 (черные готовы поступиться пешкой e5 ради быстрого развития). После 8. ♙xc6+ bc 9. ♖xe5 (на 9. ♜xe5 сильно 9... ♙g4!) 9... 0-0 10. 0-0 ♙d6 11. d4 у белых минимальный перевес.

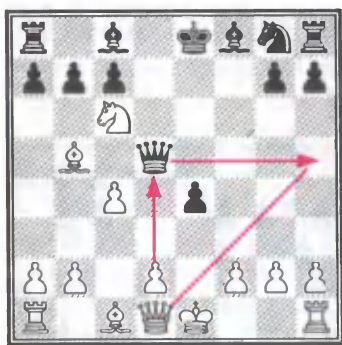
6. ♖f3xe5! d5xe4

7. ♖e5xc6 ♜d8-d5

Слабее 7... bc 8. ♙xc6+ ♙d7 9. ♜h5+! ♙e7 10. ♜e5+ ♙e6 11. ♙xa8 ♜xa8 12. ♜xc7+ ♙d7 13. 0-0 с преимуществом белых.

8. c2-c4 ...

158



8. ... ♜d5-g5?

Позволяет белым провести энергичную атаку. После 8... ♜d6 9. ♖xa7+ c6 10. ♖xc8 ♜xc8

11. ♙a4 ♖f6 позиция оставалась напряженной.

9. d2-d4! ♜g5xg2

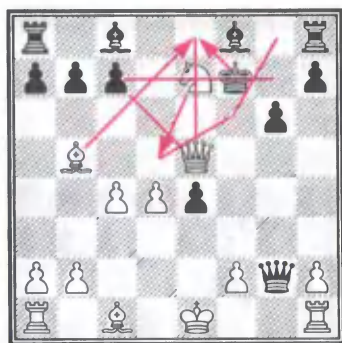
10. ♜d1-h5+ g7-g6

11. ♜h5-e5+ ♖g8-e7

На 11... ♖f7? следует 12. ♖d8#.

12. ♖c6xe7+ ♙e8-f7

159



13. ♙b5-e8+!! ...

Эффектный завершающий удар!

Пробить ладью на h1 черные уже не успевают – серией шахов белые строят для черного короля матовую «сеть».

13. ... ♖f7xe8

14. ♖e7-d5+ ♙e8-f7

15. ♜e5xc7+ ♖f7-g8

Или 15... ♙e6 16. ♖f4+ с выигрышем ферзя.

16. ♖d5-f6#.

Урок 27. Жертва слона на g4 в «Разменном» варианте

Партия № 27

1. e2-e4 e7-e5
 2. ♖g1-f3 ♜b8-c6
 3. ♔f1-b5 a7-a6

Это продолжение признается сильнейшим. В случае отступления слона на a4 черные смогут провести b7-b5, косвенно укрепляя пункт e5.

160



4. ♔b5xc6 ...

После этого хода на доске возникает «Разменный» вариант Испанской партии. В нем белые стремятся к упрощению игры, чтобы в эндшпиле использовать свое пешечное превосходство на королевском фланге, тогда как сдвоенные пешки черных не позволяют им образовать проходную на ферзевом фланге.

4. ... d7xc6

Слабее 4... bc?! 5. d4 (но не 5. ♜xe5?! из-за 5... ♔g5!) 5... ed 6. ♔xd4 с лучшей игрой у белых.

5. 0-0 ...

После 5. ♜xe5 ♔d4 6. ♜f3 ♔xe4+ черные уравнивают шансы.

Также и при 5. d4 ed 6. ♔xd4 ♔xd4 7. ♜xd4 ♔d7! 8. ♔e3 0-0-0 9. ♜d2 ♜e7 10. 0-0-0 ♔e8! у черных достаточная контригра.

5. ... ♔c8-g4!?

На 6. h3 черные готовы ответить 6... h5, жертвуя слона. Это интересное продолжение изучено пока недостаточно.

6. h2-h3 h7-h5

161



7. d2-d3 ...

Лучшее решение.

Преждевременно 7. hg? hg, и белый конь не может отступить

из-за ♖d8-h4 с матовыми угрозами.

7. ... ♖d8-f6
8. ♔c1-e3 ...

163

162



8. ... ♗g8-e7

Путем 8... ♔xf3 9. ♖xf3 ♖xf3 10. g4 ♔d6 черные могли добиться твердого равенства. Однако они оставляют слона под ударом, осложняя игру, что довольно рискованно.

9. ♖b1-d2 ♗e7-g6

10. h3xg4! ...

Теперь этот ход возможен.

10. ... h5xg4

Диаграмма 163

11. ♗f3-g5? ...

Недооценка замысла черных!

На 11... ♗f4 белые хотят защитить коня ходом 12. ♖xg4, но пропускают удар.

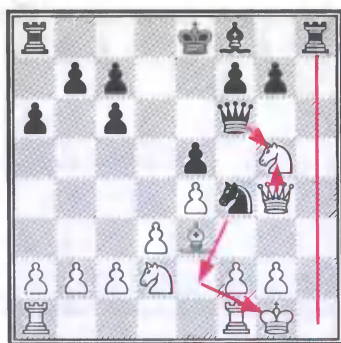


После 11. ♔g5! ♖e6 12. ♗h2 g3 13. ♗hf3 ♔c5 14. ♔e3 у них оставались хорошие шансы отбить атаку.

11. ... ♗g6-f4

12. ♖d1xg4 ...

164



12. ... ♖f6xg5!!

В этом все дело!

После взятия ферзя белые теряют контроль над полем e2 и получают мат:

13. ♖g4xg5 ♗f4-e2#.

Урок 28. Жертва ладьи h8 в «Открытом» варианте

Партия № 28

1. e2-e4 e7-e5
2. ♖g1-f3 ♜b8-c6
3. ♙f1-b5 a7-a6
4. ♙b5-a4 ♜g8-f6

Иногда здесь играют 4... d6. Эта система называется «Улучшенной защитой Стейница». После 5. c3 ♙d7 6. d4 ♜f6 7. ♜bd2 ♙e7 8. 0-0 0-0 9. ♚e1 ed 10. cd ♜b4 11. ♙xd7 ♜xd7 12. ♜f1 c5 13. a3 шансы белых несколько выше.

5. 0-0 ...

165



5. ... ♜f6xe4

Этот ход ведет к «Открытому» варианту Испанской партии, который отличается острой комбинационной игрой.

6. d2-d4 b7-b5

7. ♙a4-b3 ...

Слабее 7. d5 ba 8. dc d6 9. ♚e1 ♜f6 с взаимными шансами.

7. ... d7-d5

Развитие прежде всего!

В варианте 7... ed?! 8. ♚e1 d5 9. ♜c3 ♙e6 10. ♙xd5 ♙xd5 11. ♜xe4 у белых за пешку грозная инициатива.

166



8. ♜f3xe5 ...

Возможный выбор, однако основным продолжением здесь считается 8. de, например:

8... ♙e6 9. c3 ♙c5 (активней, чем 9... ♙e7) 10. ♜bd2 0-0 11. ♙c2 ♜xf2!? (неплохо и 11... f5) 12. ♚xf2 f6 13. ef ♙xf2+ 14. ♜xf2 ♜xf6 15. ♜f1 ♜e5 16. ♙e3 ♚ae8 с острой борьбой и взаимными шансами.

8. ... ♜c6xe5

9. d4xe5 ♙c8-b7

10. ♖c1-e3 ♘f8-c5

168

167



11. ♔d1-g4? ...

Ошибка!

Правильно 11. ♖xc5 ♘xc5 12. ♔g4 с неясной позицией, но белые считали, что противник не сможет разменяться на e3 из-за промежуточного удара ♔xg7 с нападением на ладью.

Тем не менее последовало:

11. ... ♖c5xe3!

12. ♔g4xg7 ♔d8-g5!!

Жертвой ладьи черные создают неотразимую атаку!

13. ♔g7xh8+ ♖e8-e7

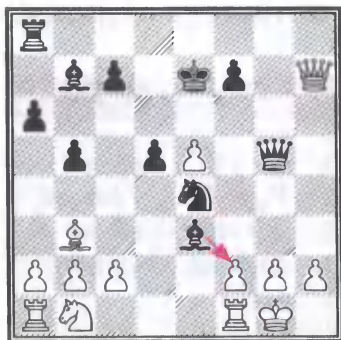
14. ♔h8xh7 ...

Диаграмма 168

14. ... ♖e3xf2+!

15. ♜f1xf2 ...

Не спасает 15. ♖h1 ♜g8 16. ♔h3 ♖c8 с разгромом. Теперь же белые получают «спертый» мат.



15. ... ♔g5-c1+

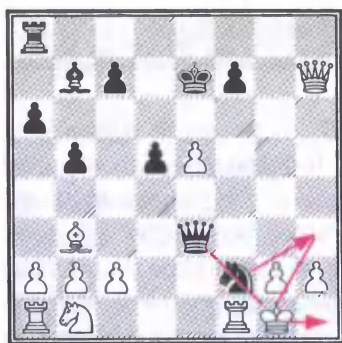
16. ♜f2-f1 ♔c1-e3+

17. ♖g1-h1 ♘e4-f2+

18. ♖h1-g1 ...

Или 18. ♜xf2 ♔e1+ 19. ♜f1 ♔xf1#.

169



18. ... ♘f2-h3++

19. ♖g1-h1 ♔e3-g1+!

20. ♜f1xg1 ♘h3-f2#.

Урок 29. Жертва коня на f4 в контратаке Маршалла

Партия № 29

- | | |
|-----------|--------|
| 1. e2-e4 | e7-e5 |
| 2. ♖g1-f3 | ♜b8-c6 |
| 3. ♙f1-b5 | a7-a6 |
| 4. ♙b5-a4 | ♜g8-f6 |
| 5. 0-0 | ... |

170



5. ... ♙f8-e7

Черные избирают «Главный» вариант Испанской партии. В этом варианте существует острое гамбитное продолжение. Чтобы перехватить инициативу, черные могут пожертвовать пешку e5.

- | | |
|-----------|-------|
| 6. ♙f1-e1 | b7-b5 |
| 7. ♙a4-b3 | 0-0 |

Ответ, свидетельствующий о намерении черных следующим своим ходом пожертвовать пешку. Если они не хотят

осложнений, то продолжают здесь 7... d6, как сыграли черные в партии 30.

8. c2-c3 ...

171



8. ... d7-d5!

Этот знаменитый гамбит был разработан американским гроссмейстером Фрэнком Маршаллом и впервые применен в 1918 году в партии против Капабланки. Контратака Маршалла до сих пор пользуется большой популярностью.

9. e4xd5 ♜f6xd5

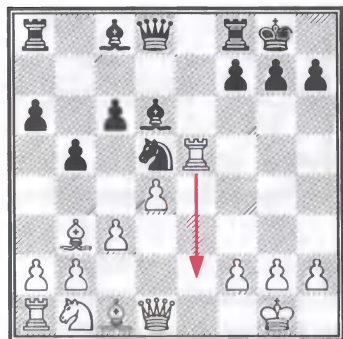
Основное продолжение.

Слабее 9... e4 10. dc ef 11. ♖xf3 ♙g4 12. ♖g3 ♙e8 13. d4 ♙d6 14. f4 ♜h5 15. ♙xe8+ ♖xe8 16. ♖f2 ♖xc6 17. h3 ♙c8 18. ♙d1 ♜f6 19. ♙f3 с лучшей игрой у белых.

10. Cf3xe5 Cc6xe5
 11. Cce1xe5 c7-c6
 12. d2-d4 Cce7-d6

16. ... Ca8-e8
 17. Cce2xe8 Ccf8xe8

172



13. Cce5-e2 ...

Наряду с этим ходом, часто встречается 13. Cce1 , например:

13... Ccb4 14. g3 Cch3 15. Cce4 g5! ? 16. Cce2 (нельзя 16. Ccxg5 ? из-за 16... Ccf5) 16... f5! , и положение до крайности обостряется.

13. ... Ccd8-h4

Возможно и 13... Ccg4 14. f3 Cch5 15. a4 (на 15. Ccd2 сильно 15... Ccf4) 15... Cch4 со сложной игрой.

14. g2-g3 Cch4-h3

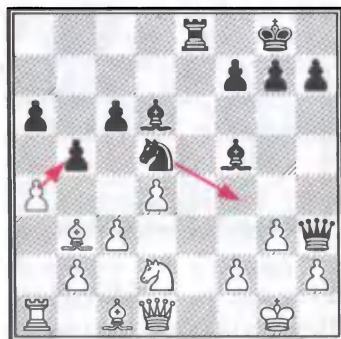
Другой путь – 14... Cch5 15. Ccd2 Cch3 16. a4 Ca8e8 17. Cce8 Cce8 18. Ccf1 h5 с неясными последствиями.

15. Ccb1-d2 Ccc8-f5

16. a2-a4 ...

На 16. Ccf1 Cch5 17. Cce1 интересно 17... Ccf4! ? с атакой.

173



18. a4xb5? ...

Позволяет черным осуществить намеченную жертву. Правильно 18. Ccf1 h5 19. Ccxg5 cd 20. ab ab 21. Cce3 с взаимными шансами.

18. ... Ccd5-f4!

19. g3xf4 ...

Нельзя 19. Ccf1 ? из-за 19... Cce1! 20. Cch1 $\text{Ccg2\#}$.

19. ... Ccd6xf4

20. Ccd2-f3 ...

Или 20. Ccf1 Cce4 с выигрышем.

20. ... Cch3-g4+

21. Ccg1-f1 ...

Следует финальная матовая атака:

8. c2-c3 ...

Этим ходом белые преследуют две цели: оберегают слона b3 от размена и готовят продвижение d2-d4.

8. ... 0-0**9. h2-h3 ...**

На немедленное 9. d4 хорошо 9... ♗g4.

9. ... ♜f8-e8**10. d2-d4 ♗c8-b7**

Другое продолжение – 9... ♘a5 10. ♗c2 c5 11. d4 ♖c7, ведет к варианту, называемому Чигоринской системой защиты – по имени великого русского шахматиста Михаила Чигорина, ее предложившего.

11. ♘b1-d2 ...**177****11. ... ♗e7-f8**

Черные поддерживают напряжение в центре, предлагая сопернику определиться.

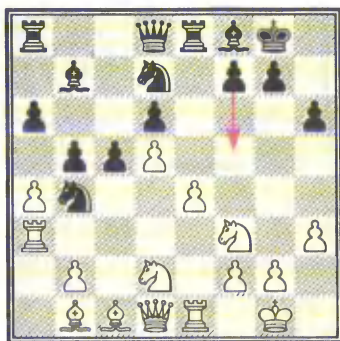
Если белые проводят d4-d5, черные готовы к контригре в

центре и на ферзевом фланге, например:

12. d5 ♘b8 13. ♘f1 ♘bd7 14. ♘h2 c6 15. dc ♗xc6 16. ♗g5 ♖c7 17. ♖f3 a5 со сложной борьбой.

12. a2-a4 ...

Белые выбирают альтернативный вариант, ведущий к острейшей игре с взаимными шансами.

12. ... h7-h6**13. ♗b3-c2 e5xd4****14. c3xd4 ♘c6-b4****15. ♗c2-b1 c7-c5****16. d4-d5 ♘f6-d7****17. ♗a1-a3 ...****178****17. ... ♗f7-f5**

Черные подрывают центр, но ослабляют позицию рокировки. Теперь им следует играть особенно точно.

18. e4xf5 ...

Видимо, лучшее решение. Встречалось и 18. g4!?, например:

18... fg 19. hg ♖e5 20. g5 ♙c8
 21. ♜xe5 ♜xg5+ 22. ♜g3 ♜xe5
 23. ♜f3 ♜h5 24. ♜g2 ♙g4 25. ♜h1
 ♙xf3+ 26. ♜xf3 ♜g4+ 27. ♜f1
 ♜xe4! 28. ♙xh6! ♜ae8 с неясной
 игрой. В случае 29. ♙xe4 ♜xe4
 30. ♙g5 ♜xd5 у черных за каче-
 ство достаточная компенсация.

18. ... ♜e8xe1+

19. ♜d1xe1 ♙b7xd5

20. ♜d2-e4 ...

21. f5-f6! g7-g6

Проигрывает 21... ♜xf6?
 ввиду 22. ♜xf6+ ♜xf6 23. ♜e4!
 с двойным ударом, а на 21... gf
 могло последовать 22. ab и на
 22... ab – 23. ♜xc5!! ♜xc5 (или
 23... dc 24. ♜e4!) 24. ♜xb4 с пре-
 имуществом.

22. ♜f3-h4 d6-d5

180

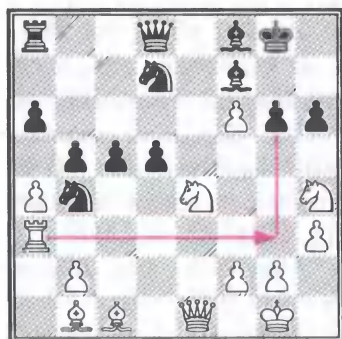
179



20. ... ♙d5-f7?

Неудачное отступление,
 после которого белые жерт-
 вой пешки начинают атаку.
 Следовало продолжать 20... ba
 или 20... ♜e7 с полноценной
 борьбой.

Эта позиция встретила-
 сь в партии одного из сильнейших
 шахматистов мира украин-
 ского гроссмейстера Василия
 Иванчука с венгерским гросс-
 мастером Петером Лукачем
 (Дебрецен, 1988).



23. ♜a3-g3! ...

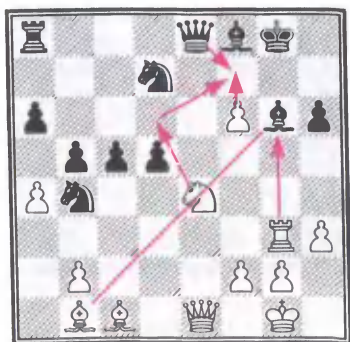
Василий Иванчук с темпом
 перебрасывает ладью на линию
 g, подготавливая решающую
 комбинацию.

23. ... ♜d8-e8

Не помогает 23... de 24. ♜xg6
 ♙xg6 25. ♜xe4 ♜xf6 26. ♜xg6+
 ♜h8 27. b3! ♜c6 (теперь на 28.
 ♙b2 у черных находится 28...
 ♜d4, но они не могут защитить
 коня f6 ходом ♜bd5) 28. ♙xh6
 ♜e5 (на 28... ♜a7 решает 29.
 ♙g5) 29. ♙g7+ ♜g8 30. ♜xf6
 ♜xf6 31. ♙xf6+ ♜f7 32. ♙xe5, и
 белые выигрывают.

24. ♖h4xg6! ♜f7xg6

181



25. f6-f7+! ♜e8xf7

Или 25... ♜xf7 26. ♜d6+!
 ♜xd6 27. ♜xg6+ ♜f6 28. ♜xe8
 ♜xg3 29. ♜xd7 с разгромом.

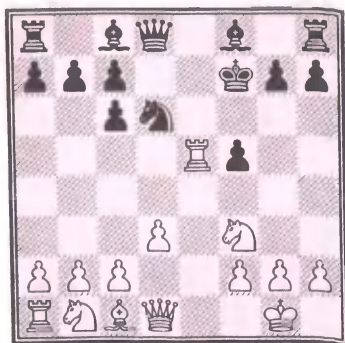
26. ♜e4-d6!

Безнадежно 26... ♜xd6 27.
 ♜xg6+ ♜h8 28. ♜xh6+ ♜g8 29.
 ♜g6+ ♜h8 30. f3!

Черные сдались.

УПРАЖНЕНИЯ

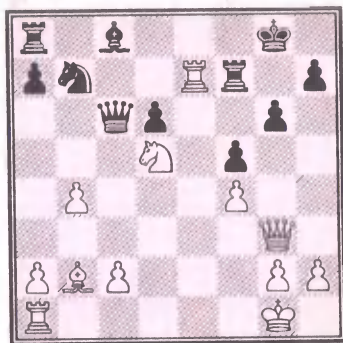
182



Ход белых

В позиции последовало 1. ♜g5 ♜d7 и черный ферзь занял невыгодное положение. Найдите выигрыш!

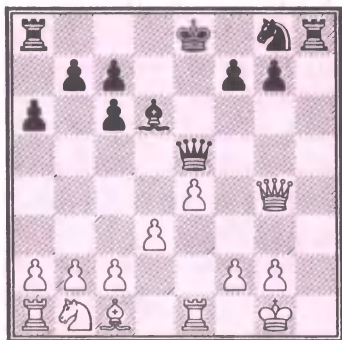
183



Ход белых

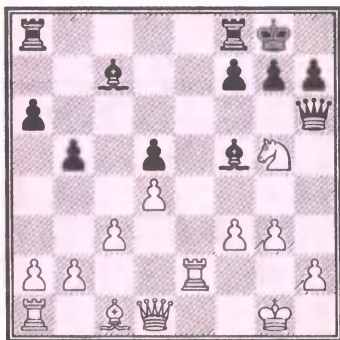
Белые атакуют, но на 1. ♜c3 с угрозой мата последует размен ферзей. Как поступить белым?

184

*Ход черных*

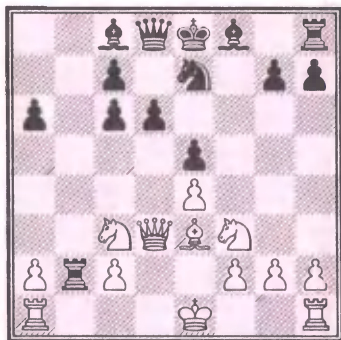
В случае 1... ♔h2+ белый король скрывается на f1. Сможете ли вы этому помешать?

186

*Ход белых*

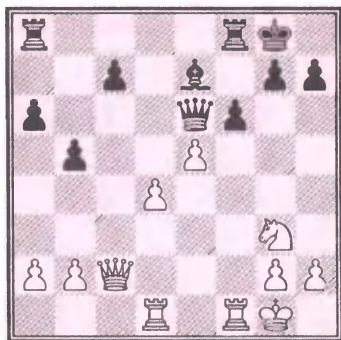
В контратаке Маршалла черные действовали неудачно. Как бы вы сыграли?

185

*Ход белых.*

Могут ли они пойти 1. ♘хе5? Объясните, почему этот ход хороший или почему он плохой?

187

*Ход белых*

Последовало 1. ♘f5! fe, и белые выиграли партию одним ходом. Найдите его!

ТЕМА 7: ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ДЕБЮТ

Центральный дебют возникает после ходов 1. e4 e5 2. d4 ed 3. ♖xd4. Ранний вывод ферзя не позволяет белым надеяться на перевес, поскольку черные без труда завершают развитие. Однако черные должны играть точно, чтобы противник, переводя ферзя на королевский фланг, не успел создать атаку на

короля. В этой теме также будут рассмотрены Центральный гамбит и Северный гамбит, очень популярные в XIX веке. Эти гамбиты могут иметь успех лишь в случае, если черные не подготовлены к борьбе с ними и идут навстречу намерениям соперника.

Урок 31. Удар по линии «d»

Партия № 31

1. e2-e4 e7-e5
2. d2-d4 e5xd4
3. ♖d1xd4 ♜b8-c6

Черные с темпом выводят коня, атакая на ферзя.

188



4. ♜d4-a4 ...

Отход ферзем на ферзевый фланг встречается реже, чем отступление ферзя на e3 и далее – на g3, угрожая позиции короткой рокировке черных.

Это отступление рассмотрено в 32-й и 33-й партиях.

4. ... ♜g8-f6
5. ♜b1-c3 d7-d5

Черные слишком торопятся вскрыть центральные линии. Точнее 5... ♜b4 6. ♜d2 (на 6. ♜d3 уже возможно 6... d5) 6... 0-0 7. 0-0-0 d6 с взаимными шансами.

6. ♜c1-g5 d5xe4
7. ♜c3xe4 ...

189

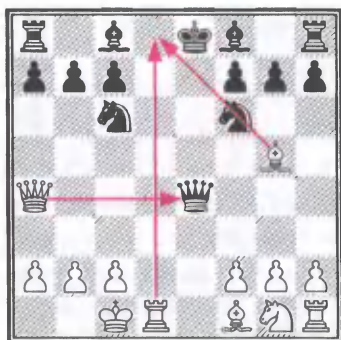


7. ... ♔d8–e7?

Черные забыли о развитии и, напав на коня, неожиданно попадают в «ловушку». После 7... ♔b4+ 8. c3 ♔d4! 9. ♔xb4 ♔xb4 10. ♔xf6+ gf 11. cd fg они добивались твердого равенства.

8. 0–0–0! ♔e7xe4

190



9. ♔d1–d8+!!

Блестящий удар!

Брать конем ладью нельзя из-за связки, а после взятия королем связанным оказывается другой конь – на f6, и черные остаются без ферзя. Не помогает отступление короля на e7 – конь снова попадает под связку!

Черные сдались.

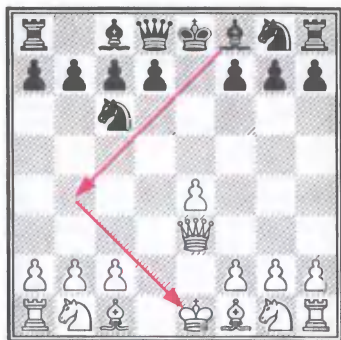
Урок 32. Продвижение пешки «h» – угроза короткой рокировке черных!

Партия № 32

191

1. e2–e4 e7–e5
2. d2–d4 e5xd4
3. ♔d1xd4 ♔b8–c6
4. ♔d4–e3 ...

С намерением перевести ферзя на королевский фланг.



4. ... ♔f8-b4+

Неплохо и 4... ♖f6 5. ♖c3 ♔b4 6. ♔d2 0-0 7. 0-0-0 ♔e8 8. ♔c4 d6, однако черные оставляют за собой возможность в ответ на 5. ♖c3 сыграть 5... ♖ge7, чтобы после рокировки провести освобождающий контрудар d7-d5.

5. c2-c3 ...

Видимо, лучший ответ. Белые вынуждают черного слона отступить, а коня b1 хотят развить на d2.

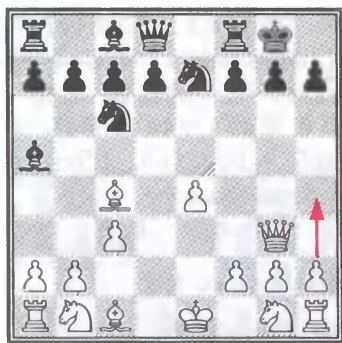
5. ... ♔b4-a5

А это уже – неточности! Слон удаляется с королевского фланга от защиты короля. Лучше было отойти слоном на e7, что вело к примерно равной игре.

6. ♔f1-c4 ♖g8-e7

7. ♖e3-g3 0-0

192



8. h2-h4 ...

Белые задумали сыграть 9. ♔h6 и на 9... ♖g6 – напасть на коня черных ходом 10. h5.

Однако черные могли противодействовать этому плану.

Серьезного внимания заслуживало 8. ♔g5 ♖e8 9. ♖e2 с инициативой.

8. ... ♖e7-g6?

Черные вызывают огонь на себя!

Правильно 8... ♔e8 с тем, чтобы на 9. ♖e2 ответить контрударом в центре – 9... d5. Если же белые играют 9. ♔g5, то у черных находится 9... h6!, и нельзя 10. ♔xh6? из-за 10... ♖f5 с выигрышем слона. В этом случае соперникам предстояла долгая борьба, теперь же черные проигрывают.

9. h4-h5 ♖g6-e5

10. ♔c1-g5 ♖d8-e8

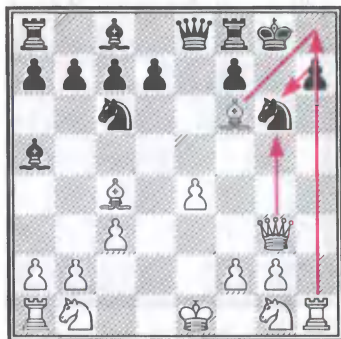
11. ♔g5-f6 ...

Угрожая матом на g7, белые вызывают в пешечном прикрытии черного короля решающее ослабление.

11. ... g7-g6

12. h5xg6 ♖e5xg6

193



Следует финальная матовая комбинация, которую читатель, возможно, сумеет найти самостоятельно.

Для нетерпеливых приводим решение:

13. ♖g3xg6+!! h7xg6

14. ♜h1-h8#.

Урок 33. Фигурная атака на короля при разносторонних рокировках

Партия № 33

1. e2-e4 e7-e5
2. d2-d4 e5xd4
3. ♖d1xd4 ♜b8-c6
4. ♖d4-e3 ...

В этой партии сильным английским любителям шахмат противостоял выдающийся мастер XIX века Джозеф Генри Блэкберн, на протяжении трех десятилетий считавшийся лучшим шахматистом Англии (Консультанты – Блэкберн, Гастингс, 1892).

194



По имеющимся данным, любителей, объединившихся в борьбе против знаменитого мастера, было несколько, но история сохранила имя лишь одного из них по фамилии Колберн.

4. ... g7-g6

Еще одно возможное продолжение. Черные фианкеттируют слона, нацеливая его на ферзевый фланг – в сторону предполагаемой рокировки противника.

5. ♔c1-d2 ♔f8-g7

6. ♜b1-c3 ♜g8-e7

Современная теория рекомендует 6... ♜f6 и на 7. e5 – 7... ♜g4 8. ♖g3 (если 8. ♖e4, то 8... ♜xe5! 9. f4 d5!) 8... h5 с взаимными шансами.

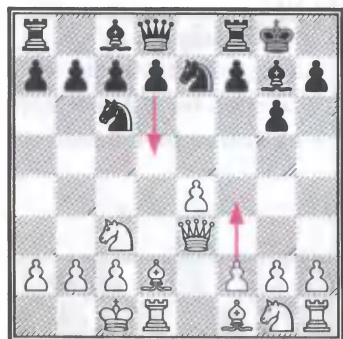
7. 0-0-0 0-0

Диаграмма 195

8. f2-f4?! ...

Неточность, позволяющая черным контрударом в центре завладеть инициативой. Сильнее 8. ♔c4 d6 9. ♜f3 a6 10. ♜d5 с чуть лучшими шансами у белых.

195



8. ... d7-d5!

Черные жертвуют пешку, которую через несколько ходов отыгрывают. При этом их легкие фигуры становятся активными.

9. e4xd5 ...

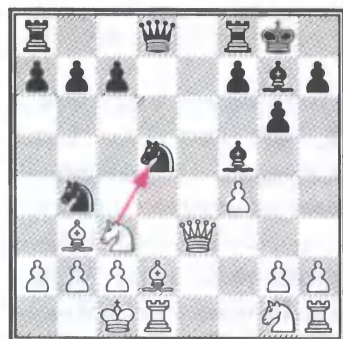
Или 9. d5xd5 d5xd5 10. ed ♖xd5 с отличной игрой у черных.

9. ... ♖c6-b4

10. ♔f1-c4 ♔c8-f5

11. ♔c4-b3 ♔e7xd5

196



12. ♖c3xd5? ...

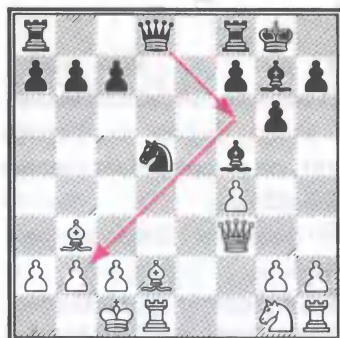
Решающая ошибка!

Следовало играть ♖e3-f3 сразу, поскольку конь на c3 охраняет подступы к пешке b2. После 12. ♖f3 ♔f6 13. ♔ge2 c6 14. ♔he1 вся борьба впереди.

12. ... ♔b4xd5

13. ♖e3-f3 ...

197



13. ... ♖d8-f6!

Теперь черные проводят стремительную атаку на короля – угрожает мат на b2.

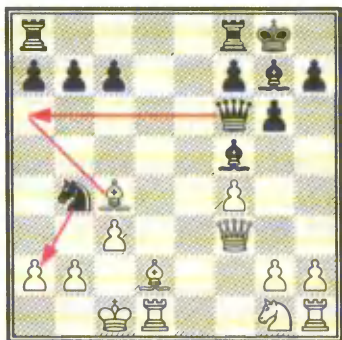
14. c2-c3 ♔d5-b4!

Начало серии блестящих тактических ударов!

15. ♔b3-c4 ...

Белые защищаются от угрозы 15... ♔d3+, но беда приходит с другой стороны:

198



15. ... ♖f6–a6!!

Блекберн эффектно перебрасывает ферзя на ферзевый фланг, подключая его к атаке.

16. g2–g4 ...

Нельзя 16. ♕xa6 из-за 16... ♖xa2#.

Не спасает и 16. cb ♖xc4+ 17. ♕c3 ♖xa2 18. ♕xg7 ♖fe8! 19. ♕e5 ♖ad8 с неотразимыми угрозами.

16. ... ♖a6xa2!!

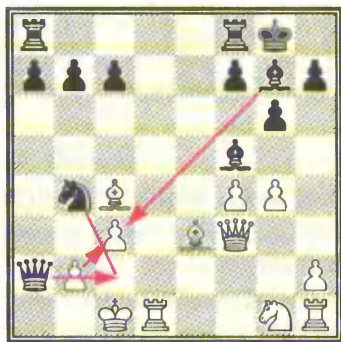
И снова ферзя, коня или

слона нельзя брать из-за мата в один ход.

17. ♕d2–e3 ...

Белые подготовили королю отступление на d2, но черные наносят заключительный удар:

199



17. ... ♗g7xc3!

Черный слон берет под контроль поле d2, и мат становится неизбежен.

На 18. bc следует 18... ♖c2#. Белые сдались.

Урок 34. Неправильная защита пешки в Центральном гамбите

Партия № 34

1. e2–e4 e7–e5

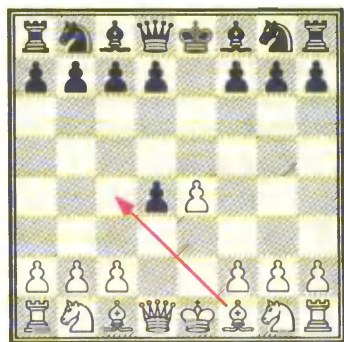
2. d2–d4 e5xd4

Диаграмма 200

3. ♕f1–c4 ...

Стремясь к острой игре, белые жертвуют пешку, после чего на доске возникает Центральный гамбит. При точной защите он не особенно опасен для черных.

200



3. ... c7-c5?!

Попытка защитить пешку пешкой не приносит черным успеха.

Если черные хотят сохранить лишнюю пешку, им следует продолжать 3... $\text{♟b4} + 4. \text{c3 dc} 5. \text{bc}$ (не опасно 5. $\text{♙xf7} + \text{♜xf7}$ 6. $\text{♞b3} + \text{d5}$ 7. ♞xb4 cb 8. ♙xb2 ♜f6 9. e5 ♞e8 с примерно равной игрой) 5... ♞f6 6. ♜e2 (ошибочна жертва качества 6. cb? ♞xa1 7. ♞b3 ввиду 7... d5! 8. ♙xd5 ♙e6 9. ♙xe6 fe 10. $\text{♞xe6} + \text{♜e7}$) 6... ♙c5 7. 0-0 d6 8. ♜f4 ♜e7 . В возникшей позиции у белых нет достаточной компенсации за пешку.

Помимо этого, черные могут избрать 3... ♜c6 , что после 4. ♜f3 переводит игру в Шотландский гамбит или Защиту двух коней.

4. ♜g1-f3 d7-d65. 0-0 ♜b8-c6 6. ♞f1-e1 ♙c8-g4 Осмотрительнее 6... ♙e6 ,

нейтрализуя белопольного слона белых.

201

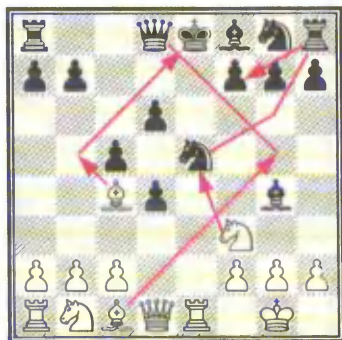


7. e4-e5!? ...

Белые рассчитывают вскрыть линию е, ставя при этом сопернику ловушку. Достаточно хорошо и 7. c3 ♜f6 8. cd ♙xf3 (или 8... ♜xd4 9. ♜bd2 ♙e7 10. e5 de 11. $\text{♙xf7} + !$) 9. ♞xf3 ♜xd4 10. ♞g3 с инициативой.

7. ... ♜c6xe5?

202



Допускает эффектную комбинацию! Держаться можно было после 7... d5 8. ♖e2 ♖e6.

8. ♜f3 ♜e5!! ...

Жертва ферзя приводит к на редкость красивому финалу!

8. ... ♗g4xd1

9. ♖c4-b5+ ♜e8-e7

10. ♖c1-g5+ ...

Перед тем, как объявить двойной шах, белые лишают черного короля убежища на f6.

10. ... f7-f6

11. ♜e5-g6++ ♜e7-f7

12. ♜g6xh8#.

Урок 35. «Пешкоедство» в Северном гамбите

Партия № 35

1. e2-e4 e7-e5

2. d2-d4 e5xd4

3. c2-c3 d4xc3

Неплохо и 3... d3 4. ♖xd3 ♖c5
5. ♜f3 d6 6. ♜c2 ♜c6 с равной игрой.

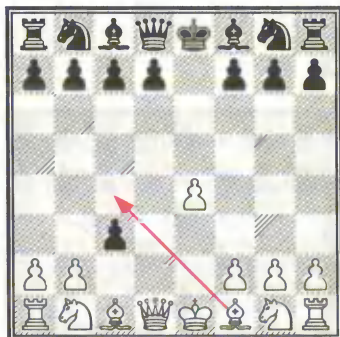
ку. Этот ход характеризует Северный гамбит.

4. ... c3xb2

5. ♖c1xb2 ...

Теперь белые слоны грозно нацелены на королевский фланг противника, однако черные в состоянии нейтрализовать возможные угрозы.

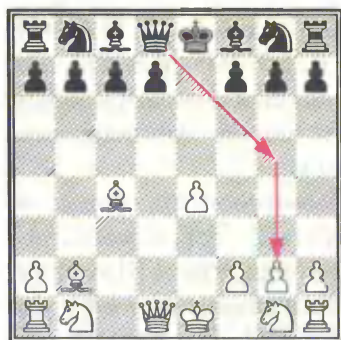
203



4. ♖f1-c4 ...

Белые предлагают сопернику выиграть вторую пеш-

204



5. ... ♜d8-g5?

Только не таким способом –

погоня за еще одной пешкой губит партию!

Здесь черным, наоборот, лучше всего вернуть сопернику обе пешки, чтобы избежать опасностей: 5... d5! (к неясной игре с взаимными шансами ведет 5... ♖e7 6. ♘c3 c6 7. ♖c2 d6) 6. ♙xd5 ♜f6! 7. ♙xf7+ ♜xf7 8. ♖xd8 ♙b4+ 9. ♖d2 ♙xd2+ 10. ♜xd2 c5 11. f4 ♜c6. Тактическим путем черные разменивают ферзей и, упростив положение, добиваются твердого равенства.

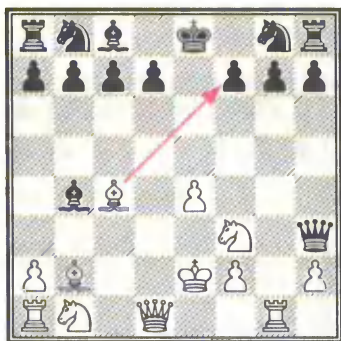
6. ♜g1-f3! ♖g5xg2

7. ♜h1-g1 ♙f8-b4+

И после 7... ♖h3 9. ♙xf7+! ♜e7 (9... ♜xf7 10. ♜g5+; 9... ♜d8 10. ♜xg7!) 10. ♜c3 ♜d8 11. ♜d5 перевес белых неоспорим.

8. ♜e1-e2 ♖g2-h3

205



9. ♙c4xf7+! ...

Не довольствуясь взятием на g7, белые лишают черного короля рокировки и атакуют превосходящими силами:

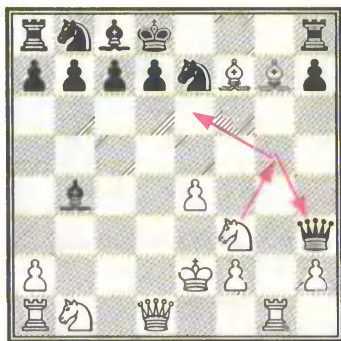
9. ... ♜e8-d8

Слона нельзя брать из-за «вилки» и потери ферзя, а на 9... ♜e7 следует 10. ♜xg7 ♖h6 11. ♖b3 ♜d8 12. ♙xg8 ♖a6+ 13. ♖d3 с выигрышем.

Теперь же черные получают пикантный мат:

10. ♙b2xg7 ♜g8-e7

206



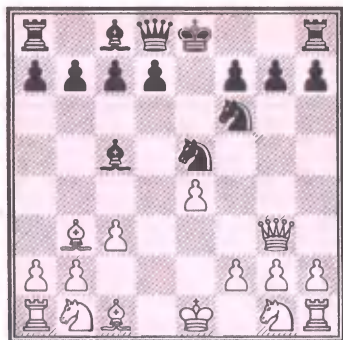
11. ♜f3-g5! ♖h3-h4

12. ♜g5-e6#.

УПРАЖНЕНИЯ

207

После 1. e4 e5 2. d4 ed 3. ♖xd4
 ♜c6 4. ♜e3 ♜f6 5. ♙c4 ♜e5!? 6.
 ♙b3 ♙b4+ 7. c3?! (сильнее 7.
 ♙d2) 7... ♙c5! белые ошиблись,
 отступив ферзем на g3 вместо 8.
 ♜e2.

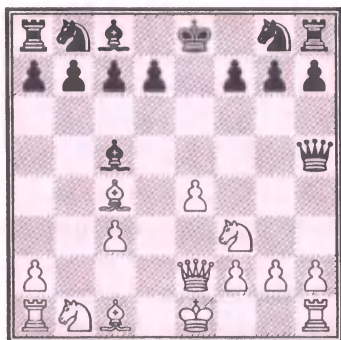


Ход черных

Как черные этим воспользо-
 вались?

208

После ходов 1. e4 e5 2. d4 ed
 3. ♙c4 ♜h4?! 4. ♜e2 ♙b4+ 5. c3
 dc 6. bc ♙c5 7. ♜f3 ♜h5? (сле-
 довало увести ферзя на e7) воз-
 никло положение:

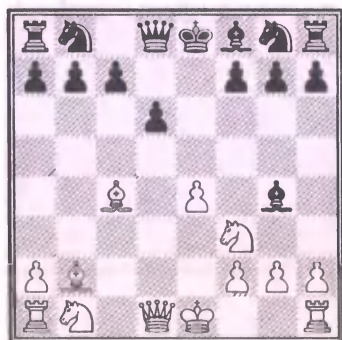


Ход белых

Найдите выигрыш за белых.

209

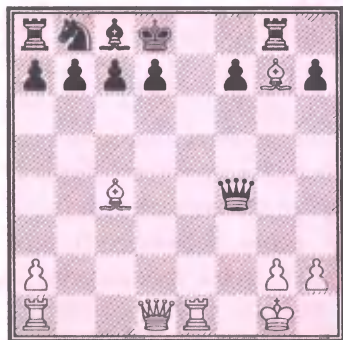
После ходов: 1. e4 e5 2. d4 ed 3.
 c3 dc 4. ♙c4 cb 5. ♙xb2 d6 6. ♜f3
 ♙g4? (правильно 6... ♜c6) воз-
 никло следующее положение:



Ход белых

Как бы вы сыграли?

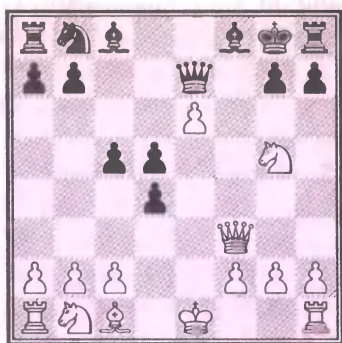
210

*Ход белых*

Черный ферзь сторожит поле f6.

Найдите комбинацию на тему отвлечения.

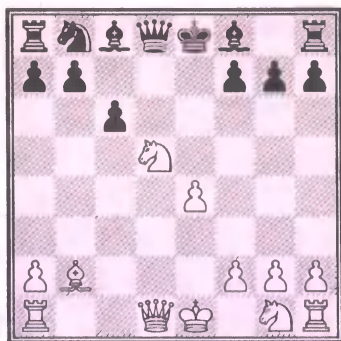
211

*Ход белых*

Далеко зашедшая пешка e6 сковывает силы черных, но и сама находится под ударом. Найдите эффектное завершение атаки.

212

После 1. e4 e5 2. d4 ed 3. c3 dc 4. ♖c4 cb 5. ♙xb2 d5! 6. ♙xd5 ♜f6! белые вместо хода 7. ♙xf7+, ведущего к разменам, избрали 7. ♜c3. Далее последовало 7... ♜xd5 8. ♜xd5, и черные преждевременно расслабились, ответив 8... c6? (избавляло от неприятностей 8... ♜d7 9. ♜f3 c6 с лучшими шансами).

*Ход белых*

Белые выиграли красивой комбинацией. Какой?

ТЕМА 8: ДЕБЮТ ПОНЦИАНИ

Дебют Понциани, иногда называемый «Английской партией», возникает при ходах 1. e4 e5 2. ♘f3 ♖c6 3. c3. Ходом 3. c3 белые стремятся создать сильный пешечный центр, однако при этом отнимают у своего ферзевого коня лучшее поле для

развития. Это старинное начало недостаточно для борьбы за перевес и в наше время встречается редко. В Дебюте Понциани черные легко уравнивают шансы, а в ряде случаев могут перехватить инициативу.

Урок 36. Удар на f2 приводит к поражению

Партия № 36

- | | |
|-----------|--------|
| 1. e2-e4 | e7-e5 |
| 2. ♘g1-f3 | ♖b8-c6 |
| 3. c2-c3 | ... |

213



3. ... ♘g8-f6

У черных выбор между этим ответом и более энергичным –

3... d5, встретившимся в партии № 37.

4. d2-d4 ♗f6xe4

Пока что черные действуют правильно. Не так хорошо 4... ed 5. e5 ♘d5 (на 5... ♗e4 сильно 6. ♖e2) 6. cd d6 7. ♖b5 ♗e7 8. ♘c3 0-0 9. 0-0, и белые сохраняют шансы на перевес.

5. d4-d5 ♗c6-e7

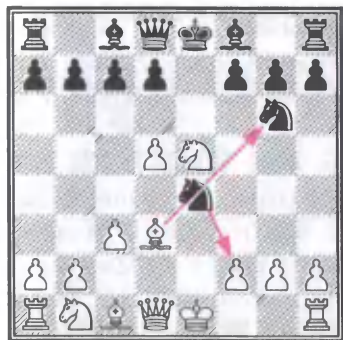
Чаше играют 5... ♗b8! 6. ♗xe5 ♗c5! 7. ♖g4 0-0 8. ♖xe4 d6 9. ♗d3 f5 10. ♖c4! b5 11. ♖xb5 ♖e7 12. 0-0 de с инициативой черных за пешку.

6. ♗f3xe5 ♗e7-g6

7. ♗f1-d3 ...

Предпочтительней, видимо, 7. ♗xg6 hg 8. ♗d3, но белые рассчитывают поймать соперника в «ловушку».

214



7. ... ♖e4xf2?

Черные надеялись после 8. ♗xf2 ♖he5 остаться с лишней пешкой, однако их поджидает неожиданность.

Правильно 7... ♖he5 8. ♗he4 ♗c5 9. ♖d2 0-0 10. ♖f3 d6 с примерно равной игрой.

8. ♗d3xg6!! ...

Эффектной жертвой ферзя белые вынуждают черного короля совершить губительную прогулку на ферзевый фланг!

8. ... ♖f2xd1

9. ♗g6xf7+ ♖e8-e7

10. ♗c1-g5+ ♖e7-d6

11. ♖e5-c4+ ♖d6-c5

215



12. ♖b1-a3! ...

«Тихим» ходом белые создают решающие матовые угрозы.

12. ... ♗d8xg5

На 12... ♖xb2 следует 13. ♗e3#, но после 12... ♖xc3 13. ♗xd8 ♖b5 черные держались чуть дольше.

13. b2-b4#.

Задание 37. Черные оставляют короля в центре и жертвуют обе ладьи

Партия № 37

1. e2-e4 e7-e5
2. ♖g1-f3 ♖b8-c6
3. c2-c3 d7-d5

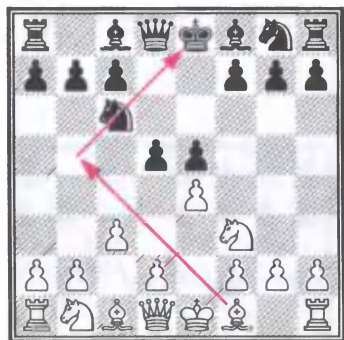
Диаграмма 216

4. ♗f1-b5 ...

Не лучшее решение.

При этом ответе, как и в случае 4. ed ♗xd5 5. d4 ♗f5, шансы черных несколько выше.

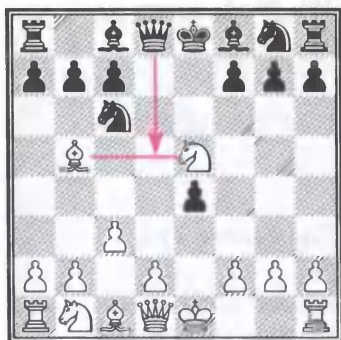
216



Точнее 4. ♖a4 ♔d7 (интересно и 4... ♖f6 5. ♗xe5 ♔d6! – после 6. ♗xc6 bc 7. ♖xc6+ ♔d7 8. ♖a6 белые слишком отстают в развитии) 5. ed ♗d4 6. ♖d1 ♗xf3+ 7. ♖xf3 d5 8. ♔c4 e4 9. ♖e2 ♔d6. За пешку у черных достаточная контригра.

4. ... d5xe4
5. ♗f3xe5 ...

217



5. ... ♖d8–d5
Черные защищают коня c6,

нападая на две легкие фигуры белых.

Помимо этого, заслуживает внимания чрезвычайно острое продолжение 5... ♖g5!?, например:

6. ♖a4 ♖xg2 7. ♗f1 ♔h3 8. ♗xc6 (едва ли лучше 8. ♔xc6+ bc 9. ♖xc6+ ♔d8 10. ♖xa8+ ♔e7 11. ♔d1 ♖xf1+ 12. ♔c2 ♔f5!) 8... bc 9. ♔xc6+ ♔d8 10. ♖c4 ♗b8 11. ♔xe4 ♖xf1+ 12. ♖xf1 ♔xf1 13. ♔xf1 ♔d6 с преимуществом черных.

6. ♖d1–a4 ♗g8–e7
7. f2–f4 ...

218



7. ... ♔c8–d7!

Борясь за инициативу, черные готовы оставить короля в центре. Лишь к равенству ведет 7... ef 8. ♗xf3 ♖e6+ 9. ♔f2 ♔d7.

8. ♗e5xd7 ♔e8xd7

Но не 8... ♖xd7?! ввиду 9. ♖xe4, и шансы белых предпочтительней.

219

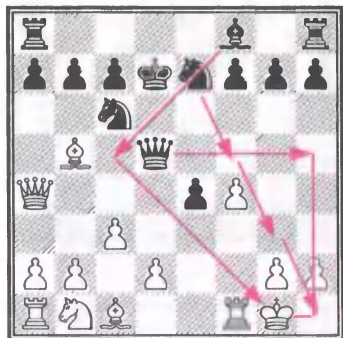


9. 0-0?! ...

На королевском фланге у короля нет защитников, и здесь он оказывается в опасности.

Лучше было повременить с рокировкой, продолжив 9. ♔c4 ♖f5 10. d3 ♘c8 11. ♔e3 ♖d6 12. ♖d1 с обороноспособной позицией.

220



9. ... ♖e7-f5!

Теперь черные угрожают пу-

тем 10... ♔c5+ 11. ♖h1 ♖g3+! 12. hg поставить сопернику мат – 12... ♖h5#.

10. b2-b4 a7-a5

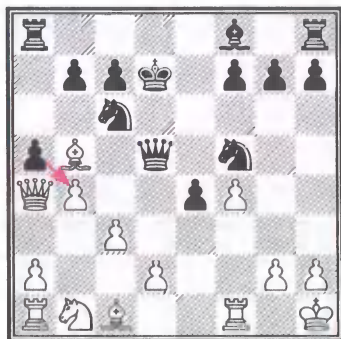
11. ♖g1-h1? ...

Позволяет черным с блеском осуществить свою идею.

Последней возможностью поддержать напряжение было 11. d4! ed 12. ♔xd3 ab 13. ♖d1, хотя положение белых оставалось трудным.

Следует решающая комбинация:

221



11. ... a5xb4!!

Король ушел из-под шаха и, чтобы добраться до него без потери темпа, черные жертвуют обе ладьи!

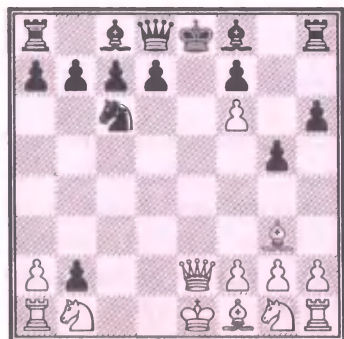
12. ♔b5xc6+ b7xc6

13. ♖a4xa8 ♔f8-c5!

14. ♖a8xh8 ...

Ничего не меняет 14. d4 ed!.

225

*Ход черных*

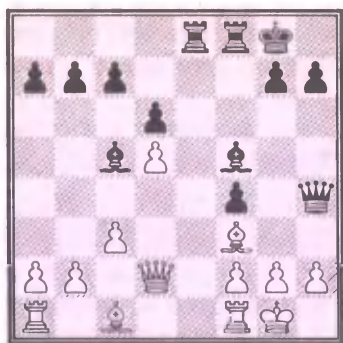
Последним ходом белые сыграли ♔d1–e2+. Какой фигурой черным следует закрыться от шаха?

227

*Ход черных*

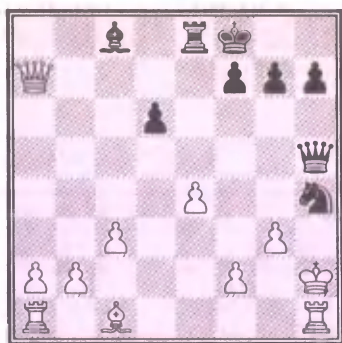
Своим последним ходом белые напали на черного коня. Каким образом черные могут получить контригру?

226



Ход белых, могут ли они взять пешку 1. ♕xf4?

228

*Ход черных*

Черные энергично провели партию. Найдите решающее продолжение атаки.

ТЕМА 9: ШОТЛАНДСКАЯ ПАРТИЯ

Шотландская партия возникает после ходов 1. e4 e5 2. ♖f3 ♘c6, если белые продолжают 3. d4. В ней сразу же начинается фигурная борьба за центр, но, поскольку белые ведут ее без предварительной позиционной подготовки, черные получают хорошие шансы на уравнивание.

К Шотландской партии при-
мыкает Шотландский гамбит,
рассмотренный нами в этой
теме. При точной защите он
не дает белым преимущества,
но черным следует соблюдать
осторожность.

Урок 38. Атака по черным полям

Партия № 38

- | | |
|-----------|--------|
| 1. e2-e4 | e7-e5 |
| 2. ♖g1-f3 | ♘b8-c6 |
| 3. d2-d4 | e5xd4 |
| 4. ♖f3xd4 | ... |

229



4. ... ♖g8-e7?!

Этот ход вряд ли может быть
рекомендован. Если черные
вначале хотят развить королев-
ского коня, они могут сыграть
4... ♖f6, например:

5. ♘c3 (плохо 5. e5? из-за 5...
♖xe5! 6. ♖e2 ♖e7 7. ♖f5 ♖b4+
8. ♘c3 d6, но вполне возможно
5. ♖xc6 bc 6. e5 ♖e7 7. ♖e2 ♘d5
8. c4 ♖a6 9. ♖e4 ♖b6 10. ♘d2
0-0-0 с взаимными шансами)
5... ♖b4 6. ♖xc6 bc 7. ♖d3 d5 8.
ed cd 9. 0-0 0-0 10. ♖g5 ♖e6 11.
♖f3 ♖e7 12. ♖ae1 ♖b8 с пример-
но равной игрой.

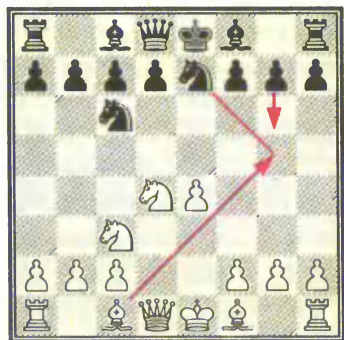
5. ♖b1-c3 ...

Диаграмма 230

5. ... g7-g6?

А это уже – прямая ошибка!

230



Теперь черные поля на королевском фланге безнадежно ослаблены, и белые успевают провести молниеносную атаку. Необходимо было 5... ♖xd4 6. ♙xd4 ♖c6 7. ♙e3 ♙e7 с лучшими перспективами у белых.

6. ♖c1–g5 ♙f8–g7

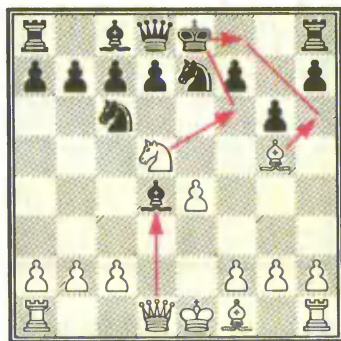
7. ♖c3–d5! ...

Жертва коня – вступление к эффектной комбинации!

7. ...

♙g7xd4

231



8. ♙d1xd4!! ...

Белые устраняют единственного защитника короля черных – чернополюсного слона, и ставят сопернику мат:

8. ... ♖c6xd4

9. ♖d5–f6+ ♙e8–f8

10. ♙g5–h6#.

Урок 39. Черные пропускают двойной удар

Партия № 39

1. e2–e4 e7–e5

2. ♖g1–f3 ♖b8–c6

3. d2–d4 e5xd4

4. ♖f3xd4 ♙f8–c5

Наряду с 4... ♖f6, одно из основных продолжений. Другой распространенный ответ – 4... ♙f6, рассмотрен в партии № 40.

Диаграмма 232

5. ♖c1–e3 ...

На 5. ♖xc6 неплохо 5... ♙f6!?

6. ♙d2 dc 7. ♖c3 ♙e6 8. ♖a4 ♖d8

9. ♖d3 ♖d4 10. 0-0 a6 11. ♙a5 ♙e7!?

12. ♖f4 ♖d7 с контригрой.

Встречается и 5. ♖b3 ♙b6 6. a4 a6 7. ♖c3 ♖f6 8. ♙e2 0-0 9. 0-0 d6 10. ♙g5 ♙e6 с взаимными шансами.

232



5. ... ♖d8–f6!

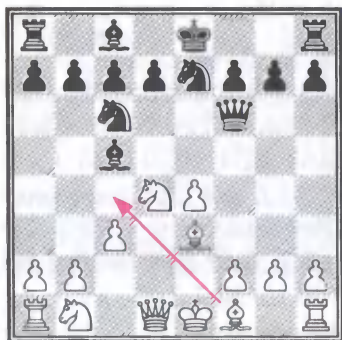
Черные выводят ферзя на активную позицию, где он будет воздействовать на центр и королевский фланг. Коня же черные хотят вывести на e7 позже.

6. c2–c3 ...

К выгоде черных 6. ♘xc6? ♕xe3! 7. fe dc. Также и в случае 6. ♖b5?! черные, продолжая 6... ♕xe3 7. fe ♖h4+ 8. g3 ♖xe4 9. ♘xc7+ ♔d8 10. ♖xa8 ♖xh1 11. ♖d6 ♖f6 12. ♔d2 ♕e8, получают перевес.

6. ... ♘g8–e7

233



7. ♕f1–c4 ...

На 7. ♕e2 хорошо 7... d5.

Вместо сделанного хода возможно также 7. ♔c2 d6 8. ♔d2 ♕e6 9. ♕e2 ♕xe3 10. ♔xe3 0-0 с равенством.

7. ... ♔c6–e5!

Но не 7... ♖g6? 8. ♔xc6 ♖xc6 (плохо 8... ♖xg2? из-за 9. ♕f1 ♕xe3 10. ♔xe7) 9. ♕xf7+! ♔xf7 10. ♖h5+ ♔g6 11. ♖xc5, и белые атакуют.

8. ♕c4–e2 d7–d5

9. 0–0 ...

234



9. ... h7–h5?

Ошибка!

На 10. f4 черные наметили сыграть 10... ♔g4, однако белые наносят удар с другой стороны.

Следовало продолжать 9... 0-0 (но не 9... de? ввиду 10. ♔d2 ♖g6 11. ♕h5) 10. ♔d2 ♕b6 с удобной игрой.

10. ♔d4–b5! ...

Угрожая «вилкой».

10. ... ♖f6–b6
11. ♕e3xc5 ♖b6xc5

235



12. ♖d1–d4!

Непредвиденный финал!

Под ударом ферзь и конь, а после 12... ♖xd4 13. cd на отступление коня следует ♜xc7+, и черные теряют ладью.

Черные сдались.

Урок 40. Черные отказываются от рокировки и атакуют по линии «е»

Партия № 40

1. e2–e4 e7–e5
2. ♖g1–f3 ♜b8–c6
3. d2–d4 e5xd4
4. ♜f3xd4 ...

236



4. ... ♖d8–f6!?

Еще одно интересный ответ.

В случае 5. ♕e3 ♕c5 возникает позиция из предыдущей партии, но теперь белые лишены выбора и не могут пойти конем на b3, поскольку уже сделали ход слоном. Если же белые играют 5. ♜b3 в ответ на 4... ♖f6, то после 5... ♖g6! 6. ♖f3 ♜f6 7. ♜1d2 ♕e7 шансы сторон равны.

Слишком рискованно старинное продолжение 4... ♖h4 5. ♜c3 ♕b4 6. ♕e2! (жертва пешки – лучшее возражение на агрессивный выпад ферзя) 6... ♖xe4 7. ♜db5! ♕xc3+ 8. bc ♜d8 9. 0-0 с инициативой белых.

5. ♜d4–b5 ♕f8–c5

6. ♖d1-e2 ...

237



6. ... ♜e8-d8!?

Черные не хотят терять время на привычное отступление слоном – 6... ♜b6, и укрывают короля на ферзевом фланге, стремясь быстрее захватить ладью линию е.

7. ♘b1-c3 ♘g8-e7

8. a2-a4 ...

Точнее, видимо, 8. ♘a4!? ♜b4+ 9. c3 ♜a5 10. ♘a3 d6 11. ♘c4 с взаимными шансами.

8. ... a7-a6

9. ♘b5-a3 ♜h8-e8

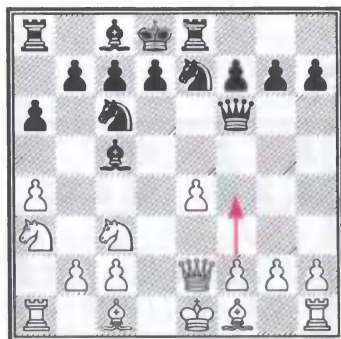
Диаграмма 238

10. f2-f4? ...

Теперь перевес черных в развитии становится ощутим. Лучше 10. ♜e3 ♜xe3 11. ♖xe3 ♘f5 12. ♖d2 ♘d6 13. f3, укрепляя рубежи.

10. ... ♘c6-d4

238



Черные переводят коней на активные позиции, подготавливая контрудар в центре.

11. ♖e2-d3 ♘e7-c6

12. g2-g3 ♘c6-b4

13. ♖d3-d1 ...

239



13. ... b7-b5!?

В противовес планам белых вывести слона на g2 черные решают развить слона на b7.

Здесь плохо 14. ab? ab из-за

угрозы 15... ♖dxc2+! 16. ♖xc2 ♖xc2+ 17. ♔xc2 ♖xa1, а на 15. ♖b1 решает 15... ♖xa3! 16. ba ♖dxc2+ 17. ♖e2 ♔xc3.

14. ♖f1–g2 ♖c8–b7

15. ♖e1–f1 ...

Белые уведут короля от опасного противостояния с черной ладьей.

Угрожало 15... ♖xe4! 16. ♖xe4 ♖xe4+ 17. ♖xe4 ♔e6, а после 15. 0-0? ♖e2++ 16. ♖h1 ♖hg3+! 17. hg ♔h6+ белые получают мат.

15. ... d7–d5!

240



16. e4xd5? ...

На 16... ♔g6 белые намерены

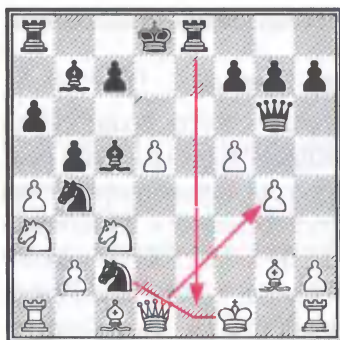
сыграть 17. g4 ♖dxc2 18. f5, нападая на ферзя и коня черных, однако в их расчете имеется изъясн. Правильно 16. ♖e3 с шансами на защиту.

16. ... ♔f6–g6

17. g3–g4 ♖d4xc2!

18. f4–f5 ...

241



18. ... ♔g6xg4!!

Эффектное опровержение!

Нельзя 19. ♔xg4 из-за 19...

♖e1#.

Не спасает и 19. ♖xc2 ♖xc2 20. ♔xc2 ♔c4+ 21. ♔e2 ♖xe2, и белые остаются без ферзя.

Белые сдались.

Урок 41. Контратака по линии «г» в Шотландском гамбите

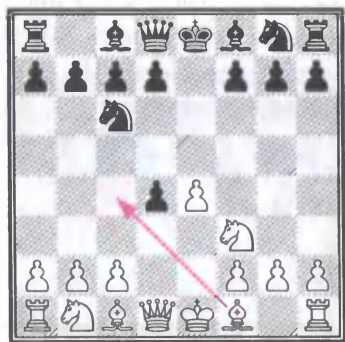
Партия № 41

1. e2–e4 e7–e5

2. ♖g1–f3 ♖b8–c6

3. d2–d4 e5xd4

242



4. ♖f1–c4 ...

После этого хода на доске возникает Шотландский гамбит.

Другая линия гамбита связана с продолжением 4. c3, например:

4... dс 5. ♖хс3 ♖b4 6. ♖с4 d6 7. 0-0 ♖хс3 8. bс ♖f6 9. e5! (жертва второй пешки дает белым активную игру, при аккуратной защите черных недостаточную для преимущества) 9... de 10. ♖g5 ♖e6 11. ♖xe6 fe 12. ♖b3 ♖d5 с взаимными шансами.

4. ... ♖f8–c5

243



В этой партии против сильного австрийского любителя шахмат Рейнера играл Вильгельм Стейниц (Рейнер – Стейниц, Вена, 1860).

5. 0–0 ...

Это недостаточно энергичное продолжение позволяет черным получить хорошую контригру.

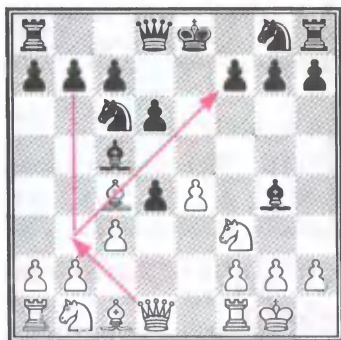
Преждевременно и 5. ♖g5?! ♖h6! 6. ♖xf7 ♖xf7 7. ♖xf7+ ♖xf7 8. ♖h5+ g6 9. ♖xc5 d5 с удобной игрой у черных.

Сильнее 5. c3, на что черным лучше всего ходом 5... ♖f6 перейти в Итальянскую партию. В случае 5... dс 6. ♖xf7+ ♖xf7 7. ♖d5+ ♖f8 8. ♖xc5+ ♖e7 9. ♖xc3! ♖xe4+ 10. ♖e3 они рискуют попасть под атаку.

5. ... d7–d6

6. c2–c3 ♖c8–g4

244



7. ♖d1–b3 ...

Белые нападают сразу на две

пешки, но они слишком отстали в развитии.

7. ... ♖g4xf3!

Шах на f7 не пугает Стейница!

8. ♙c4xf7+ ...

Плохо 8. ♖xb7? ввиду 8... ♗a5 9. ♖b5+ c6, и черные выигрывают коня.

8. ... ♗e8–f8

9. ♙f7xg8? ...

Теперь черные захватывают инициативу. Правильно 9. gf ♙b6 или 9... ♗f6!? с взаимными шансами.

9. ... ♗h8xg8

10. g2xf3 ...

245



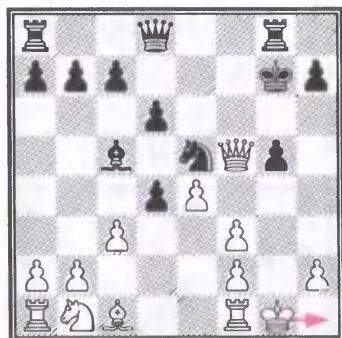
10. ... g7–g5!

Неожиданно выясняется, что белый король находится в опасности – черные угрожают дальнейшим продвижением пешки g.

11. ♖b3–e6 ♗c6–e5

12. ♖e6–f5+ ♗f8–g7

246



13. ♗g1–h1 ...

Упорней 13. ♙xg5 ♗xf3+ 14. ♖xf3 ♖xg5+ 15. ♖g3, хотя после 15... ♗h6 16. ♗h1 ♗f8 17. ♖xg5+ ♗xg5 18. cd ♙xd4 19. ♗c3 ♗xf2 белые оставались в трудном эндшпиле без пешки.

13. ... ♗g7–h8

14. ♗f1–g1 ...

247



14. ... g5–g4!

Решающий прорыв!

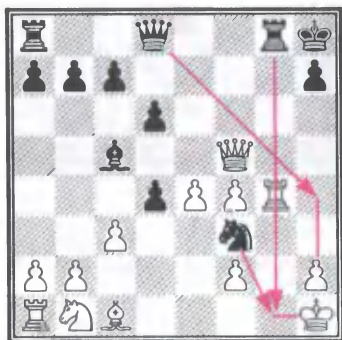
15. f3–f4 ...

И после 15. fg ♖h4 белым долго не продержаться.

15. ... ♜e5–f3

16. ♜g1xg4 ...

248



Может показаться, что белые отразили непосредственные угрозы, но Стейниц моментально заканчивает игру красивой комбинацией:

16. ... ♖d8–h4!!

17. ♜g4–g2 ...

Или 17. ♜xh4 ♜g1#.

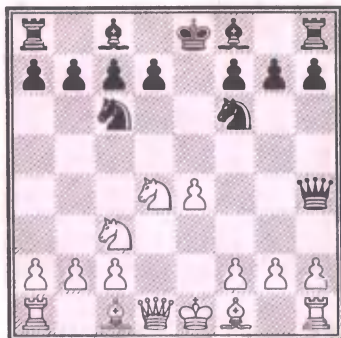
17. ... ♖h4xh2+!

18. ♜g2xh2 ♜g8–g1#.

УПРАЖНЕНИЯ

249

После ходов 1. e4 e5 2. ♖f3 ♜c6 3. d4 ed 4. ♜xd4 ♖h4 5. ♜c3 ♜f6? возникла следующая позиция:

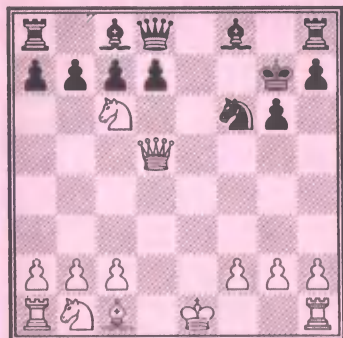


Ход белых

Последний ход черных оказался ошибкой. Почему?

250

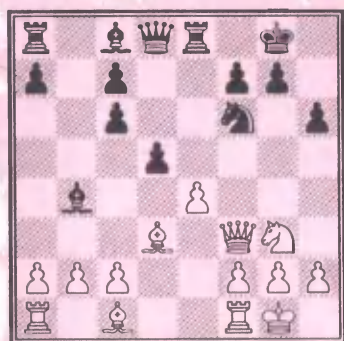
После ходов 1. e4 e5 2. ♖f3 ♜c6 3. d4 ed 4. ♜xd4 ♜f6 5. ♜c4 ♜xe4! 6. ♜xf7+ ♜xf7 7. ♖h5+ g6 8. ♖d5+ ♜g7 9. ♜xc6 черные ходом 9... ♖e8 могли получить преимущество, но сыграли 9... ♜f6?



Ход белых

Найдите выигрыш за белых!

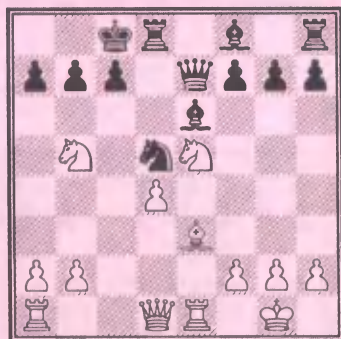
251



Ход черных

Как бы вы сыграли?

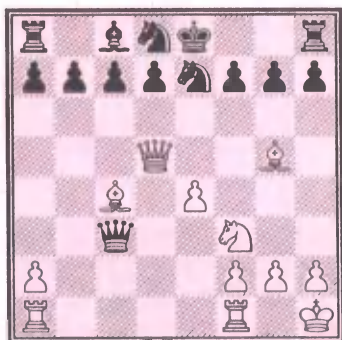
252



Ход черных

Своим последним ходом 1. ♖b5 белые поставили сопернику «ловушку». Как правильно ответить черным – 1... ♖b8 или 1... a6?

253

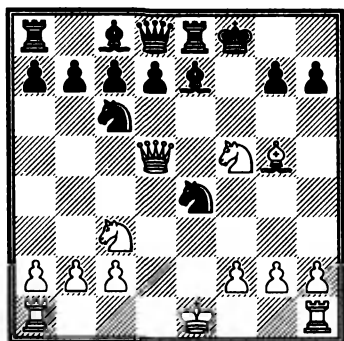


Ход белых

Белые пожертвовали две пешки, но решающего продолжения атаки, на первый взгляд,

не видно. Найдите точный ход, который приводит к выигрышу ферзя!

254



Ход белых

В этом положении белые проигрывают при любых продолжениях, за исключением одного единственного. Найдите единственный ход, ведущий к победе!

ТЕМА 10: ЗНАКОМСТВО С КОРОЛЕВСКИМ ГАМБИТОМ

Королевский гамбит возникает после ходов 1. е4 е5 2. f4. Он относится к самым древним дебютам и впервые упоминается в книге испанского шахматиста Лопеса, вышедшей в 1561-м году. В XIX веке Королевский гамбит стал излюбленным оружием острокомбинационных мастеров «романтической» школы.

Королевский гамбит – один из самых острых и сложных дебютов. Жертвуя пешку, белые открывают линию f для ладьи и готовятся укрепить центр посредством d2-d4. В

случае принятия жертвы возможны многочисленные варианты защиты. Черные могут не принимать жертву, что ведет к Отказанному Королевскому гамбиту. Они могут также, в свою очередь, пожертвовать пешку, после чего на доске возникает Королевский контргамбит, иначе называемый Контргамбитом Фалькбеера.

Одним из сильнейших возмездий считается принятие гамбита с дальнейшим возвратом материала ради благополучного развития.

Урок 42. Черные шахуют ферзем на h4 в Гамбите слона

Партия № 42

1. e2–e4 e7–e5
2. f2–f4 e5xf4

Диаграмма 255

3. ♖f1–c4 ...

Ход, характеризующий Гамбит слона. Таким путем белые препятствуют ходу 3... g5, на что последует 4. h4.

255



Гамбит слона встречается реже, чем Гамбит коня – 3. f3 , рассмотренный в последующих партиях.

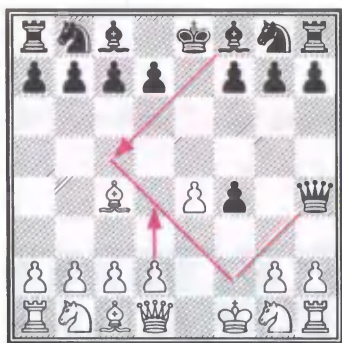
3. ... d8-h4+

Заманчивое, однако не лучшее решение. Несмотря на то, что король белых теряет рокировку, белые с успехом развиваются, атакая на вражеского ферзя.

Сильнее 3... f6 , создавая угрозу пешке е4. После 4. c3 (на 4. е5 хорошо 4... d5) 4... c6! 5. b3! d5 6. ed cd 7. d4 d6 на доске разворачивается интересная борьба с примерно равными шансами.

4. e1-f1 ...

256



4. ... $\text{f8-c5?!$

Теперь белые с темпом укрепляют центр и получают шансы завладеть инициативой. Активней 4... d5! 5. ed d6 , отда-

вая лишнюю пешку и стремясь к контригре.

5. d2-d4 c5-b6

6. g1-f3 h4-d8

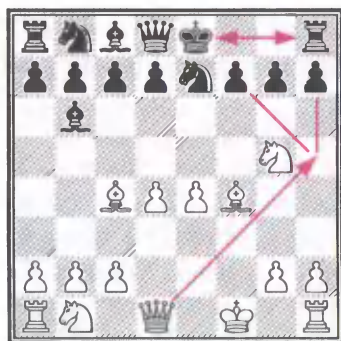
7. c1xf4 g8-e7

Осторожнее 7... d6 8. g5 h6 .

8. f3-g5! ...

Белые малыми силами переходят в атаку, угрожая пешке f7.

257



8. ... 0-0?

Ошибка – король рокируется прямо под двойной удар! К перевесу белых вело и 8... d5 9. ed xd5?! 10. h5 f6 11. xf7+! xf7 12. xf7 xf4 13. hx8 , однако вместо 9... xd5?! лучше 9... f6!, и в варианте 10. e4 g6 11. g3 f5 12. c5 0-0 черные сохраняют шансы на защиту.

9. d1-h5! h7-h6

10. c4xf7+ g8-h8

Следует финальная комбинация:

258



11. ♖h5xh6+!! g7xh6
12. ♙f4-e5#.

Урок 43. Черные шахуют ферзем на h4 в Гамбите коня

Партия № 43

1. e2-e4 e7-e5
2. f2-f4 e5xf4
3. ♘g1-f3 ...

дальнейшим продвижением
пешки g напасть на коня белых.
4. ♙f1-c4 ...

260

259



3. ... g7-g5

Старинное и очень острое
продолжение. Черные хотят



Возможно и 4. h4, например:

4... g4 5. ♖e5 ♖f6 (или 5... d6!?)
6. ♖xg4 ♙e7 7. d4 ♙xh4+ 8. ♖f2
♙g5 9. ♙f3 ♖c6!) 6. d4 d6 7. ♖d3
♖xe4 8. ♙xf4 ♙e7 9. ♙e2 ♙g7 10.

с3 ♖f5 с неплохой контригрой у черных.

4. ... g5-g4

Теперь белые стоят перед выбором: пожертвовать коня ходом 5. 0-0!? или ответить 5. ♖e5.

5. ♖f3-e5 ...

Это продолжение не так объясняет белых, как жертва фигуры, однако дает черным хорошую контригру.

Современная теория считает, что в главном варианте гамбита при точном порядке ходов белые после 5. 0-0!? должны довольствоваться ничьей:

5... gf 6. ♖xf3 ♖f6 7. e5! (открывая вертикаль e) 7... ♖xe5 8. d3 ♖h6 9. ♖c3 ♖e7 10. ♖d2 ♖bc6 11. ♖ae1 ♖f5! 12. ♖d5 ♖d8 13. ♖e2! ♖e6 (плохо 13... ♖xd5? 14. ♖xd5 ♖xd5 15. ♖c3 ♖xc5+ 16. ♖h1 ♖g5 17. ♖xh8) 14. ♖f3 ♖f5 с повторением ходов.

5. ... ♖d8-h4+

В отличие от предыдущей партии, здесь этот шах вполне уместен.

6. ♖e1-f1 ...

Диаграмма 261

6. ... ♖f8-g7!?

Смелое решение! Черные оставляют без защиты пешку f7, жертвуя качество. Хорошо и 6... ♖h6 7. d4 f3 с инициативой.

Кроме того, заслуживает внимания 6... ♖c6!? 7. ♖xf7 ♖c5

261



8. ♖e1 g3, по сравнению с ходом в партии активнее ставя фигуры.

7. ♖e5xf7 d7-d5!

8. ♖c4xd5 ♖g7-d4

С угрозой мата на f2.

262



9. ♖d1-e1 ...

Проигрывает 9. ♖e2? f3! 10. gf gf 11. ♖xf3 ♖h3+ 12. ♖e2 ♖g4, и белые остаются без ферзя.

9. ... g4-g3

10. h2-h3? ...

Теперь черные проводят решающую атаку!

Опасно и 10. ♖xh8 f3! 11. ♕f7+ ♖e7 12. gf g2+. Следовало играть 10. d3 и на 10... f3 – 11. ♖g5 f2 12. ♔b4 с шансами на успешную защиту.

10. ... f4–f3!

11. ♖f7xh8 ...

Диаграмма 263

11. ... ♕c8xh3!

Двумя жертвами черные убирают с дороги мешающую им пешку g2!

263



12. ♕h1xh3 ♔h4xh3!!

13. g2xh3 g3–g2#.

Урок 44. Жертва слона на f7 в гамбите Филидора

Партия № 44

1. e2–e4 e7–e5

2. f2–f4 e5xf4

3. ♖g1–f3 g7–g5

4. ♕f1–c4 h7–h6

264



Продолжение, в котором черные отказываются от хода 4... g4, носит название гамбита Филидора.

Чаще играют сначала 4... ♕g7, что обычно сводится к перестановке ходов.

5. 0–0 ...

Другой путь – 5. h4 (препятствуя выводу коня на f6) 5... ♕g7 6. d4 d6 7. c3 ♖c6 8. 0–0! (к выгоде черных 8. ♔b3 ♔e7 9. 0–0 ♖f6 10. hg hg 11. ♖xg5 ♖xd4! 12. ♕xf7+ ♖d8 13. cd ♖xe4!) 8... g4 9. ♖e1 f3 10. gf ♔xh4 11. f4 g3 12. ♖f3 с острой игрой и взаимными шансами.

5. ... d7–d6

6. g2–g3 ...

Белые уклоняются от основного продолжения 6. d4 ♙g7 7. c3 ♜c6 , и теперь 8. h4! ведет к рассмотренному выше варианту, а на 8. g3 черные могут продолжать 8... ♙h3! (не допуская после 8... g4 9. ♜h4 f3 10. ♜d2 жертву коня на f3) 9. gf1? (или 9. ♜f2 ♜f6! 10. gf ♜xe4 с отличной игрой у черных) 9... ♞d7! (опасно 9... ♙xf1?! 10. ♞xf1 gf 11. ♙xf4 с компенсацией за качество) 10. ♜f2 ♜f6 11. ♞e1 0-0-0 12. ♙b5 ♜he8! с лучшими шансами.

265

6. ... f4xg3?

Вскрытие линии f губительно для черных! И здесь хорошо было 6... ♙h3 7. ♜f2 ♜f6 8. d4 ♜c6 , удерживая лишнюю пешку и сохраняя перевес.

7. ♙c4xf7+! ...

Жертвой слона на f7 белые начинают энергичную атаку!

7. ... ♜e8xf7 8. ♜f3-e5++ ♜f7-e6

После 8... ♜g7? черные получают мат – 9. $\text{♜f7\#}$, а в случае 8... ♜e7 9. ♜f7+ ♜e6 белые, как и в партии, выигрывают путем 10. ♞g4+!

266

9. ♞d1-g4+! ♜e6xe5

Черные вынуждены взять коня.

На 9... ♜e7? следует 10. ♜g6+ ♜e8 11. $\text{♜xf8\#}$.

10. d2-d4+! ...

Казалось бы, проще 10. ♜f5+!? и на 10... ♙xf5 – 11. ♞xf5+ ♜d4 12. $\text{♞d5\#}$, однако при 10... ♜e6! 11. ♜xf8+? (сильнее 11. ♙xg5+) 11... ♜e7 12. ♞xc8 ♞xf8 черные неожиданно побеждали.

10. ... ♜e5xd4

Диаграмма 267

11. ♙c1-e3+!! ...

Новая жертва, позволяя белым без потери темпа завершить атаку, кладет конец сопротивлению противника!

267



К неясной игре вело 11. ♖d1+? ♖c5 12. ♙e3+ ♖c6 13. ♖d5+ ♖d7 или 11. ♖xg3? ♖c5 12. ♖c3+ ♖b6 13. ♖b3+ ♖c6 14. ♖d5+ ♖d7.

11. ... ♖d4–c4

Теперь король получает мат на другом краю доски.

Не спасало 11... ♖xe3 12. ♖f3+ ♖d4 13. ♖c3+ ♖xe4 14. ♖d2+ ♖d5 15. ♖c4+ ♖e5 16. ♖e4#.

Поскольку слон подключен к атаке, безнадежно и 11... ♖e5 12. ♖f5+ ♖e6 13. ♖f3+ ♖e5 14. ♖xg3+ ♖e6 15. ♖g4+ ♖e5 16. ♖f5+ ♖e6 17. ♙xg5! с выигрышем.

12. ♖g4–e2+ ♖c4–b4

13. a2–a3+ ♖b4–a5

14. b2–b4+ ♖a5–a4

15. ♖b1–c3#.

Урок 45. Черные рокируют в длинную сторону и наносят удар в центре

Партия № 45

1. e2–e4 e7–e5

2. f2–f4 e5xf4

3. ♖g1–f3 d7–d5

Ход, характеризующий так называемую Современную защиту. Черные стремятся завершить развитие, возвращая сопернику лишнюю пешку.

Интересно и продолжение, рекомендованное Робертом Фишером:

3... d6 4. d4 g5 5. h4 (после 5. ♖c3 g4 белые практически вынуждены жертвовать коня, так как 6. ♖g1 ♖h4+ 7. ♖e2 явно к выгоде черных) 5... g4 6. ♖g1 (в случае 6. ♖g5 f6! 7. ♙xf4 fg у белых нет достаточной компенсации за фигуру) 6... ♙h6 7. ♖c3 ♖c6 8. ♖d3 ♖f6 9. ♖ge2 d5 и на 10. e5 – 10... ♖h5 11. g3 ♖e7!, возвращая лишнюю пешку с лучшими шансами.

4. e4xd5 ...

268



4. ... ♖g8-f6

Верное решение!

Слабее 4... ♜xd5 5. ♛c3 (белые с темпом развивают коня) 5... ♜d8 6. ♖c4 ♜f6 7. ♜e2+ ♖e7 (точнее, видимо, 7... ♜e7 с разменом ферзей) 8. d4 ♖g4 9. ♖xf4 0-0 10. 0-0, и белые владеют инициативой.

269



5. ♖b1-c3 ...

Попытка защитить пешку путем 5. c4 дает черным по-

сле 5... c6 6. d4 ♖b4+ 7. ♛c3 cd 8. ♖xf4 0-0 9. ♖d3 dcl 10. ♖xc4 ♜d5 удобную игру.

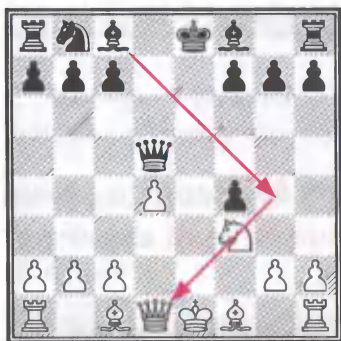
Наиболее принципиальное возражение – 5. ♖b5+ c6 6. dc ♜xc6 7. d4 ♖d6 8. ♜e2+ ♖e6 9. ♜g5! 0-0 10. ♜xe6 fe 11. ♖xc6 bc 12. 0-0! (но не 12. ♜xe6+? ♜h8 13. 0-0 f3! 14. ♜xf3 ♜e8) 12... ♜c7 13. ♜xe6+ ♜h8 с инициативой черных за пешку.

5. ... ♜f6xd5

6. ♛c3xd5 ♜d8xd5

7. d2-d4 ...

270



7. ... ♖c8-g4!?

Чаще играют 7... ♖d6, удерживая пешку, но черные замыслили рокировку в длинную сторону.

8. ♖c1xf4 ♜b8-c6

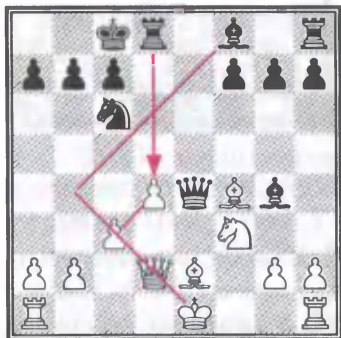
9. ♖f1-e2?! ...

Теперь черные завладевают инициативой. Серьезного внимания заслуживало 9. ♖xc7 ♜c8 10. ♖f4 ♜e4+ 11. ♜e2 ♖xf3 12. gf

♙xe2+ 13. ♖xe2 ♜xd4 с взаимными шансами.

9. ... 0-0-0!
10. c2-c3 ♜d5-e4
11. ♙d1-d2? ...

271



И после 11. ♜d2 ♖xe2 12. ♜xe4 ♖xd1 13. ♜xd1 ♜xd4! перевес на стороне черных, однако таким путем белые предотвращали эффектную комбинацию:

11. ... ♜d8xd4!!
12. ♜f3xd4 ...

Плохо 12. cd из-за 12... ♖b4 с выигрышем ферзя.

12. ... ♜c6xd4
13. c3xd4 ♖f8-b4!

Отвлекая ферзя от защиты слона!

14. ♙d2xb4 ♙e4xe2#.

Урок 46. Белые берут конем пешку е5 и попадают в ловушку

Партия № 46

1. e2-e4 e7-e5
2. f2-f4 e5xf4
3. ♜g1-f3 ...

Диаграмма 272

3. ... ♜g8-f6

Черные избирают защиту Шалоппа, ведущую к острой игре с примерно равными шансами.

В последнее время часто встречается и 3... ♜e7!? , подготавливая контрудар d7-d5.

272



Далее возможно: 4. d4 d5 5. ♙e2!? ♜g6 6. h4!? (с угрозой

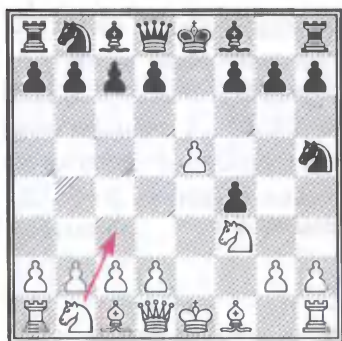
h4-h5) 6... de 7. ♖xe4+ ♜e7 8. ♖xe7+ ♜xe7 9. ♜c3! (слабее 9. ♜xf4 ♜d5 10. ♜d2 ♜d6! с равенством), и белые опережают противника в развитии.

4. e4-e5 ...

На 4. ♜c3 хорошо 4... d5!, и после 5. ed ♜xd5 6. ♜xd5 ♜xd5 7. d4 ♜e7 8. c4 (или 8. ♜d3 g5!) 8... ♜e4+ черные получают удобную игру.

4. ... ♜f6-h5

273



5. ♜b1-c3 ...

Не лучший ответ, сильнее 5. ♜e2, тревожа коня на h5. После 5... g5 6. 0-0 ♜g8 7. d4 белые имеют достаточную компенсацию за пешку.

5. ... d7-d6

6. ♜f1-c4 ...

Диаграмма 274

6. ... d6xe5?!

Этот ловушечный ход связан с некоторым риском, осторожней

274



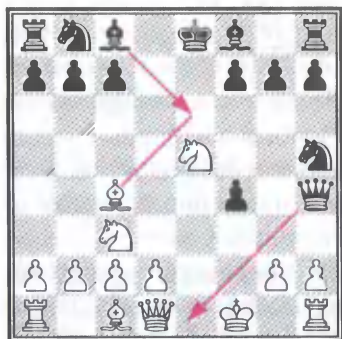
6... ♜e7. Сейчас белые могли путем 7. ♜xf7+! ♜xf7 8. ♜xe5+ ♜g8 9. ♜xh5 захватить инициативу.

Но почему бы не сыграть 7. ♜xe5, атакая на черного коня и пешку f7? Ведь в варианте 7... ♜h4+ 8. ♜f1 ♜g3+ 9. ♜g1 ♜xh1 10. ♜xf7+ ♜d8 11. ♜xh1 у белых за качество неплохая контригра. Белые идут на этот вариант, не замечая тонкого ответа черных:

7. ♜f3xe5? ♜d8-h4+

8. ♜e1-f1 ...

275



8. ... ♖c8–e6!

Вступительный ход к оригинальной матовой комбинации, основанную на слабости первой горизонтали.

9. ♙c4xe6 ♜h5–g3+!

10. ♜f1–g1 ...

Явно плохо 10. hg ♜xh1+ 11. ♜f2 ♙c5+ 12. ♜f3 ♜xd1+ 13. ♜xd1 fe.

10. ... ♙f8–c5+

Но не 10... ♜xh1? 11. ♙xf7+ ♜d8 12. ♜xh1 с преимуществом белых.

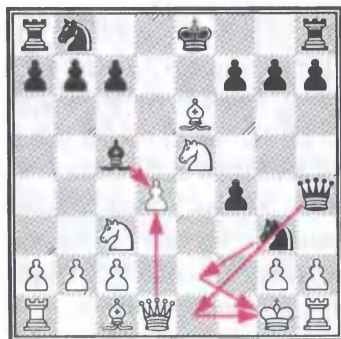
11. d2–d4 ...

Диаграмма 276

11. ... ♙c5xd4+!

12. ♜d1xd4 ...

276



После того, как ферзь белых покинул первую горизонталь, черные заключительной жертвой освобождают своему ферзю диагональ e1–h4.

12. ... ♜g3–e2+!

13. ♜c3xe2 ♜h4–e1#.

Урок 47. Жертва трех пешек в гамбите Кэннингема

Партия № 47

1. e2–e4 e7–e5

2. f2–f4 e5xf4

3. ♜g1–f3 ♙f8–e7

Эта старинная защита является одной из ключевых в Королевском гамбите.

4. ♙f1–c4 ...

Диаграмма 277

4. ... ♙e7–h4+

Черные играют «по старинке», стремясь лишить белого короля рокировки. Однако при

277

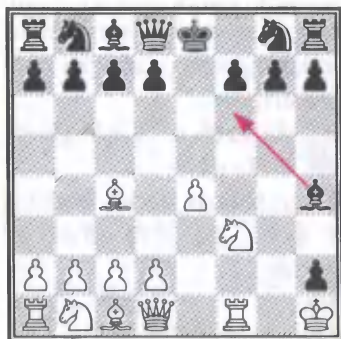


этом слон черных занимает неудачную позицию.

В настоящее время предпочитают другой путь:

4... ♖f6! 5. e5 ♘g4 6. ♛c3 d6 7. d4 de (возможно 7... ♗h4+ 8. ♜f1 ♘e3+ 9. ♗xe3 fe 10. ♞d3 ♗g5 11. ♘d5 c6 12. ♘xe3 d5 13. ♗b3 0-0 с взаимными шансами) 8. de ♞xd1+ 9. ♘xd1 ♗e6. Упростив позицию, черные возвращают сопернику лишнюю пешку и получают равную игру.

279



278



5. g2-g3 ...

Белые избирают гамбит Кэннингема – слишком рискованное продолжение, в котором, однако, черным защищаться не просто.

Надежнее и сильнее 5. ♜f1! d5!? 6. ♗xd5 ♘f6 7. ♛c3 с шансами на перевес.

5. ... f4xg3

6. 0-0 g3xh2+

7. ♜g1-h1 ...

Пожертвовав три пешки, белые укрыли короля за пешкой противника и намерены атаковать пункт f7.

7. ... ♗h4-f6

Не самый удачный ответ!

Лучшим возражением, видимо, является 7... d5! После 8. ed (на 8. ♗xd5 сильно 8... ♖f6!) 8... ♗g3! 9. ♞e2+ ♘e7 10. ♘g5 f6 11. ♘e4 ♗e5 у черных хорошие шансы отбить атаку.

280



8. ♖f3-e5!? ...

Жертва коня ведет к бурным осложнениям.

Достаточно хорошо 8. e5!, на что черным лучше всего отдать слона путем 8... d5! (8... ♙e7? 9. ♙xf7+!) 9. e4 ♖xf6, получая взамен удовлетворительную игру.

8. ... ♙f6xe5

9. ♖d1-h5 ♖d8-e7

10. ♖f1xf7 ♙e7-c5

Черные защитились от «вскрытого» шаха. Теперь ничего не дает 11. ♖xg7+ ♖d8 12. ♙xg8 ♖d4!, и все угрозы отражены.

281



11. ♖f7-f8++! ♙e8-e7

Конечно, не 11... ♙xf8? 12. ♖f7#.

12. d2-d4! ♖c5xc4?

В сложном положении черные ошибаются!

Правильно 12... ♖xd4! 13. ♙g5+ ♖d6 14. ♖d2 ♖f6 15. ♖f7 ♖xe4! 16. ♙e3! ♖xe3 17. ♖d5+ ♖e7 18. ♖f7+ ♖d6 19. ♖d5+ с ничьей. Теперь же атака белых неотразима:

13. ♖h5-e8+ ♙e7-d6

14. ♖e8xe5+ ♖d6-c6

282



15. ♖b1-a3! d7-d6

На 15... ♖b4 решает 16. ♙d2! ♖xf8 17. ♖d5+ ♖b6 18. ♖b5#.

16. d4-d5+ ♖c6-c5

17. ♙c1-e3+ ♖c5-b4

18. c2-c3+ ♖b4-a4

19. b2-b3+ ♖a4xa3

20. ♙e3-c1#.

Урок 48. Атака по линии «f» в Отказанном Королевском гамбите

Партия № 48

1. e2–e4 e7–e5

2. f2–f4 ...

Белым цветом в этой партии играл великий русский шахматист Александр Алехин (Алехин – Теннер, Кельн, 1911). В 1927-м году он выиграл матч у считавшегося непобедимым Капабланки и стал четвертым чемпионом мира по шахматам.

Алехин был чрезвычайно разносторонним шахматистом, но больше всего известен атакующим стилем игры и эффектными, глубоко рассчитанными комбинациями.

Встречается и 2... ♘f6, например, 3. fe ♘xe4 4. ♖f3 ♗g5 5. d4 ♗xf3+ 6. ♜xf3 ♜h4+ 7. ♜f2 с обоядными шансами. Точнее, видимо, 3. ♖f3, например: 3... d5 4. fe ♘xe4 5. d3 ♘c5 6. d4 ♘e6 7. c4 c6 8. ♘c3 ♗e7 9. ♗e3 0-0 10. ♜d2, и шансы белых несколько выше.

Еще один интересный ответ – 2... ♘c6 3. ♖f3 f5!? На это возможно 4. d4!? fe (хуже 4... ed 5. ♗xd4 fe 6. ♗xc6 bc 7. ♜h5+) 5. ♗xe5 ♖f6 (или 5... d6 6. ♗xc6 bc 7. ♗e2) 6. d5 ♘e7 7. ♘c3 a6 (ошибочно 7... d6? ввиду 8. ♗b5+ ♘d7 9. ♗c4 a6 10. ♗xe4! и на 10... ab? – 11. ♗cxd6+ cd 12. ♗xd6#) 8. ♗g4 с инициативой белых.

3. ♗g1–f3 d7–d6

283



2. ... ♗f8–c5

Отказ от принятия жертвы обычно ведет к более спокойной игре.

284



На 3... ♘c6 белые могут продолжать 4. ♗xe5! ♗xe5 5. d4.

Слабее 4. c3 d5! (если 4... d6,

Или 12... ♖f8 13. ♙xc5+ ♔d6
14. ♙xd6+ cd 15. ♚xd1 с выигры-
шем.

13. ♙e3xc5+ ♖e7–f6
14. 0–0+ ♖f6xe5
15. ♚f1–f5#.

Урок 49. Белые удерживают лишнюю пешку и попадают под атаку в Контргамбите Фалькбеера

Партия № 49

1. e2–e4 e7–e5
2. f2–f4 ...

287



2. ... d7–d5

В Контргамбите Фалькбеера черные встречной жертвой пешки пытаются перехватить инициативу, однако при точной игре белых равенства не достигают.

3. e4xd5 ...

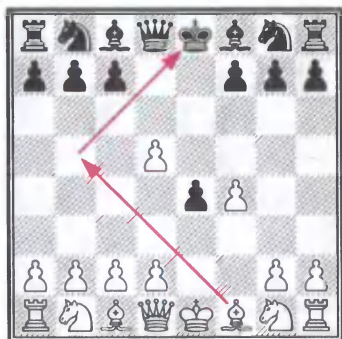
Белые должны действовать решительно! Осторожное 3. ♖f3 после 3... de 4. ♖xe5 ♙d6 5. ♔e2 ♖f6 6. d4 ed 7. ♖xd3+ ♔e7 8. ♖c3 ♙g4 9. ♔xe7+ ♖xe7 дает черным равные шансы.

3. ... e5–e4

При 3... ♔xd5 4. ♖c3 ♔e6 5. fe (неплохо и 5. ♖f3! ? ef+ 6. ♖f2, и нельзя 6... ♙d6? из-за 7. ♙b5+! c6 8. ♚e1 с выигрышем ферзя) 5... ♔xe5+ 6. ♙e2 ♙g4 7. d4 ♔e6 8. ♔d3 c6 9. ♙f4 белые заметно опережают соперника в развитии.

Черными фигурами в этой партии руководил один из лучших немецких шахматистов второй половины XIX века, знаменитый мастер «романтической» школы Адольф Андерсен, которого современники называли «гением шахматной комбинации» (Розанес – Андерсен, Бреслау, 1862).

288



4. ♖f1–b5+ ...

В духе своего времени белые разменивают слабую пешку d5, чтобы достичь материального перевеса. Однако теперь пешка e4 стесняет игру белых.

На 4. ♖c3 черные могут продолжать 4... ♖f6! (хуже 6... ♖xd5 7. ♖xe4 0-0) 5. d3 ♖b4 6. ♖d2 e3! с достаточной контригрой за пешку.

Правильно 4. d3! ♖f6 5. ♖d2 (возможно и 5. de ♖xe4 6. ♖f3 ♖c5 7. ♖e2, и не проходит 7... ♖f2+ 8. ♖d1 ♖xd5+ из-за 9. ♖fd2!) 5... ed (также недостаточно для уравнивания 5... ♖f5 6. de ♖xe4 7. ♖gf3 ♖c5 8. ♖d3 ♖xd2 9. ♖xf5 ♖xf3+ 10. ♖xf3 0-0 11. ♖d2 ♖e8+ 12. ♖d1) 6. ♖xd3 ♖xd5 (в случае 6... ♖xd5 белые достигают перевеса путем 7. ♖gf3 ♖c5 8. ♖e2+ ♖e6 9. ♖e5 0-0 10. ♖e4 ♖xe4 11. ♖xe4 g6 12. b4 и далее ♖b2) 7. ♖e2+ ♖e7 8. ♖e4 0-0 9. ♖f3 ♖d7 10. 0-0 ♖7f6 11. ♖e5 с лучшими шансами.

4. ... c7–c6
5. d5xc6 ♖b8xc6
6. ♖b1–c3 ♖g8–f6

Диаграмма 289

7. ♖d1–e2?! ...

В погоне за второй пешкой белые переходят допустимую грань риска. Сильнее 7. d4 ♖b4 8. ♖e2 или 7. ♖ge2 ♖b6 8. d4 ♖b4 9. 0-0 0-0 10. ♖xc6 bc 11. f5 с примерно равной игрой.

289



7. ... ♖f8–c5!

Черные не держатся за пешку e4 – развитие важнее!

8. ♖c3xe4 0–0
9. ♖b5xc6 b7xc6
10. d2–d3 ♖f8–e8

290



11. ♖c1–d2 ...

Белые стремятся укрыть короля в безопасное место, подготавливая рокировку в длинную сторону. Но и на ферзевом фланге у черных уже вскрыта линия b

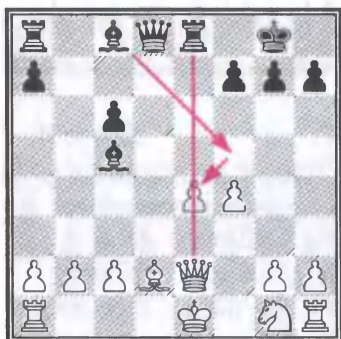
– Андерсен мастерски использует ее для создания атаки.

На 11. f3 могло последовать 11... a6! 12. e5 dxe4 13. f6 , и белые остаются коня.

11. ... f6xe4

12. d3xe4 ...

291



12. ... c8-f5!

Теперь слона нельзя брать из-за потери ферзя, а после продвижения пешки e слон занимает важную диагональ.

13. e4-e5 d8-b6

Готовясь к атаке, черные завершают мобилизацию сил.

14. 0-0-0 c5-d4

15. c2-c3 a8-b8!

С угрозой 15... $\text{xb2\#}$.

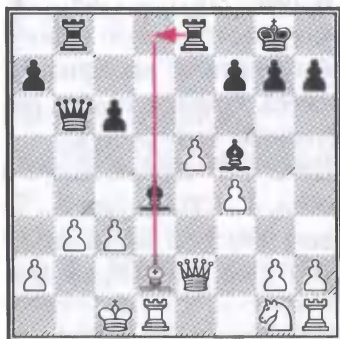
16. b2-b3 ...

Диаграмма 289

16. ... e8-d8!

Ладья на линии d необходима для задуманной Андерсеном блестящей комбинации.

292



17. g1-f3 ...

После 17. cd xd4 от мата на a1 нет удовлетворительной защиты.

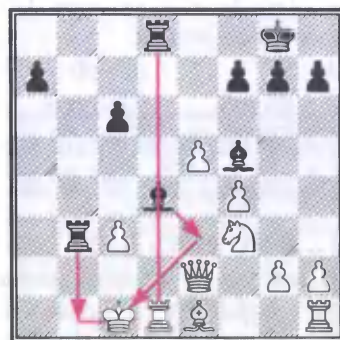
17. ... b6xb3!!

18. a2xb3 b8xb3

19. d2-e1 ...

Белые собираются ускользнуть королем на d2 , но не успевают:

293

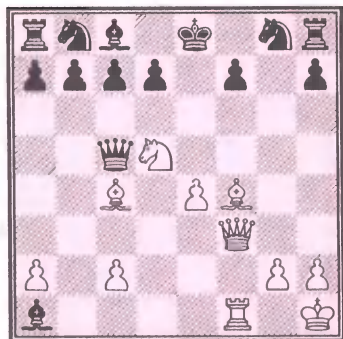


19. ... d4-e3+!

20. e2xe3 $\text{b3-b1\#}$.

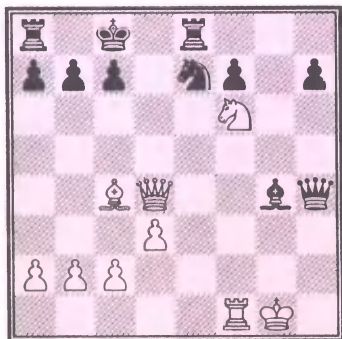
УПРАЖНЕНИЯ

294

*Ход белых*

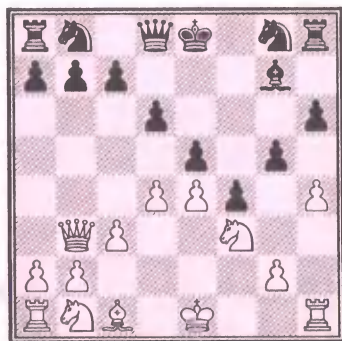
Пожертвовав ладью, белые создали опасные угрозы по линии **f**, однако нанести удар им «мешает» собственный слон на **f4**. Найдите решающее продолжение!

295

*Ход белых*

Эта позиция встретилась в партии великого русского шахматиста Михаила Чигорина. Белые эффектно выиграли. Как?

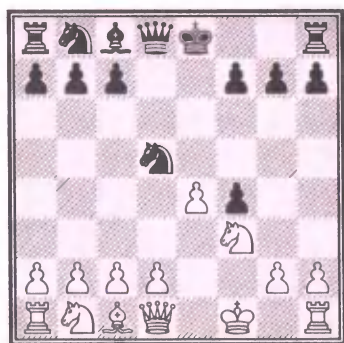
296

*Ход белых*

Найдите выигрыш!

297

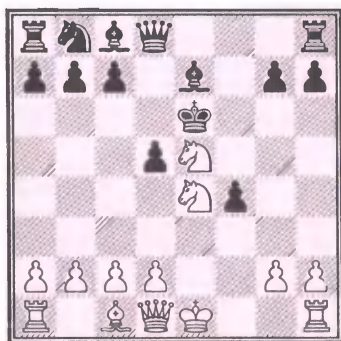
После ходов 1. e4 e5 2. f4 ef 3. $\text{f3} \text{e7}$ 4. $\text{c4} \text{h4}+$ 5. $\text{f1 d5}!$? 6. $\text{xd5} \text{f6}$ 7. hx4 (лучше 7. c3) 7... xd5 8. $\text{f3}?$ (вместо 8. ed) возникла следующая позиция:



Ход черных

Как черным использовать ошибку соперника?

298

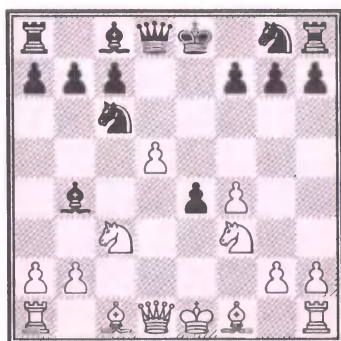


Ход белых

Завершите атаку!

299

После 1. e4 e5 2. f4 xc5 3. xf3 xc6 4. c3 d5! 5. d4?! (правильно 5. ed) 5... ed 6. cd xb4+ 7. xc3 de белые ошиблись, сыграв 8. d5?



Ход черных

Почему размен коней приводит к проигрышу?

ТЕМА 11: ВЕНСКАЯ ПАРТИЯ

Венская партия возникает, если белые на втором ходу выводят ферзевого коня, играя 1. e4 e5 2. ♘c3.

Этот ход, по замыслу венских мастеров середины XIX века, должен был подготовить продвижение f2-f4, не позволяя черным в ответ сыграть Контргамбит Фалькбеера, считавшийся в то время грозным оружием против Королевского гамбита. Однако после 2... ♘f6

3. f4 черные могут ответить 3... d5, осуществляя, как и в Контргамбите Фалькбеера, контрудар в центре и получая удобную игру.

Помимо этого, возможно и продолжение 2... ♘c6, дающее черным при правильной защите полноправную контригру. Тем не менее, в Венской партии черные должны действовать осмотрительно.

Урок 50. Нападая на пешку f2, черные забывают о развитии

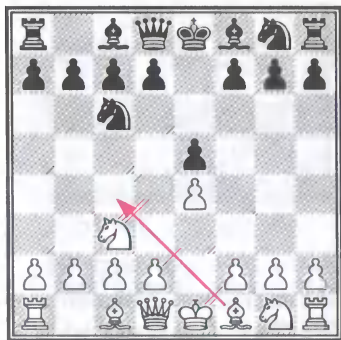
Партия № 50

1. e2-e4 e7-e5
2. ♘b1-c3 ♘b8-c6

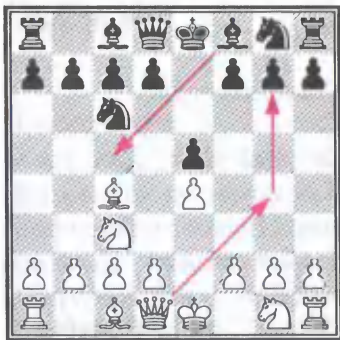
Ход 2... ♘f6 рассмотрен в 51-й и 52-й партиях.

3. ♙f1-c4 ...

300



301



К острой игре ведет 3. f4 ef 4. f3 g5 (при 4... $\text{f6 5. c4 b4 6. d5! 0-0 7. 0-0 xe4 8. d4}$ белые захватывают инициативу) 5. d4 g4 (на 5... g7 возможно 6. d5 e5 7. d6! с лучшими шансами у белых) 6. $\text{c4!? gf 7. 0-0 d5 8. ed g4}$. За фигуру у белых достаточная компенсация.

3. ... f8-c5?!

Этот симметричный ответ приводит к ослаблению королевского фланга после энергичного выпада ферзем.

Надежней и сильнее 3... $\text{f6 4. d3 b4 5. g5 h6 6. xf6 xc3+ 7. bc xf6 8. e2 d6 9. 0-0 g5}$ (предупреждая f2-f4) 10. d4 e7 с взаимными шансами.

4. d1-g4! ...

Нападая на пешку g7, белые вынуждают соперника либо ослабить расположение пешек ходом 4... g6, либо (что, видимо, лучшее) лишиться рокировки после 4... f8 .

Избранное черными продолжение дает белым сильную атаку.

4. ... d8-f6?

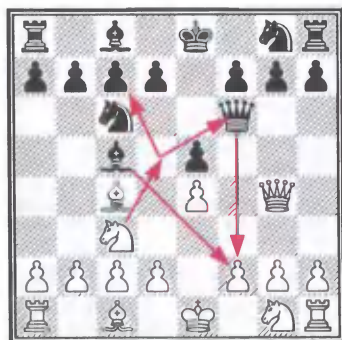
Диаграмма 302

5. c3-d5! ...

Несмотря на то, что король белых лишается рокировки, они успевают создать на королевском фланге опасные угрозы.

5. ... f6xf2+

302



На 5... xf2+ находится 6. $\text{f1 h4 7. xg7 xg1 8. g3!}$ (убирая ферзя с важной диагонали) 8... $\text{xe4 9. f6+! xf6 10. xf7+ d8 11. xf6+ e8 12. f7+}$ с неизбежным матом.

6. e1-d1 e8-f8

7. g1-h3 f2-d4

8. d2-d3 ...

303



8. ... c5-b6

Не спасает 8... d6, например:

9. h4 (хорошо и 9. f3

306



4. $\text{g}2\text{--d}6$ 5. $\text{d}3\text{--h}5!$ (черные при случае готовы сыграть $\text{h}5\text{--h}4$) 6. $\text{h}3\text{--a}6$ 7. $\text{e}3\text{--e}3$ 8. $\text{fe--e}6$ с взаимными шансами.

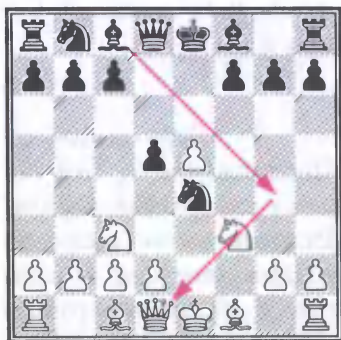
3. ... $\text{d}7\text{--d}5$

4. $\text{f}4\text{xe}5$ $\text{e}6\text{fe}$

5. $\text{g}1\text{--f}3$...

К неясной игре ведет 5. $\text{wf}3$ $\text{e}6$ 6. $\text{b}5$ $\text{e}3$ 7. $\text{bc--h}4+$ 8. $\text{g}3$ $\text{we}4+$ 9. $\text{we}4\text{--de}$ 10. $\text{e}6\text{--bc}$ 11. $\text{e}2$ $\text{e}7$ со сложной борьбой.

307



5. ... $\text{e}8\text{--g}4$

На 5... $\text{e}5?!$ сильно 6. $\text{we}2!$ $\text{e}2\text{--f}2+$ (если 6... $\text{e}2\text{--f}2$, то 7. $\text{d}4!$) 7. $\text{e}1\text{--d}1$ $\text{e}3\text{--c}3+$ 8. $\text{dc--b}6$ (слабее 8... $\text{e}5$ 9. $\text{wb}5+$ $\text{e}7\text{--d}7$ 10. $\text{e}5\text{--g}5$) 9. $\text{e}5\text{--g}5$ $\text{w}d7$ с лучшей игрой у белых.

Другой известный на сегодня путь к уравниванию – 5... $\text{e}7$ 6. $\text{d}3$ (на 6. $\text{d}4$ интересно 6... $\text{e}4\text{--b}4!$) 6... $\text{e}3$ 7. bc--0-0 8. $\text{d}4\text{--f}6$ 9. $\text{e}3\text{--d}3$ $\text{fe--e}5$ 10. $\text{e}5\text{--e}5$ с активной контригрой.

6. $\text{w}d1\text{--e}2$ $\text{e}4\text{--c}5$

Точнее, видимо, 6... $\text{e}3$ 7. $\text{bc--c}5$ 8. $\text{wf}2$ $\text{e}6\text{--c}6$ с равенством.

7. $\text{d}2\text{--d}4!$...

308



7. ... $\text{e}4\text{xf}3?$

Черные хотят после 8. $\text{wf}3$ $\text{h}4+$ 9. $\text{g}3$ $\text{wxd}4$ 10. $\text{wxd}5$ $\text{wxd}5$ 11. $\text{e}5\text{--d}5$ $\text{e}6\text{--a}6$ упростить игру разменами, но просчитываются.

Следовало предпочесть 7... $\text{e}6$ 8. $\text{e}3$ $\text{e}6$ 9. 0-0-0 $\text{e}4\text{--b}4$ 10. $\text{w}d3$ 0-0 с острой игрой, в ко-

торой шансы белых несколько выше.

Белыми фигурами в этой партии играл один из сильнейших австрийских шахматистов начала XX века Рудольф Шпильман, прославившийся острокомбинационным стилем игры.

Ему противостоял чемпион Варшавского общества любителей шахмат польский мастер Александр Флямберг (Шпильман – Флямберг, Мангейм, 1914).

8. ♖e2xf3 ♜d8–h4+

9. g2–g3 ♜h4xd4

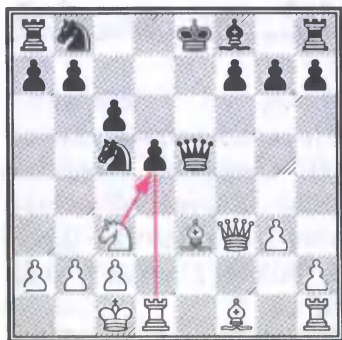
10. ♔c1–e3! ...

Стремясь к скорейшей мобилизации сил, белые не отыгрывают пешку, а жертвуют вторую!

10. ... ♜d4xe5

11. 0–0–0 c7–c6

309



12. ♞c3xd5! ...

Опередив в развитии, белые жертвой коня вскрывают центр и атакуют по открытым линиям нерокированного короля противника.

12. ... c6xd5

13. ♜d1xd5 ♜e5–e6

На 13... ♜e4 решает 14. ♔b5+ ♞c6 15. ♔xc5!! ♜xf3 16. ♔xc6+ bc 17. ♜e1+ ♔e7 18. ♜xe7+ ♞f8 19. ♜xa7+ и мат в два хода – комбинация, похожая на случившуюся в партии.

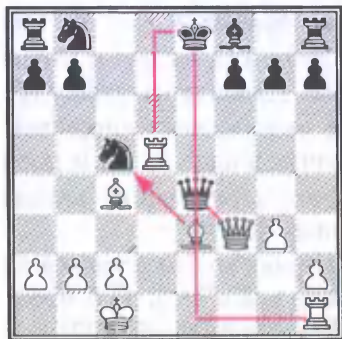
Продлить сопротивление черные могли путем 13... ♜c7 14. ♔f4 ♜b6 15. ♔xb8 ♔e7! (но не 15... ♜xb8? 16. ♜f4! ♜d8 17. ♔b5+! ♜xb5+ 18. ♜e1+ ♔e7 19. ♜xe7+! ♞xe7 20. ♜e3+ ♞e6 21. ♜xb5 с выигрышем) 16. ♔e5 0-0, хотя положение оставалось трудным.

14. ♔f1–c4 ...

С угрозами 15. ♜d8+! и 15. ♜xc5.

14. ... ♜e6–e4

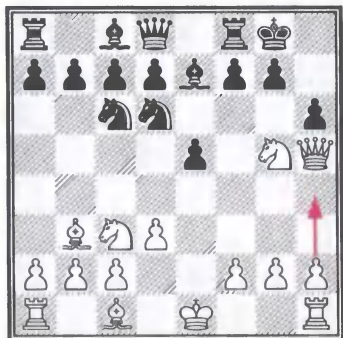
310



17. ♖xb6+ ♜e8 18. ♚xd3 ♖h6+
19. ♜b1 ♖e4 20. ♖xc2 ♖xd3 21.
♖xd3 белые получают за ферзя
достаточный эквивалент и име-
ют лучшие перспективы.

Если вместо 14... e4 черные
играют 14... h5, то после 15. f3 f4
16. ♖d2 ♖g7 17. 0-0-0 ♜6f5 18.
♚e1 ♜c7 19. ♜e2 ♜xb3+ 20. ab
белые отбивают атаку, сохраняя
лишнее качество.

314



313



6. d2–d3 ...

Активней сразу 6. ♜f3 0-0
(на 6... ♜c6 хорошо 7. ♜хе5,
а если 6... e4, то 7. ♜хе4!), и
белые ходом 7. h4! развива-
ют атаку, например: 7... ♜c6
8. ♜g5 h6 9. ♚g6 ♖xg5 10. hg
♚xg5 11. ♚xg5 hg 12. d3 ♜f5
13. ♖xg5 с преимуществом бе-
лых в эндшпиле.

6. ... 0–0

7. ♜g1–f3 ♜b8–c6

8. ♜f3–g5 h7–h6

9. h2–h4!? ...

Белые поддерживают насту-
пление продвижением фланго-
вой пешки.

Коня брать нельзя – после
9... hg? 10. hg черные получают
мат по линии h.

9. ... ♜d6–e8?

Ошибочная идея, ведущая к
проигрышу! Черные хотят пу-
тем ♜e8–f6 напасть на ферзя, не
замечая хитрого ответа белых.

Правильно 9... ♜d4!, разме-
нивая опасного слона на b3.

10. ♜c3–d5 ...

Еще проще решало 10. ♜xf7.

10. ... ♜e8–f6

315



11. ♖h5–g6!! ...

С угрозой после 12. ♜xf6+ ♜xf6 поставить противнику мат на h7.

11. ... f7xg6

Взятие ферзя приводит к красивому мату, но и после 11... ♜h8 12. ♜xf7+ ♜xf7 13. ♖xf7 белые выигрывали.

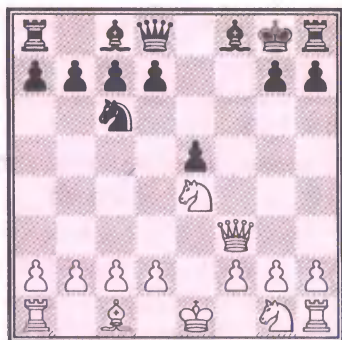
12. ♜d5xe7+ ♜g8–h8

13. ♜e7xg6#.

УПРАЖНЕНИЯ

316

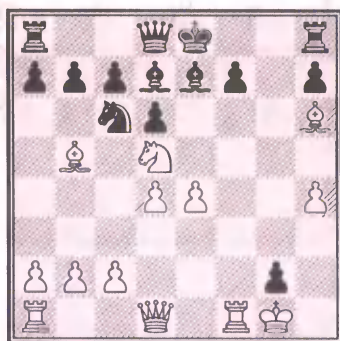
После 1. e4 e5 2. ♘c3 ♘f6 3. ♙c4 ♘xe4 4. ♙xf7+ ♜xf7 5. ♘xe4 ♘c6?! (точнее, как мы знаем, 5... d5!) 6. ♖f3+ черные ошиблись, отступив королем на g8 (правильно 6... ♜e8).



Ход белых

Как белым поставить сопернику мат?!

317



Ход белых

Своим последним ходом черные сыграли 1... fg?, напад на белую ладью, но при этом вскрыли линию f. Найдите решающее продолжение атаки!

318

После ходов 1. e4 e5 2. ♘c3 ♘f6 3. f4 ef? (вместо правильного 3... d5) 4. e5 ♖e7 5. ♖e2 ♘g8 6.

♘f3 ♘c6 7. d4 d6 8. ♘d5 ♔d8 возникло следующее положение:



Ход белых

Белые изящно завершили борьбу. Как?!

319

После 1. e4 e5 2. ♘c3 ♘f6 3. f4 d5 4. fe ♘xe4 5. ♘f3 ♔g4 6. ♔e2 ♘c6 7. ♘xe4 черные ошибочно напали на ферзя – 7... ♘d4? (следовало продолжать 7... de 8. ♔xe4 ♔d7) и в ответ на 8. ♔d3 сыграли 8... ♔xf3.

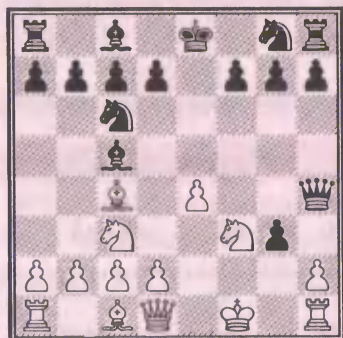


Ход белых

Найдите выигрыш за белых!

320

После 1. e4 e5 2. ♘c3 ♘c6 3. f4 ef белые попробовали сыграть Гамбит слона – 4. ♔c4?! Далее последовало 4... ♔h4+ 5. ♘f1 ♔c5 6. g3? (поскольку ход 6. d4 здесь невозможен лучше 6. ♔e1) 6... fg 7. ♘f3.



Ход черных

Черные нанесли сопернику заключительный удар. Найдите его!

321



Ход белых

В ответ на 1... ♘e5 белые провели комбинацию. Какую?

ТЕМА 12: ДЕБЮТ СЛОНА

Дебют слона возникает после 1. e4 e5, если белые на втором ходу выводят слона – 2. Sc4 . Этому старинному началу около пятисот лет. В современ-

ной практике оно встречается редко, так как черные контригрой в центре легко добиваются уравнивания.

Урок 53. Жертва коня на f2 приводит к поражению

Партия № 53

1. e2–e4 e7–e5
2. Sc4 ...

322



2. ... Ng8–f6

Наиболее энергичный ответ.

В случае 2... Sc5 белые могут пожертвовать пешку ходом 3. b4!?, например: 3... Scxb4 4. c3 (на 4. f4 черным лучше всего продолжать 4... d5 5. ed ef) 4... Sc5 5. d4 ed 6. cd Scb4+ 7. Scd2

с острой игрой и взаимными шансами.

3. Bg1–f3 ...

Белые отклоняются от основного продолжения 3. d4, встретившегося в партии № 54.

После 3. Sc3 на доске возникла Венская партия, теперь же черные путем 3... Nf6 могли перейти в Защиту двух коней. Однако и сделанный ими ход неплох.

3. ... Nf6xe4

4. Nb1–c3 ...

323



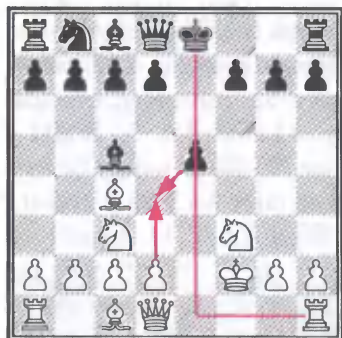
4. ... ♖e4xf2?

За коня черные рассчитывают получить две пешки и контригру, однако белые успевают мобилизоваться.

На гамбитный вариант, разыгрываемый белыми, следовало отвечать 4... ♖f6 5. ♖xe5 d5 или 4... ♖c6 5. ♖xe4 d5 с хорошими шансами на уравнивание.

5. ♖e1xf2 ♗f8-c5+

324



6. d2-d4! ...

Встречная жертва пешки опровергает замысел черных. Менее убедительно 6. ♖f1?! ♖c6 7. d3 d6 с некоторой компенсацией за фигуру.

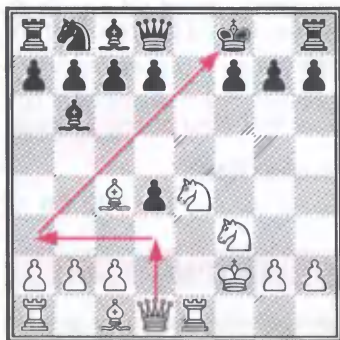
6. ... e5xd4

7. ♖h1-e1+ ♖e8-f8

Слишком пассивно 7... ♗e7 8. ♖d5, но теперь и черный король лишается рокировки.

8. ♖c3-e4 ♗c5-b6

325



9. ♖d1-d3! ...

Белые допускают нападение на слона и коня, задумав сложную и очень красивую комбинацию.

9. ... d7-d5

10. ♖d3-a3+ ♖f8-g8

11. ♗c4xd5! ...

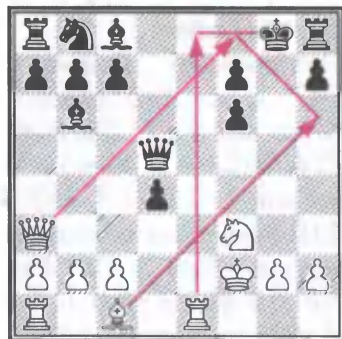
Первая жертва из серии блестящих ходов, приводящих к мату!

11. ... ♖d8xd5

12. ♖e4-f6+! g7xf6

Следует заключительный удар:

326



13. ♖a3-f8+!! ...

Вся комбинация белых построена на слабости 8-й горизонтали.

13. ... ♜g8xf8

14. ♙c1-h6+ ♜f8-g8

15. ♚e1-e8#.

Урок 54. Контрударом d7-d5 черные захватывают инициативу

Партия № 54

1. e2-e4 e7-e5

2. ♙f1-c4 ♜g8-f6

3. d2-d4 ...

327



3. ... e5xd4!

Лучший ответ.

Значительно слабее 3... ♜xe4?! 4. de ♜c5 (плохо 4... ♙c5? из-за 5. ♙xf7+ ♜f8 (или 5... ♜xf7 6. ♖d5+ и 7. ♖xe4) 6. ♖f3! с угрозой 7. ♙d5+) 5. ♜f3 ♙e7 6. ♙f4! (укрепляя центральную пешку) 6... ♜c6 7. ♜c3 ♙e6 8. ♙g3 0-0 9. ♖e2 f5 10. 0-0-0 ♖e8 11. ♜d5 с инициативой белых.

4. e4-e5 ...

Теперь черные контрударом в центре получают отличную игру.

Не ставит перед черными проблем и 4. ♖xd4 ♜c6.

Правильно 4. ♜f3, жертвуя пешку за инициативу, например: 4... ♜xe4?! 5. ♖xd4 ♜f6 (хуже 5... ♜c5? ввиду 6. ♙g5! f6 7. ♙e3 c6 8. ♜c3 d5 9. 0-0-0 ♙e7 10. ♖h4 ♜bd7 11. ♜xd5! cd 12. ♖h5+ g6 13. ♖xd5 с сильнейшей атакой у белых) 6. ♙g5 ♙e7 7. ♜c3 ♜c6 8. ♖h4 d5 9. 0-0-0 ♙e6 10. ♜he1 с полной компенсацией за пешку.

Поэтому вместо принятия жертвы черным следует отвечать 4... d5! 5. ed ♙b4+ 6. c3 ♖e7+! 7. ♙e2 dc 8. ♜xc3 0-0 с примерно равной игрой.

Диаграмма 328

4. ... d7-d5!

5. ♙c4-b3 ...

На b3 слон оказывается не у дел.

328

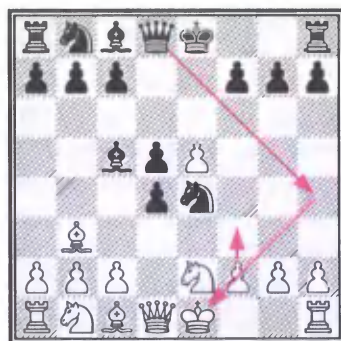


Лучше 5. $\text{a}b5+$ $\text{a}d7$ 6. $\text{a}xd7+$
(к выгоде черных 6. $\text{e}f$ $\text{a}xb5$ 7.
 $\text{a}xd4$ $\text{a}xf6$) 6... $\text{d}fxd7$ с равен-
ством.

5. ... $\text{d}f6-e4$

6. $\text{g}1-e2$ $\text{a}f8-c5$

329



7. $\text{f}2-f3?! \dots$

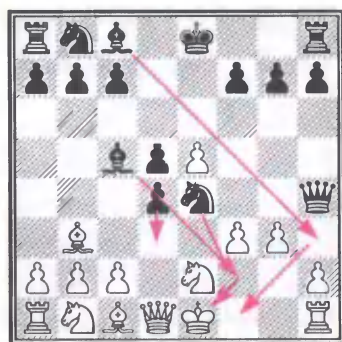
Подвергает королевский
фланг опасности.

После 7. 0-0 $\text{d}c6$ 8. $\text{d}f4$ $\text{d}he5$
9. $\text{a}xd5$ $\text{d}f6$ 10. $\text{a}e1$ $\text{a}e7$ 11. $\text{d}d3$
 $\text{d}xd5$ 12. $\text{a}he5$ $\text{a}e6$ черные со-
храняли лишнюю пешку, одна-
ко это продолжение следовало
предпочесть.

7. ... $\text{a}d8-h4+$

8. $\text{g}2-g3 \dots$

330



8. ... $\text{d}4-d3!!$

9. $\text{g}3xh4? \dots$

Ферзя брать нельзя, но бе-
лые не замечают мата!

Упорней 9. $\text{a}xd3$ $\text{a}f2+$ 10.
 $\text{a}d1$ $\text{d}xg3!$ 11. $\text{a}xd5$ $\text{d}c6$ с пре-
имуществом черных.

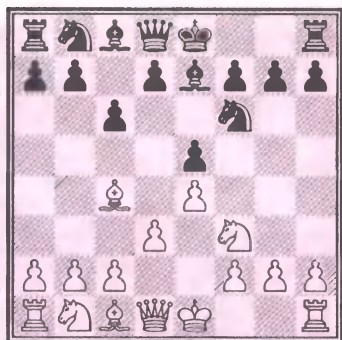
9. ... $\text{a}c5-f2+$

10. $\text{a}e1-f1$ $\text{a}c8-h3\#.$

УПРАЖНЕНИЯ

331

После ходов 1. e4 e5 2. ♖c4 ♜f6 3. d3 ♜c6 4. ♜f3 ♗e7 возникла позиция:

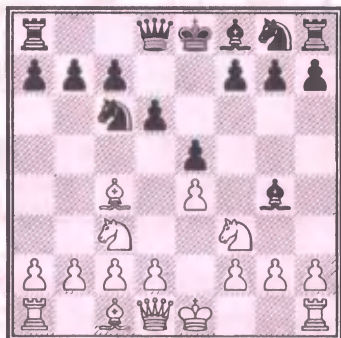


Ход белых

Могут ли белые взять конем пешку e5?

332

В знаменитой партии Легаль – Сен-При, сыгранной в Париже в 1750-м году, после ходов 1. e4 e5 2. ♖c4 d6 3. ♜f3 ♜c6 4. ♜c3 ♗g4 создается следующее положение:



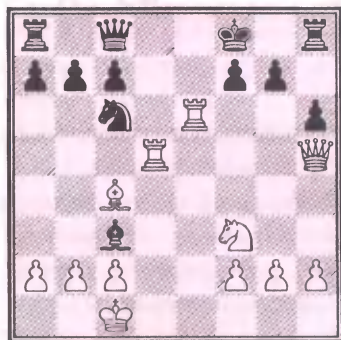
Ход белых.

Могут ли они играть 5. ♜xe5?

Белые в позиции на диаграмме сыграли 5. ♜xe5? Черные ответили 5... ♗xd1? и получили мат – 6. ♗xf7+ ♖e7 7. ♜d5#! Как черным следовало играть?

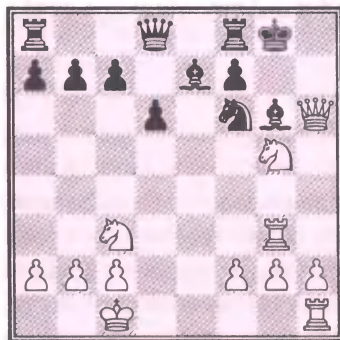
Отметим, что в дальнейшем ранняя жертва ферзя на d1 (d8), уже вполне корректная, многократно встречалась в самых разных дебютах и получила название «мата Легалья». Актуальна она и поныне, особенно для молодых шахматистов.

333

*Ход белых*

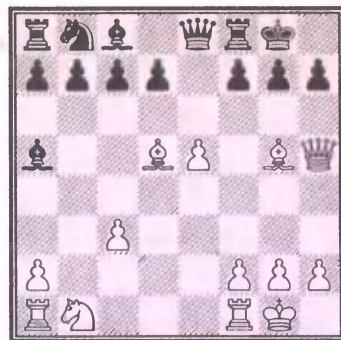
В этой острой позиции белые нашли решающий удар. Найдите его и вы!

335

*Ход белых*

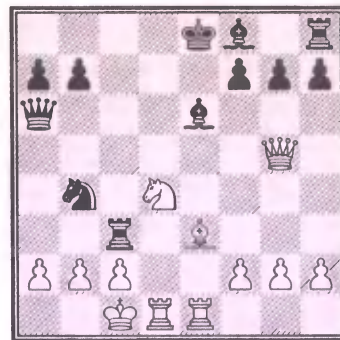
За фигуру белые получили грозную атаку. Найдите выигрыш!

334

*Ход белых*

Черные заметно отстали в развитии, однако после 1. ♔e4?! g6 2. ♖h4 ♜xe5 3. ♔f6 ♜h5 черные держатся. Как белым начать атаку?

336

*Ход белых*

Последним ходом черные взяли коня на c3, жертвуя ладью, но просчитались. Белые поставили сопернику мат в 6 ходов! Как они сыграли?!

ТЕМА 13: ЗАЩИТА ФИЛИДОРА

Защита Филидора возникает после 1. e4 e5 2. ♘f3, если черные продолжают 3... d6. Название дебюта связано с именем сильнейшего французского шахматиста XVIII века Франсуа-Андре Филидора, который считал это

начало лучшим ответом на выход королевского коня.

Черные в защите Филидора обычно укрепляют центр, получая достаточно прочную, но пассивную позицию.

Урок 55. Экономичный мат слоном и ладьей

Партия № 55

1. e2–e4 e7–e5
2. ♘g1–f3 d7–d6

ют шансы путем 3... ♙e6 4. ♙xe6 fe 5. d4 ed 6. ♘xd4 ♔d7.

338

337



3. d2–d4 ...

Естественный и сильнейший ход – белые немедленно атакуют центр, угрожая пешке е5.

При 3. ♙c4 черные уравнива-



3. ... ♙c8–g4?

Неудачное продолжение, позволяющее белым существенно опередить противника в развитии. Классическим примером тому является настоящая партия.

Также и в случае сдачи цен-

тра путем 3... ed после 4. Qxd4 Qe7 5. Qd3 Qf6 6. 0-0 0-0 7. Qe1 Qe8 8. c4 белые сохраняют определенный пространственный перевес.

Наиболее популярными ответами являются 3... Qf6 и 3... Qd7 , рассмотренные в партии № 56.

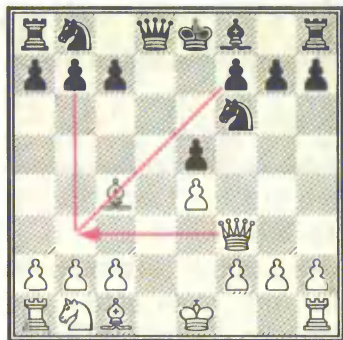
4. d4xe5 Qg4xf3

Черные вынуждены разменять слона, так как после 4... de? 5. Qxd8+ Qxd8 6. Qxe5 теряют пешку.

5. Qd1xf3 d6xe5

6. Qf1-c4 Qg8-f6

339



7. Qf3-b3! ...

Перебрасывая ферзя, белые усиливают давление как на королевском, так и на ферзевом фланге.

Мы рассматриваем одну из самых знаменитых партий в истории шахмат: Морфи – Консультанты (Париж, 1858).

Принципы современной де-

бютной стратегии неразрывно связаны с именем легендарного американского шахматиста Пола Морфи.

Блестящий стиль игры Морфи принес ему небывалую славу. Однако главное его отличие от современников состояло в том, что его атаки строились на здоровой позиционной основе. При этом он с редким искусством умел с первых же ходов гармонично расположить свои фигуры, не останавливаясь перед жертвами.

7. ... Qd8-e7

8. Qb1-c3 ...

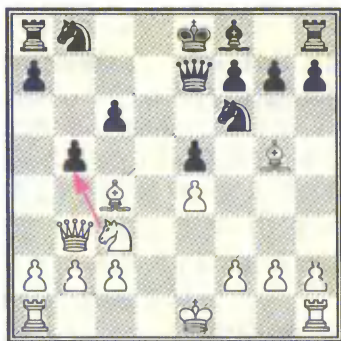
Развитие прежде всего!

Для победы достаточно и выигрыша пешки с разменом ферзей и переходом в эндшпиль – 8. Qxb7 Qb4+ 9. Qxb4 Qxb4+ , но тогда шахматный мир лишился бы одной из своих самых удивительных партий.

8. ... c7-c6

9. Qc1-g5 b7-b5?

340



Позволяет белым осуществить замечательную идею. Шансы на защиту сохраняло 9... ♖a6.

10. ♘c3xb5! ...

Начало атаки!

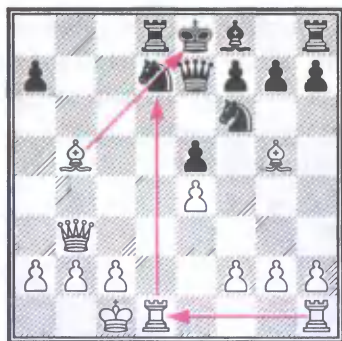
Морфи ведет наступление, одновременно продолжая развитие, вводя в бой тяжелые фигуры и используя единственную открытую линию d для создания матовых угроз черному королю.

10. ... c6xb5

11. ♙c4xb5+ ♜b8-d7

12. 0-0-0 ♝a8-d8

341



13. ♝d1xd7! ♝d8xd7

14. ♜h1-d1 ...

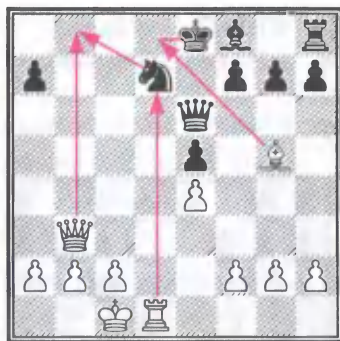
Новая связка и новый – последний! – резерв! Ладье в этой партии предстоит сыграть решающую роль.

14. ... ♜e7-e6

Черные уводят ферзя из-под связки, чтобы на 15. ♙xd7+ ответить 15... ♘xd7, но это не спасает:

15. ♙b5xd7+ ♜f6xd7

342



16. ♜b3-b8+!!...

Финальной жертвой ферзя белые отвлекают коня с линии d и ставят черному королю мат при помощи двух, оставшихся в наличии, фигур!

16. ... ♘d7xb8

17. ♝d1-d8#.

Урок 56. Погоня за пешкой b7 приводит к поражению

Партия № 56

1. e2-e4 e7-e5
 2. ♖g1-f3 d7-d6
 3. d2-d4 ...

ству белых) 6. de de 7. ♘g5!?
 ♙xg5 8. ♖h5 g6 9. ♖xg5 с луч-
 шими шансами у белых.

4. d4xe5 ♘f6xe4

343



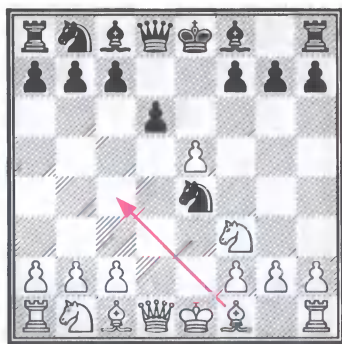
3. ... ♘g8-f6

Нападая на пешку e4, черные хотят выгадать темп для разви-
 тия.

Возможно и 3... ♘d7, напри-
 мер:

4. ♙c4 c6! (в случае 4... ♘g6? 5. de ♘xe5 (5... de? 6. ♘g5!) 6. ♘xe5 de 7. ♙xf7+ ♙xf7 8. ♖xd8 ♙b4+ 9. ♖d2 или 4... ♙e7 5. de ♘xe5 ♘xe5 de 7. ♖h5 белые остаются с лишней пешкой, а на 4... h6? хорошо 5. de de 6. ♙xf7+! ♙xf7 7. ♘xe5+ ♙f6 8. ♖d4! с атакой) 5. 0-0 ♙e7 (и здесь 5... h6? 6. de de 7. ♙xf7+! ♙xf7 8. ♘xe5+ ♙e6 9. ♘g6 или 5... ♘g6? 6. de ♘xe4 7. ed ведет к преимуще-

344



5. ♙f1-c4 ...

Не лучшее решение.

Главная идея варианта свя-
 зана с продолжением 5. ♘bd2
 ♘c5 6. ♘c4 d5 7. ♙g5 ♖d7 8. ♘e3
 c6 9. c4.

Теперь после 9... ♘e4 10. ♖b3
 h6 11. ♙f4 g5 12. ♙g3 g4 белым
 удастся при помощи тактики –
 13. e6!, достичь осязаемого пре-
 имущества.

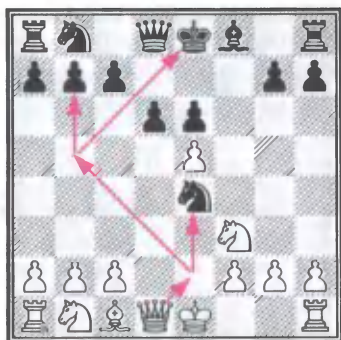
Неплохо также 5. ♖d5 ♘c5
 6. ♙g5 ♙e7 (или 6... ♖d7 7. ed
 ♙xd6 8. ♘c3 0-0 9. 0-0-0 ♘c6
 10. ♘b5!) 7. ed ♖xd6 8. ♘c3 8...
 ♖xd5 9. ♘xd5 ♙d6 10. 0-0-0
 ♘e6 11. ♙e3 ♘c6 12. ♘d2!, и
 шансы белых выше.

5. ... ♙c8-e6

В современной теории самой хорошей защитой от угрозы 6. ♖d5 считается 5... c6 6. 0-0 (6. ed ♜xd6!) 6... d5 7. ♔d3 ♜c5 с равными шансами.

6. ♔c4xe6 f7xe6

345



7. ♖d1-e2 ...

Нападая на коня, белые хотят после 7... d5 дать шах ферзем на b5 и выиграть пешку, однако это связано с потерей времени.

Заслуживало внимания 7. ed ♜xd6 8. 0-0 с неплохими перспективами.

7. ... d6-d5

8. ♖e2-b5+ ♜b8-c6

9. ♜f3-d4 ♖d8-d7

Диаграмма 346

10. ♖b5xb7? ...

Если белые хотели взять пешку, это можно было сделать ходом раньше, получая после 9. ♖xb7 ♜b4 10. ♖b5+ c6 11. ♖e2 приемлемую игру.

346

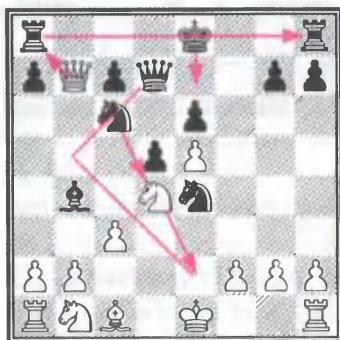


Теперь же этот ход проигрывает:

10. ... ♔f8-b4+!

11. c2-c3 ...

347



11. ... ♜c6xd4!!

Жертвуя обе ладьи, черные ставят соперника в безвыходное положение!

12. ♖b7xa8+ ♔e8-f7

13. ♖a8xh8 ♖d7-b5!

От грозящего мата нет защиты!

14. ♔e1-d1 ♖b5-e2#.

Урок 57. Белые атакуют по ослабленной диагонали a2-g8

Партия № 57

- | | |
|-----------|-------|
| 1. e2-e4 | e7-e5 |
| 2. ♖g1-f3 | d7-d6 |
| 3. d2-d4 | ... |

348



3. ... f7-f5?!

Этот старинный контрудар при точной игре дает белым преимущество.

4. ♔f1-c4! ...

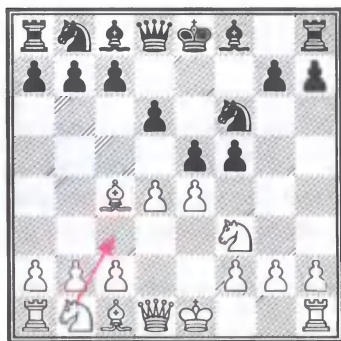
Вильнейшее продолжение – белые сразу нацеливаются сложном на поле f7.

Больше практических шансов у черных в варианте 4. de fe 5. ♘g5 d5 6. e6 ♙b4+ 7. c3 ♙a5 8. ♘f7 ♜f6 9. ♙e3 ♙xe6 10. ♘h8 ♙xe3 11. fe ♜h4+ 12. g3 ♜h6 с некоторой компенсацией за качество.

4. ... ♘g8-f6

На 4... fe сильно 5. ♘xe5! d5 (после 5... de? 6. ♜h5+ ♘d7 7. ♜f5+ ♘c6 8. ♜xe5 черным не спастись) 6. ♜h5+ g6 7. ♘xg6 ♘f6 8. ♜e5+ ♙e7 9. ♙b5+! c6 10. ♘xe7 ♜xe7 11. ♜xe7+ ♘xe7 12. ♙e2 ♝g8 13. g3 с перевесом белых.

349



5. ♘b1-c3 ...

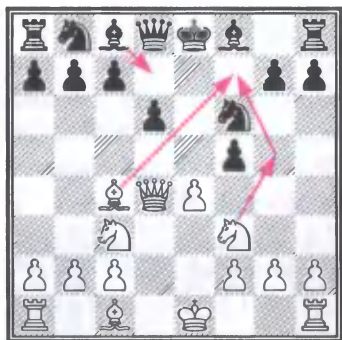
Неточность.

Решительней 5. de! ♘xe4 6. ♘c3 ♘xc3 7. bc c6 8. ed ♜xd6 9. ♜e2+ ♜e7 10. ♙e3 ♘d7 11. ♝d1 ♘b6 12. ♙b3 c5 13. ♘g5, и белые готовы к атаке.

5. ... e5xd4

6. ♜d1xd4 ...

350



6. ... ♞c8-d7?

Теперь черные попадают под атаку!

Правильно 6... ♞c6 7. ♞e3 fe 8. ♞xe4 ♞xe4 9. ♞xe4+ ♞e7 , упрощая игру разменами.

7. ♞f3-g5! ♞b8-c6

Нападение на ферзя уже не помогает. Белые, выманивая

короля противника в центр, эффективно завершают борьбу:

8. ♞c4-f7+ ♞e8-e7

351



9. ♞d4xf6+!! ♞e7xf6

Или 9... gf 10. $\text{♞d5\#}$.

10. ♞c3-d5+ ♞f6-e5

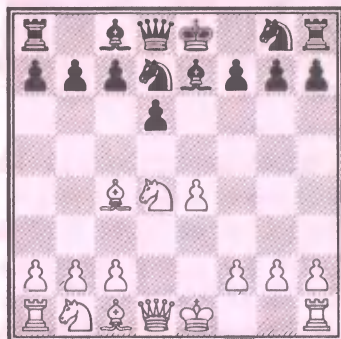
11. ♞g5-f3+! ♞e5xe4

12. $\text{♞d5-c3\#}$.

УПРАЖНЕНИЯ

352

После 1. e4 e5 2. ♞f3 d6 3. ♞c4 ♞c7 (точнее 3... ♞e6) 4. d4 ed 5. ♞xd4 черные ошиблись, сыграв 5... ♞d7? вместо 5... ♞f6 .

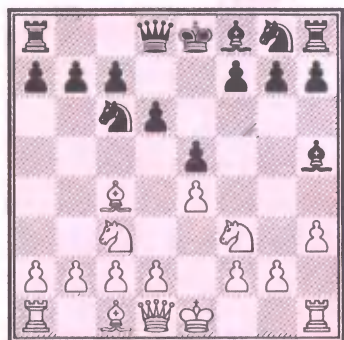


Ход белых

Найдите эффектный выигрыш!

353

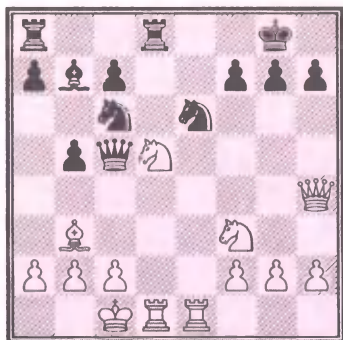
После 1. e4 e5 2. ♖f3 d6 3. ♗c4 ♗c6 4. ♗c3 ♗g4 5. h3 черные неосторожно отступили слоном – 5... ♗h5?



Ход белых

Что им теперь предпринять?

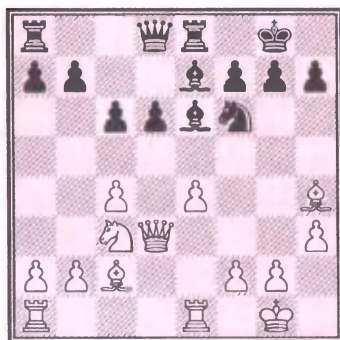
354



Ход белых

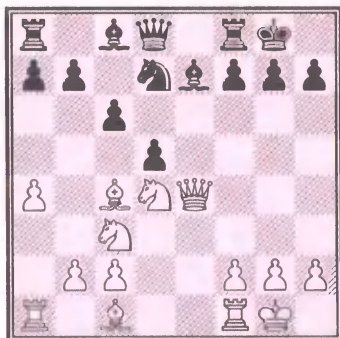
Ничего не дает 1. ♗g5 из-за размена коней. Как бы вы сыграли?

355



На 1. ♗d5! черные ответили 1... h6? Найдите решающее продолжение атаки!

356



Ход белых

Предыдущим ходом черные провели тактическую разменную операцию в центре, про-

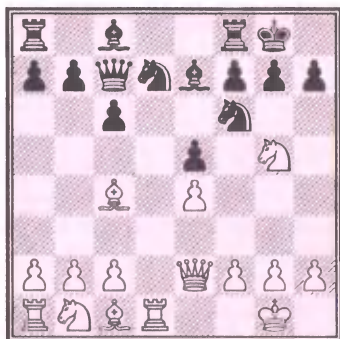
бив конем пешку на е4, и теперь отыгрывают фигуру.

Как правильно поступить белым: сыграть 1. cxd5 dxf6 2. Wf3 dxd5 или 1. dxd5 cd 2. Wxd5 ?

357

В партии Роберта Фишера против Ройбена Файна после 1. e4 e5 2. d3 d6 3. d4 d7 4. c4 c6 5. 0-0 e7 6. de de Фишер продолжил не 7. d5! ?, а 7. We2! ?, ставя сопернику ловушку.

Далее последовало 7... d5 8. d1 c7 ? (правильно 8... b5 9. b3 c7), и ловушка захлопнулась – через два хода черные сдались.



Ход белых

Сыграйте «по Фишеру!»

ТЕМА 14: ЛАТЫШСКИЙ ГАМБИТ

Этот детально разработанный латышскими мастерами дебют возникает после ходов 1. e4 e5 2. ♘f3 f5.

Черные с переменой цвета разыгрывают Королевский гамбит, но с лишним темпом у соперника – ведь белые уже

вывели коня на f3. В результате оригинальная идея оказывается все же недостаточно обоснованной позиционно. В возникающих осложнениях Латышского гамбита белые при точной игре вправе рассчитывать на перевес.

Урок 58. Белые выигрывают ладью за коня и попадают под атаку

Партия № 58

1. e2–e4 e7–e5
2. ♘g1–f3 f7–f5

358



3. e4xf5 ...

Не лучшее продолжение, по-

зволяющее черным получить достаточную контригру.

Сильнее 3. ♘хе5!, как сыграли белые в 59-й партии.

3. ... ♘b8–c6

Черными фигурами в этой партии играл многолетний соперник Вильгельма Стейница, наш знаменитый соотечественник Михаил Чигорин (Шлецер – Чигорин, Санкт-Петербург, 1878).

Глубокое проникновение в суть позиции и развитое чувство шахматного художника позволяли Чигорину искать и находить в шахматах свои пути. Многие из его партий являются настоящими шедеврами. Чигорин не стал чемпионом

мира, но на его партиях учатся все новые поколения шахматистов.

Современная теория отдает предпочтение продвижению центральной пешки, например:

3... e4! 4. ♖e5 ♖f6 5. ♗e2 d6 6. ♗h5+ ♗e7 7. ♖f7 ♖e8 8. ♖xh8 ♖xh5 9. ♖xh5 ♖xh5 10. g4 ♖f6 11. ♗g1 с взаимными шансами.

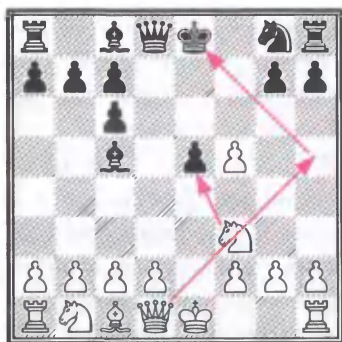
4. ♗f1-b5 ♗f8-c5

5. ♗b5xc6 ...

Осмотрительней было предварительно увести короля в убежище, сделав рокировку.

5. ... d7xc6

359



6. ♖f3xe5 ...

Сам по себе ход неплохой, однако белые задумали ошибочную комбинацию, связанную с выигрышем материала.

Заслуживало внимания 6. ♖e2 ♖e7 7. 0-0 ♗xf5 8. ♖xe5 ♗d6 9. ♖d4 с неясной игрой.

6. ... ♗c8xf5

7. ♖d1-h5+ g7-g6

360



8. ♖e5xg6? ...

Теперь после 8... ♗xg6? 9. ♖xc5 у белых перевес, но, жертвуя ладью, черные развивают сильную атаку.

Еще не поздно было отойти ферзем на e2, сохраняя примерно равные шансы.

8. ... h7xg6!

9. ♖h5xh8 ♖d8-e7+

10. ♗e1-d1 ...

361



На 10. $\text{c}f1$ сильно 10... 0-0-0, угрожая выиграть ферзя ходом 11... $\text{d}d4$. Не помогает 11. $\text{c}c3$ ввиду 11... $\text{e}e8$, и белые беззащитны.

10. ... $\text{c}c5xf2!!$

Не считаясь с новыми жертвами, черные создают угрозу мата на $g4!$

11. $\text{h}h8xg8+$ $\text{c}c8-d7$

12. $\text{g}g8-c4$...

Нельзя 12. $\text{h}h8$ из-за 12... $\text{g}g4\#$.

12. ... $\text{a}a8-e8$.

Грозит 13... $\text{c}c1+!$ 14. $\text{e}e1$ $\text{e}e1\#$, а на 13. $d4$ следует 13... $\text{g}g4+$ 14. $\text{c}c2$ $\text{c}c3\#$.

Белые сдались.

Урок 59. Ранний вывод ферзя ведет к задержке с развитием

Партия № 59

1. $e2-e4$ $e7-e5$

2. $\text{g}g1-f3$ $f7-f5$

3. $\text{f}f3xe5$...

362



3. ... $\text{d}d8-f6$

В этой позиции на провокационный ход 3... $\text{d}d6?!$ уже возможно 4. $\text{h}h5+!$ $g6$ 5. $\text{h}h8$ $\text{g}g6$ $\text{f}f6$ 6. $\text{h}h3$ hg 7. $\text{h}h8$ $\text{e}e7$ 8. $\text{c}c3$

$\text{b}b4$ 9. $d3!$ $\text{h}hxc2+$ 10. $\text{c}c1$ $\text{h}ha1$ 11. $\text{g}g5$, и белые должны реализовать преимущество.

4. $\text{e}e5-c4$...

Сильнейший ответ!

На 4. $d4$ черным следует продолжать 4... $d6$ 5. $\text{c}c4$ fe 6. $\text{c}c3$ (или 6. $\text{e}e3$ $\text{d}d6$ 7. $\text{d}d5$ $\text{f}f7$ 8. $\text{b}bc3$ $\text{e}e6$ с равенством) 6... $\text{g}g6$ 7. $f3$ ef 8. $\text{h}hx$ $\text{f}f3$ $\text{c}c6$ 9. $\text{d}d3$ $\text{g}g4$ 10. $\text{e}e3+$ $\text{e}e7$ 11. 0-0 $\text{f}f6$ 12. $d5$ $\text{b}b4$ 13. $\text{f}f4$ $\text{d}d7$ 14. $\text{b}b6$ ab 15. $\text{e}ex$ $\text{b}b4$ с примерно равной игрой.

4. ... $f5xe4$
5. $\text{b}b1-c3$ $\text{f}f6-g6$

Диаграмма 363

6. $d2-d3!$...

Предлагая сопернику выиграть пешку, белые захватывают инициативу.

6. ... $\text{f}f8-b4$

363



Опасно 6... ed 7. dxd3 Wxg2
8. We2+ de7 9. de4 с сильней-
шей атакой.

364



7. d3xe4 ...

Хорошо и 7. d2! ?, напри-
мер:

7... dxc3 8. dxc3 d5 (не луч-
ше 8... de7 9. de Wxe4+ 10. de3
0-0 11. Wh5 , но заслуживает
внимания 8... df6) 9. de5 Wf5
10. de Wxe4+ 11. de2 df6 12. 0-0
c6 13. dh5+ cf8 14. Ee1 Wh4 15.

dg6! da6 16. We2 , и белые доби-
лись преимущества.

7. ... Wg6xe4+

8. dc4-e3 db4xc3+

9. b2xc3 dg8-f6

10. df1-c4 c7-c6

Чтобы рокироваться, чер-
ным сначала надо провести d7-
d5, но за это время белые успе-
вают начать атаку:

11. 0-0 d7-d5

365



12. de3xd5! ...

Коня нельзя брать из-за 13.
 Ee1 с выигрышем ферзя, а после
продолжения в партии черный
король попадает под обстрел
вражеских фигур.

12. ... We4xc4

13. Ef1-e1+! ...

Слабее 13. dc7+?! cf7 14.
 dxa8 da6 , и черные держатся.

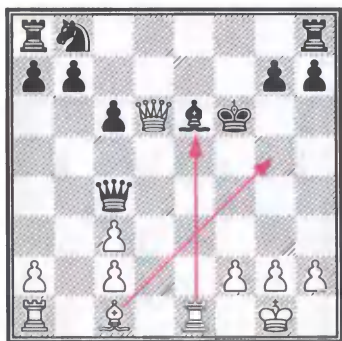
13. ... de8-f7

14. d5xf6 cf7xf6

Плохо 14... gf? из-за 15. Wh5+
 cg8 16. Ee8+ cg7 17. $\text{dh6\#}$.

15. ♖d1-d6+ ♔c8-e6

366



16. ♔c1-g5+! ...

Тактическим путем белые отрезают королю противника пути к отступлению, вынуждая пойти на 5-ую горизонталь.

16. ... ♕f6xg5

Не спасает 16... ♕f7 17. ♖e7+ или 16... ♕f5 17. ♔e5+.

17. ♔e1xe6 ♖b8-d7

Отчаяние, но удовлетворительной защиты уже нет.

На 17... g6 выигрывает 18. ♖e5+ ♕h6 19. ♖e3+ ♕g7 20. ♔e7+ ♕g8 21. ♖e5.

18. ♖d6xd7 ♖c4xc3

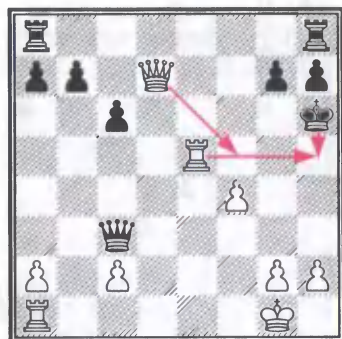
19. f2-f4+! ♔g5-h5

Или 19... ♕xf4 20. g3+ ♕g5 21. h4+ ♕f5 22. ♔f1+ ♕g4 23. ♔g6++ ♕h5 24. ♖g4#.

20. ♔e6-e5+ ♕h5-h6

Следует финальная комбинация:

367



21. ♔e5-h5+! ...

Жертвуя ладью, белые с темпом перебрасывают ферзя на решающий участок доски и ставят сопернику мат.

21. ... ♕h6xh5

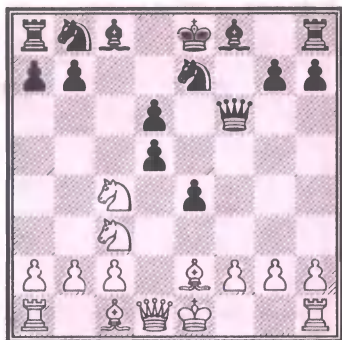
22. ♖d7-f5+ ♕h5-h6

23. ♖f5-g5#.

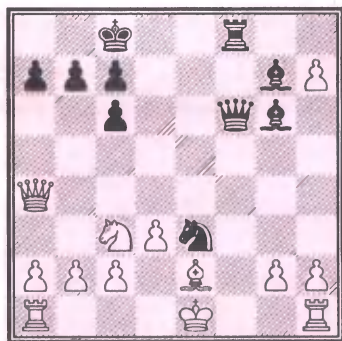
УПРАЖНЕНИЯ

368

После ходов 1. e4 e5 2. ♖f3 f5 3. ♜xe5 ♞f6 4. d4 d6 5. ♜c4 fe 6. ♔e2!? c6? (правильно 6... d5 7. ♜e3 c6) 7. d5! ♜e7 8. ♜c3 cd, белые нанесли сопернику красивый удар.

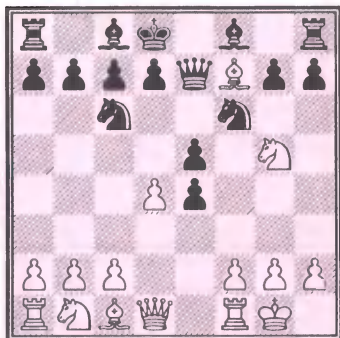
*Ход белых*

369

*Ход черных*

Черные эффектно завершили атаку. Как они сыграли?!

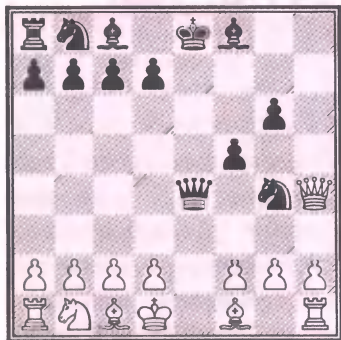
370



На 1. de черные ответили 1... ♜xe5. Что делать белым?!

371

В одной из партий Джоакино Греко после ходов 1. e4 e5 2. ♖f3 f5 3. ♜xe5 ♞e7 4. ♞h5+ g6 5. ♜xg6 ♞xe4+ 6. ♜d1?! (правильно 6. ♔e2! с преимуществом) 6... ♜f6 7. ♞h3? (упорней 7. ♞h4 ♜g4 8. f3 hg 9. ♞xg4) 7... hg! 8. ♞xh8 ♜g4. 9. ♞h4 возникла следующая позиция:

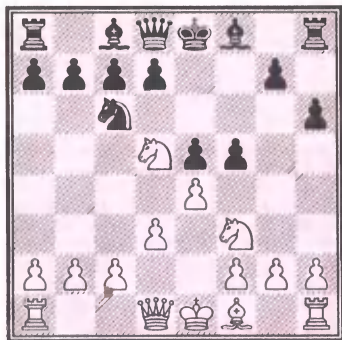


Ход черных

Как сыграли черные?

372

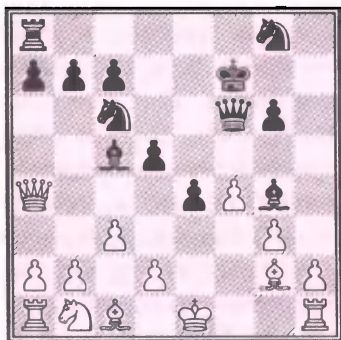
После 1. e4 e5 2. ♞f3 f5 3. d3 ♞c6 4. ♞c3 ♞f6 5. ♟g5 h6?! (лучше 5... ♟b4 с равенством) 6. ♟xf6 ♞xf6 7. ♞d5 черные ошиблись, ответив 7... ♞d8? (вместо 7... ♞d6).



Ход белых

Найдите лучшее продолжение за белых!

373



Пожертвовав качество, черные опередили соперника в развитии.

На 1... ♞e5! белые ответили 2. h3. Продолжите атаку!

В случае симметричного ответа 3... ♖h4? белые после 4. ♖e2 ♖e7 (нельзя 4... ♖f6? из-за 5. ♖c6+) 5. ♖xe4 d6 6. d4 f6 7. ♖c3 de 8. ♖d5 ♖d6 9. de fe 10. ♖f4 ♖d7 11. 0-0-0 получают перевес.

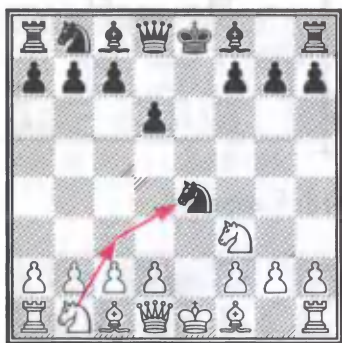
4. ♖e5-f3 ...

Здесь белые могут путем 4. ♖xf7?! пожертвовать коня, однако при точной защите черные отбивают атаку, получая хорошую игру:

4... ♖xf7 5. d4 c5!? (на 5... ♖xe4? сильно 6. ♖h5+ g6 7. ♖d5+ и 8. ♖xe4) 6. dc ♖c6 7. ♖c4+ ♖e6 8. ♖xe6+ ♖xe6 9. 0-0 d5 с лучшими перспективами.

4. ... ♖f6xe4

376



5. ♖b1-c3!? ...

В случае 5... ♖xc3 6. dc белые готовы ухудшить пешечную структуру, получая взамен более свободную игру.

На 5. ♖e2 возможно 5... ♖e7

6. d3 ♖f6 7. ♖g5 ♖e6 8. ♖c3 ♖c6 9. 0-0-0 0-0-0 10. d4 d5 11. ♖e5 ♖e8, и в возникающих осложнениях черные после 12. ♖f3 ♖xe5!?x 13. de ♖g4 14. ♖g3 ♖xd1 15. ef gf 16. ♖xf6 ♖h5! 17. ♖h3+ ♖e6! 18. ♖xe6+ fe 19. ♖xh8 ♖h6+ добиваются равенства.

Играют здесь и 5. d4, например:

5... d5 6. ♖d3 ♖e7 7. 0-0 ♖c6!? 8. ♖e1 ♖g4 9. c4 (на 9. c3 хорошо 9... f5, и если 10. c4, то 10... ♖h4!) 9... ♖f6 10. cd ♖xf3 11. ♖xf3 ♖d5 12. ♖g3 0-0 с устойчивой позицией у черных.

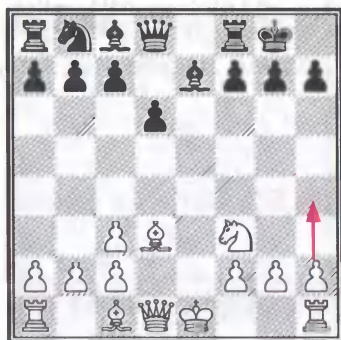
5. ... ♖e4xc3

6. d2xc3 ♖f8-e7

7. ♖f1-d3 0-0

Точнее 7... ♖c6 8. 0-0 ♖g4, не определяя пока позицию короля.

377



8. h2-h4!? ...

Белые укрепляют поле g5,

подготавливая типовой удар, который черные явно недооценили.

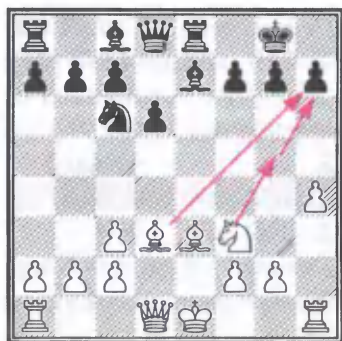
8. ... ♖f8-e8

Плохо 8... ♔g4? из-за 9. ♔xh7+! ♔xh7 10. ♘g5+ ♔xg5 11. hg+ ♔g8 12. ♖xg4 с атакой.

9. ♔c1-e3 ♖b8-c6?

Правильно 9... h6, предотвращающая комбинацию.

378



10. ♔d3xh7+! ♔g8xh7

11. ♘f3-g5+ ♔h7-g6?

Окончательно губит партию!

Больше шансов на защиту

оставляло 11... ♔xg5 11. hg+ ♔g8 12. ♖h5 ♔f8 13. ♖h8+ ♔e7 14. ♖xg7 ♔e6.

12. h4-h5+ ♔g6-f6

13. ♖d1-f3+ ♔c8-f5

14. g2-g4 ♖d8-c8

Теперь белые могут отыграть фигуру, но у них находится более эффективной продолжение:

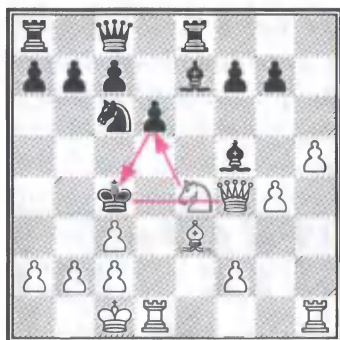
15. ♘g5-e4+! ♔f6-e5

16. ♖f3-f4+ ♔e5-d5

17. 0-0-0+ ♔d5-c4

Или 17... ♔e6 18. ♖xf5#.

379



18. ♖e4xd6#!

Урок 61. Жертва слона на h2

Партия № 61

1. e2-e4 e7-e5

2. ♘g1-f3 ♘g8-f6

3. ♘f3xe5 d7-d6

4. ♖e5-f3 ♖f6xe4

5. d2-d4 d6-d5

6. ♔f1-d3 ...

380



6. ... ♖f8-d6

Одна из возможных расстановок – черные нацеливают слона на королевский фланг. В настоящее время сильнейшим считается продолжение 6... ♖e7 7. 0-0 ♜c6!?

После 8. ♜e1 ♖g4 9. c4 (на 9. c3 хорошо 9... f5, и если 10. c4, то 10... ♖h4!) 9... ♜f6 10. cd ♖xf3 11. ♜xf3 ♜d5 12. ♜g3 0-0 черные получают устойчивую позицию.

7. 0-0 ♖c8-g4

381



8. ♜f1-e1 ...

Белые играют слишком пассивно.

Заслуживает предпочтения 8. c4, немедленно подрывая центр, например:

8... c6 (к выгоде белых 8... ♖e6 9. ♜e2 ♜f6 10. c5 или 8... ♖g4 9. cd f5 10. ♜c3 ♜d7 11. h3 ♖h5 12. ♜xe4 fe 13. ♖xe4 ♜f6 14. ♖f5) 9. ♜c2 ♖a6! 10. a3 (рискованно 10. ♖xe4?! de 11. ♜xe4 ♜e8 12. ♜d3 ♖g4 13. ♜g5 g6 с отличной контригрой за пешку) 10... f5 11. c5 ♖e7 12. b4 ♜c7 13. ♜e5 ♜e6. Соперники атакуют на разных флангах, но шансы белых несколько выше.

8. ... f7-f5

9. c2-c4 0-0!

382



10. c4xd5? ...

Эта позиция впервые встретилась в одной из партий Фрэнка Маршалла – одного из

сильнейших шахматистов начала XX века.

Взятие пешки оказывается ошибочным! Правильно 10. c5 $\text{d} \times \text{f3}$ 11. $\text{W} \times \text{f3}$ $\text{e} \times \text{e7}$ 12. $\text{d} \times \text{c3}$ $\text{d} \times \text{c6}$ со сложной борьбой.

10. ... $\text{d} \times \text{d6} \times \text{h2} + !!$

Энергичной жертвой слона черные разрушают пешечное прикрытие короля.

11. $\text{g} \times \text{g1} \times \text{h2}$ $\text{d} \times \text{e4} \times \text{f2}$

12. $\text{W} \times \text{d1} - \text{e2}$ $\text{f} \times \text{f2} \times \text{d3}$

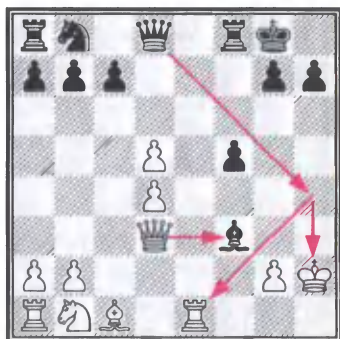
13. $\text{W} \times \text{e2} \times \text{d3}$ $\text{g} \times \text{g4} \times \text{f3}$

Диаграмма 383

14. $\text{W} \times \text{d3} \times \text{f3} ?$...

Моментально проигрывает, но и после 14. $\text{g} \times \text{g1}$ $\text{e} \times \text{e4}$ 15. $\text{W} \times \text{e2}$ $\text{W} \times \text{d5}$ у черных две лишние

383



пешки с подавляющим преимуществом.

14. ... $\text{W} \times \text{d8} - \text{h4} +.$

На 15. $\text{W} \times \text{h3}$ следует 15... $\text{W} \times \text{e1}$.

Белые сдались.

Урок 62. На d5 черный конь расположен неустойчиво!

Партия № 62

1. $\text{e2} - \text{e4}$ $\text{e7} - \text{e5}$

2. $\text{d} \times \text{g1} - \text{f3}$ $\text{d} \times \text{g8} - \text{f6}$

3. $\text{d2} - \text{d4}$...

На 3. $\text{d} \times \text{c4}$ черные уравнивают игру путем 3... $\text{d} \times \text{e4}!$ 4. $\text{d} \times \text{e5}$ d5 5. $\text{W} \times \text{e2}$ $\text{e} \times \text{e6}$.

384



3. ...

$\text{e5} \times \text{d4}$

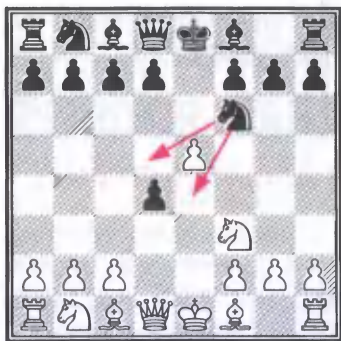
Сдавая центр, черные стремятся упростить игру и получить дополнительный темп за счет положения белого ферзя на d4. Другой возможный ответ – 3... ♖хе4, рассмотрен в следующей партии.

4. e4–e5 ...

Самое логичное продолжение.

В этой партии Вильгельм Стейниц играл с одним из английских любителей шахмат (Лондон, 1862).

385



4. ... ♖f6–d5?! .

После этого хода черные оказываются в трудном положении, поскольку на d5 конь не имеет хороших полей для отступления.

Правильно 4... ♖е4, например:

5. ♖xd4 (к неясной игре ведет 5. ♖е2!? ♖b4+ 6. ♖d1 d5 7. ed f5 8. ♖g5 0-0 9. ♖c4+ ♖h8 10. ♖хе4

fe 11. dc ♖е7!?) 5... d5 6. ed ♖xd6 7. ♖c3 ♖c6 8. ♖f4 ♖f5!? с неплохими шансами на уравнивание.

5. ♖d1xd4 ...

386



5. ... c7–c6

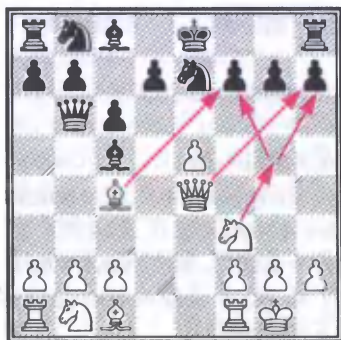
Лучше было попробовать 5... ♖b6 6. ♖g5 ♖c6!, хотя после 7. ♖е4 ♖е7 8. ♖хе7 ♖хе7 9. ♖c3 d5 шансы белых выше.

6. ♖f1–c4 ♖d8–b6

7. ♖d4–e4 ♖f8–c5

8. 0–0 ♖d5–e7?

387



Теперь белые выигрывают пешку и начинают атаку, сильнее 8... ♖a6.

9. ♖f3-g5! g7-g6

Нельзя 9... 0-0? из-за мата на h7.

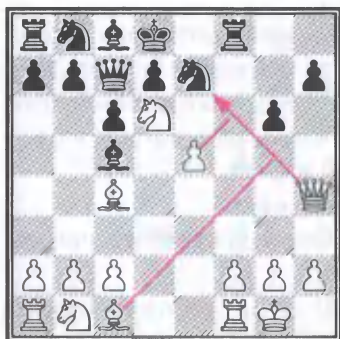
10. ♖g5xf7 ♖h8-f8

11. ♖f7-d6+ ♖e8-d8

12. ♖e4-h4 ♖b6-c7

Вызывает к жизни заключительную комбинацию Стейница, но удовлетворительно защиты от угрозы 13. ♖g5 уже не видно.

388



13. ♖h4xe7+!! ♖d8xe7

14. ♖c1-g5+ ♖f8-f6

15. e5xf6+! ♖e7xd6

Не меняет дела 15... ♖f8 16. ♖h6#.

16. ♖g5-f4#.

Урок 63. Черные рокируют в длинную сторону и контратакуют по линии «g»

Партия № 63

1. e2-e4 e7-e5

2. ♖g1-f3 ♖g8-f6

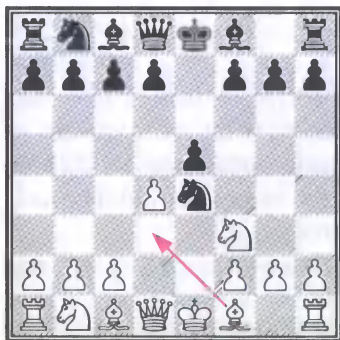
3. d2-d4 ♖f6xe4

Диаграмма 389

4. ♖f1-d3 ...

К интересным осложнениям ведет 4. de ♖c5 5. ♖c4?! ♖xf2 6. ♖xf7+ ♖f8 7. ♖d5 ♖xh1 8. ♖h5! ♖e7 9. ♖g5 ♖f2+ 10. ♖e2 ♖e6 11. ♖c3 h6!

389



В этом варианте сильнее, од-

нако, 5. ♖d5!, и после 5... ♗xf2+ 6. ♔e2 f5 7. ♛c3 c6 8. ♖d3 0-0 9. ♜xe4 fe 10. ♖xe4 d5 11. ed ♖e8 12. ♖xe8+ ♖xe8 13. ♜xf2 ♗g4 14. ♗c4+ белые вправе рассчитывать на перевес.

Поэтому вместо 4... ♗c5 надежнее за черных 4... d5.

390



4. ... d7-d5

Основное продолжение.

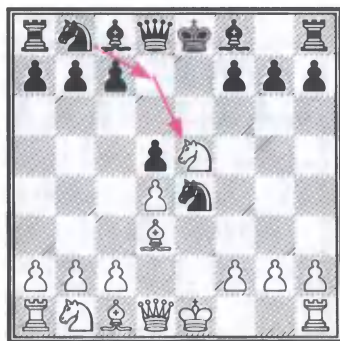
Неясные последствия возникают в случае 4... ♛c6!?, например:

5. ♗xe4 (возможно и 5. 0-0 d5 6. de, сводя игру к известному варианту) 5... d5 6. ♗g5 f6 7. ♜xe5! de 8. ♖h5+ g6 9. ♜xg6 hg 10. ♖xg6+ ♗d7 11. ♗xf6 ♖h6!

Здесь белые могут продолжить борьбу, играя 12. ♖h6 (слабее 12. ♖f5+ ♗e8 13. ♖xe4+ ♗e7) 12... ♗h6 13. ♗xd8 с примерно равными шансами или путем 12. ♖f7+ ♗e7 13. ♖d5+ ♗e8 14. ♖g8+ сделать ничью «вечным» шахом.

5. ♜f3xe5 ...

391



5. ... ♜b8-d7

Черные разменивают своего коня на централизованного коня белых.

Другая возможность – 5... ♗d6, после 6. 0-0 0-0 7. c4 c6 8. ♖c2 оставляет белым несколько лучшие шансы.

6. ♜e5xd7 ...

Если белые захотят выиграть пешку путем 6. ♖e2?! ♜xe5 7. ♗xe4 de 8. ♖xe4, то после 8... ♗e6 9. ♖xe5 ♖d7 10. 0-0 0-0-0 11. ♗e3 ♗b4! 12. ♛c3 f6 13. ♖g3 ♗xc3 14. bc h5! 15. h4 g5! черные получат сильную атаку.

Встречалась и интересная жертва коня – 6. ♜xf7!?, на что черные могут играть 6... ♜xf7 7. ♖h5+ ♗e7 8. ♖e2 ♜f7 9. ♖h5+ ♗e7 с ничьей повторением ходов. Возможно и 7... ♗e6 с взаимными шансами.

6. ... ♗c8xd7

7. 0-0 ♖d8-h4
8. c2-c4 0-0-0

392



9. c4-c5 ...

Этим ходом белые препятствуют выводу слона на d6.

Недостаточно изучено 9. ♘c3 ♙d6 10. g3 ♘xg3 11. fg ♙xg3 12. ♖d2 (если белые не хотят соглашаться на ничью «вечным» шахом) 12... ♙xh2+ 13. ♖xh2 ♖xd4+ 14. ♙f2 ♖xd3 15. cd с неясными последствиями.

9. ... g7-g5!?

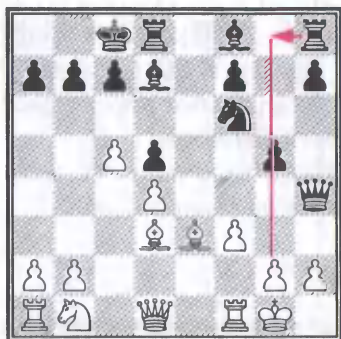
Черные хотят укрепить коня, сыграв g5-g4, и тем вынуждают белых продвинуть пешку f.

В этой партии за доской встречались известные российские гроссмейстеры Сергей Долматов и Сергей Макарычев (Долматов – Макарычев, Пальма-де-Майорка, 1989).

10. f2-f3 ♘e4-f6

11. ♙c1-e3 ...

393



11. ... ♙h8-g8!

Теперь ближайшая задача черных сводится к вскрытию линии g.

12. ♘b1-c3 g5-g4

13. ♖d1-e1?! ...

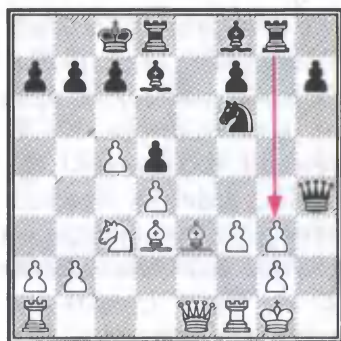
Белые рассчитывают помешать ферзей, но у черных находится отличная возможность обострить игру.

Надежней 13. ♙f2 ♖h6 14. ♙e1, и шансы белых несколько выше.

13. ... g4-g3

14. h2xg3 ...

394



14. ... ♖g8xg3!

Черные переходят в наступление!

Выясняется, что на 14. ♔f2? следует 14... ♖xg2+! 15. ♕xg2 ♗h3+ 16. ♕g1 ♔d6! 17. cd ♖g8+ с разгромом.

15. ♗e1-d2? ...

Пропуская решающий удар!

На 14. ♗e2 сильно 14... ♔d6!, и нельзя 15. cd? из-за 15... ♖xg2+!, но это было лучше, чем продолжение в партии.

С угрозой после 16... ♖h3 поставить сопернику мат.

17. ♖f1-d1 d5-d4

Выигрывало и 17... ♖h3 18. ♕f1 ♖xf3+!, но ход в партии не менее убедителен.

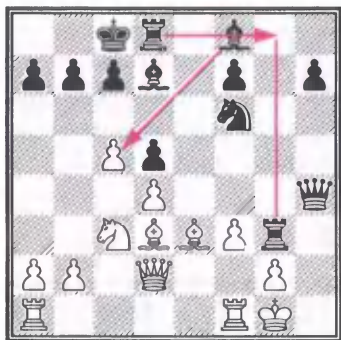
18. c5-c6 ...

Или 18. ♔f4 ♖h3 19. ♕f1 ♖h1+ 20. ♕e2 ♖xg2+, и белые теряют ферзя.

18. ... d4xe3

19. c6xd7+ ...

395

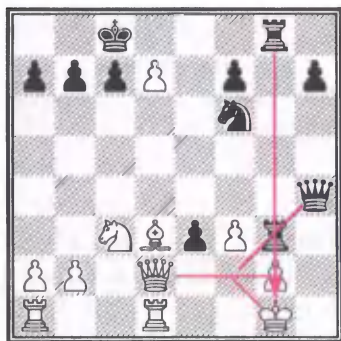


15. ... ♔f8xc5!!

Жертвуя слона, черные без потери темпа подключают к атаке вторую ладью.

16. d4xc5 ♖d8-g8

396



19. ... ♕c8-d8!

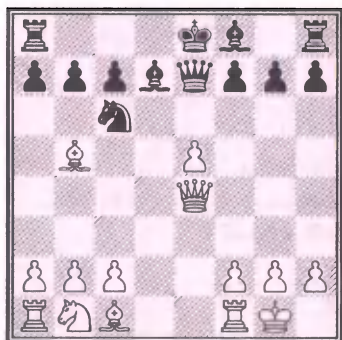
Самое простое!

На 20. ♗c2 или 20. ♗e2 следует 20... ♖xg2+! 21. ♗xg2 ♗f2+ 22. ♕h2 ♗xg2#.

Белые сдались.

УПРАЖНЕНИЯ

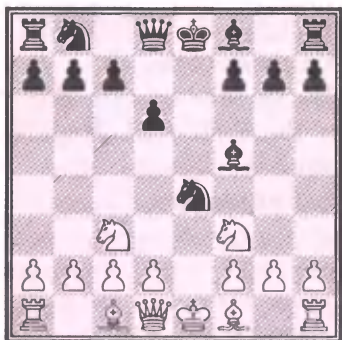
397

*Ход черных*

Могут ли они сыграть 1...
 ♖хе5?

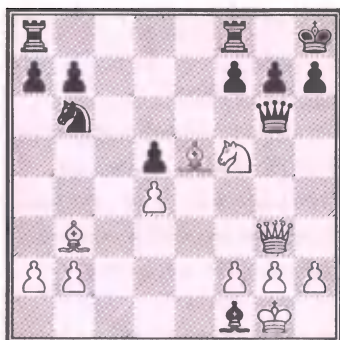
398

После 1. e4 e5 2. ♖f3 ♖f6 3.
 ♜хе5 d6 4. ♖f3 ♜хе4 5. ♜с3 чер-
 ные ошиблись и вместо 5... ♜хс3
 ответили 5... ♗f5?

*Ход белых*

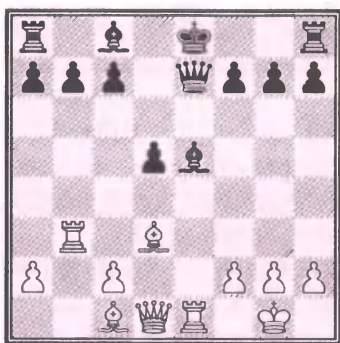
Найдите выигрыш.

399

*Ход белых*

Атакуя, белые пожертвовали
 сопернику обе ладьи. Найдите
 решающее продолжение!

400

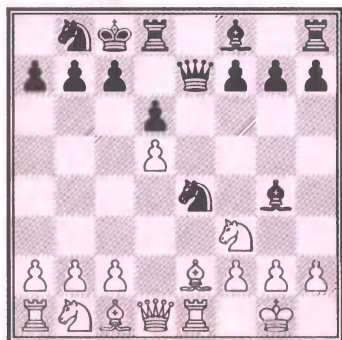


1... 0-0?

В этой позиции черные про-
 должили 1... 0-0?

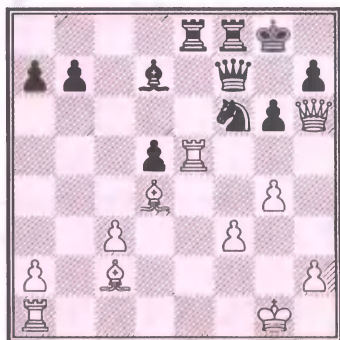
Что предпринять белым?

401

*Ход белых*

И в этой позиции, как и в предыдущей, противостояние ладьи и ферзя по линии **е** приносит черным поражение. Как белым выиграть фигуру?

402

*Ход белых*

Завершите атаку.

ПОЛУОТКРЫТЫЕ ДЕБЮТЫ

ТЕМА 16: ФРАНЦУЗСКАЯ ЗАЩИТА

Французская защита возникает, если черные в ответ на 1. **e4** играют 1... **e6**.

Это начало ведет к сложной и острой, богатой стратегическими идеями игре. После ходов 2. **d4 d5** черные при первой возможности стремятся перехватить инициативу,

подрывая центр белых путем **c7-c5** или, в случае продвижения центральной пешки **e**, путем **f7-f6**. Главный недостаток Французской защиты – стесненное положение слона **c8**, что в ряде случаев позволяет белым получить перевес в пространстве и более свободную игру.

Урок 64. После продвижения e4-e5 черные медлят с развитием коня на c6 и попадают под атаку

Партия № 64

403

1. **e2-e4 e7-e6**
2. **d2-d4 d7-d5**

Диаграмма 403

3. **e4-e5 ...**

Этим старинным продолжением белые мешают противнику развить фигуры королевского фланга.



Чаще встречается 3. $\text{C}3$, рассмотренное в партиях №№ 65-67.

Играют и 3. $\text{C}d2$ (не загромождая дорогу пешке с и предупреждая 3... $\text{b}4$, на что следует 4. $\text{c}3$). Далее возможно 3... $\text{c}5$ 4. ed ed 5. $\text{b}5+$ $\text{d}7$ 6. $\text{W}e2+$ $\text{W}e7$ 7. $\text{d}7+$ $\text{C}xd7$ 8. dc $\text{W}xe2+$ 9. $\text{C}xe2$ $\text{C}xc5$ с примерно равными шансами. После упрощения игры черные фигуры расположены активно, и белым трудно использовать слабость изолированной пешки $\text{d}5$.

3. ... $\text{c}7-\text{c}5$

404



4. $\text{c}2-\text{c}3$...

Лучшее решение – белые поддерживают пешечную цепь в центре.

После 4. $\text{C}f3$ cd 5. $\text{W}xd4$ $\text{C}c6$ 6. $\text{W}f4$ $\text{f}5$ 7. $\text{d}3$ $\text{C}ge7$ 8. $0-0$ $\text{C}g6$ 9. $\text{W}g3$ $\text{e}7$ черные добиваются твердого равенства.

4. ... $\text{C}g8-\text{e}7?$!

Черные решают перевести коня с $\text{e}7$ на $\text{c}6$, а второго коня развить на $\text{d}7$, однако этот план связан с потерей времени, и белые успевают завершить мобилизацию сил и завладеть инициативой.

Основным ответом считается 4... $\text{C}c6$, например: 5. $\text{C}f3$ $\text{W}b6$ 6. $\text{a}3$ $\text{c}4$ (в случае 6... $\text{d}7$ 7. $\text{b}4!$ cd 8. cd $\text{C}c8$ 9. $\text{b}2$ белые получают перевес) 7. $\text{g}3$ $\text{C}a5$ 8. $\text{C}bd2$ $\text{d}7$ 9. $\text{g}2$ $0-0-0$ со сложной борьбой. Белые стремятся подрывом $\text{b}2-\text{b}3$ вскрыть линии ферзевого фланга, черные – воспрепятствовать этому контригрой в центре.

5. $\text{C}g1-\text{f}3$ $\text{C}b8-\text{d}7$

6. $\text{C}f1-\text{d}3$...

Хорошо и 6. $\text{a}3$ $\text{C}c6$ 7. $\text{b}4$ cd 8. cd $\text{W}b6$ 9. $\text{b}2$, нейтрализуя контригру черные на ферзевом фланге.

6. ... $\text{C}e7-\text{c}6$

7. $0-0$...

405



7. ... f7-f6

Черные проводят типичный контрудар в центре, однако в данном случае вскрытие игры выглядит преждевременным.

Заслуживало внимания 7... e7 8. e3 ♖b6.

8. e5xf6 ♜d8xf6

Позволяет белым с темпом развиваться. Осторожнее 8... ♘xf6, не подставляя ферзя под удар.

9. ♖c1-g5 ♜f6-f7

10. ♖g5-h4! ...

Слон отступает, освобождая поле g5 для коня.

10. ... ♜f8-d6?

Черные не чувствуют опасности!

Следовало продолжать 10... e7, беря под контроль поле g5.

11. ♘b1-a3 ...

С угрозой напасть на слона ходом 12. ♘b5.

11. ... a7-a6

406



12. ♘f3-g5! ...

Этим и следующим ходом белые нападают на пешку e6, создавая решающие угрозы.

12. ... ♜f7-f6

13. ♜d1-g4 ♜d6-e7

Попытка защитить центральную пешку тактическим путем не спасает.

Следует заключительная комбинация:

407



14. ♘g5xe6! ...

Жертвой слона белые отвлекают черного ферзя от защиты поля g6!

14. ... ♜f6xh4

15. ♜g4-g6+! h7xg6

16. ♜d3xg6#.

Урок 65.

Сдача центра путем d5xe4 приводит к трудностям

Партия №65

1. e2-e4 e7-e6
 2. d2-d4 d7-d5
 3. ♖b1-c3 ...

К упрощению игры ведет 3. ed ed 4. ♔d3 ♕c6 5. c3 ♔d6 6. ♕f3 ♗g4, и черные добиваются равенства.

408



3. ... d5xe4

Возможный, однако не лучший ответ. Сдача центра не обещает черным полного уравнения.

Более популярными являются продолжения 3... ♗b4 и 3... ♕f6, рассмотренные в партиях 66 и №67.

4. ♕c3xe4 ♗f8-d6?!

Развивая слона на d6, а коня – на e7, черные ослабляют королевский фланг.

Правильно 4... ♕f6 5. ♕xf6+ gfl (сильнее, чем 5... ♖xf6 6. ♕f3 h6 7. ♔d3 с инициативой белых) 6. ♕f3 b6 7. ♗f4 ♗b7 8. ♔c4 c6 9. ♖e2 ♔d6, хотя положение белых остается предпочтительней.

5. ♗f1-d3 ♕g8-e7

6. ♗c1-g5 0-0?

Попытка увести короля в убежище приводит к противоположному результату – черные попадают под решающую атаку!

Меньшим злом было 6... ♕bc6 7. c3 h6 с лучшей игрой у белых.

409



7. ♕e4-f6+!! ...

Раскрывая позицию черного короля.

7. ...

g7xf6

8. ♖g5xf6 ♔d8-d7

Черные защитились от угрозы 9. ♗g4+ ♘g6 10. ♕xd8 с выигрышем ферзя, однако у белых есть еще одна угроза – более сильная!

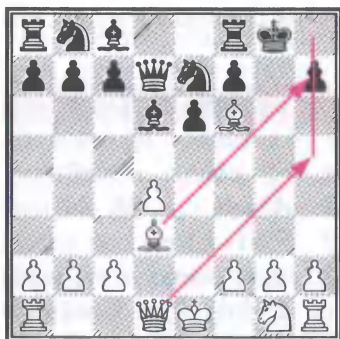
Диаграмма 410

9. ♕d3xh7+! ♖g8xh7

10. ♔d1-h5+ ♖h7-g8

11. ♔h5-h8#.

410



Урок 66. Белые жертвуют центральные пешки и атакуют

Партия №66

1. e2-e4 e7-e6

2. d2-d4 d7-d5

3. ♘b1-c3 ♕f8-b4

411



4. ♕c1-d2!? ...

Своим последним ходом черные, связав коня, создали

угрозу пешке е, и белые решают пожертвовать обе центральные пешки, что ведет к острой игре с взаимными шансами.

Основным продолжением считается 4. е5, например:

4... c5 5. a3 ♕xc3+ (после 5... ♕a5 6. b4! c6 7. ♘b5 ba+ 8. c3 ♕c7 9. ♕xa3 у белых отличная позиция) 6. bc ♔c7 (на 6... ♘e7 сильно 7. ♗g4 ♔c7 8. ♗xg7 ♕g8 9. ♔xh7 cd 10. ♘e2 ♘bc6 11. f4 ♕d7 12. ♔d3 dc, и белые путем 13. h4!? ♔a5 14. h5 0-0-0 15. h6 d4 16. ♕g1 захватывают инициативу) 7. ♗g4 f5 8. ♗g3 ♘e7 9. ♗xg7 ♕g8 10. ♔xh7 cd 11. ♘e2! ♘bc6 12. ♔h5+ ♕d8 13. f4 dc 14. ♕e3 ♔a5 с примерно равной игрой.

4. ... d5xe4

5. ♔d1-g4 ♔d8xd4

Самое принципиальное.

Возможно и 5... ♖f6 6. ♔xg7 ♜g8 7. ♔h6 ♜c6 или 7... ♜g6 (здесь уже 7... ♔xd4?! 8. 0-0-0 ♜g4 9. ♔h4 дает белым опасную атаку) с острой борьбой.

6. 0-0-0 ...

412



6. ... f7-f5

Плохо 6... ♔xf2? 7. ♜h3 ♔d4 (7... ♔f6 8. ♜g5) 8. ♜g5 f5 9. ♔h5+ g6 10. ♜xd4 gh 11. ♜d8+ ♜f7 12. ♜xc8, и белые выигрывают.

Однако заслуживало внимания 6... h5!? 7. ♔e2 (7. ♔xe4? ♜xc3) 7... ♜d7 8. ♜xe4 ♜xd2+ 9. ♜xd2 ♔b4 10. a3 ♔e7 11. ♜f3 ♜c6 и на 12. ♔b5 – 12... ♜f6!

Поскольку не проходит 13. ♔xb7? из-за 13... ♜b8 14. ♜xf6+ ♔xf6 15. ♔xc7 ♔xb2+, черные сохраняют хорошие шансы отбить атаку.

7. ♜d2-g5! ...

413



7. ... ♔d4-e5

Позволяет белым энергичной игрой побороться за перевес.

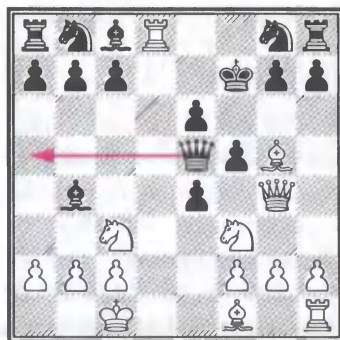
Стоило попробовать 7... ♔xf2!? 8. ♜h3 ♔e3+! (слон отвлекается с диагонали d8-h4) 9. ♜xe3 fg, переводя игру в неплохой эндшпиль.

8. ♜d1-d8+ ♜e8-f7

9. ♜g1-f3! ...

Приводит к чрезвычайно красочной позиции.

414



9. ... ♖e5-a5?

Нельзя 9... fg? из-за 10. ♜xe5#, но после отступления ферзя белые стремительно завершают атаку.

Спасал неожиданный тактический ресурс: 9... ef 10. ♖xb4 ♜f6!! 11. ♙xf6 (после 11. ♜xh8? ♖e1+ 12. ♜d1 ♖xb4 белые теряют ферзя) 11. gf 12. ♜d1 ♜c6 13. ♖h4 f4 с обоюдными возможностями.

10. ♙f1-b5! ...

С двумя угрозами – 11. ♜e5# и 11. ♙e8+ ♜f8 12. ♙g6#.

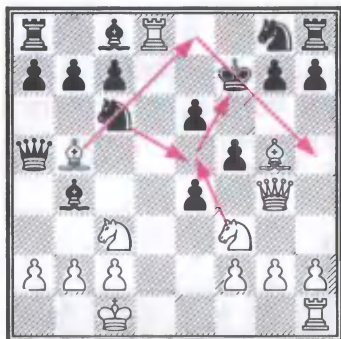
10. ... ♜b8-c6

Диаграмма 415

11. ♜f3-e5+! ...

Завершающий удар!

415



Вынуждая черного коня открыть белопольному слону диагональ, белые приводят в исполнение вторую угрозу:

11. ... ♜c6xe5

12. ♙b5-e8+ ♜f7-f8

13. ♙e8-g6#.

Урок 67. После потери рокировки черные контратакуют на ферзевом фланге

Партия №67

1. e2-e4 e7-e6

2. d2-d4 d7-d5

3. ♜b1-c3 ♜g8-f6

Диаграмма 415

4. e4-e5 ...

Другой путь – 4. ♙g5, видимо, является за белых более перспективным.

Далее возможно:

4... ♙e7 5. e5 ♜fd7 6. ♙xe7 (интересно и 6. h4!?, на что чер-

416



ным лучше всего отвечать 6...

c5; опасно 6... ♖xg5 7. hg ♗xg5 8. ♜h3 ♞e7 9. ♞g4 с грозной инициативой белых за пешку) 6... ♞xe7 7. f4 0-0 8. ♜f3 c5 9. ♔d3 f5 (плохо 9... c4? 10. ♔xh7+!) 10. ef ♜xf6 11. ♞d2 ♜c6 12. dc ♜xc5 13. 0-0 ♜xd3 14. cd, и белые создают давление по линии e, сохраняя лучшие шансы.

К сложной борьбе ведет вариант Мак-Кетчона, возникающий, если черные в ответ на 4. ♔g5 играют 4... ♔b4, например: 5. e5 h6 6. ♔d2 ♔xc3 7. bc (слабее 7. ♔xc3 ♜e4 8. ♔b4 c5 и на 9. dc? – 9... ♜xf2! 10. ♜xf2 ♞h4+! с лучшей игрой у черных) 7... ♜e4 8. ♞g4 g6 9. ♔d3 ♜xd2 10. ♜xd2 c5.

После 11. h4 ♔d7 12. h5!? фигуры белых расположены активней, их шансы несколько выше.

4. ...

♜f6-d7

417



На 4... ♜e4 интересно 5. ♜ce2!?, и теперь преждевремен-

но 6... c5? (лучше 6... f5) из-за 6. f3! ♜g5 7. h4 с выигрышем фигуры.

5. f2-f4 ...

На 5. ♞g4 (затрудняя развитие королевского фланга черных) возможно 5... c5 6. ♜f3 ♜c6 7. dc f5! 8. ef ♜xf6 9. ♞g3 ♔xc5 10. ♔g5 0-0 с взаимными шансами.

Если же вместо 7. dc белые в этом варианте играют 7. ♔e3!?, черные могут продолжать 7... cd 8. ♔xd4 ♜xd4 9. ♜xd4 ♜xe5 10. ♞g3 ♔d6 11. ♞xg7 ♜g6, и не проходит 12. 0-0-0? ввиду 12... ♔e5 13. ♞h6 ♔f4+.

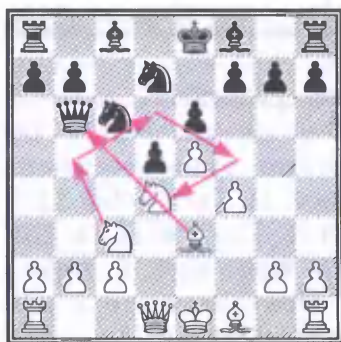
5. ... c7-c5

6. ♜g1-f3 ♜b8-c6

7. ♔c1-e3 c5xd4

8. ♜f3xd4 ♞d8-b6

418



9. ♜c3-b5 ...

Белые угрожают путем ♜d4-f5 напасть на ферзя соперника, после чего объявить одним из

коней шах на d6, лишая черного короля рокировки.

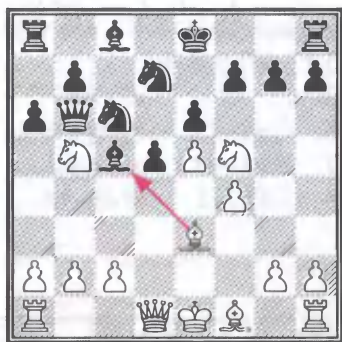
Однако этот агрессивный план встречает в партии тонкое опровержение. Заслуживало внимания 9. ♖d2!? ♜xb2 10. ♜b1 ♖a3 11. ♗b5 с компенсацией за пешку.

9. ... a7–a6!

На 9... ♗c5 сильно 10. c3 a6 11. b4! с инициативой белых.

10. ♖d4–f5 ♗f8–c5

419



11. ♗e3xc5?! ...

Рассчитывая на атаку, белые проходят мимо красивого варианта 11. ♖bd6+ ♗f8 12. ♖h5 ♖d8 13. ♖xg7! ♗xe3 14. ♖xe6+] fe 15. ♖h6+ ♗g8 16. ♖g5+ ♗f8 17. ♖h6+, ведущего к ничьей «вечным» шахом.

11. ... ♖d7xc5

12. ♖b5–d6+ ♗e8–f8

13. ♖d1–h5 ...

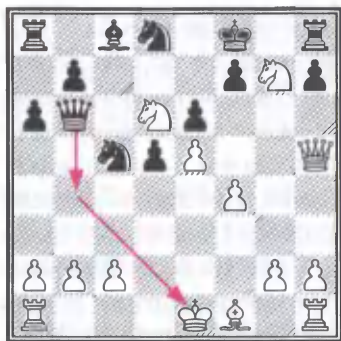
Угрожая матом на f7, белые подготавливают жертву коня.

13. ... ♗c6–d8

14. ♖f5xg7 ...

Явно к выгоде черных 14. ♖e3 ♖xb2 15. ♜d1 ♖c3+ 16. ♗f2 d4.

420



14. ... ♖b6–b4+!

Только этот точный ход опровергает замысел белых!

Выдающийся международный гроссмейстер Виктор Корчной, игравший в этой партии черными с немецким коллегой Робертом Хюбнером (Сан-Франциско, 1995), в очередной раз продемонстрировал свое огромное мастерство в защите и умение изыскивать малейшую возможность для контратаки.

Плохо сразу 14... ♖xb2? из-за 15. ♖h6! ♖xa1+ 16. ♗d2 ♖e4+ 17. ♖xe4 ♖d4+ 18. ♗d3 ♖b4+ 19. c3 ♖b2+ 20. ♗c2 ♖e7 21. ♖c5 ♖b5 22. ♖f6+ ♗f8 23. ♖sxe6+, и белые выигрывают.

Неудовлетворительно и 14...

♟xg7 15. ♖g5+ ♜f8 16. ♖h6+
 ♜e7 (16... ♜g8? 17. ♜e8) 17.
 ♖f6+ ♜d7 18. ♖xh8 с преиму-
 ществом белых.

15. c2-c3 ...

Немногом лучше 15. ♜e2
 (или 15. ♜d1 ♖d4+) 15... ♜e4
 16. ♖h6 ♖d2+ 17. ♜f3 ♖f2+ 18.
 ♜g4 ♜g8, и черные сохраняют
 перевес.

15. ... ♖b4xb2!

Но не 15... ♖xf4 16. ♜e2 ♖e3
 17. ♜f1 ♜d3+ 17. ♜d1 ♜xe5 с ра-
 венством.

421



16. ♜a1-d1 ...

В случае 16. ♖h6 решало 16...
 ♖xa1+ 17. ♜f2 ♖xa2+ 18. ♜e2
 ♜e7.

16. ... ♖b2xc3+

17. ♜d1-d2 h7-h6!

Препятствуя угрозе ♖h5-h6.

18. ♜g7-e8 ♜c5-e4!

422

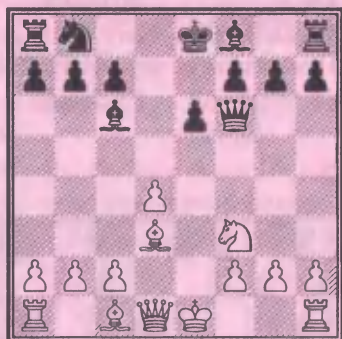


Белые сдались.

После 18... ♜xe4 19. de они
 из-за угрозы e4-e3 проигрывают
 коня на e8, а в случае 18. ♖d1
 остаются без качества и пешки.

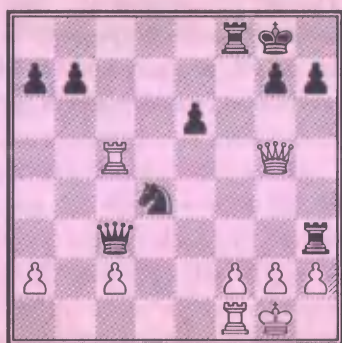
УПРАЖНЕНИЯ

423

*Ход белых*

Ферзь черных попал в опасное положение, но как белым это использовать?

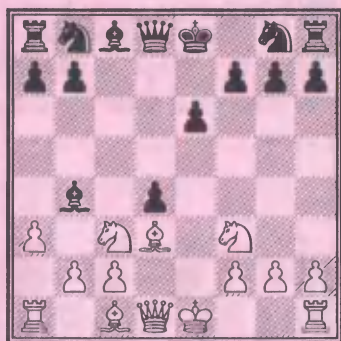
424

*Ход черных*

Играя черными против Левитского, американский мастер

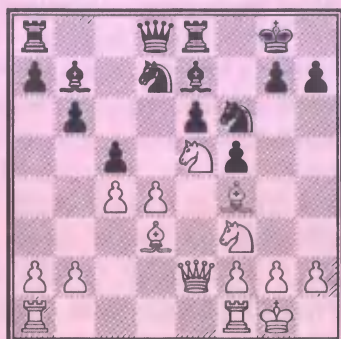
острокомбинационной игры Фрэнк Маршалл решил исход партии эффектнейшим ходом. Каким?!

425

*Ход черных*

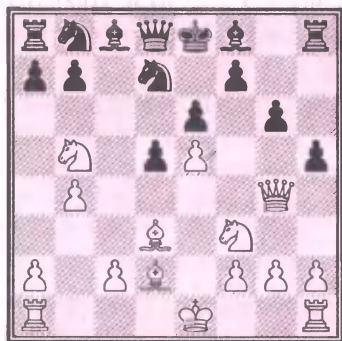
Могут ли черные сыграть 1... ♖a5?

426

*Ход белых*

Воспроизведите замечательный финал партии Алехина против Фельдта из сеанса одновременной игры вслепую на 5-ти досках.

427

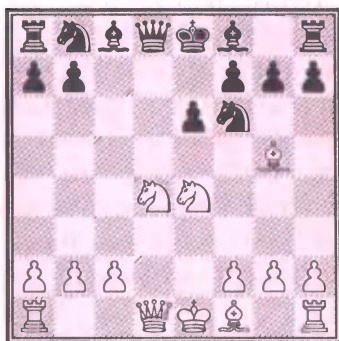


Ход белых

Пользуясь слабостью черных полей в лагере противника

и неразвитостью черных фигур, белые проводят финальную комбинацию.

428



Ход черных

Своим последним ходом белые ошибочно связали коня, сыграв 1. ♟g5 ? Найдите выигрыш за черных!

ТЕМА 17: ЗАЩИТА КАРО-КАНН

Защита Каро-Канн возникает после ходов 1. e4 c6. Как и во Французской защите, черные подготавливают продвижение d7-d5, не запирая, однако, при этом своего ферзевого слона. С другой стороны, поскольку во многих вариантах черные в дальнейшем подрывают центр

белых путем c6-c5, ход пешкой с за частую оказывается потерей времени. Кроме того, пешка c6 отнимает у коня b8 хорошее поле.

Защита Каро-Канн дает черным устойчивую позицию, которую нелегко пробить, но требует аккуратной игры.

Урок 68. Черные допускают пешечный «затор» и терпят поражение

Партия № 68

1. e2-e4 c7-c6
2. d2-d4 d7-d5

429



3. e4-e5 ...

Старинное продолжение весьма популярное в наши дни.

Другим основным считается ход 3. ♘c3, рассмотренный в 69-й, 70-й и 71-й партиях.

Представляет интерес также атака Панова – 3. ed cd4. c4, встретившаяся в партии № 72.

На 3. f3 черным лучше всего продолжать 3... e6 4. ♘c3 ♙b4 5. ♙f4 ♘e7 6. ♖d3 b6 7. ♘e2 ♙a6 8. ♖e3 0-0 9. 0-0-0 с острой игрой и взаимными шансами. Попытка перехватить инициативу – 3... de 4. fe e5, дает белым после 5. ♘f3 ♙e6! 6. c3 активную позицию.

3. ... ♙c8-f5

430



4. h2-h4!? ...

В случае 4. ♙d3 ♜xd3! 5. ♞xd3 e6 черные избавляются от «плохого» слона, и хотя их позиция несколько стеснена, явных слабостей нет. Опасно в этом варианте 4... ♜g6?! из-за 5. ♜xg6 hg 6. e6! (белые создают пешечный «затор», мешая нормальному развитию фигур королевского фланга черных) 6... fe 7. ♞g4 с инициативой.

Такая же опасность продвижения центральной пешки подстерегает черных и при сделанном ходе.

Помимо него, нередко встречается продолжение 4. ♜e2 e6 5. ♜g3 ♜g6 6. h4 h6 7. h5 ♜h7 8. ♜d3 ♜xd3 9. cd1 и на 9... ♞b6 – 10. ♜e3 ♞xb2 11. ♜bd2 с отличной игрой за пожертвованную пешку.

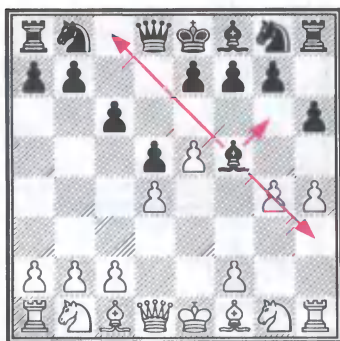
4. ... h7-h6

Возможно и 4... h5 5. ♜c3 e6 6. ♜f3 ♜g4 7. ♜e2 c5 8. ♜e3 ♜c6

9. dc с несколько лучшими шансами у белых.

5. g2-g4 ...

431

5. ... ♜f5-g6?!

Слон покидает диагональ c8-h3, что позволяет белым пожертвовать пешку, создав в лагере противника пешечный «затор».

Правильным в этом положении является отступление слона на d7. После 5... ♜d7 6. h5 c5 7. c3 e6 8. f4 ♞b6 9. ♜f3 ♜c6 соперникам предстоит сложная маневренная борьба с обоюдными шансами.

6. h4-h5 ♜g6-h7

432



7. e5-e6! f7xe6
 8. ♖f1-d3 ♗h7xd3
 9. ♔d1xd3 ...

Диаграмма 433

9. ... e6-e5?

Попытка черных вернуть лишнюю пешку, чтобы «развязаться», приводит к быстрой катастрофе.

433



Спротивляться можно было после 9... ♔d6 10. ♔g6+ ♗d8 11. ♖f3 ♗c7, хотя положение черных значительно хуже.

10. ♔d3-g6+ ♗e8-d7
 11. ♖g1-f3! ♖g8-f6
 12. ♖f3xe5+ ♗d7-c7
 13. ♖e5-f7.

Черные теряют ладью.
 Черные сдались.

Урок 69. Черные выигрывают, ставя нового ферзя

Партия № 69

1. e2-e4 c7-c6
 2. d2-d4 d7-d5
 3. ♖b1-c3 ...

Диаграмма 434

3. ... d5xe4

Лучший ответ.

На 3... ♖f6 последует 4. e5 ♖d7 (если 4... ♖e4, то 5. ♖ce2! с угрозой f2-f3) 5. e6! fe 6. ♗d3 с

434



атакой, а при 3... e6 происходит переход к Французской защите с потерей темпа у черных, поскольку рано или поздно им придется подрывать центр путем c6-c5.

4. ♖c3xe4 ...

435



4. ... ♖g8-f6

Помимо этого хода, у черных два примерно равноценных продолжения.

Они могут предварительно вывести коня на d7 (см. следующую партию), чтобы после ♖g8-f6 в случае размена коней избежать сдвоения пешек. Они также могут развить слона на f5, угрожая коню соперника (см. партию № 71).

5. ♖e4-g3 ...

Другое, более популярное продолжение связано с вариантом 5. ♖xf6 ef (в случае 5... gf 6. c3 ♖f5 7. ♖f3 ♖c7 8. ♖c4 e6 9. ♖h4 ♖g6 10. f4 плохая позиция

белопольного слона соперника определяет небольшой перевес белых) 6. ♖c4 ♖d6 7. ♖e2+ ♖e7 8. ♖xe7+ ♖xe7 9. ♖e2 ♖e8 10. 0-0 ♖f5 11. c3 ♖f8 12. ♖f4, и после упрощения игры шансы белых в эндшпиле несколько выше.

436



5. ... h7-h5!?

Черные угрожают дальнейшим продвижением пешки h, на что белым следовало продолжать 6. h4 ♖g4 7. ♖e2 ♖xe2 8. ♖1xe2 ♖bd7 9. ♖d3, сохраняя чуть лучшие шансы. Белые, однако, увлеклись ошибочной идеей, рассчитывая задержать пешку h на последнем этапе.

Помимо 5... h5!?, заслуживает внимания 5... c5!? 6. ♖f3 cd 7. ♖xd4 ♖e7! 8. ♖e2 0-0 с хорошими шансами на уравнивание.

6. ♖c1-g5 h5-h4

437



7. ♖g5xf6? ...

Еще не поздно было отойти конем на e2.

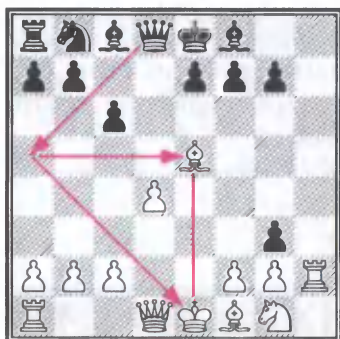
Но белые рассчитали, что после 7... hg 8. ♖e5 ♜xh2 9. ♜xh2 на 9... gh последует 10. ♖xh2, и у них все в порядке.

7. ... h4xg3

8. ♖f6-e5 ♜h8xh2!

9. ♜h1xh2 ...

438



9. ... ♜d8-a5+!

10. c2-c3 ♖a5xe5+!!

Непредвиденный и сокрушительный удар!

Выясняется, что после 11. de gh черная пешка беспрпятственно проходит в ферзи.

11. d4xe5 g3xh2.

Белые сдались.

Урок 70. Атака малыми силами в центре

Партия № 70

439

1. e2-e4 c7-c6

2. d2-d4 d7-d5

3. ♘b1-c3 d5xe4

4. ♘c3xe4 ♘b8-d7



5. ♟f1-c4 ...

Интересен и другой путь развития – 5. ♞g5! ?, например:

5... ♞gf6 6. ♟d3 e6 7. ♞1f3 ♟d6 8. 0-0 h6 9. ♞e4 ♞xe4 10. ♟xe4 0-0 11. c3! e5 12. ♟c2 ♞e8 13. ♞e1 с инициативой белых.

5. ... ♞g8-f6 6. ♞e4-g5 e7-e6

В случае 6... ♞d5 7. ♞1f3 h6 8. ♞e4 ♞7b6 9. ♟b3 ♟f5 10. ♞g3 ♟h7 11. 0-0 e6 12. ♞e5 белые за счет активно расположенных фигур добиваются позиционно-го преимущества.

7. ♞d1-e2 ♞d7-b6

Черным следует внимательно следить за пешками e и f , на которые нацелена «батарея» белых фигур.

Не годится 7... h6? из-за 8. ♞xf7! ♞xf7 9. ♞xe6+ ♟g6 10. ♟d3+ ♞h5 11. $\text{♞h3\#}$.

8. ♟c4-d3 ...

440



8. ...

 h7-h6

Оба соперника следуют теории.

На 8... ♞xd4? последует 9. ♞1f3 и затем ♞f3-e5 , после чего черным нечем защитить пункт f7 .

9. ♞g5-f3 c6-c5 10. d4xc5 ♞b6-d7

Неплохо и 10... ♟xc5 11. ♞e5 ♞bd7 12. ♞gf3 ♞c7 с примерно равными шансами.

441

11. b2-b4! ...

Свежее решение!

Защищая пешку, белые при этом ставят сопернику «ловушку». Другой план игры – 11. c6 bc 12. ♞h3 с последующим 0-0 и ♞h3-f4 , оставляет белым минимальный перевес.

11. ... b7-b6 12. ♞f3-d4 b6xc5?

Теперь идея белых срабатывает!

Необходимо было 12... ♞xc5! 13. ♟b5+ (13. bc? ♞xd4) 13... ♞cd7 с неясными последствиями.

442



13. ♖d4–c6! ♔d8–c7

Все поля в окружении вражеского короля на миг остались без присмотра, и этого оказывается достаточно для нанесения решающего удара!

14. ♔e2xe6+!! f7xe6

15. ♗d3–g6#.

Урок 71. Вариация на тему «мата Легалья»

Партия № 71

- | | |
|-----------|--------|
| 1. e2–e4 | c7–c6 |
| 2. d2–d4 | d7–d5 |
| 3. ♖b1–c3 | d5xe4 |
| 4. ♖c3xe4 | ♗c8–f5 |
| 5. ♖e4–g3 | ♗f5–g6 |

443



6. ♖g1–f3 ...

Обычно в этом положении

сразу играют 6. h4, стремясь захватить пространство на королевском фланге.

Далее может последовать 6... h6 (плохо 6... h5? из-за 7. ♖h3 с дальнейшим ♖h3–f4 и давлением на пешку h) 7. ♖f3 ♖f6 8. ♖e5 ♗h7 9. ♗d3 ♗xd3 10. ♔xd3 e6 11. ♗d2 ♖bd7 12. f4 ♗d6 13. 0-0-0 0-0 14. ♖b1 ♔c7 15. ♖e2 (готовя продвижение g2–g4) 15... ♗ad8 16. ♔f3 h5 17. g4!? с обоюдоострой игрой и взаимными шансами.

6. ... ♖g8–f6

7. h2–h4 ♖f6–h5

И здесь возможно было 7... h6, переходя к варианту, приведенному выше, но, поскольку белые уже вывели коня на f3, заслуживало внимания и 7... h5.

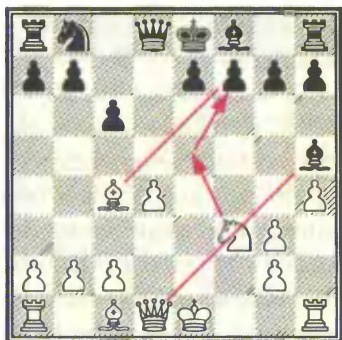
8. ♗f1–c4 ♖h5xg3

9. f2xg3 ♗g6–h5?!

Черные хотят помешать продвижению пешки **h**, но сталкиваются с тактическим опровержением.

Лучше 9... **e6** 10. **h5** **g5** 11. **0-0** с обороноспособной позицией.

444



10. **g3-e5!!** ...

Нельзя 10... **gxd1** из-за 11. **gxf7#**.

Возникает тема известного нам по открытым дебютам мата Легаля!

10. ... **g5-g6?**

Моментально проигрывает!

Бороться можно было после 10... **g5** 11. **g6** **gxd2+** 12. **gxd2** **f6** 13. **g3** **g7**, хотя и в эндшпиле белые сохраняли перевес.

11. **h4-h5!** **b7-b5**

12. **h5xg6!** **b5xc4**

13. **g6xf7#**.

Урок 72. Жертва пешки b2 в атаке Панова

Партия № 72

1. **e2-e4** **c7-c6**
2. **d2-d4** **d7-d5**
3. **e4xd5** **c6xd5**

Диаграмма 445

4. **c2-c4** ...

В атаке Панова борьба часто принимает напряженный и острый характер. Здесь черным следует действовать особенно осторожно и продуманно.

445



4. ...

g8-f6

5. ♖b1-c3 ...

446



5. ... ♖b8-c6

Надежнее 5... e6 6. ♖f3 ♗e7 7. cd ♖xd5 8. ♗d3 ♖c6 9. 0-0 0-0 10. ♗e1 ♗f6. Хотя после 11. ♗e4 у белых небольшой перевес в пространстве, черные сохраняют хорошие шансы на защиту.

6. ♗c1-g5 ...

447



Это продолжение, видимо, сильнее, чем 6. ♖f3 ♗g4 7. cd

♖xd5 8. ♖b3!? 8... ♗xf3 9. gf e6! с неясной игрой.

6. ... ♖d8-b6

Погоня за пешкой b2 выглядит рискованно, но и в случае 6... dc 7. ♗xc4!? ♖xd4 (опасно 7... ♖xd4 8. ♖ge2 и на 8... ♖xe2? – 9. ♗xf7+!) 8. ♖xd4 ♖xd4 9. 0-0-0 белые быстро захватывают инициативу.

7. c4xd5 ♖c6xd4

Ошибочно 7... ♖xb2? 8. ♗c1 ♖b4 9. ♖a4! ♖xa2 10. ♗c4 ♖a3 11. ♗c3, и, чтобы спасти ферзя, черные вынуждены отдать коня. Именно так завершилась борьба игравшего белыми знаменитого чемпиона Михаила Ботвинника с мастером острокомбинативной игры Рудольфом Шпильманом.

8. ♖g1-e2 ...

Неплохо и 8. ♗e3 e5 9. de ♗c5 10. ♖a4+ ♗f8 11. 0-0-0 с острой игрой.

8. ... ♖d4xe2

9. ♗f1xe2 ♖b6xb2

10. ♖c3-b5 ...

Диаграмма 448

10. ... ♖b2-c5?

Ошибка, приводящая к поражению!

Жертвуя ладью на a8, черные вызывают осложнения в надежде контратаковать белого короля, но их расчет не оправдывается. Шансы на защиту оставляло 10... ♗d8.

448



11. f2-f4 ♖e5-e3

Плохо 11... ♜b8 из-за 12. ♔c1.

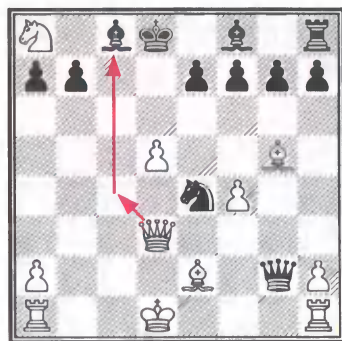
12. ♘b5-c7+ ♜e8-d8

13. ♘c7xa8 ♘f6-e4

14. ♜d1-d3 ♜e3-f2+

15. ♜e1-d1 ♜f2xg2

449



16. ♜d3-c4!! ...

Начало решающей атаки!

Нельзя 16... ♜xh1+ 17. ♜c2 ♜xa1 из-за 18. ♜c7+ ♜e8 19. ♜xc8#.

Не помогает и 16... ♘c3+ (или 16... ♘f2+ 17. ♜d2 ♘e4+ 18. ♜c1!) 17. ♜xc3 ♜xh1+ 18. ♜d2 ♜xd5+ 19. ♜e3! с выигрышем, а на продолжение в партии следует длинный форсированный мат:

16. ... ♜c8-g4

17. ♜c4-c7+ ♜d8-e8

18. ♜c7-b8+ ♜e8-d7

19. ♜b8xb7+ ♜d7-d8

20. ♜b7-b8+ ♜d8-d7

21. ♜b8xa7+! ...

Убирая с доски пешку a7, белые освобождают поле b6 для заключительного хода конем.

21. ... ♜d7-d6

22. ♜a7-b6+ ♜d6-d7

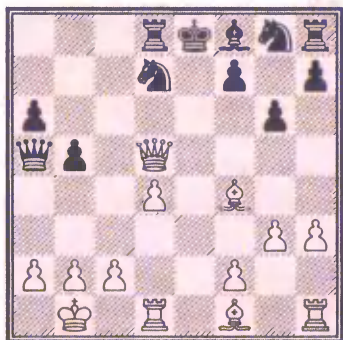
23. ♜b6-c7+ ♜d7-e8

24. ♜c7-b8+ ♜e8-d7

25. ♘a8-b6#.

УПРАЖНЕНИЯ

450

*Ход белых*

На первый взгляд, решающего продолжения атаки не видно, но белые выигрывают одним ударом.

451

После 1. e4 c6 2. ♘c3 d5 3. ♙f3 de 4. ♗xe4 ♙f6 5. ♔e2!? черные сыграли 5... ♗bd7?

*Ход белых*

Что делать белым?

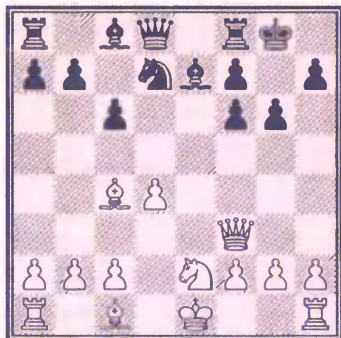
452



1... ♗xe4?

В легкой партии Рети – Тартаковер (Вена, 1910) черные ошибочно сыграли 1... ♗xe4? Найдите знаменитую комбинацию Рети!

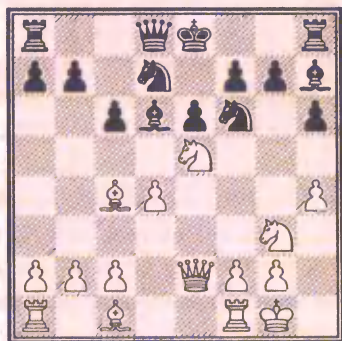
453

*Ход белых*

Черные поля вокруг черного короля ослаблены. Как бы вы сыграли?

455

454



Ход белых

Белые осуществляют типовую комбинацию. Какую?



Ход белых

Выгодно ли белым продолжение 1. dxf7 xf7 2. dg5+ g8 3. dxe6 e8 4. dc7 ?

ТЕМА 18: ЗНАКОМСТВО С СИЦИЛИАНСКОЙ ЗАЩИТОЙ

Сицилианская защита образуется, если черные в ответ на 1. e4 играют 1... c5.

Беря под контроль поле d4, черные в случае d2-d4 размещают слоновую пешку и вскрывают линию с для активных действий на ферзевом фланге. Белые, в свою очередь, обычно

несколько опередив противника в развитии, стремятся атаковать в центре и на королевском фланге.

В Сицилианской защите как белые, так и черные, могут избрать различные пути развития. Этот дебют требует от обеих сторон точной и активной игры.

Урок 73. Черные ставят нового ферзя в Сицилианском гамбите

Партия № 73

1. e2-e4 c7-c5

456



2. b2-b4 ...

Белые жертвуют пешку, стремясь последующим продвижением d2-d4 укрепить центр.

Это продолжение носит название Сицилианского гамбита. Считается, что при правильной игре черные отбивают атаку, оставаясь с лишней пешкой.

2. ... c5xb4

3. d2-d4 ...

Другая возможность – 3. a3, на что черные лучше всего отвечать 3... d5!, например:

4. ed ♖xd5 5. ♠b2 (плохо 5. ab? из-за 5... ♜e5+ с выигрышем ладьи) 5... e5 6. ab ♠xb4 7. ♛c3 ♠xc3 8. ♠xc3 ♛c6 9. ♛f3 ♛ge7

10. ♖e2 0-0 11. 0-0 f6 с надежной позицией. **458**

457



3. ... e7-e5

Ответная жертва пешки ведет к острой игре, в которой шансы белых остаются несколько выше.

Точнее и здесь 3... d5! 4. ed ♖xd5 (неплохо и 4... ♜f6) 5. c4 ♖a5 и на 6. ♔d2 – 6... e5! с лучшими перспективами.

4. d4xe5 ♜b8-c6

5. ♜g1-f3 ♜g8-e7

Черные готовятся перевести коня на g6, атакуя пешку e5.

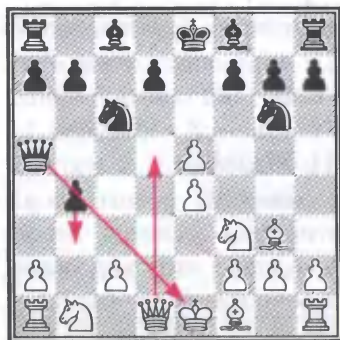
6. ♔c1-f4?! ...

Слон устремляется на королевский фланг, но теперь черные поля ферзевого фланга остаются без прикрытия. Лучше было защитить центральную пешку путем 6. ♔b2.

6. ... ♜e7-g6

7. ♔f4-g3 ♖d8-a5!

С угрозой 7... b3+ и b3-b2.



8. ♙d1-d5? ...

Единственный способ сохранить пешку e5 приводит к неожиданной развязке!

Следовало предпочесть 8. ♜bd2 ♜cxe5 9. ♜xe5 ♜xe5 10. f4 с определенной компенсацией за пешку.

8. ... b4-b3+!

9. ♙d5xa5 ...

Больше шансов на защиту сохраняло 9. ♜bd2 ♖c3 10. ♔c1, хотя у черных уже лучше.

459



9. ... b3–b2!!

Проясняется замысел черных – они не разменивают ферзей, а «промежуточным» ходом угрожают поставить нового!

10. ♖a5–c3 ♙f8–b4

11. ♖c3xb4? ...

Появление нового ферзя у противника кажется неизбежным, однако этот ход оказывается решающей ошибкой.

После парадоксального 11. ♖bd2!! белые избавлялись от связки ферзя и на 11... ba? могли ответить 12. ♖xa1. В случае же 11... ♙xc3 12. ♖b1 у черных явное преимущество, но до победы еще далеко.

11. ... ♙c6xb4.

Белые сдались.

Урок 74. Атака по линиям «с» и «d» в гамбите Морра

Партия № 74

1. e2–e4 c7–c5

2. d2–d4 c5xd4

460



3. c2–c3 ...

Гамбит Морра ведет к острой игре с взаимными шансами. За пешку у белых длительное по-

зиционное давление по вскрытым линиям.

3. ... d4xc3

Возможен и отказ от гамбита – 3... ♖f6 4. e5 ♖d5 5. cd d6. Контратакуя центр белых, черные получают хорошие шансы на уравнивание.

4. ♖b1xc3 ♖b8–c6

Ничего не портит 4... d6, однако после 5. ♙c4 черные не должны забывать о «ловушке» – ошибочно 5... ♖f6? (правильно 5... e6 или 5... ♖c6) 6. e5! и на 6... de? – 7. ♙xf7+! с выигрышем ферзя.

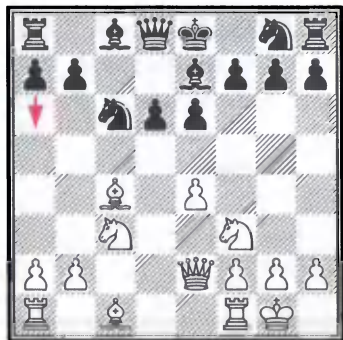
5. ♖g1–f3 e7–e6

6. ♙f1–c4 d7–d6

7. 0–0 ♙f8–e7

8. ♖d1–e2 ...

461



8. ... a7–a6

Этот ход вместе с последующим является неточностью, приводящей к ослаблению ферзевого фланга.

Кроме того, черные забывают о развитии королевского коня. Сильнее 8... ♖f6 и на 9. ♔d1 – 9... e5!, препятствуя продвижению центральной пешки e на e5.

9. ♔f1–d1 b7–b5

10. ♙c4–b3 ♙c8–b7?

Лучше было развить слона на d7, чтобы на 11. ♙f4 ответить 11... e5.

Теперь же черные попадают в трудное положение.

11. ♙c1–f4 ♔d8–c7

Нельзя 11... e5? из-за 12. ♖xe5!

12. ♙a1–c1 e6–e5

Теперь из-за угрозы 13. ♖d5! с атакой этот ход вынужден, однако черные уже успели увести своего белопольного слона с

важной диагонали c8–h3, ослабив поле e6.

Белые мастерски пользуются этим обстоятельством.

13. ♖c3–d5 ♔c7–d8

14. ♙f4–e3! ...

С угрозой 15. ♙b6 и 16. ♖c7+.

14. ... ♙a8–c8

462



15. a2–a4! ...

Вынуждая черных к продвижению пешки b, белые освобождают поле c4 для ферзя и начинают решающую атаку.

15. ... b5–b4

16. ♔e2–c4! ...

Угрожая после 17. ♖b6 матом на f7.

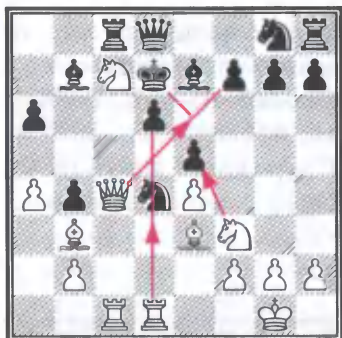
16. ... ♖c6–d4

17. ♖d5–c7+ ♙e8–d7

Или 17... ♙xc7 18. ♔xf7+! ♖d7 19. ♖xd4 с разгромом.

Следует эффектная заключительная комбинация:

463



18. ♖c4-e6+! f7xe6
 19. ♙b3xe6+! ♜d4xe6
 20. ♜f3xe6#.

Урок 75. Черные используют слабость диагонали a8-h1 в Закрытом варианте

Партия № 75

1. e2-e4 c7-c5

464



2. ♜b1-c3 ...

Это продолжение ведет к так называемому Закрытому варианту Сицилианской защиты.

В нем белые на время отка-

зываются от продвижение центральной пешки d, рассчитывая осуществить его позднее, либо, зафиксировав центр, атаковать короля противника, надвигая пешки королевского фланга.

2. ... ♜b8-c6

Возможно и 2... e6 с тем, чтобы на 3. g3 ответить контрударом в центре – 3... d5 4. ed ed 5. ♙g2 ♜f6 6. ♜ge2 d4! со сложной борьбой и минимальным перевесом белых.

3. ♜g1-e2 ...

Белые несколько меняют обычный порядок ходов, что в данной партии привело их к трудностям.

Чаще встречается 3. g3, например:

- 3... g6 4. ♙g2 ♙g7 5. d3 e6 6. ♙e3 ♜d4 7. ♜ce2!? ♜e7 (ошиб-

бочно 7... ♖хе2? 8. ♖хе2 ♙xb2 из-за 9. ♚b1 ♜a5+ 10. ♙d2 ♜xa2 11. ♙xb2 ♜xb2 12. ♙с3) 8. с3 ♖хе2 9. ♖хе2 d6 10. 0-0 0-0 11. ♜d2 ♙e8 с примерно равной игрой.

3. ... ♖g8-f6
4. g2-g3 ...

465



4. ... d7-d5!?

Подрывая центр, черные хотят навязать противнику оживленную фигурную игру.

5. e4xd5 ♖с6-d4

Возможно и 5... ♖xd5 6. ♙g2 ♖f6 7. 0-0 e5 8. d3 ♙e7 9. f4 0-0 с взаимными шансами.

6. ♙f1-g2 ♙с8-g4

Диаграмма 466

7. d2-d3? ...

Этот естественный ход в данном положении оказывается ошибочным, однако белые не поняли замысла соперника.

466



Следовало продолжать 7. 0-0 ♖xd5! 8. f3 ♙f5 9. ♖e4 e6 10. с3 ♖с6 11. d4 с неясной игрой.

467



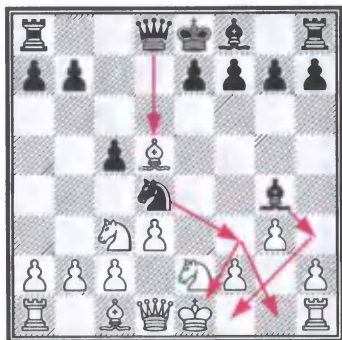
7. ... ♖f6xd5!

Теперь плохо 8. ♖xd5? ♙хе2 9. ♜d2 ♙f3!, и черные выигрывают, но почему бы не взять коня слоном?

8. ♙g2xd5? ...

Увы, но этот ответ проигрывает еще быстрее! Шансы на защиту оставляло 8. ♜d2.

468



8. ... ♔d8xd5!!

Красивой жертвой ферзя
черные ставят сопернику мат:

9. ♖c3xd5 ♜d4-f3+

10. ♔e1-f1 ♜g4-h3#.

Урок 76. Типовая жертва коня на b5 в системе Паульсена

Партия № 76

1. e2-e4 c7-c5

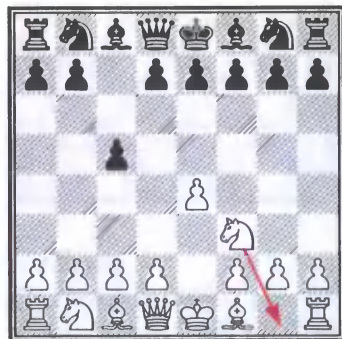
2. ♘g1-f3 ...

2. ... e7-e6

3. d2-d4 c5xd4

4. ♘f3xd4 ...

469



470



4. ... a7-a6

После сделанного белыми
хода на доске возникают наи-
более употребительные схемы
развития в Сицилианской за-
щите.

Этот ответ ведет к старин-
ной системе Паульсена, не
утратившей значения и в наши
дни. В ней черные выжидают,
не открывая до поры до време-

ни своих стратегических планов.

5. b1-c3 ...

На 5. c4 черные могут продолжать 5... f6 6. c3 b4 с активной контригрой.

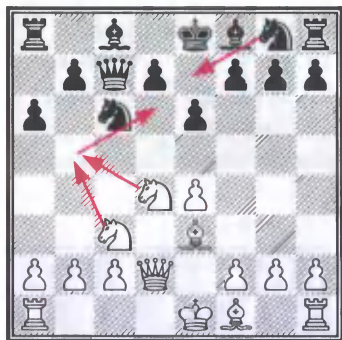
5. ... b8-c6

Чаще играют сразу 5... c7 , например, 6. d3 f6 7. 0-0 c5 8. b3 e7 (выпадом слона черные вытесняют белого коня из центра) 9. e3 d6 с прочной позицией у черных.

6. c1-e3 d8-c7

7. d1-d2 ...

471



7. ... g8-e7?

Распространенная ошибка, приводящая к губительным последствиям – черные оставляют без присмотра поле d6 (правильно 7... d6).

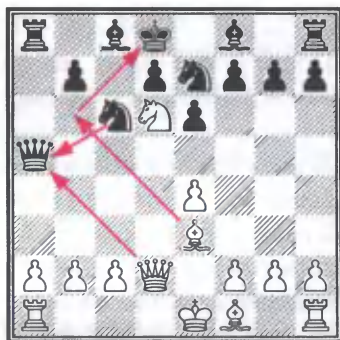
Следует немедленная расплата:

8. d4-b5! a6xb5

9. c3xb5 c7-a5

10. b5-d6+ e8-d8

472



11. d2xa5+! ...

Завершение комбинации – после размена ферзей черные получают мат!

11. ... a8xa5

12. $\text{e3-b6\#}$.

Урок 77. Слабость пунктов d5 и f5 в Шевенингенском варианте

Партия № 77

1. e2-e4 c7-c5

2. g1-f3 d7-d6

3. d2-d4 c5xd4

4. f3xd4 g8-f6

5. b1-c3 ...

473



5. ... e7-e6

После этого хода на доске возникает Шевенингенский вариант.

Ход 5... g6, ведущий к варианту Дракона, встретился в следующей партии, а ход 5... a6, которым начинается вариант Найдорфа, рассмотрен в партии № 79.

6. ♖f1-e2 ♜b8-c6

Возможны и другие ответы, например, 6... ♜bd7 или 6... ♜c7.

Игра черных строится на том, чтобы затруднить белым продвижение e4-e5 с захватом пространства.

7. 0-0 ♖f8-e7

8. ♖c1-e3 0-0

9. f2-f4 a7-a6

Диаграмма 474

10. ♜d1-e1 ...

Белые переводят ферзя на g3, усиливая давление на пункт e5 и подготавливая атаку на короля.

474



Другая возможность – 10. a4 (затрудняя контригру черных на ферзевом фланге) 10... ♜c7 11. ♜h1 ♜e8 12. ♖f3 ♖d7, ведет к сложной борьбе, оставляя белым чуть лучшие шансы.

10. ... ♜d8-c7

11. ♜e1-g3 ♖c8-d7

12. ♜a1-d1 ...

475



12. ... b7-b5

Позиция черных выглядит достаточно крепкой. Допустив

продвижение пешки е, они собираются путем Ea8-c8 и Ee6-a5-c4 создать контригру на ферзевом фланге.

13. e4-e5! Ee6-e8!

К выгоде белых 13... de? 14. fe Ee5 15. Ef4 Ed6 16. Eb3 с угрозой 17. Exd6 .

14. Ee2-f3 Ea8-c8

15. Eg1-h1 ...

476



15. ... Ee6-a5?

В такой острой позиции цена хода очень высока, и один поспешный ход может привести к катастрофе.

Следовало продолжать 15...

b4 16. Ehx6 Ehx6 с взаимными шансами. Удаляясь из центра, черный конь оставляет без примотра слона на e7, чем белые тут же пользуются:

477



16. Ee6-f5! Ed7-c6

К материальным потерям ведет и 16... ef 17. Ed5 Wd8 18. Eb6 Ec7 19. Exa5 .

17. Ee3-b6!

После 17... Wd7 18. Ehe7+ Whe7 19. Eha5 черные остаются без коня, а в случае 17... Wxb6 18. Ehe7+ Eh8 19. Ehc8 теряют ладью.

Черные сдались.

Урок 78. Ловушечное продвижение пешки «f» в варианте Дракона

Партия № 78

1. e2-e4 c7-c5

2. Ef3-f3 d7-d6

3. d2-d4 c5xd4

4. Ef3xd4 Eg8-f6

5. Eb1-c3 g7-g6

478



6. f2-f4!? ...

Вариант Дракона обязан своим названием положению черных пешек d6, e7, f7, g6, h7. В главном своем продолжении, возникающем после хода 6. ♖e3, он является одним из острейших в Сицилианской защите. Далее белые рокируют в длинную сторону и продвигают пешку h, вскрывая крайнюю вертикаль для атаки. В противовес этому черные организуют контратаку по линии «с», например:

6... ♗g7 (ошибочно 6... ♗g4? из-за 7. ♙b5+!, и после 7... ♗d7 8. ♜xg4 черные остаются без фигуры) 7. f3 (если сразу 7. ♜d2, то 7... ♗g4, разменивая важного чернопольного слона) 7... ♗c6 8. ♜d2 0-0 9. ♙c4 ♗d7 10. h4 ♗c8 11. ♙b3 ♗e5 12. 0-0-0 ♗c4 13. ♙xc4 ♗xc4 14. h5! ♗xh5 15. g4 ♗f6 16. ♗de2! (препятствуя возможной жерт-

ве качества, белые заблаговременно укрепляют коня на c3) 16... ♗e8 с неясной игрой и взаимными шансами.

Сделанный белыми ловушечный ход при точной игре черных не дает преимущества, но содержит множество «подводных» камней.

Эта партия сыграна автором в молодые годы на чемпионате столицы (Калиниченко – Чехов, Москва, 1972).

6. ... ♙f8-g7?!

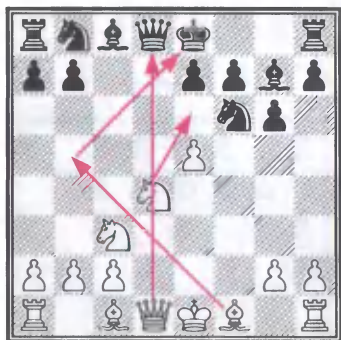
Запланированный черными ответ в данном положении оказывается серьезной неточностью.

Правильно 6... ♗c6! 7. ♗xc6 bc 8. e5 ♗d7 (ошибочно 8... de? ввиду 9. ♜xd8+ ♗xd8 10. fe ♗d7 11. ♙f4 с преимуществом белых или 10... ♗g4? 9. ♙f4 ♗g7 10. 0-0-0+ ♗e8 11. ♗b5, и белые выигрывают) 9. ♙c4 ♗b6 (плохо 9... de? 10. 0-0 и 9... d5 из-за 10. ♗xd5! cd 11. ♜xd5 ♗b6 12. ♜xf7+ ♗d7 13. ♙e3 с разгромом) 10. ed ♜xd6 (если 10... ♗xc4, то 11. ♜d4) 11. ♜xd6 ed с равенством.

7. e4-e5! d6xe5

8. f4xe5 ...

479



8. ... ♖f6–g4?

Приводит к моментальному краху! Меньшим злом было 8... ♖fd7 9. e6! ♖e5 10. ef+ ♖xf7 с лучшей игрой у белых.

9. ♖f1–b5+ ♖e8–f8

Плохо 9... ♖d7 из-за 10. ♖xg4.

10. ♖d4–e6+!

При любом ответе черные теряют ферзя.

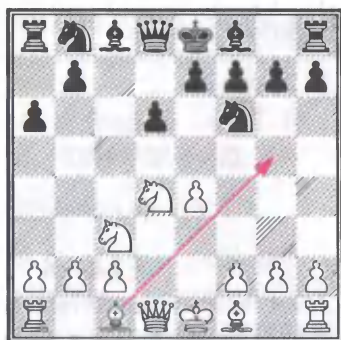
Черные сдались.

Урок 79. Жертва слона на f7 в варианте Найдорфа

Партия № 79

- | | |
|-----------|--------|
| 1. e2–e4 | c7–c5 |
| 2. ♖g1–f3 | d7–d6 |
| 3. d2–d4 | c5xd4 |
| 4. ♖f3xd4 | ♖g8–f6 |
| 5. ♖b1–c3 | a7–a6 |

480



6. ♖c1–g5 ...

Белые намереваются роки-

ровать в длинную сторону и затем предпринять пешечное наступление на королевском фланге.

Встречается и 6. ♖c4 e6 7. 0-0 b5 8. ♖b3 ♖e7 9. f4 с идеей пешечного штурма путем e4–e5 или f4–f5 и при случае g2–g4.

Интересно также 6. ♖e3 e6 7. g4!? e5 8. ♖f5 g6 9. g5 gf 10. efl d5! (лучшее возражение) 11. ♖f3 d4. За пожертвованную фигуру белые получают длительную инициативу.

Диаграмма 481

6. ... ♖b8–d7

Более популярным продолжением считается 6... e6, например:

7. f4 ♖e7 8. ♖f3 ♖c7 9. 0-0-0 ♖bd7 10. g4 b5 11. ♖xf6 ♖xf6 12. g5 ♖d7 13. f5 со сложной борьбой.

481



7. ♖f1-c4 h7-h6

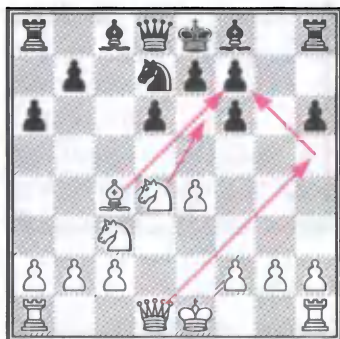
Выглядит несколько преждевременным, заслуживало внимания 7... е6 или 7... ♛c7. После же 7... ♛a5 8. ♛d2 е6 9. 0-0-0! b5 10. ♖b3 ♖b7 11. ♜he1 ♜c8 12. е5! ♜xe5 13. ♜xe6! fe 14. ♜xe5 de 15. ♖xf6 белые добиваются преимущества.

8. ♖g5xf6 g7xf6?

В связи с предыдущим ходом черных оказывается ошибкой – черные пропускают тактический удар!

Правильно 8... ♜xf6 с достаточной контригрой.

482



9. ♖c4xf7+! ...

Следует комбинация, основанная на слабости белых полей в лагере соперника.

9. ... ♜e8xf7

10. ♛d1-h5+ ♜f7-g8

11. ♛h5-g6+ ♖f8-g7

12. ♜d4-e6.

Черные теряют ферзя или получают мат.

Черные сдались.

Урок 80. Атака при разносторонних рокировках в современном продолжении

Партия № 80

1. е2-е4 c7-c5

2. ♜g1-f3 ...

Диаграмма 483

2. ... ♜b8-c6

Этим ходом характеризуется так называемое современное продолжение, позволяющее черным перейти в одну из нескольких известных схем развития.

483



3. d2-d4 ...

Помимо этого хода, популярно продолжение 3. $\text{c}3$, например:

3... g6 4. 0-0 $\text{c}3$ 5. $\text{e}1$ $\text{f}6$ 6. $\text{c}3$ 0-0 7. d3 d6 8. h3 $\text{d}4$. Оно не дает белым заметного перевеса, но позволяет избежать острых позиций, возникающих после 3. d4.

Также и в ответ на 2... d6 встречается 3. $\text{c}3$ $\text{b}5$ $\text{d}7$ 4. $\text{c}3$ $\text{d}7$ 5. 0-0 $\text{c}6$ 6. c3 $\text{f}6$ 7. $\text{e}1$ или 7. d4! с жертвой пешки за инициативу.

3. ... c5xd4

4. $\text{f}3$ xd4 $\text{g}8$ -f6

5. $\text{b}1$ -c3 ...

Диаграмма 484

5. ... d7-d6

Другая возможность черных – 5... e5 с переходом в Челябинский вариант. Далее может последовать:

484



6. $\text{d}b5$ (не дает преимущества 6. $\text{b}3$ $\text{b}4$ 7. $\text{c}4$ $\text{e}4$ 8. 0-0 $\text{xc}3$ 9. bc $\text{xc}3$ 10. $\text{f}3$ d5 или 6. $\text{f}5$ d5 7. ed $\text{xf}5$ 8. dc bcl? 9. $\text{f}3$ $\text{d}7$ 10. $\text{g}5$ e4) 6... d6 7. $\text{g}5$ a6 8. $\text{a}3$ b5 9. $\text{d}5$ или 9. $\text{xf}6$ gf 10. $\text{d}5$ с динамичной игрой и взаимными шансами.

6. $\text{c}1$ -g5 ...

Как и в предыдущей партии, белые подготавливают длинную рокировку и пешечный штурм королевского фланга. По этой причине черным не следует торопиться с короткой рокировкой, стремясь вначале создать контригру на другом фланге.

6. ... e7-e6

7. $\text{d}1$ -d2 a7-a6

8. 0-0-0 $\text{c}8$ -d7

9. f2-f4 $\text{f}8$ -e7

10. $\text{d}4$ -f3 b7-b5

485

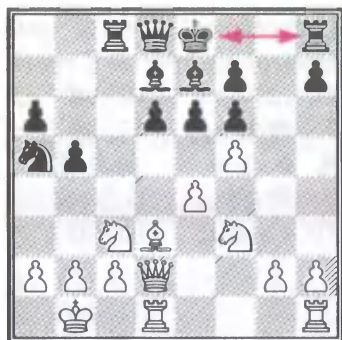
11. g5xf6 ...

Пользуясь тем, что черные не могут взять на f6 слоном из-за потери пешки d6, белые осуществляют типичный план игры, сдвигая пешки противника и намереваясь вскрыть позицию продвижением f4-f5.

11. ... g7xf6 12. f1-d3 a8-c8 13. c1-b1 c6-a5

14. f4-f5 ...

486



14. ... 0-0?

Момент для рокировки выбран самый неподходящий – черный король немедленно попадает под атаку!

Поддерживало напряжение 14... c4 15. h6 b6 с встречными шансами.

15. d2-h6 c8xc3?

Единственная попытка контригры встречает эффектное опровержение:

487

16. f3-g5!! f6xg5 17. f5-f6! e7xf6 18. e4-e5! c3xd3

На 18... e8 проще всего решает 19. hx7+ h8 20. g6+ g8 21. h7+ f8 22. $\text{xf7\#}$.

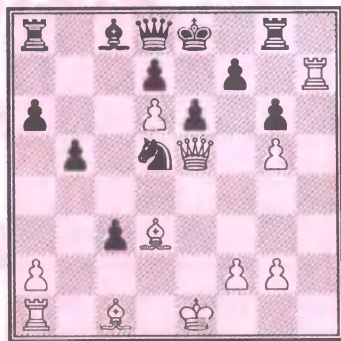
19. e5xf6!

Мата можно избежать, лишь отдав ферзя.

Черные сдались.

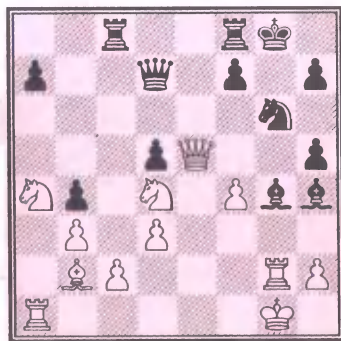
УПРАЖНЕНИЯ

488

*Ход белых*

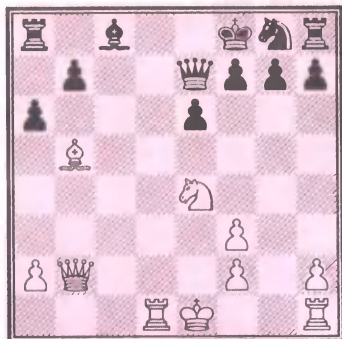
Каким путем белым совершить эффектное проникновение в лагерь противника?

490

*Ход белых*

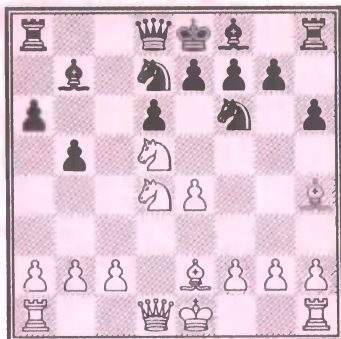
Белые создали сильное давление по диагонали a1-h8. Завершите атаку!

489

*Ход белых*

Черные сильно отстали в развитии. Как белые могут с помощью связки выиграть ферзя?

491

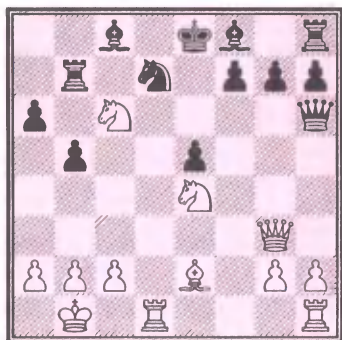
*Ход белых*

Продвижением h7-h6 черные вынудили слона к отступлению,

но ослабили в своем лагере белые поля.

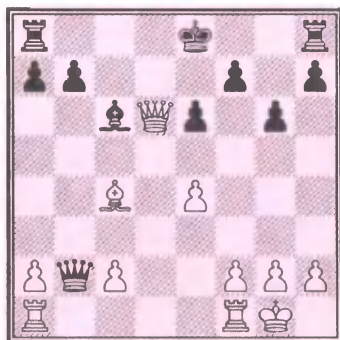
Как белым это использовать?

492



После 1. ♔xe5+! нельзя 1...
 ♜xe5 из-за 2. ♝d8#, но что де-
 лать белым в ответ на 2... ♔e6?
 Завершите комбинацию!

493



Ход белых

Черных прельстила пешка
 b2, однако линию **b** открывать
 все же не стоило. Почему?

ТЕМА 19: ЗАЩИТА АЛЕХИНА

Защита Аলেখина возникает, если черные в ответ на 1. e4 играют 1... $\text{d}f6$.

В этом дебюте черные позволяют противнику создать сильный пешечный центр, чтобы затем контратаковать его. Несмотря на потерю несколь-

ких темпов, защита Аলেখина базируется на оригинальной стратегической идее и является вполне корректным началом. Тем не менее, черным в защите Аলেখина трудно добиться победы, и в ряде случаев белые получают небольшой перевес.

Урок 81. Возвращение коня на королевский фланг приводит к трудностям

Партия № 81

1. e2-e4 $\text{d}g8-f6$

494



2. e4-e5 ...

Самое логичное продолжение – продвижением централь-

ной пешки белые усиливают положение в центре, получая пространственный перевес.

На 2. $\text{d}c3$ черные могут ходом 2... e5 перейти в Венскую партию; неплохо также 2... d5, например:

3. e5 (после 3. ed $\text{d}xd5$ 4. $\text{d}c4$ $\text{d}b6$ 5. $\text{d}b3$ c5 6. $\text{h}h5$ e6 7. d3 $\text{d}c6$ шансы сторон равны) 3... d4 (на 3... $\text{d}e4$ сильно 4. $\text{d}ce2!$, а на 3... $\text{d}fd7$ интересно 4. e6! fe 5. d4 с инициативой за пешку) 4. ef dc 5. fg cd+, и черные уравнивают игру.

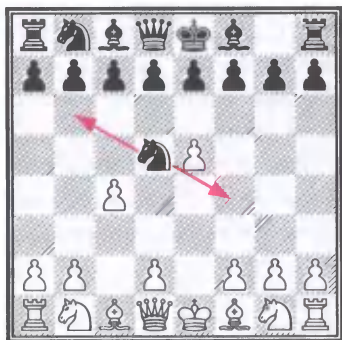
2. ... $\text{d}f6-d5$

3. c2-c4 ...

Один из путей развития сил – белые продолжают атаковать коня противника.

Другая хорошая возможность – 3. d4, рассмотрена в партии № 82.

495



3. ... ♖d5–f4?!

Черные хотят перевести коня через f4 на g6, но здесь конь снова подвергается опасности, что приводит к ослаблению королевского фланга.

Правильно 3... ♖b6. Далее возможно 4. c5 ♖d5 5. ♖c3 e6 6. ♖c4!? d6 (опасно 6... ♖xc3 7. bc ♖xc5 8. d4 с давлением белых) 7. ♖xd5 ed 8. ♖xd5 c6 (но не 8... de из-за 9. ♖f3) с минимальным перевесом белых.

4. d2–d4 ♖f4–g6

5. h2–h4! ...

С угрозой ходом 5. h5 выиграть коня.

5. ... h7–h5

496



6. ♖f1–e2 ...

Теперь черные не могут защитить пешку h5, и им остается контратаковать пешку h4.

6. ... e7–e6

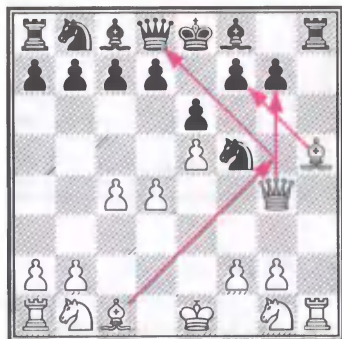
7. ♖e2xh5 ♖g6xh4

8. ♖d1–g4! ♖h4–f5

Больше шансов на защиту после 8... ♖e7 9. ♖h3 g6 10. ♖g5 gh 11. ♖xh4 ♖c6 12. 0-0 ♖g8.

Ходом в партии черные допускают эффектное развитие атаки:

497



9. ♖g4-g6!! ...

Белые угрожают на f7 матом, и нельзя 9... fg? из-за 10. ♔xg6+ ♕e7 11. ♔g5#.

9. ... ♔d8-e7?

Решающая ошибка!

Держаться можно было после 9... ♕h6!, частично перекрывая линию h для белой ладьи.

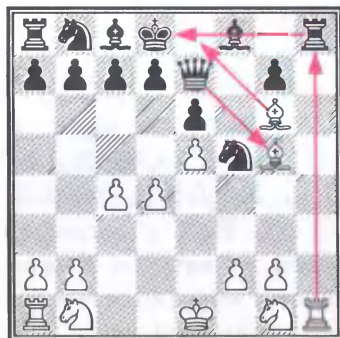
В этом случае на 10. ♔xh6 возможно 10... ♔b4+ 11. ♕f1 fg 12. ♔xg6+ ♕f8 13. ♔g5! ♕xh1 14. ♔xd8 b6, и черные отбивают атаку, хотя белые сохраняют перевес в эндшпиле.

10. ♔c1-g5! f7xg6

Здесь взятие ферзя уже не спасает.

11. ♔h5xg6+ ♕e8-d8

Следует заключительный удар:

498**12. ♕h1xh8! ♔e7xg5****13. ♕h8xf8+ ♔d8-e7**

Пешка e5 мешает черному королю выбраться на свободу!

14. ♕f8-e8#.**Урок 82. «Отравленная» пешка d4****Партия № 82****1. e2-e4 ♘g8-f6****2. e4-e5 ♘f6-d5****3. d2-d4 d7-d6****Диаграмма 499****4. ♘g1-f3 ...**

Другое популярное продолжение – 4. c4, например:

4... ♕b6 5. f4 (в случае 5. ed ed 6. ♘c3 ♘c6 7. ♔e3 ♔e7 8. ♔d3 0-0 9. ♘ge2 шансы белых предпочтительней, однако, если по-

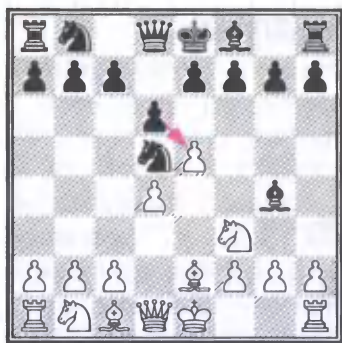
499

сле размена пешек – 5. ed ed, черные развивают слона на g7, то добиваются полноценной игры – 6. ♖e3 g6 7. ♘f3 ♕g7 8. ♜bd2 ♜c6 9. ♖e2 0-0 10. ♖b3 ♜e8 с равенством) 5... de 6. fe ♜c6 7. ♖e3 ♖f5 8. ♜c3 e6 9. ♘f3 ♖e7 10. ♖e2 0-0 11. 0-0 f6 12. ef ♖xf6 13. ♖d2 с насыщенной борьбой, в которой благодаря слабости пешки e6 белые сохраняют лучшие шансы.

4. ... ♖c8–g4

5. ♖f1–e2 ...

500



5. ... d6xe5?!

Этот ответ ведет к преимуществу белых, позволяя им получить перевес в развитии и хорошее положение в центре.

Также неудовлетворительно 5... g6?! 6. ♘g5! ♖xe2 7. ♖xe2 или 5... ♜d7?! 6. h3 ♖h5 7. ♘g5 ♖xe2 8. e6! с лучшей игрой у белых.

Черным следовало продолжать 5... ♜c6, что после 6. 0-0

e6 7. c4 ♜b6 8. ed cd 9. ♜c3 ♖e7 10. b3 дает им приемлемую позицию.

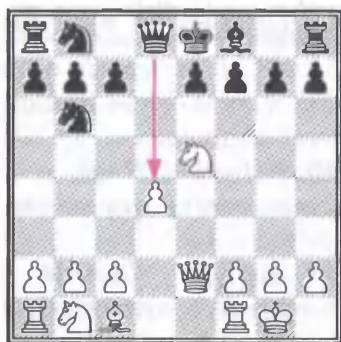
6. ♘f3xe5 ♖g4xe2

7. ♖d1xe2 ♜d5–b6

8. 0–0! ...

Белые предлагают противнику выиграть пешку.

501



8. ... ♖d8xd4?

Взятие пешки моментально проигрывает!

Меньшим злом было 8... ♜c6.

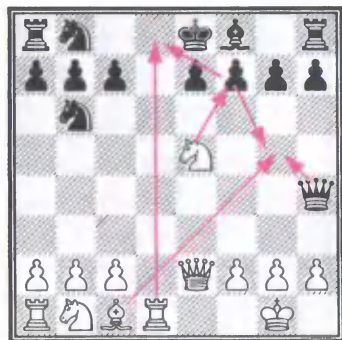
9. ♖f1–d1 ♖d4–h4

Выясняется, что у черного ферзя нет хороших путей для отступления.

На 9... ♖c5 белые выигрывают путем 10. ♖h5 g6 11. ♜d8+! ♜xd8 12. ♜xf7+ ♜e8 13. ♖xc5, а на 9... ♖b4 решает простое 10. ♖f3 с нападением на пешки b7 и f7 («двойной» удар!).

После ответа черных белые проводят другую элегантную комбинацию.

502



10. ♖c1–g5! ...

Заманивая ферзя под «вил-
ку»!

10. ... ♔h4xg5

11. ♔d1–d8+! ♕e8xd8

12. ♘e5xf7+ ♖d8xe8

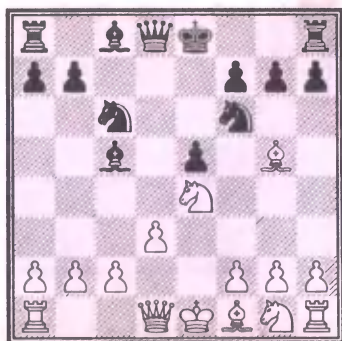
13. ♘f7xg5.

Черные сдались.

УПРАЖНЕНИЯ

503

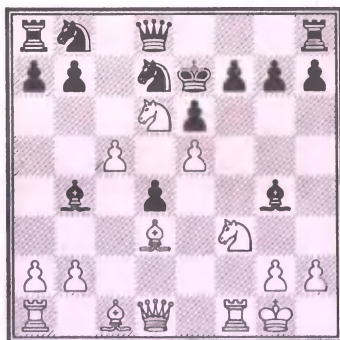
После ходов 1. e4 ♘f6 2. ♘c3
d5 3. ed c6!? 4. dc ♘xc6 5. d3 e5
6. ♔g5 ♔c5 7. ♘e4? (правильно
7. ♘f3) возникла такая позиция:



Ход черных

Найдите комбинацию на из-
вестную тему!

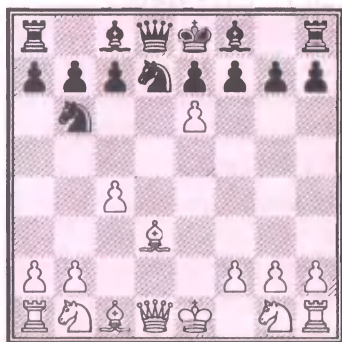
504



Ход белых

Белые сыграли 1. ♘xd4!,
угрожая матом на f7, на что
черные ответили 1... ♘xe5.
Продолжите комбинацию
Михаила Талья из сеанса одно-
временной игры!

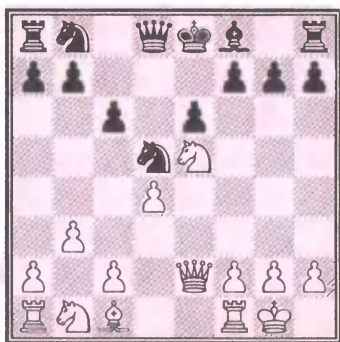
505



1... ♖f6?

В ответ на продвижение центральной пешки черные продолжили 1... ♖f6? (вместо 1... ♖e5) и неожиданно остались без ферзя. Каким образом?

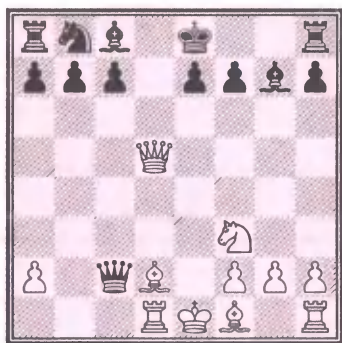
507



1... ♖f4?

Черные сыграли 1... ♖f4?, рассчитывая после 2. ♔xf4? ♚xd4 3. c3 (защита ладью) 3... ♚xf4 выиграть пешку, но просчитались. Почему?

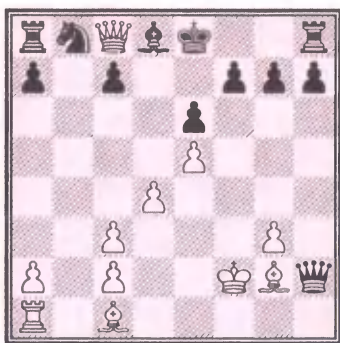
506



1... c6?

Пожертвовав две пешки, белые получили перевес в развитии и заняли тяжелыми фигурами линию d, но это не выглядит опасным. Найдите ответ белых на ход 1... c6?

508



Ход белых

После 1. ♔a3! (с угрозой 2. ♚h1) 1... ♚h5? (правильно 1... ♚h6) белые завершили борьбу красивым ударом. Найдите его!

ТЕМА 20: СКАНДИНАВСКАЯ ЗАЩИТА

Скандинавскую защиту характеризуют ходы 1. e4 d5.

Первоначальная идея этого старинного дебюта связана с ранним выводом ферзя и созданием фигурной контригры в центре. Однако практика показала, что после 2. ed ♖xd5 3. ♘c3 потеря темпа и отсутствие

у черных центральных опорных пунктов предоставляет белым длительную инициативу. Поэтому в настоящее время на 2. ed черные нередко отвечают 2... ♖f6, однако и в этом случае при точной игре шансы белых предпочтительней.

Урок 83. Остроумная жертва ферзя приводит белых к победе

Партия № 83

1. e2–e4 d7–d5
2. e4xd5 ♖d8xd5

Классическое продолжение.

Ответ 2... ♖f6 встретился в 85-й партии.

3. ♖b1–c3 ...

509



3. ... ♖d5–d8

В следующей партии мы рассмотрим отступление ферзя на a5.

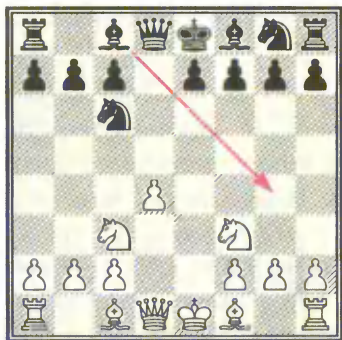
Встречается и 3... ♖d6, на что белые могут продолжать 4. d4 ♖f6 5. ♖f3 a6 6. ♗e3 ♖c6 7. ♖d2 ♗g4 8. ♖g5! с инициативой.

4. d2–d4 ♖b8–c6?!

В данном положении конь на c6 чувствует себя неуютно, так как подвержен нападению центральной пешки. Лучше 4... e6 5. ♖f3 ♖f6 или 4... g6 с последующим ♗f8-g7, хотя и при этих ответах шансы белых выше.

5. ♖g1–f3 ...

510



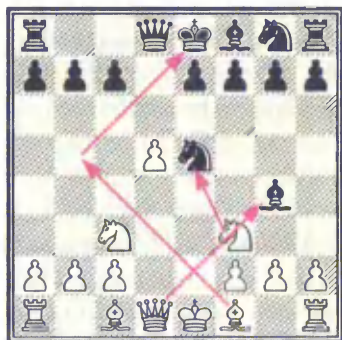
5. ... ♟c8-g4?

Здесь уже необходимо было играть 5... e6, препятствуя продвижению пешки d.

6. d4-d5 ♞c6-e5

Черные рассчитывали, что конь на f3 связан, но не учли блестящей комбинации белых (упорней 6... ♞b8).

511



7. ♞f3xe5!! ...

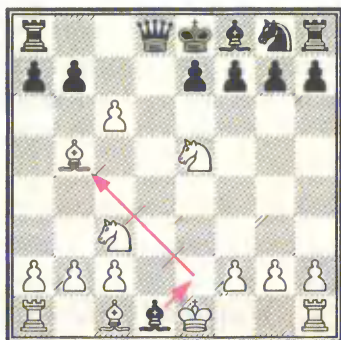
Теперь слон должен покинуть диагональ c8-h3, и от угрозы ♞f1-b5+ нет удовлетворительной защиты.

7. ... ♟g4xd1

8. ♞f1-b5+ c7-c6

9. d5xc6 ...

512



9. ... ♞d1-e2!?

Явно плохо 9... bc 10. ♞xc6+ ♜d7 11. ♞xd7+ .

Черные используют последний шанс – на 10. ♞xe2? последует 10... ♜a5+ 11. ♞c3 0-0-0 с обороноспособной позицией.

10. c6-c7+! ♞e2xb5

11. c7xd8 ♜+ ...

В результате этого «промежуточного» шаха белые остаются с лишней фигурой.

11. ... ♞a8xd8

12. ♞c3xb5 .

Черные сдались.

Урок 84. Черные рокируют в длинную сторону и попадают под атаку

Партия № 84

- | | |
|-----------|--------|
| 1. e2-e4 | d7-d5 |
| 2. e4xd5 | ♖d8xd5 |
| 3. ♘b1-c3 | ♗d5-a5 |
| 4. d2-d4 | ... |

513



4. ... c7-c6

Слишком пассивно.

Неудовлетворительно и 4... ♕f5? из-за 5. ♗f3! c6 (если 5... ♘c6, то 6. ♖b5) 6. b4! ♗xb4 7. ♚b1 ♗xd4 8. ♗xf5 ♗xc3+ 9. ♕d2 e6 10. ♗xf7+! ♘xf7 11. ♚xb7+ ♕e7 12. ♕xc3 с преимуществом белых.

Также и в случае 4... e6 5. ♘f3 h6 (готовя выпад слона на b4, черные стремятся обезопасить королевский фланг) 6. ♕d3 ♕b4 7. 0-0 ♘f6 у белых преоб-

ладание в центре и отличные перспективы.

В настоящее время лучшим считается 4... ♘f6 5. ♘f3 ♕g4, хотя после 6. h3 ♕h5 7. g4! ♕g6 8. ♘e5 c6 9. h4! белые получают явный пространственный перевес.

- | | |
|-----------|--------|
| 5. ♘g1-f3 | ♕c8-g4 |
| 6. ♕c1-f4 | e7-e6 |
| 7. h2-h3 | ... |

514



7. ... ♕g4xf3

Здесь у черных была интересная возможность осложнить игру ходом 7... ♕a3!?, однако после 8. ♕c1! ♕f5 9. g4 ♕g6 10. ♘e5 ♕b4 11. ♕d2 белые сохраняли лучшие шансы.

- | | |
|-----------|--------|
| 8. ♗d1xf3 | ♕f8-b4 |
| 9. ♕f1-e2 | ♘b8-d7 |
| 10. a2-a3 | ... |

515



10. ... 0-0-0?

Черные рокируют в самый неподходящий момент.

Поддерживало напряжение
10... ♖xc3+ 11. bc ♜e7.

11. a3xb4!! ...

Жертвой двух ладей белые

создают предпосылки для матовой комбинации!

11. ... ♜a5xa1+

12. ♔e1-d2 ♜a1xh1

516



13. ♜f3xc6+! b7xc6

14. ♔e2-a6#.

Урок 85. Белые жертвуют пешку «h» и атакуют короля в центре

Партия № 85

1. e2-e4 d7-d5

2. e4xd5 ♜g8-f6

Диаграмма 517

3. d2-d4 ...

Основное продолжение.

К выгоде черных 3. c4 c6 4. dc ♜xc6 5. d3 e5 6. ♔e2 ♔c5 7. ♜f3 ♔g4 8. 0-0 ♜b6 9. ♜e1 ♜b4 с отличной контригрой за пешку.

517



Помимо хода в партии, возможно также 3. ♟b5+ ♙d7 4. ♟c4 , затрудняя черным отыгрыш пешки, например:

4... ♟g4 5. f3 ♟f5 6. g4 ♟c8
7. ♞c3 ♞bd7 8. g5 ♞b6 9. ♟b5+
 ♞fd7 10. f4 с перевесом.

3. ... ♞f6xd5

518



4. ♞g1-f3 ...

Часто встречается и 4. c4 .

После 4... ♞f6 5. ♞f3 ♟g4 6. ♟e2 e6 7. ♟e3 ♟e7 8. ♞c3 преобладание белых в центре дает им лучшие шансы.

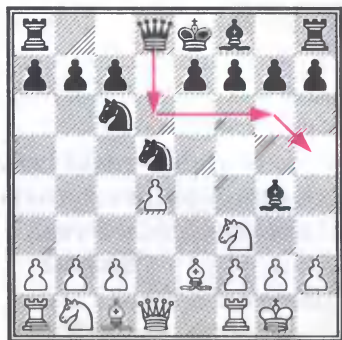
4. ... ♟c8-g4

5. ♟f1-e2 ♞b8-c6

6. 0-0 ...

И здесь заслуживало внимания 6. c4 ♞b6 7. d5 ♟xf3 8. gf! ? ♞e5 9. f4 , и, несмотря на сдвоенные пешки f , белые владеют инициативой.

519



6. ... ♞d8-d6! ?

Черные осуществляют интересный план, связанный с переводом ферзя через g6 на h5 и атакой на короля. Однако оборонительные ресурсы белых достаточно велики.

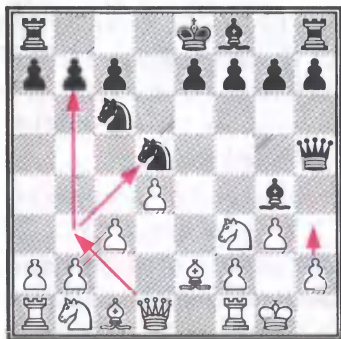
7. g2-g3! ...

Поскольку белые не атаковали черного коня в центре, они отнимают у него поле f4 .

7. ... ♞d6-g6

8. c2-c3 ♞g6-h5

520



9. h2–h3! ...

Этой парадоксальной жертвой пешки белые наилучшим образом защищают короля от возможных неприятностей, переходя в контратаку.

Суть ее в том, чтобы освободить своего ферзя от защиты коня на f3 для активных действий.

9. ... ♖h5xh3

Нельзя 9... ♙xh3? из-за 10. ♘g5! ♖h6 11. ♘h3 ♖xh3 12. ♙g4, и ферзь теряется.

10. ♖d1–b3 ...

521



10. ... ♙g4xf3?!

На 10... ♘b6? сильно 11. ♘g5! ♖h5 12. ♙xg4 ♖xg4 13. ♖xf7+, также и в случае 10... 0-0-0? белые путем 11. ♘g5! ♖h5 12. ♙xg4 ♖xg4 13. ♘xf7 добиваются решающего преимущества.

Лучше, видимо, 10... ♗d8!? 11. ♖xb7 ♗d7, отдавая лишнюю пешку, но сохраняя белопольного слона.

11. ♙e2xf3 ♘d5–b6

12. a2–a4 h7–h5

13. a4–a5! ...

Белые явно опережают с атакой.

13. ... ♖h3–f5

Черные отдают фигуру за две пешки, надеясь организовать контригру по линии h, но продвинуть крайнюю пешку у них не хватает времени.

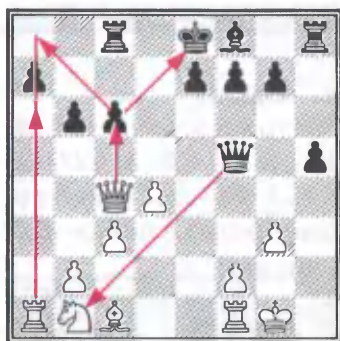
Не боясь призраков, белые вскрывают линию a, подключая к игре ладью.

14. ♙f3xc6+ b7xc6

15. a5xb6 c7xb6

16. ♖b3–c4 ♖a8–c8

522



17. ♖a1xa7! ...

Ответной жертвой коня белые начинают финальную атаку на короля соперника.

17. ... ♖f5xb1

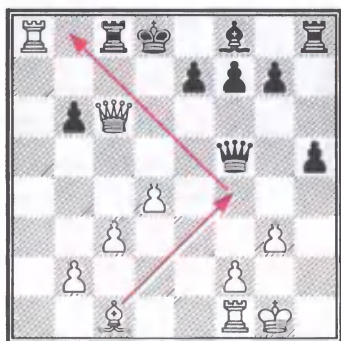
18. ♖a7–a8! ♖b1–f5

Столь же безнадежно 18... ♖xa8 19. ♖xc6+ ♘d8 20. ♖xa8+

♔d7 21. ♚d5+ ♕e8 22. ♚c6+
 ♕d8 23. ♖f4 с выигрышем.
 19. ♚c4xc6+ ♕e8-d8

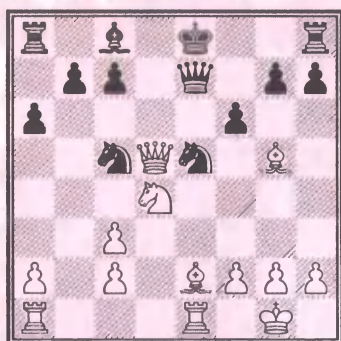
20. ♖c1-f4! ♜c8xa8
 21. ♖f4-c7+ ♕d8-c8
 22. ♖c7xb6+ ♕c8-b8
 23. ♚c6-c7#.

523



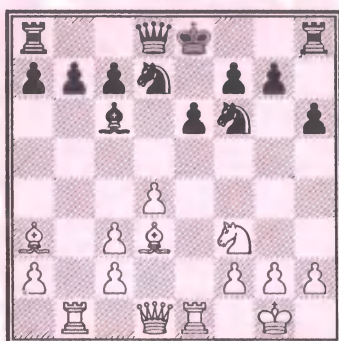
УПРАЖНЕНИЯ

524

*Ход белых*

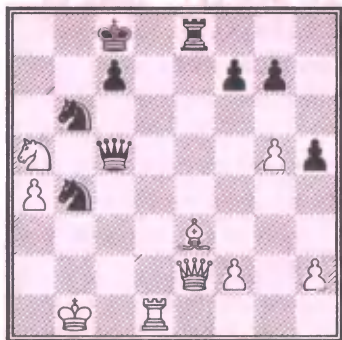
Белые атакуют, используя противостояние ладьи, короля и ферзя по линии е. Найдите решающую комбинацию!

525

*Ход белых*

По известным мотивам белые используют слабость белых полей в лагере противника. Каким образом?

526

*Ход белых*

Ничего не дает 1. Лхс5 из-за 1... Фхе2 . Как белым выиграть ферзя?

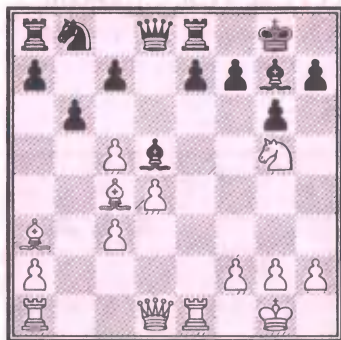
527

*Ход белых*

Черный король плотно окружен своими фигурами и пешками.

Найдите выигрыш!

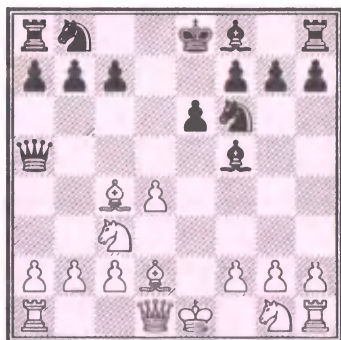
528

*Ход белых*

Черный конь на b8 не успел вступить в игру, что позволило белым нанести противнику тактический удар. Какой?

529

После 1. e4 d5 2. ed Фxd5 3. Фc3 Фa5 4. d4 Фf6 5. Лc4 Лf5 6. Лd2 черные ошибочно сыграли 6... e6 (вместо 6... c6), лишив своего ферзя пути к отступлению.



Ход белых. Как белым использовать ошибку черных?

ТЕМА 21: ДЕБЮТ НИМЦОВИЧА

Дебют Нимцовича возникает после ходов 1. e4 $\text{C}c6$.

В отличие от защиты Алехина, конь на c6 не подвергается немедленному нападению, однако это начало и менее ак-

тивно. Хотя дебют Нимцовича ведет к оживленной фигурной игре, в ряде случаев белые могут рассчитывать на определенный позиционный перевес.

Урок 86. Белые ставят шах слоном на b5 и атакуют, жертвуя ферзя

Партия № 86

1. e2–e4 $\text{C}b8–c6$

530



2. d2–d4 ...

Наиболее логичное продолжение – белые занимают центр пешками.

В случае 2. $\text{C}f3$ d5 3. e4 $\text{C}xd5$ черные могут перейти в один из

вариантов Скандинавской защиты, хотя после 4. $\text{C}c3$ $\text{C}a5$ 5. $\text{C}b5$ $\text{C}d7$ 6. 0-0 a6 7. $\text{C}c4!$ $\text{C}f6$ 8. d4 шансы белых несколько выше.

531



1. ... e7–e5

Возможно также 2... d5, например:

3. e5 $\text{C}f5$ 4. $\text{C}e2$ f6 5. f4 e6 6.

g3 fe 7. fe ♖d7 8. fxf5 ef 9. c3, и за счет проходной пешки е положение белых предпочтительней.

3. d4-d5 ...

Продвигая центральную пешку, белые вынуждают коня черных к отступлению.

Другой путь – 3. de.

После 3... fxe5 4. c3 e5 5. f4 e6 6. e4 b4 7. c3 a5 8. f3 b6 у белых перевес в центре, но в позиции черных нет заметных слабостей.

3. ... e6-e7

532



4. f2-f4 ...

Экспериментальный ход, который, однако, ослабляет черные поля в центре и диагональ a7-g1.

Теперь черные могли путем 4... ef 5. e4 f4 6. e3 e5 получить хорошую фигурную контригру.

Сильнее 4. f3 e6 5. h4 h5 6. e5 f6 7. e3 b4 8. ♖d3 a6 (к выгоде белых 8... e3+?!)

9. ♖xc3 fxe4 10. e4xc3 11. e7 d5 12. e5 fxe5 13. fxe5) 9. a3 e5 10. b4! с небольшим перевесом белых.

4. ... d7-d6

5. f1-g3 e8-g4

6. b1-c3 ...

533



6. ... e7-g6?!

Поспешное решение! И сейчас следовало продолжать 6... ef 7. e4 f4 e6 с контригрой.

7. h2-h3! ...

534



7. ... ♖g4xf3?

Черные хотят пробить пешку f после размена своего слона, но разменять его они не успевают.

Меньшим злом было 7... ♖d7 8. f5 ♜b6e7 (не проходит 8... ♜f4 из-за 9. g3 и 8... ♜h4 из-за 9. ♜h2! с угрозой 10. g3 и выигрышем коня) с явным преимуществом белых.

8. ♖f1-b5+! c7-c6

9. d5xc6!! ...

После того, как белопольный слон черных покинул диагональ c8-h3, белые не разменивают фигуры, а жертвуют ферзя!

9. ... ♖f3xd1

10. c6xb7+ ♜e8-e7

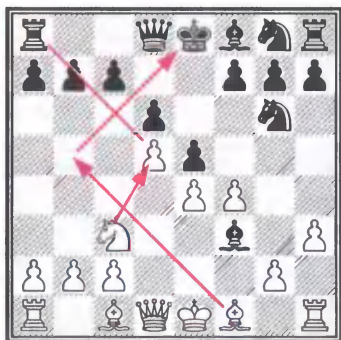
Не спасало 10... ♖d7 11. ba♖+ ♜e7 12. ♜d5+ ♜e6 13. f5#.

Теперь же следует мат в два хода:

11. ♜c3-d5+ ♜e7-e6

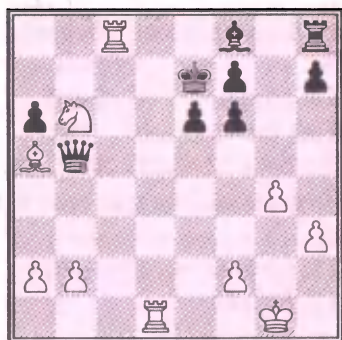
12. f4-f5#.

535



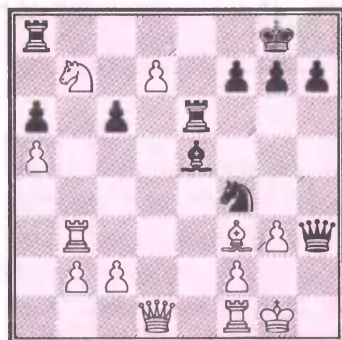
УПРАЖНЕНИЯ

536

*Ход белых*

Пожертвовав ферзя, белые блестяще провели атаку, но после 1. Эd7+ Фxd7 2. Фxd7 Фxd7 до выигрыша далеко. Как им завершить борьбу?

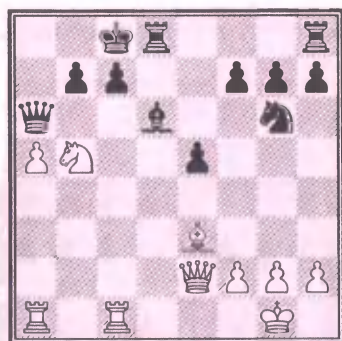
537



В этой позиции черные сыграли 1... Эd8! , препятствуя сопернику поставить нового фер-

зя. Что задумали черные в ответ на 2. Фxd8 ?

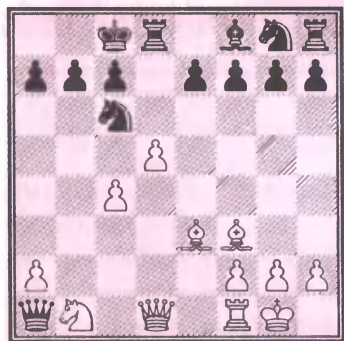
538

*Ход белых*

Пожертвовав две пешки, белые создали давление по линии c, но решающего продолжения, на первый взгляд, не видно. Найдите путь к выигрышу!

539

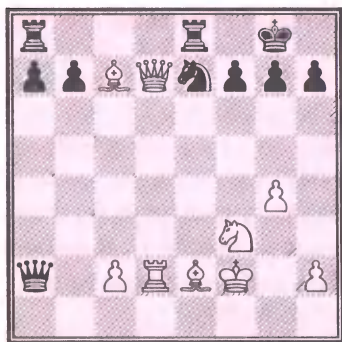
1. e4 Фc6 2. d4 d5 3. ed Фxd5 4. Фf3 Лg4 5. Лe2 0-0-0 6. c4 Фh5 7. d5 Лxf3? (начало ошибочной идеи, лучше 7... e6) 8. Лxf3 Фe5+ 9. Лe3 Фxb2 10. 0-0!! Фxa1? (упорнее 10... Фe5) возникла такая позиция:



Ход белых

Попробуйте завершить блестящий замысел белых!

540

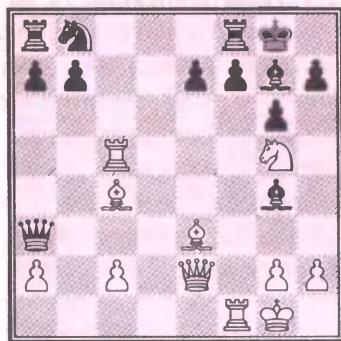


Ход белых

Напряженная борьба привела к примерно равному соотношению сил.

Как белым добиться материального преимущества?

541



Ход белых

Своим последним ходом черные напали слоном на ферзя. Теперь плохо 1. ♖xg4? из-за 1... ♜xe3+ и 2... ♜xc5. Найдите лучшее продолжение!

ТЕМА 22: ЗАЩИТА ПИРЦА-УФИМЦЕВА

Защита Пирца-Уфимцева образуется после ходов 1. e4 d6.

На этом основании ее относят к полуоткрытым началам, хотя ряд вариантов, возникающих в ней, стратегически сходны со Староиндийской защитой, которая является полузакрытым дебютом и рассмотрена в соответствующем разделе книги.

Защита Пирца-Уфимцева ведет к сложной динамичной борьбе, в которой белые получают сильный пешечный центр и шансы атаковать на королевском фланге, а черные взамен – определенные тактические возможности для активной контригры.

Урок 87. Белые используют противостояние ферзей по линии «d»

Партия № 87

1. e2–e4 d7–d6
2. d2–d4 ...

542



2. ... ♘g8–f6

Наряду с этим основным продолжением, играют и 2... g6, стремясь быстрее fianкеттировать королевского слона (см. партию № 88).

В случае 2... ♘d7 3. ♖c4 g6 4. ♖f3 правильным ответом является 4... c6. Ошибочно 4... ♗g7? из-за 5. ♖xf7+! ♜xf7 6. ♘g5+, и на 6... ♜e8 решает 7. ♘e6 с выигрышем ферзя, а на 6... ♜f6 следует мат – 7. ♞f3#!

3. ♖b1–c3 g7–g6

543



4. f2-f4 ...

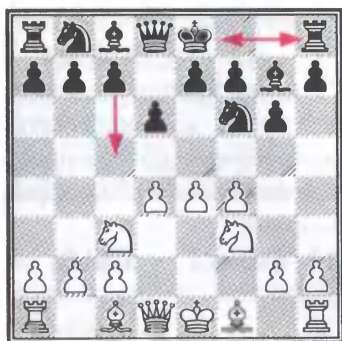
Наиболее логичный план игры – стремясь к захвату центра, белые подготавливают продвижение пешки е.

Возможно и 4. e2-e3 5. f4 c6 6. d2, готовя длинную рокировку. После 6... a5 7. 0-0-0 0-0 белые собираются атаковать королевский фланг. Шансы черных связаны с контригрой на ферзевом фланге.

4. ... e8-g7

5. g1-f3 ...

544

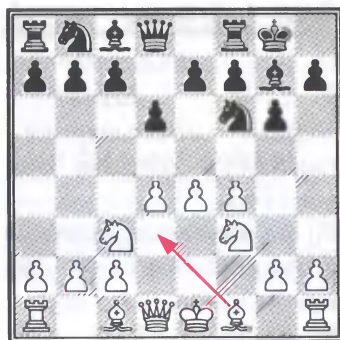


5. ... 0-0

Наряду с этим ходом, у черных есть еще одна интересная возможность – 5... c5!?, например:

6. b5+ d7 7. e5 g4 8. e6!? 9. b5 9. ef+ d7 10. b5 a5+ 11. c3 с обоюдоострой игрой.

545



6. f1-d3 ...

Здесь белые могут играть и по-другому:

6. e5 f7 (на 6... e8 хорошо 7. e3) 7. h4 (сигнал к штурму!) 7... c5 8. h5 cd 9. xd4 de 10. f2 ef 11. hg hg 12. h4 f6 13. xf4 a5.

В этой позиции сильно 14. b5! (не допуская маневра a5-h5), а на 14... b4 – 15. a3 xb2 16. e5! с опасной инициативой за пешку.

Помимо 6. e5, встречается и 6. e3 c6 7. d2 a6 8. 0-0-0 b5 со сложной борьбой.

6. ... b8-d7

7. e4-e5 ...

546



7. ... d6xe5?!

Черные отказываются от дальнейшего подрыва центра путем c7-c5.

Практика показала, что этого хода недостаточно для уравнения игры, сильнее 7... e8.

8. d4xe5 e6-e8

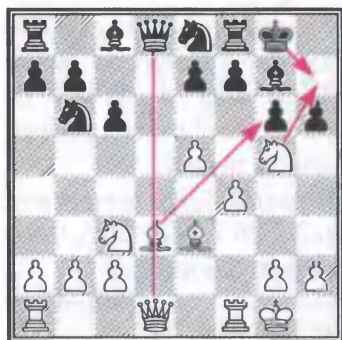
9. 0-0 d7-b6

10. e1-e3 c7-c6

Плохо 10... d5? из-за 11. xg6! с выигрышем пешки.

11. f3-g5!? h7-h6?

547



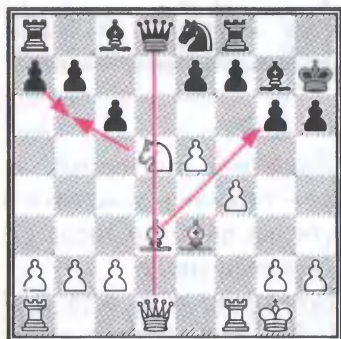
Позволяет белым привести в исполнение красивый замысел (лучше 11... e7).

12. g5-h7! b6-d5

После 12... xh7? 13. xg6+ черные теряют ферзя.

13. c3xd5 g8xh7

548



14. d5-b6! ...

Продолжение той же идеи, но уже другим конем и на другом фланге!

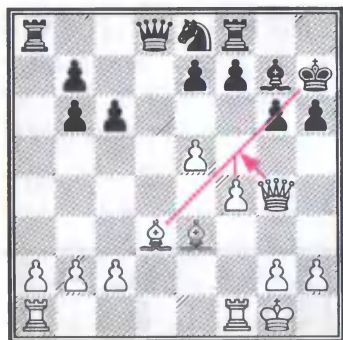
По-прежнему нельзя брать коня из-за незащищенности черного ферзя. При этом белые готовят решающую атаку на короля.

14. ... c8-g4

Черные находят единственный способ избежать материальных потерь, но теперь ферзь белых оказывается на королевском фланге.

15. d1xg4 a7xb6

549



16. f4–f5! ...

Выясняется, что пункт g6 не защитит! Нельзя 16... fg? из-за 17. ♖xf5+ ♔g8 18. ♖h7#, и оборона черных быстро рушится.

16. ... ♔g7xe5

17. f5xg6+ ♔h7–h8

18. g6xf7 ♚e8–f6

19. ♖g4–g6.

От угрозы 20. ♚xf6! и 21. ♖h7# нет удовлетворительной защиты.

Черные сдались.

Урок 88. Черные контратакуют по белым полям

Партия № 88

1. e2–e4 d7–d6
2. d2–d4 g7–g6
3. ♖b1–c3 ♔f8–g7

Предпочтительней 4. ♔g5 ♚c6 5. ♚f3 ♔g4 6. ♔e3 ♚f6 7. h3 или 4. f4 с несколько лучшими шансами у белых.

4. ... ♚b8–c6

5. d4–d5 ♚c6–d4

550



4. g2–g3 ...

Возможный, но не самый популярный ответ.

551



Белые допускают коня в центр, чтобы вытеснить его,

подготовив продвижение с2-с3, но этот план требует точности осуществления.

6. ♙c1-e3 ...

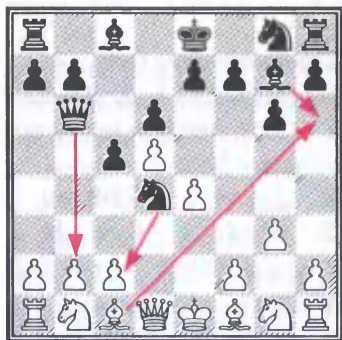
Поскольку слону белых вскоре придется вернуться для защиты пешки b2, серьезного внимания заслуживало 6. ♜b1! ? с6 7. с3 ♜b5 8. ♙g2 cd 9. ed ♜c7 10. с4 с взаимными шансами.

6. ... c7-c5

7. ♜c3-b1 ♜d8-b6!

8. ♙e3-c1

552



8. ... ♙g7-h6!

После того, как фигуры белых отброшены назад, фигуры соперника становятся активными.

Явно к выгоде черных 9. ♙xh6 ♜xb2 10. ♜d2 ♜xa1! 11. ♜xa1 ♜xc2+ 12. ♜d1 ♜xa1 .

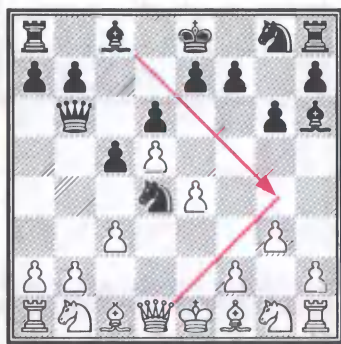
9. с2-с3? ...

Парадоксально, но теперь этот давно намеченный ход губит партию, позволяя черным

создать тактические угрозы.

Следовало продолжать 9. ♜a3 ♙xc1 10. ♜xc1 ♙g4 11. ♜c4 ♜c7 12. ♜d2 с неясными последствиями или 9. f3!?, предупреждая выпад слона на g4.

553



9. ... ♙c8-g4!

Теперь плохо 10. ♜xg4 ♙xc1 , не многим лучше и 10. f3? ♜xf3+! 11. ♜xf3 ♙xc1 .

К преимуществу черных ведет и 10. ♙e2 ♜xe2 11. ♜xe2 ♙xc1 12. ♜xc1 ♙f3 13. ♜d1 ♙g2 с выигрышем качества, но, видимо, это было меньшим из зол.

Продолжение в партии приводит к моментальной развязке:

10. ♜d1-a4+ ♙e8-f8

11. ♜b1-d2 ...

554



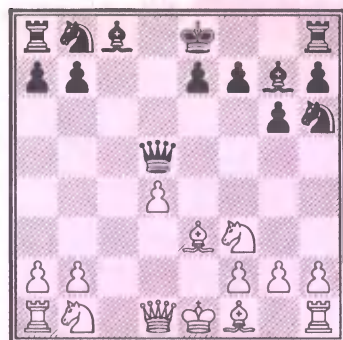
11. ... ♔b6-a5!!

С решающим эффектом ферзь нападает на ферзя, отвлекая его от защиты поля c2!

12. ♔a4xa5 ♘d4-c2#.

УПРАЖНЕНИЯ

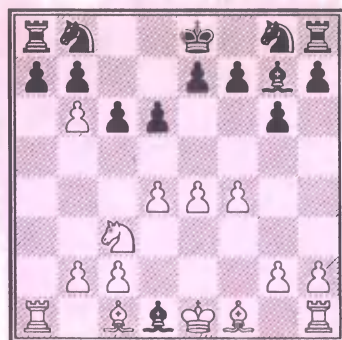
555



Ход белых

Своим последним ходом черные неудачно вывели коня на h6. Найдите выигрыш!

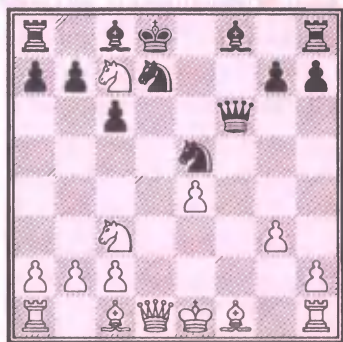
556



Ход белых

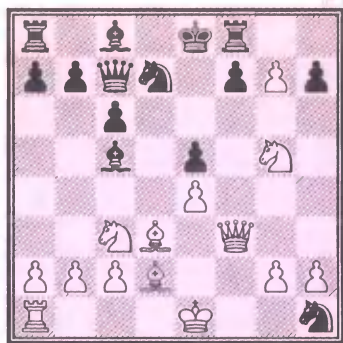
Вместо машинального 1. ♙xd1 белые выиграли партию одним ударом. Каким?!

557

*Ход белых*

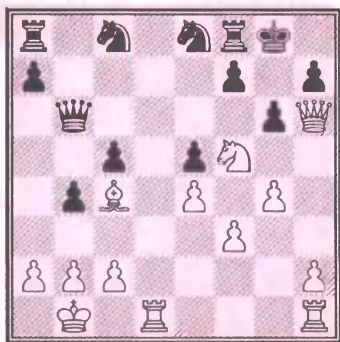
В расчете на 1. $\text{C}h\text{a}8?$ $\text{C}f3+$ с атакой черные пожертвовали ладью, но просчиталась. Найдите опровержение!

558

*Ход белых*

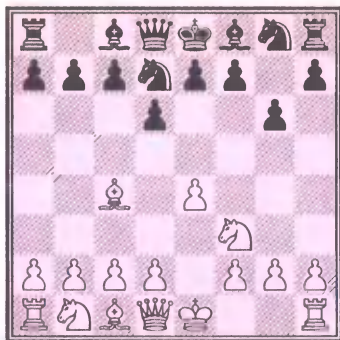
В случае 1. $g\text{f}\text{C}h\text{f}8$ белые отыгрывают ладью, но черные успевают защитить пешку f7. Найдите лучшее продолжение!

559

*Ход белых*

В этой позиции белые осуществили сложную комбинацию, разрушив пешечное прикрытие черного короля. Попробуйте ее повторить!

560

*Ход белых*

После 1. $e4$ $d6$ 2. $\text{C}f3$ $g6$ 3. $\text{C}c4$ черные вместо 3... $\text{C}f6$ сыграли 3... $\text{C}d7$? Найдите типовую комбинацию!

ЗАКРЫТЫЕ ДЕБЮТЫ

ТЕМА 23: ЗНАКОМСТВО С ФЕРЗЕВЫМ ГАМБИТОМ

Ферзевый гамбит известен с XV века и относится к старейшим дебютам.

В Ферзевом гамбите, возникающем после ходов 1. d4 d5 2. c4, белые в самом начале игры атакуют пешку d5. Черные могут принять жертву путем 2... dc или отклонить ее, сыграв 2... e6, что встречается гораздо чаще. После этого ответа возможны многочисленные системы и варианты, ведущие к сложной и

чрезвычайно содержательной борьбе.

Ферзевый гамбит является для шахматистов таким же «пробным камнем» понимания игры в закрытых началах, как и Испанская партия – в открытых. Достаточно сказать, что ни один из чемпионов мира прошлого и настоящего не обошел его своим вниманием, поэтому Ферзевый гамбит иногда в шутку называют «дебютом чемпионов мира».

Урок 89. Черные пропускают удар по линии «b» в Принятом Ферзевом гамбите

Партия № 89

1. d2–d4 d7–d5

2. c2–c4 d5xc4

Черные забирают пешку, что ведет к Принятому Ферзевому гамбиту.

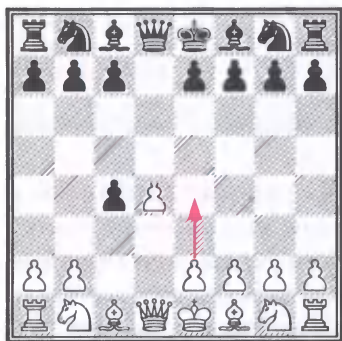
Его основная идея – не удерживать лишнюю пешку, а стре-

миться к скорейшему развитию, чтобы контратаковать центр белых путем c7–c5.

На 2... ♟f5 хорошо 3. ♞f3 e6 4. ♞b3 ♞c6 5. ♟d2 (хуже 5. ♞xb7? ♞b4 6. ♞e5 ♞b8 и затем ♞c2+) 5... ♞b8 6. e3 ♞f6 7. c5 a6 8. ♞a4 ♞d7 9. b4 с преимуществом белых в центре.

Различные системы защиты с ходом 2... e6, характеризующим Отказанный Ферзевый Гамбит, рассмотрены в последующих партиях.

561



3. e2-e4 ...

Острое продолжение, в котором белые ведут борьбу за пешечное преобладание в центре.

Встречается также 3. ♖f3 c5, на что белым лучше всего продолжать 4. d5 ♖f6 5. ♘c3 e6 6. e4 ed 7. e5 ♖f7 8. ♔xd5 с инициативой.

Возможно и 3. e3 e5 (здесь ошибочно 3... b5? из-за 4. a4 c6 5. ab cb 6. ♔f3) 4. ♙xc4 ed 5. ed ♖f6 6. ♘c3 ♙e7 7. ♖f3 0-0. За изолированную центральную пешку у белых активная позиция и шансы на атаку.

Менее удачно 3. ♘c3 e5 4. d5 ♖f6 5. ♖f3 c6 с полноправной игрой у черных.

3. ... c7-c5

562



4. d4-d5 ...

Единственная возможность борьбы за перевес.

Мы следуем за партией Широв – Мотылев (Москва, 2001). Латвийский гроссмейстер Алексей Широв в течение многих лет входил в число сильнейших шахматистов планеты, был претендентом на шахматную корону.

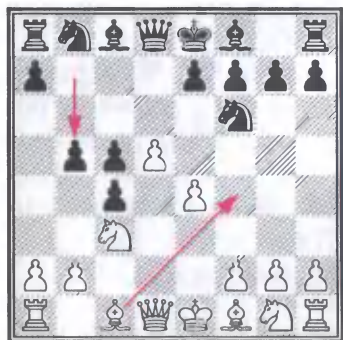
Отметим что сейчас в случае 4. ♖f3 cd 5. ♔xd4 ♔xd4 6. ♖xd4 ♙d7 7. ♙xc4 ♘c6 черные упростили бы позицию разменом ферзей, и добились примерно равной игры.

4. ... ♙g8-f6

5. ♖b1-c3 b7-b5

Своим последним ходом черные защитили пешку c4, рассчитывая в случае 6. ♖xb5 ♔a5+ 7. ♘c3 ♖xe4 8. ♔f3 ♖d6 9. ♙f4 ♖d7 вызвать на доске выгодные для себя осложнения.

563

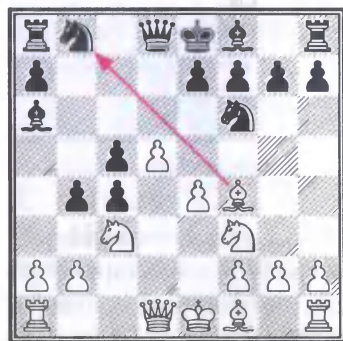
6. Sc1-f4 ...

Возможно, решительной 6. e5!? b4 (если 6... Ng4 , то 7. e6!) 7. ef bc 8. bc ef 9. Scxc4 , и ввиду лучшего расположения пешек шансы белых выше.

6. ... Sc8-a6 7. Ng1-f3 b5-b4

Черные активно сопротивляются, атакая на коня соперника.

564

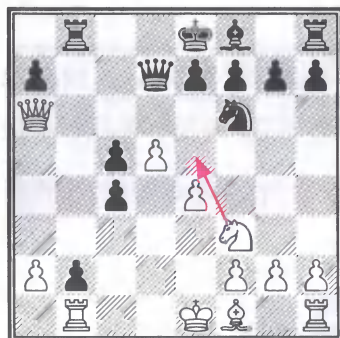
8. Scf4xb8! ...

Тактическим путем белые лишают активного белопольного слона черных защиты с тем, чтобы его разменять и завладеть диагональю a6-f1.

8. ... b4xc3

9. Qd1-a4+ Qd8-d7 10. Qa4xa6 c3xb211. Sa1-b1 Sa8xb8

565

12. $\text{Nf3-e5!?$...

Хорошо и 12. Scxc4 , и на 12... Nxe4? – 13. Ne5 Qf5 14. Qa4+ Qd8 15. Nc6+ Sc7 16. 0-0! с сильнейшей атакой.

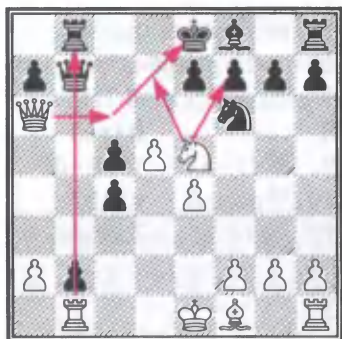
Нападая на ферзя, белые ставят черным ловушку.

12. ... Qd7-b7?

Черные не разгадали замысла соперника!

Правильно 12... Qc7 13. Qa4+ Nd7 14. Nc6 Bb7 15. Scxc4 g6 16. Sb5 Sg7 , и у белых достаточная компенсация за пешку, но черные сохраняют все возможности защиты.

566

13. Bb1xb2!!

Эффектный решающий удар!

Нельзя 13... Wxa6 из-за 14. Bb8+ Wc8 15. $\text{Bxc8\#}$, и так же плохо 13... Wxb2 14. Wc6+ Qd8 15. $\text{Qxf7\#}$ или 13... Wc7 14. Bxb8+ Wxb8 15. Wc6+ Qd8 16. $\text{Qxf7\#}$

Черные сдались.

Урок 90. Черные жертвуют пешку и контратакуют в Защите Тарраша

Партия № 90

- | | |
|--------------------|-------|
| 1. d2-d4 | d7-d5 |
| 2. c2-c4 | e7-e6 |
| 3. Qb1-c3 | ... |

567



3. ... c7-c5

Этот ход характеризует Защиту Тарраша.

После 4. cd ed 5. Qf3 Qc6 6. g3! (фианкеттируя белопольного слона, белые сосредотачивают силы на пешке d5) 6... Qf6 7. Bg2 Be7 8. 0-0 0-0 9. Bg5 (возможно и 9. dc) 9... cd 10. Qxd4 h6 11. Be3 Be8 черные в компенсацию за изолированную пешку d получают живую фигурную игру, однако шансы белых, имеющих в центре сильного коня, остаются несколько выше.

4. c4xd5 ...

Диаграмма 568

4. ... c5xd4

Вместо 4... ed черные избирают популярный в последнее время гамбит Шара-Генига, жертвуя пешку за инициативу.

568



Однако при точной защите белые имеют хорошие шансы нейтрализовать давление соперника, сохранив лишнюю пешку.

569



5. ♖d1xd4 ...

Первая неточность.

Лучше 5. ♖a4+ ♔d7 6. ♖xd4, не позволяя черным с темпом развить коня ходом 5... ♘c6, например:

6... eд 7. ♖xd5 ♘f6 (или 7...

♘c6 8. ♘f3 ♘f6 9. ♔d1 ♙b4 10. ♙d2 0-0 11. g3 ♕e8 12. ♙g2 ♖b6 13. 0-0 ♜ad8 14. ♖c2, и у белых здоровая лишняя пешка) 8. ♖d1 ♙b4 9. ♙d2, и при аккуратной игре лишняя пешка белых должна сказаться.

5. ... ♘b8-c6

6. ♖d4-d1 e6xd5

7. ♖d1xd5 ♙c8-d7

570



8. ♙c1-d2 ...

Белые намечают рокировку в длинную сторону, что при открытой линии с представляется рискованным.

Заслуживало внимания 8. ♘f3 ♘f6 9. ♖d1 ♙c5 10. e3 ♖e7 11. ♙e2 0-0-0 12. 0-0 g5! 13. ♙d2 g4 14. ♘d4 с взаимными шансами: белые атакуют на ферзевом фланге, черные – на королевском.

8. ... ♘g8-f6

9. ♖d5-g5 ...

571



Держа под прицелом пешку g7, белые мешают противнику рокироваться в короткую сторону.

9. ... ♖f8-e7!?

Жертвуя вторую пешку, черные тоже решают укрыть короля на ферзевом фланге. При этом они значительно опережают соперника в развитии.

10. ♖g5xg7 ♜h8-g8

11. ♖g7-h6 ♜d8-b6

12. 0-0-0 0-0-0

13. f2-f3 ♜d7-e6

572



14. e2-e4?! ...

Осторожнее 14. e3.

Сейчас у черных была интересная возможность получить материальный перевес, используя слабость диагонали c1-h6 – 14... ♜g6! 15. ♖f4 (плохо 15. ♖h4? из-за 15... ♜g4! 16. ♖e1 ♜f2) 15... ♜h5 16. ♖e3 ♜xd2! 17. ♖xb6 (17. ♖xd2? ♜g5) 17... ♜xd1+ 18. ♜xd1 ab с фигурой за две пешки.

Они, однако, избирают другой путь.

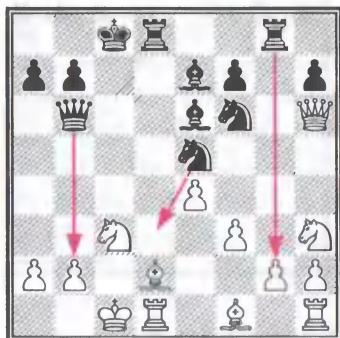
14. ... ♜c6-e5

15. ♜g1-h3? ...

Вызывает на доске комбинационный «взрыв»!

Поддерживало напряжение 15. ♜b1.

573

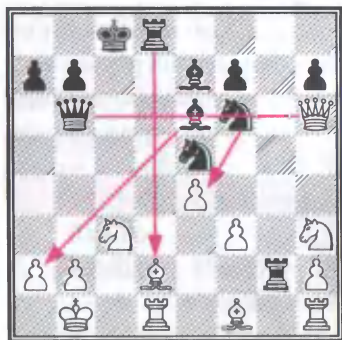


15. ... ♜g8xg2!

16. ♜c1-b1 ...

Нельзя 16. ♜xg2 из-за 16... ♜d3+ 17. ♜c2 ♖xb2#.

574

16. ... Nf6xe4!!

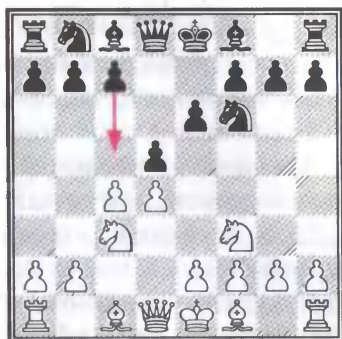
Эффектнейшее продолжение атаки!

Урок 91. Черные жертвуют ферзя в Улучшенной защите Тарраша

Партия № 91

- | | |
|--------------------|-----------------|
| 1. d2-d4 | d7-d5 |
| 2. c2-c4 | e7-e6 |
| 3. Nb1-c3 | Ng8-f6 |
| 4. Ng1-f3 | ... |

575



Комбинация черных построена на том, что после взятия на d2 черные угрожают путем Qe6xe2+ выиграть лишившегося защиты белого ферзя.

17. Qf1xe2 ...

Ненадолго продлило сопротивление 17. fe gxd2! 18. Wxd2 (или 18. Exd2 Qxa2+! и 19... Wxh6) 18... Exd2 с преимуществом черных.

17. ... Qe4xc3+ 18. Qd2xc3 Qe6-f5+ .

Белые теряют ферзя.

Белые сдались.

4. ... c7-c5

Как и в защите Тарраша, черные играют c7-c5, но с включением ходов Ng8-f6 , Ng1-f3 , что позволяет им в ответ на c4xd5 пробить на d5 конем, избегая создания изолированной центральной пешки.

Эта система получила название улучшенной защиты Тарраша.

В случае 4... d5 5. Qg5 Qb4 возникает так называемый Венский вариант, рассмотренный в следующей партии.

576



5. ♖c1–g5 ...

В настоящее время более перспективным для белых считается продолжение 5. cd ♖xd5 6. e4 ♜xc3 7. bc cd 8. cd ♖b4+ 9. ♖d2 ♖xd2+ 10. ♔xd2 0-0 11. ♖c4 ♜c6 12. 0-0 b6 13. ♝ad1 ♖b7 14. ♞fe1. В связи с тем, что конь черных покинул королевский фланг, у белых появляются шансы атаковать черного короля.

5. ... c5xd4

6. ♜f3xd4 e6–e5

577



7. ♜d4–b5? ...

В ответ на 7... a6 белые задумали сложную комбинацию, которая, однако, встречает на редкость красивое опровержение.

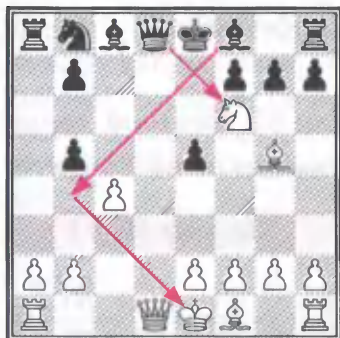
Следовало продолжать 7. ♜f3! d4 8. ♜d5 ♖e7! с взаимными шансами.

7. ... a7–a6

8. ♜c3xd5 a6xb5

9. ♜d5xf6+ ...

578



Теперь на 9... gf? следует 10. ♔xd8+ ♜xd8 11. ♖xf6+ ♜e8 12. ♖xh8, и белые выигрывают.

Однако последовало:

9. ... ♔d8xf6!!

Ошеломляющий удар!

Выясняется, что после взятия ферзя белый слон покидает диагональ c1–h6, и черные, шахуя слоном, отыгрывают ферзя и остаются с лишней фигурой.

10. ♖g5xf6 ♖f8–b4+

11. ♔d1–d2 ♖b4xd2+

12. ♖e1xd2 g7xf6.

За фигуру у белых нет доста-

точной компенсации.

Вскоре белые сдались.

Урок 92. «Мнимая» жертва коня на g5 в Венском варианте

Партия № 92

- | | |
|-----------|--------|
| 1. d2-d4 | d7-d5 |
| 2. c2-c4 | e7-e6 |
| 3. ♖b1-c3 | ♘g8-f6 |
| 4. ♘g1-f3 | d5xc4 |
| 5. ♙c1-g5 | ♙f8-b4 |

579



6. e2-e4 ...

После этих ходов на доске возникает главное продолжение острого Венского варианта.

6. ... b7-b5

Не самый удачный выбор.

Часто черные стремятся не удержать лишнюю пешку, а, избежав путем размена d5xc4 создания изолированной пешки, проводят c7-c5, например:

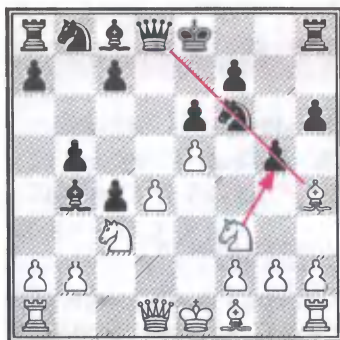
6... c5 7. ♙xc4 cd 8. ♘xd4 ♙xc3+ 9. bc ♙a5 10. ♙b5+ ♘bd7 11. ♙xf6 ♙xc3+ 12. ♖f1 gf 13. h4 (ладья готовится войти в игру через h3) 13... a6 14. ♙h3 ♙a5 15. ♙e2 ♘c5.

Шансы белых связаны с инициативой на королевском фланге, который черные ослабляют разменом ♙g5xf6-g7xf6. Черные, в свою очередь, готовятся к активной контригре, вскрывая линии с и d и увеличивая пространство для маневров. В этой обоюдоострой позиции шансы сторон примерно равны.

7. e4-e5 h7-h6

8. ♙g5-h4 g7-g5

580



9. f3xg5! ...

Поскольку после 9... hg 10. g5 bd7 11. f3 b8 12. ef оказавшийся под связкой черный конь гибнет и фигура отыгрывается, «мнимой» жертвой коня белые продолжают бороться за дебютный перевес.

В случае 9. ef gh или 9. g5 hg 10. ef черные получали удобную игру.

9. ... d8-d5?

Отклоняясь от приведенного выше варианта, черные попадают в полосу затруднений.

10. g5xf7! f6-e4

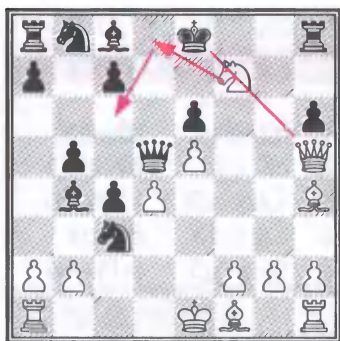
Черные рассчитывают организовать контратаку на связанного коня белых, но не успевают. Также и в случае 10... xf7 11. xf6 g8 12. c2 белые выходили из дебюта с лишней пешкой и преимуществом.

11. d1-h5! ...

Подготавливая решающую атаку.

11. ... e4xc3

581



12. f7-d8+! ...

Строя матовую сеть, белые отнимают у черного короля поле с6 для отхода.

12. ... e8-d7

13. h5-f7+ b4-e7

14. $\text{f7xe7\#}$.

Урок 93. Ловушка с жертвой ферзя в Кембридж-спрингском варианте

Партия № 93

1. d2-d4 d7-d5

2. c2-c4 e7-e6

3. b1-c3 g8-f6

Диаграмма 582

Теперь после ответа черных 4... bd7 и хода белых 5. e3

игра переходит в Кембридж-спрингский вариант.

В случае же перестановки ходов – 4. cd ed 5. g5 , на доске возникает позиция, характерная для Карлсбадского варианта – одного из основных продолжений Разменной системы.

582



4. ♖c1-g5 ...

В Разменной системе белые, сняв напряжение в центре, стремятся атаковать на ферзевом фланге, продвигая пешки **a** и **b** и организуя давление по линии **c**. Они также могут путем f2-f3 и e2-e3-e4 готовить активные действия по вертикали **e**.

583



4. ... ♖b8-d7

Этот, казалось бы, «зевок» пешки органично входит в план

черных и в то же время является ловушкой, в которую попалось немало начинающих шахматистов.

5. c4xd5 ...

Подготавливая выигрыш пешки.

В духе Кембридж-спрингского варианта было бы 5. e3 c6 6. ♖f3 ♔a5. Выпадом ферзя черные стремятся создать давление по диагонали a5-e1, которое может быть поддержано путем ♖f8-b4 и ♖f6-e4.

5. ... e6xd5

584



6. ♖c3xd5? ...

Пешка оказывается «отравленной!»

Следовало продолжать 6. ♖f3 ♖e7 7. e3 c6 8. ♔c2 0-0 9. ♖d3 ♖e8 10. 0-0 ♖f8 11. h3 ♖e6 со сложной борьбой.

6. ... ♖f6xd5!!

Жертвуя ферзя, черные осу-

ществляют идею, знакомую нам по партии № 90.

7. g5xd8 f8-b4+

После шаха слоном черные

отыгрывают материал, оставаясь с лишней фигурой.

8. d1-d2 b4xd2+

9. e1xd2 e8xd8 .

Белые сдались.

Урок 94. Атака по линии «h» в Ортодоксальной защите

Партия № 94

1. d2-d4 d7-d5

2. c2-c4 e7-e6

3. b1-c3 g8-f6

лые сохраняют несколько лучшие шансы.

4. ... f8-e7

5. e2-e3 0-0

6. g1-f3 ...

585



4. c1-g5 ...

Здесь белые могут также избрать вариант Блекберна, выводя слона на f4 с намерением уберечь его от размена и использовать на ферзевом фланге:

4. f3 e7 5. f4 0-0 6. e3 c5 7. dc xc5 8. c2 c6 9. a3 a5 , и в этом проблемном варианте после 10. 0-0-0 или 10. d1 бе-

586



6. ... b8-d7

Это классическое продолжение характеризует Ортодоксальную защиту, чрезвычайно популярную в первой половине прошлого века.

Возможно также продолжение 6... h6 7. h4 b6 , ведущее к варианту Тартаковера – Макогонова – Бондаревского.

Фианкеттировав белопольного слона, черные усиливают давление на пункт e4 и стремятся создать подвижный пешечный центр. Стратегия же белых строится на том, чтобы, разменяв в удобный момент чернопольного слона, использовать силу коней в закрытых позициях, например:

8. ♟e2 ♞b7 9. ♟xf6 ♟xf6 10. cd ed 11. b4 c5 12. bc bc 13. ♞b1 ♞a5 14. ♞d2 с минимальным перевесом белых.

Еще один путь – 6... h6 7. ♟h4 ♞e4 – ведет к Системе Ласкера.

После 8. ♟xe7 ♞xe7 9. cd ♟xc3 10. bc ed 11. ♞b3 ♞d8 12. c4 dc 13. ♟xc4 ♞c6 черные, упростив игру разменами, получают несколько пассивную, но прочную позицию.

Белые намечают рокировку в длинную сторону и атаку на королевском фланге.

В настоящее время сильнее всего считается продолжение 7. ♞c1 , не допуская контрудара 7... c5?! , на что следует 8. dc dc 9. c6! или 8... ♟xc5 9. cd с заметным перевесом.

После 7. ♞c1 c6 8. ♟d3 dc 9. ♟xc4 ♞d5 возникает защита, предложенная Капабланкой.

Продолжая 10. ♟xe7 ♞xe7 11. 0-0 ♟xc3 12. ♞xc3 e5 (черные проводят основную идею системы, открывая дорогу слону c8) 13. ♟b3 ed 14. ed ♞f6 15. ♞e1 ♞d6 16. ♞e5! ♞d5 17. ♞g3 , белые получают неплохие шансы на атаку.

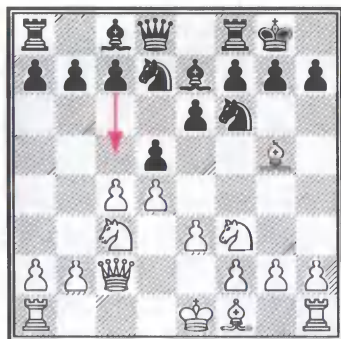
588

587



7. ♞d1-c2 ...

Популярное в начале прошлого века продолжение.



7. ... c7-c5

Наиболее активный ответ.

Пользуясь задержкой белых в развитии, черные начинают контригру в центре.

Не так хорошо 7... a6 (планируя размен на c4 с последующим b7-b5, ♠c8-b7 и c7-c5) 8. cd ed 9. 0-0-0! ♜e8 11. h3 ♞f8 12. ♠f4! ♠e6 13. ♞b1 ♜c8 14. g4, и белые сохраняют лучшие перспективы.

589



8. c4xd5 ...

Разменом белые снимают напряжение в центре.

Возможно и 8. 0-0-0, например:

8... ♜a5 9. ♞b1 dc 10. ♠xc4 cd 11. ♜xd4 h6 12. h4! ♞b6 (на 12... e5?! находится 13. ♜d5!, и плохо 13... ♞xd5? из-за 14. ♞xd5 ♠d6 15. ♠e7 e4 16. ♞g5! с разгромом) 13. ♠b3 с обоюдострой игрой.

8. ... ♞f6xd5

9. ♞c3xd5 ♠e7xg5

Надежнее 9... ed.

10. h2-h4! ...

590



10. ... ♜d8-a5+?

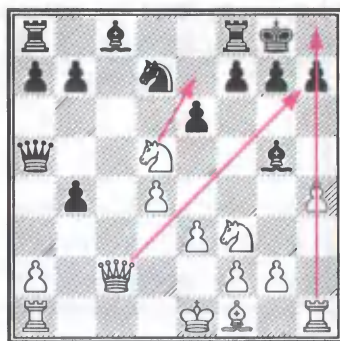
Ошибка, приводящая к пикантному финалу! Правильно 10... ♠h6 11. ♞c3 cd 12. ♞xd4 ♜e7 с взаимными шансами.

11. b2-b4! ...

Закрываясь от шаха, белые нападают на ферзя, подготавливая решающий удар.

11. ... c5xb4

591



12. ♜c2xh7+!! ♞g8xh7

13. h4xg5+ ♞h7-g6

14. ♞d5-e7#.

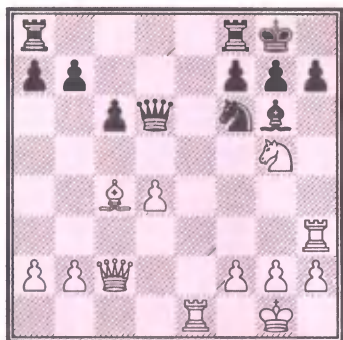
УПРАЖНЕНИЯ

592

После ходов 1. d4 d5 2. c4 e6 3. Cf3 Cf6 4. g5 e7 5. e3 0-0 6. f3 bd7 7. C1 c6 8. d3 dc 9. xc4 d5 10. xe7 xe7 11. 0-0 xc3 12. xc3 e5 получилась позиция из системы Капабланки в Ферзевом гамбите.

Далее было 13. b3 ed 14. ed f6 15. E1 d6 и белые вместо сильнейшего 16. e5! сыграли 16. g5! ?

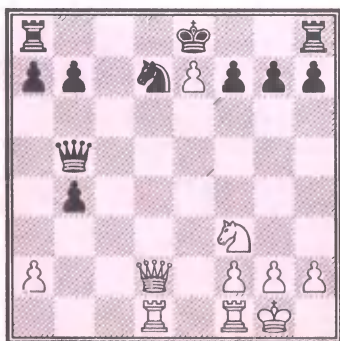
Для обеспечения безопасности короля черные решили перебросить на g6 своего слона: 16... g4 17. g3 h5 18. h3 , и здесь черные допустили ошибку – 18... g6 ? (правильно 18... b4! и лишь после этого 19... g6 с равенством).



Ход белых.

Найдите комбинацию!

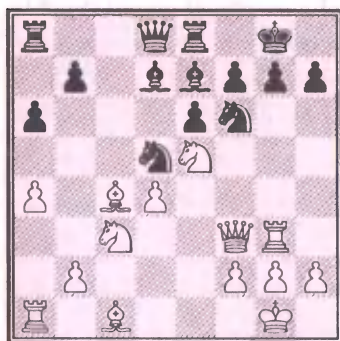
593



Ход белых

Пользуясь перевесом в развитии и далеко зашедшей пешкой e7, белые решили партию одним ходом. Каким?!

594

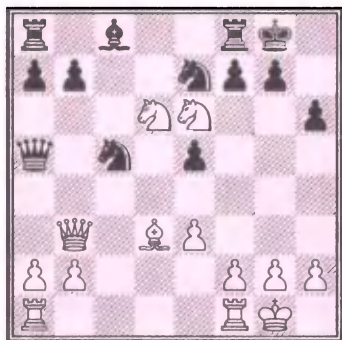


1... Cxc3 ?

В этом положении черные решили упростить игру разменом коней и сыграли 1... Cxc3 ?

Почему этот ход является ошибкой?!

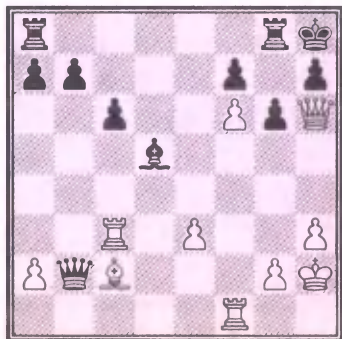
595



На 1. ♔h7+! черные ответили 1... ♕h8 , так как проигрывает 1... ♕xh7 2. ♖xf8+ . Теперь белые не могут взять с шахом ладью, а их ферзь находится под ударом.

Продолжите атаку!

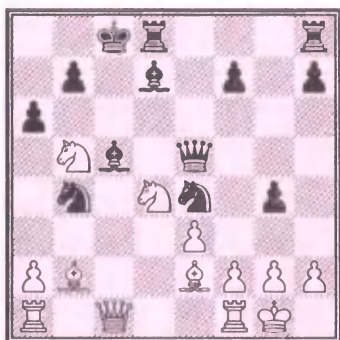
596



Ход белых

Ладья белых под ударом, однако «тихим» ходом они могут подготовить решающую комбинацию. Найдите этот ход!

597



Ход белых

Атакован белый конь, но из-за неудачного положения черного ферзя на одной диагонали с чернополюсным слоном противника, положение черных безнадежно.

Найдите выигрыш!

ТЕМА 24: СЛАВЯНСКАЯ ЗАЩИТА

Славянская защита возникает после ходов 1. d4 d5 2. c4 при ответе черных 2... c6.

Эта защита ведет свое происхождение от Ферзевого гамбита, но в отличие от него, в Славянской защите черные не загромождают дорогу своему белопольному слону. Кроме того, своим следующим ходом черные угрожают взять пешку c4 и защитить ее посредством b7-b5.

При этом, однако, конь черных лишается удобного поля c6, а стандартный в подобных положениях подрыв центра путем c7-c5 осуществляется «в два приема» – с потерей темпа.

Славянская защита является популярным дебютом, в котором черные получают хорошие шансы на контригру.

Урок 95. «Ловушка» для ферзя в Славянском гамбите

Партия № 95

- | | |
|----------|-------|
| 1. d2-d4 | d7-d5 |
| 2. c2-c4 | c7-c6 |

598



3. ♖b1-c3 ...

Теперь на 3... dc белые намерены сыграть 4. e4, что после 4... b5 5. a4 b4 6. ♖a2 ♖f6 7. e5 ♖d5 8. ♙xc4 позволяет им, отыграв пешку, захватить центр и получить перспективную позицию.

На практике этот ход часто приводит к Славянскому гамбиту.

Другое часто встречающееся продолжение – 3. ♖f3, рассмотрено в следующей партии.

3. ... e7-e6

599



4. e2-e4 ...

На доске возникает Славянский гамбит, позволяющий черным в результате маневра 4... de 5. ♖xe4 ♙b4+ выиграть пешку, поскольку, защищаясь от шаха слоном, белые снимают защиту с пешки d4.

4. ... d5xe4

В случае 4... ♙b4 5. e5 ♖e7 6. a3 ♙xc3+ 7. bc шансы белых ввиду преимущества двух слонов и крепкого центра несколько выше.

5. ♖c3xe4 ♙f8-b4+

На 5... ♖f6 возможно 6. ♖xf6+ ♗xf6 7. ♖f3 ♙b4+ 8. ♙d2 ♙xd2+ 9. ♗xd2 0-0 10. ♙e2 ♖d7 11. ♗e3! b6 12. 0-0 c5 13. ♗ad1, и белые при материальном равенстве получают пространственный перевес.

6. ♙c1-d2 ...

Попытка уклониться от жертвы ходом 6. ♖c3 дает черным после 6... c5 удобную игру.

6. ... ♗d8xd4
7. ♙d2xb4 ♗d4xe4+

600



8. ♙f1-e2!?

Ради быстрого развития белые готовы расстаться с пешкой g2.

Другой путь – 8. ♖e2 ♖a6 9. ♙f8!?

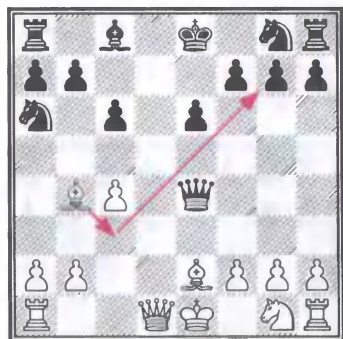
Здесь черные могут в варианте 9... ♖e7 10. ♙xg7 ♖b4! 11. ♙xh8 e5 пожертвовать сопернику ладью, получая достаточную компенсацию за недостающий материал, например:

12. ♗c1 ♖d3+ 13. ♖d2 ♙f5 14. ♙f3 ♗h4 15. ♗b3 0-0-0 с взаимными шансами.

8. ... ♖b8-a6

При 8... ♗xg2 9. ♙f3 ♗g5 10. ♖e2 ♖a6 11. ♙a3 черные рискуют сильно отстать в развитии.

601



9. ♔b4–c3 ...

Белые нападают на пешку g7.

Возможно и 9. ♔d6 b6!? 10.

♘f3 ♔b7 11. ♘e5 f6 12. 0-0! (смелая жертва фигуры, требующая от черных точной защиты) 12... f6 13. ♔h5+ g6 14. ♖e1 ♜h4 15. ♔g4 ♖d8 16. ♖xe5 ♘c5 17. b4 ♘h6 или 9. ♔a5 b6 10. ♜d6! ♔d7 (слабее 10... ba 11. f3 ♜e3 12. ♜xc6+ ♘f7 13. ♜xa8) с неясными последствиями.

9. ... ♘g8–e7

10. ♔c3xg7 ♜e4xg2?

Путь к проигрышу – черные просматривают ответ противника и попадают в «ловушку»!

Следовало продолжать 10...

♖g8 11. ♔c3 ♘d5! 12. cd ♜xg2 с обоюдоострой игрой.

602



11. ♔g7–f6!! ...

С сильнейшей угрозой 12. ♜d6!

Нельзя 11... ♘f5? из-за 12. ♜d8#.

11. ... ♜g2xh1

Вынужденный ответ.

После 11... ♖g8 12. ♜d6 у черных нет спасительной рокировки, и скорый мат неизбежен.

12. ♜d1–d6 0–0

13. ♜d6–g3+ ♘e7–g6

14. ♔e2–f3.

И рокировка не спасает – теперь черные теряют ферзя! Вскоре черные сдались.

Урок 96. Атака на neroкированного короля при раннем продвижении c6-c5

Партия № 96

1. d2-d4 d7-d5
2. c2-c4 c7-c6

603



3. ♖g1-f3 ...

Основное продолжение Славянской защиты.

Возможен и размен центральных пешек путем 3. cd cd. Он рассмотрен в 97-й партии.

3. ... ♜g8-f6
4. ♞b1-c3 ...

Диаграмма 604

4. ... d5xc4

Черные следуют главной линией.

На 4... e6 белые могут сыграть 5. e3 или продолжить 5. ♜g5, например:

604



5. e3 ♞bd7 (Меранский вариант) 6. ♜d3 dc 7. ♜xc4 b5 8. ♜d3 a6 9. e4 c5 10. e5 cd 11. ♞xb5 ♞xe5 12. ♞xe5 ab 13. ♜xb5+ ♜d7 14. ♞xd7 ♞a5+ 15. ♜d2 ♞xb5 16. ♞xf8 ♞xf8 17. a4 ♞c4 18. ♞f3!? После 18... ♞c8 19. b3 ♞c2 20. ♜b4 ♞g8 21. 0-0 черным непросто наладить взаимодействие фигур.

5. ♜g5 dc 6. e4 b5 (вариант Ботвинника) 7. e5 h6 8. ♜h4 g5 9. ♞xg5 hg 10. ♜xg5 ♞bd7 11. ef ♜b7 12. g3 ♞b6 13. ♜g2 0-0-0 14. 0-0 c5 с острой и сложной борьбой.

5. a2-a4 ...

Предупреждая 5... b5.

На 5. e3, черные, временно защитив пешку, заканчивают развитие и завладевают инициативой:

5... b5 6. a4 b4 7. ♖a2 e6 8. ♕xc4 ♙e7 9. 0-0 0-0 10. ♖e2 ♙b7 11. ♜d1 a5 12. ♙d2 ♘bd7 13. ♘c1 ♗b6 14. ♘b3 c5 с удобной игрой.

5. ... ♙c8-f5

605



6. ♘f3-e5 ...

606



Белые хотят забрать пешку c4 конем.

Популярен и другой путь развития сил:

6. e3 e6 7. ♕xc4 ♙b4 8. ♖e2

♘bd7 9. 0-0 ♙g4 (подготавливая контрудар e6-e5) 10. h3 ♕xf3 11. ♖xf3 0-0 12. ♜d1 ♜c8 13. e4 e5.

Вовремя подорвав центр соперника, черные получают встречную контригру.

6. ... c6-c5?!

Тактический просчет!

Правильно 6... ♘bd7 7. ♕xc4 ♖c7 8. g3 e5 9. de ♘xe5 10. ♙f4 ♘fd7 11. ♙g2 f6 с неясными последствиями.

7. e2-e4! ...

Энергичной жертвой пешки белые начинают атаку на короля.

7. ... ♘f6xe4

На 7... ♙e4 сильно 8. ♘xe4 ♘xe4 9. ♖f3 ♘d6 10. ♕xc4 с преимуществом.

8. ♖d1-f3 ...

607



8. ... c5xd4?

Решающая ошибка!

Черные продолжают следо-

вать своему замыслу, атакая на белого коня и не замечая опасности.

Поддерживало напряжение 8... e6! 9. Cxe4 Wxd4 10. Cxf7 Cxe4 .

9. Wf3xf5 Ce4-d6

608



Направ на ферзя, черные при этом защитили пешку f7. Теперь на 10. Wf3 последует 10... dс, и у черных все в порядке.

Однако ферзь вовсе не обязан отступить!

10. Cf1xc4! ...

Выясняется, что нельзя 10... Cxf5? из-за 11. $\text{Cxf7\#}$, а после хода в партии белые завершают игру блестящую матовой комбинацией:

10. ... e7-e6

11. Cc4-b5+ Cg8-e7

609



12. Ce5-g6+! h7xg6

Или 12... fg 13. $\text{Cg5\#}$.

13. Cc3-d5+! e6xd5

14. $\text{Wf5-e5\#}$.

Урок 97. Жертва ферзя и атака на neroкированного короля в Разменном варианте

Партия № 97

1. Cg1-f3 Cg8-f6

2. c2-c4 c7-c6

3. Cb1-c3 d7-d5

4. c4xd5 c6xd5

5. d2-d4 ...

С перестановкой ходов игра перешла в Разменный вариант Славянской защиты.

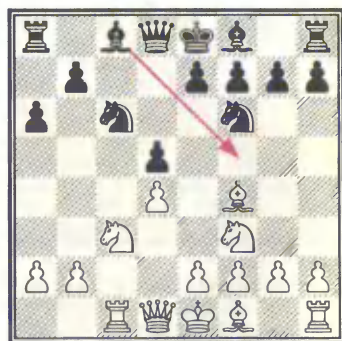
В возникающей симметричной позиции белые сохраняют немало лучшие шансы, так как черным трудно создать контригру.

610



5. ... ♘b8-c6
 6. ♙c1-f4 a7-a6
 7. ♖a1-c1 ...

611



7. ... ♙c8-f5

Черные поддерживают полную симметрию, выводя слона на активную позицию, но тем самым несколько ослабляют ферзевый фланг.

Заслуживало внимания 7... e6 8. e3 ♙e7 9. ♙d3 0-0 с прочной позицией.

8. e2-e3 ♖a8-c8
 9. ♙f1-e2 e7-e6
 10. 0-0 ♙f8-e7
 11. ♖d1-b3! ...

Белые первыми приступают к активным действиям – под угрозой пешка b7.

612



11. ... ♘c6-a5?!

Напрашивающийся, но неточный ответ, после которого белые проводят эффектную атаку с жертвой ферзя.

Осторожнее 11... ♖d7 и на 12. ♖a4 – 12... ♖a5 13. ♙xc8+ ♖xc8 14. ♖b6 ♖c4 15. ♖a7 0-0 со сложной борьбой.

12. ♖b3-a4+ ♖a5-c6

Диаграмма 613

13. ♙e2xa6!! ...

Эта позиция встретила в партии двух нынешних чемпионов мира – Владимира Крамника и Вишванатана Ананда (Москва, 2007).

613

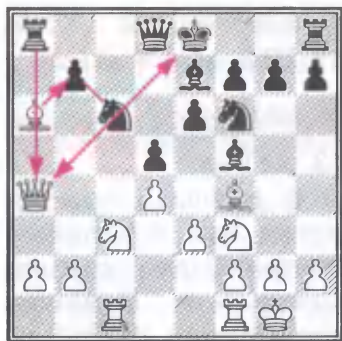


Неожиданная и глубокая комбинация российского шахматиста, игравшего белыми, основана на том, что черным невыгодно брать слона: после 13... ba? 14. ♖e5 ♜b6 15. ♖e2 0-0 16. ♖xc6 белые отыгрывают фигуру, получая лишнюю пешку и преимущество.

Однако у черных есть возможность связать слона, на что следует новый блестящий удар:

13. ... ♜c8-a8

614



14. ♗a6xb7! ...

Связка оказывается прозрачной! За ферзя белые получают достаточный материальный эквивалент.

Кроме того, король противника теряет рокировку, а ладья черных не успевает вступить в игру, что позволяет белым наращивать инициативу.

14. ... ♖a8xa4

15. ♗b7xc6+ ♜e8-f8

16. ♖c3xa4 ...

615



16. ... ♖f6-e4?

Ошибка, после которой партию черных не спасти!

Следовало продолжать 16... ♗d3 17. ♜fe1 ♗b4 18. ♖c3 ♖e4, активизируя легкие фигуры. Хотя положение белых лучше, но до победы еще далеко.

17. ♗c6-b7 ...

Теперь сказывается слабость 8-й горизонтали – грозит 18. ♜c8 с выигрышем ферзя.

17. ... ♖e4-d6
 18. ♙f4xd6 ♜d8xd6
 19. ♝c1-c6 ♜d6-d7
 20. ♝c6-c8+ ♙e7-d8

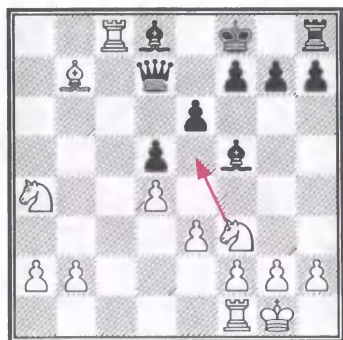
21. ♘f3-e5!

Завершающий удар!

Безнадежно 21... ♜xa4 22.
 ♝xd8+ ♙e7 23. ♝xh8, и черные
 теряют еще и ладью.

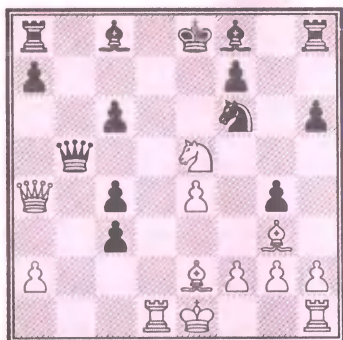
Черные сдались.

616



УПРАЖНЕНИЯ

617

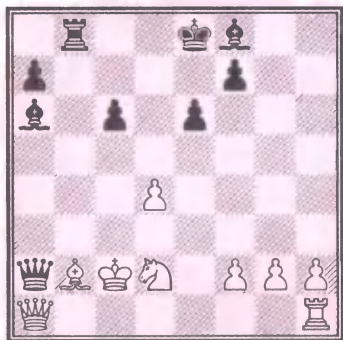


У белых не хватает двух пешек, однако черные пешки по линии с стросны, и белые владеют линией d.

Как белым добиться решающего материального преимущества?

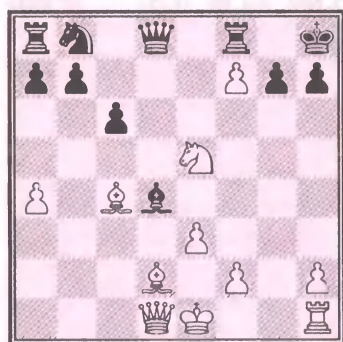
Ход белых

618

*Ход черных*

Черный ферзь под ударом, но белая ладья не успела вступить в игру. Используя дальнобойную силу слонов, черные выигрывают. Найдите сильнейшее продолжение атаки!

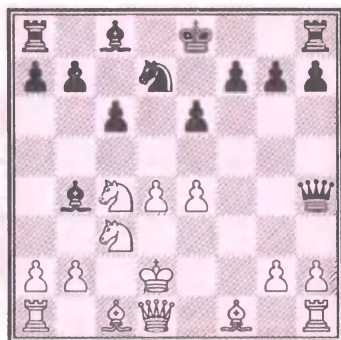
619

*Ход белых*

Белые атакуют, но на 1. ♖h5 последует 1... ♜h5 2. ♖h5 ♜d7,

и черные держатся. Как белым предотвратить нежелательный размен коня и быстро завершить борьбу?!

620



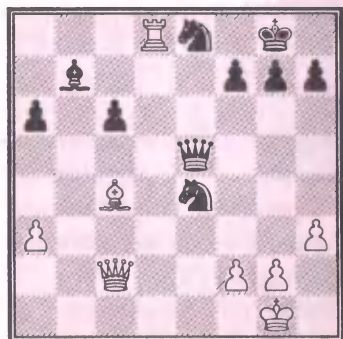
1... ♜xe4?

Черные пожертвовали фигуру и вызвали осложнения, лишив короля противника рокировки.

В этом положении черные, воспользовавшись тем, что конь на c3 связан, ошибочно сыграли 1... ♜xe4?

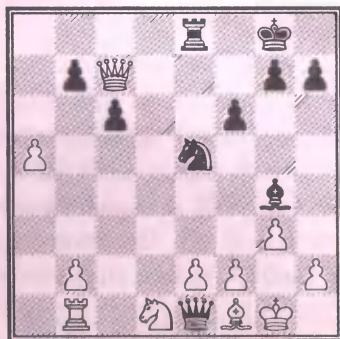
Найдите ответ белых!

621

*Ход белых*

Пользуясь слабостью 8-й горизонтали, белые проводят эффективную комбинацию. Найдите ее!

622

*Ход черных*

В этом положении у белых ослаблена 1-я горизонталь, однако на 1... ♖h3 находится 2. ♘c3.

Найдите красочную комбинацию, которую осуществил нидерландский гроссмейстер Ян Тимман в партии с филиппинским гроссмейстером Эугенио Торре.

ТЕМА 25: КАТАЛОНСКОЕ НАЧАЛО

Каталонское начало возникает после ходов 1. d4 d5 2. c4 e6 3. f3 f6 и характеризуется ходом 4. g3. Первоначально этот дебют также относился к Ферзевому гамбиту, но постепенно сформировался в самостоятельную систему развития.

Фианкеттируя королевского слона, белые хотят усилить давление в центре и на ферзе-

вом фланге, подготавливая продвижение e2-e4. Черные обычно стремятся освободиться из стесненного положения путем c7-c5 или e6-e5.

Каталонское начало ведет к сложной борьбе, в которой белые сохраняют некоторые шансы на перевес, а черные – на уравнивание игры.

Урок 98. Жертва пешки f2 в Каталонском гамбите

Партия № 98

- | | |
|-------------------|----------------|
| 1. d2-d4 | d7-d5 |
| 2. c2-c4 | e7-e6 |
| 3. g1-f3 | g8-f6 |
| 4. g2-g3 | ... |

623



4. ... d5xc4

Основное продолжение – после взятия пешки с на доске возникает Каталонский гамбит.

Сохранение пешки на d5 приводит к более закрытым позициям, например:

4... e7 5. g2 0-0 6. 0-0 bd7 7. c2 (на 7. c3 может последовать 7... dс, и белым трудно отыграть пешку) 7... с6 (укрепляя центр, черные подготавливают с6-с5) 8. b3 b6 9. d1 b7 10. c3 c8 11. e4 с несколькими лучшими шансами у белых.

624

5. Kf1-g2 ...

Менее активно 5. Wa4+ Kd7 6. Wxc4 . Далее может последовать 6... Kc6 7. Kg2 Kd5 8. Wd3 c5 9. Kc3 Kc6 10. 0-0 Kbd7 11. Ed1 Wb6 с контригрой у черных.

625

5. ... Kf8-e7

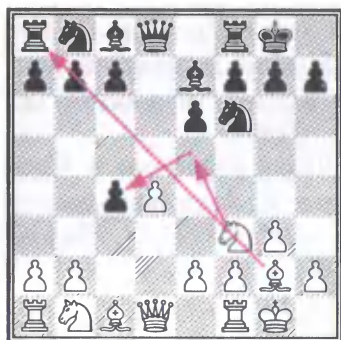
В настоящее время – наиболее популярный ответ. Не пытайтесь удержать лишнюю пешку,

черные завершают развитие королевского фланга.

Неплохо и 5... c5, хотя после 6. 0-0 Kc6 7. Wa4 Kd7 8. dc Kxc5 9. Wxc4 Ke7 10. Kc3 Kc8 11. Ed1 белые сохраняют определенную инициативу.

6. 0-0 0-0

626

7. Kf3-e5 ...

Открывая диагональ белопольному слону, белые атакуют пешку c4.

627



Другой возможный путь – 7. ♖c2 а6 8. а4 ♔d7 9. ♛e5 (с намерением разменять слона черных, как только он выйдет на большую диагональ) 9... ♔с6 10. ♛хс6 ♛хс6 11. е3 ввиду преимущества двух слонов оставляет белым минимальный перевес.

7. ... с7–с5

В данном случае запланированный подрыв центра, видимо, не самое удачное решение.

Больше шансов на контригру дает ответная жертва пешки – 7... ♛с6!?

Далее возможно 8. ♛хс6 (в случае 8. ♔хс6 бс 9. ♛хс6 ♖е8 10. ♛хе7+ ♖хе7 11. ♖а4 е5 12. de ♖хе5 13. ♖хс4 ♔е6 14. ♖d3 ♔ad8 15. ♖е3 ♖а5 черные за пешку владеют инициативой) 8... бс 9. ♔хс6 (заслуживает внимания 9. ♛а3!?) 9... ♔b8 10. ♛с3 ♔b7 11. ♔xb7 ♔xb7 12. ♔b1 ♖d7 13. е4 ♔fb8, и черные добиваются равенства.

8. d4xc5 ♖d8–c7

Размен ферзей ввиду сильного слона на g2 и неразвитости ферзевого фланга черных дает белым устойчивый перевес.

9. ♛e5xc4 ♔e7xc5

Диаграмма 628

10. ♛b1–c3! ...

Этот похожий на просмотр ход на самом деле является тонкой жертвой пешки.

10. ... ♔с5xf2+?!

628

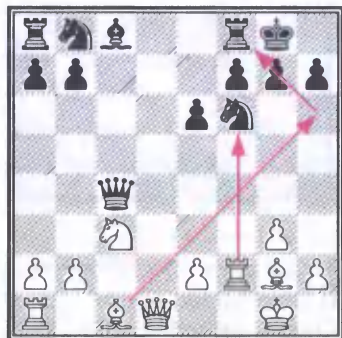


Черные не в силах удержаться от соблазна тактическим путем выиграть пешку, что приводит их к трудностям.

Осмотрительней 10... ♔d8 11. ♔f4 ♖е7 (плохо 11... е5? из-за 12. ♔хе5! ♔xf2+ 13. ♔xf2 ♔xd1+ 14. ♔xd1 ♖е7 15. ♔xf6 gf 16. ♛d5) 12. ♖с2 ♛с6 с неясной игрой.

11. ♔f1xf2 ♖с7xc4

629



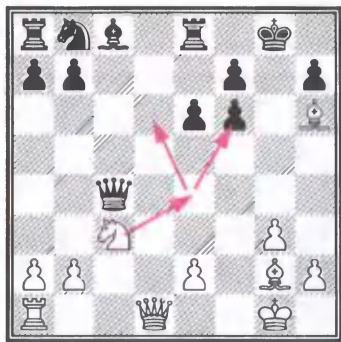
12. ♔f2xf6!! ...

«Соль» замысла белых – жертва качества, раскрывающая позицию черного короля, дает им сильную атаку!

12. ... **g7xf6**

13. **♠c1–h6** ♜f8–e8?

630



Черные пытаются удержать материальный перевес и быстро проигрывают.

Сильнее 13... ♞d7! 14. ♞e4 ♜b4 15. ♜c1 f5 16. ♠xf8 ♜xf8, сохраняя некоторые шансы на защиту.

14. ♞c3–e4! ...

С угрозами 15. ♞xf6+ и 15. ♞d6.

14. ... ♜g8–h8

15. ♞e4–d6 ...

Теперь белые выигрывают ладью, оставаясь с лишней фигурой.

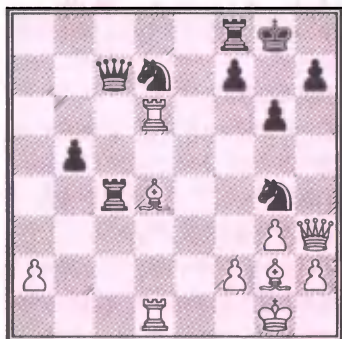
15. ... ♜c4–b4

16. ♞d6xe8.

Черные сдались.

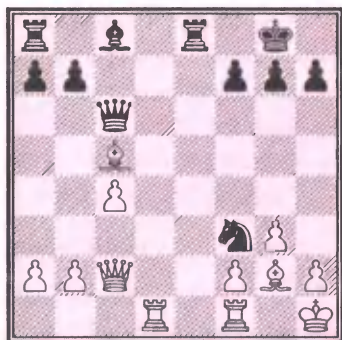
УПРАЖНЕНИЯ

631

*Ход белых*

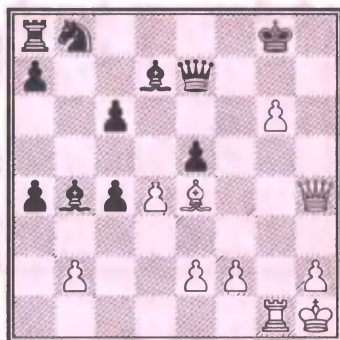
Ладья белых под ударом, но слон занял сильную диагональ, что позволяет белым провести решающую атаку. Найдите комбинацию!

632

*Ход черных*

На 1... ♖хс5? последует 2. ♕xf3, и белые остаются с лишней пешкой. Однако у черных есть более сильное продолжение. Какое?!

633

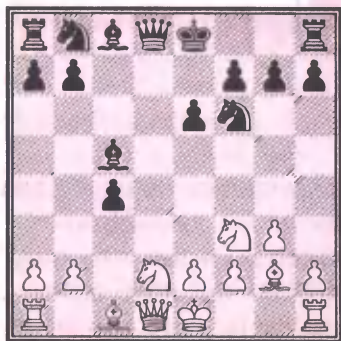
*Ход белых*

Пожертвовав две фигуры, белые раскрыли позицию черного короля.

Завершите атаку!

634

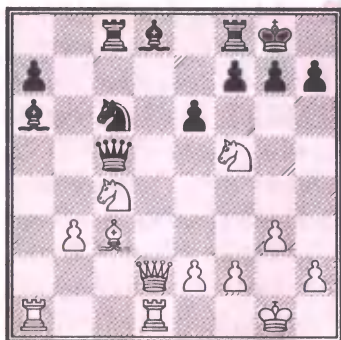
После ходов 1. d4 d5 2. c4 e6 3. ♖f3 ♖f6 4. g3 dc 5. ♖bd2 c5 6. dc?! (точнее 6. ♖a4+) 6... ♕хс5 7. ♕g2? (и здесь правильно 7... ♖a4+) возникла позиция:



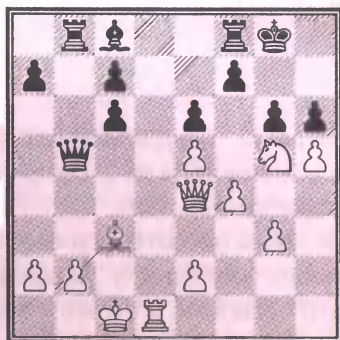
Ход черных

Найдите выигрыш!

635



636



Ход белых

За качество белые получили опасную инициативу. Своим последним ходом черные напали на белого коня. Найдите сильнейшее продолжение атаки!

1... ♖xc4?

В этой позиции черные вместо 1... ♖xf5 неосторожно сыграли 1... ♖xc4? Найдите решающий удар!

ТЕМА 26: ЗАЩИТА ЧИГОРИНА

Защита Чигорина возникает после ходов 1. d4 d5 2. c4 при ответе черных 2... ♘c6.

В этом дебюте черные позволяют сопернику захватить центр пешками, получая взамен

живую фигурную игру. Однако конь на c6 препятствует продвижению пешки c, поэтому при неточной игре черные могут попасть в стесненное положение.

Урок 99. Контратака черных в центре с продвижением e7-e5

Партия № 99

- | | |
|----------|--------|
| 1. d2-d4 | d7-d5 |
| 2. c2-c4 | ♘b8-c6 |

637



3. ♖g1-f3 ...

Помимо этого основного продолжения, встречается также 3. cd и 3. ♘c3, например:

3. cd (это продолжение дает черным активную контригру) 3... ♖xd5 4. ♖f3 e5 5. ♘c3 ♘b4 6. ♘d2 ♘xc3 7. ♘xc3 e4!? (неплохо и 7... ed 8. ♘xd4 ♖f6 9. f3 ♘xd4, упрощая игру разменами) 8. ♘e5 ♘xe5 (слабее 8... ♘e6?! 9. ♘xc6 ♖xc6? 10. d5! ♖xd5 11. ♖xd5 ♘xd5 12. ♘g7 с перевесом белых) 9. de ♖xd1+ 10. ♔xd1 ♘e6 с взаимными шансами;

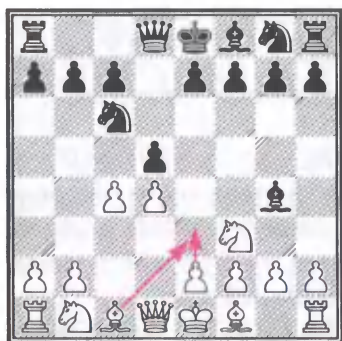
3. ♘c3 dc 4. ♖f3 (на 4. d5 возможно 4... ♘a5 5. ♖a4+ c6 6. b4 b5! 7. ♖xa5 ♖xa5 8. ba b4 9. ♘d1 cd 10. e4 e6, и за коня у черных две опасные пешки) 4... ♖f6 (или 4... ♘g4 5. d5 ♘xf3 6. ef ♘e5 7. ♘f4 ♘d3+ 8. ♘xd3 cd 9. ♖xd3 a6 с неясной игрой) 5. e4 ♘g4 6. ♘e3 e6 7. ♘xc4 ♘b4 8. ♖c2 0-0 9. ♔d1 ♖e7 10. ♘e2 e5!? (жертвуя пешку за инициативу) 11.

d5 $\text{d}4$! 12. $\text{d}4$ ed 13. $\text{E}4$ $\text{d}4$ $\text{e}2$ 14. $\text{e}2$ $\text{g}4$ 15. $\text{d}1$ f5 с определенной компенсацией за небольшой материальный урон.

3. ... $\text{c}8\text{--g}4$

Ошибочно 3... $\text{f}6$? 4. cd $\text{d}5$ 5. e4 $\text{f}6$ 6. d5 $\text{b}8$ 7. $\text{c}3$ с преимуществом белых в пространстве.

638



4. e2–e3 ...

Этим ходом белые перегораживают дорогу своему чернопольному слону.

639



Активней и сильнее 4. cd $\text{xf}3$ 5. gf $\text{W}4$ $\text{d}5$ 6. e3 e5 7. $\text{c}3$ $\text{b}4$ 8. $\text{d}2$ $\text{c}3$ 9. bc. Имея крепкий центр и преимущество двух слонов, белые сохраняют лучшие шансы.

4. ... e7–e5!?

Энергичный контрудар в центре связан с жертвой пешки.

Достаточно хорошо и 4... e6 5. $\text{c}3$ $\text{b}4$ 6. $\text{W}3$ $\text{xf}3$ 7. gf $\text{ge}7$ 8. $\text{d}2$ 0-0 9. $\text{d}3$ $\text{b}8$ 10. cd $\text{d}5$ 11. 0-0-0 $\text{c}3$ 12. $\text{c}3$ b5! с удобной игрой у черных.

640



5. d4xe5?! ...

Вскрытие линий на руку черным.

Заслуживало внимания 5. $\text{W}3$ $\text{xf}3$ 6. gf $\text{ge}7$ 7. $\text{c}3$ (но не 7. $\text{W}3$ $\text{b}7$?! $\text{b}8$ 8. $\text{W}3$ $\text{a}6$ ed 9. cd $\text{d}5$ с инициативой черных) 7... ed 8. $\text{d}5$ со сложной борьбой.

5. ... d5–d4

Черные стремятся к осложнениям.

Простое 5... dс после 6. ♖a4 ♙xf3 7. gf ♖d5 8. ♙xc4 ♖xf3 вело к игре с взаимными шансами.

6. ♖d1-a4 ...

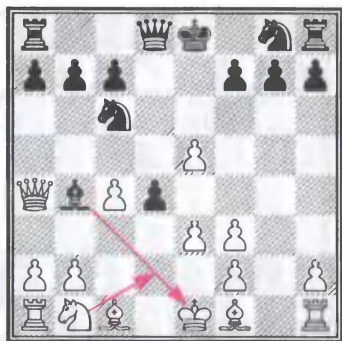
И сейчас заслуживало внимания 6. ♖b3, поддерживая пешку e3.

Интересно также 5. h3! ♙xf3 6. ♖xf3 ♖d7 7. ed ♖xd4 8. e6! fe 9. ♙e2 ♖f6 10. 0-0, стремясь быстрее завершить развитие.

6. ... ♙g4xf3

7. g2xf3 ♙f8-b4+

641



8. ♖b1-d2? ...

И после 8. ♙d2 de 9. fe ♖h4+ 10. ♙e2 ♙xd2 11. ♖xd2 ♖h6 12. ♙g2 0-0-0 король белых остался в центре, но белые сохраняли шансы на защиту.

Теперь же они при неразвитости обоих флангов попадают под сильную атаку.

8. ... d4xe3

9. f2xe3 ♖d8-h4+

10. ♙e1-e2 ...

642



10. ... 0-0-0!

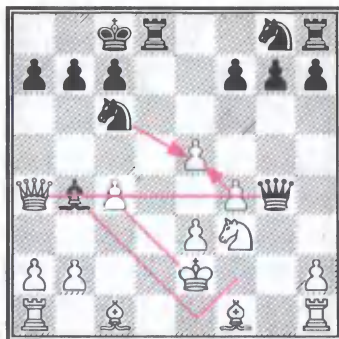
Усиливая давление, черные укрывают короля в убежище, вводят в игру ладью и нападают на пешку e5.

11. f3-f4 ♖h4-g4+

12. ♖d2-f3 ...

Следует заключительная комбинация, основанная на неудачном положении белого ферзя:

643

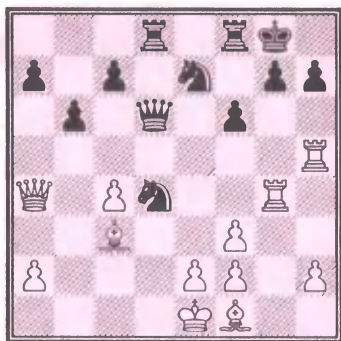


12. ... ♘с6хе5!!
 13. f4хе5 ♙g4хс4+
 14. ♖е2–f2 ♜b4–е1+!

Убирая последнюю преграду
 на пути к цели!
 15. ♕f2хе1 ♙с4ха4.
 Белые сдались.

УПРАЖНЕНИЯ

644

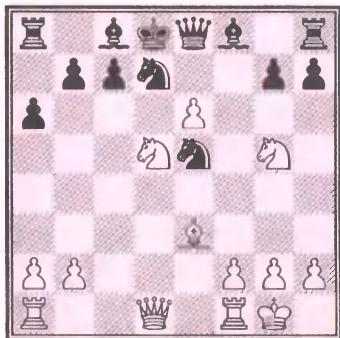
*Ход черных*

Конь на d4 под ударом, однако черные находят возможность эффективно использовать владение линией d. Найдите эту возможность и вы!

В этой позиции на 1. ♙е4+ черные закрылись от шаха ферзем – 1... ♜е7.

Как белым продолжить борьбу?!

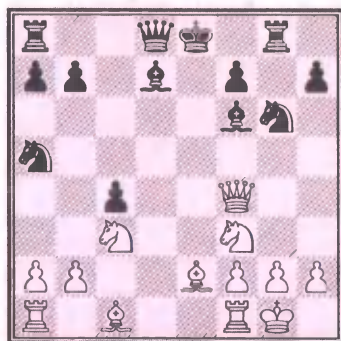
646

*Ход белых*

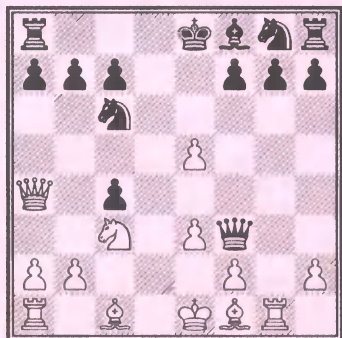
После 1. ed? ♜xd7 белые владеют инициативой, но решающего продолжения не видно.

Найдите финальную атаку!

645

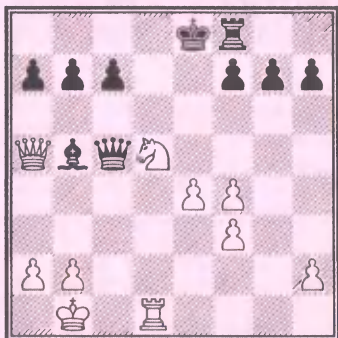


647

*Ход черных*

Как им сыграть – отступить ферзем на h5 или сделать длинную рокировку?

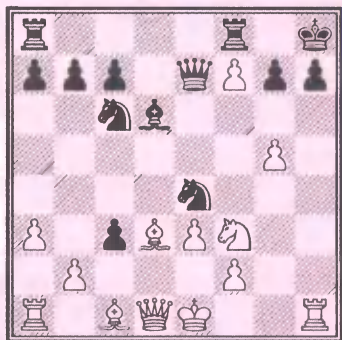
649

*Ход белых*

На 1. a4? последует 1... d3+! , и белые теряют ферзя. Но выигрыш слона все же возможен!

Каким образом?!

648

*Ход белых*

Взаимодействие пешки f7 и ладьи по линии h создают предпосылки для эффектного удара. Какого?!

ТЕМА 27: ЗАЩИТА РАГОЗИНА

Защита Рагозина характеризуется ходами 1. d4 d5 2. c4 e6 3. ♖c3 ♗f6 4. ♗f3 ♠b4 и является самостоятельным дебютным образованием.

По своему стратегическому содержанию она пересекается с Ферзевым гамбитом и Защитой Нимцовича. Связывая коня, черные стремятся контригрой в центре и на ферзевом фланге

противодействовать инициативе белых на королевском. В их планы входит размен d5xc4 с последующим продвижением e6-e5.

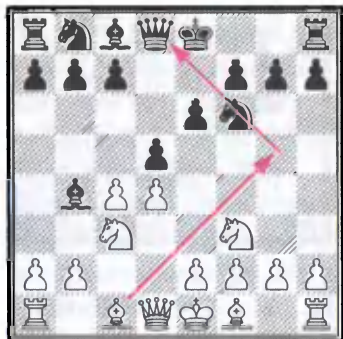
Защита Рагозина обычно встречается в турнирах высокого ранга, она привлекает шахматистов заложенными в ней возможностями нешаблонной игры.

Урок 100. Контратака черных с жертвой ладьи на a8

Партия № 100

- | | |
|-----------|--------|
| 1. d2-d4 | d7-d5 |
| 2. c2-c4 | e7-e6 |
| 3. ♖b1-c3 | ♗g8-f6 |
| 4. ♗g1-f3 | ♠f8-b4 |

650



5. ♠c1-g5 ...

Чаще играют 5. cd ed 6. ♠g5 h6 7. ♠h4 c5 8. e3 g5 9. ♠g3 c4 10. ♠e2 ♗e4 11. ♠c1 ♖a5.

В этой проблемной позиции черные идут на материальные приобретения, но отстают в развитии, а их королевский фланг ослаблен.

Далее возможно:

12. ♗e5 ♗c6 13. 0-0 ♠xc3 14. bc ♗xc3 15. ♠xc3! ♖xc3 16. ♠h5 0-0 17. ♖f3 За качество белые владеют инициативой. Атакуя пешки d5 и f7, они угрожают утвердиться ферзем на f6, в непосредственной близости от черного короля. После 17... ♗g7!? шансы белых несколько выше,

но черные сохраняют оборонительную позицию.

5. ... h7-h6

В случае 5... dс 6. e4 на доске с перестановкой ходов возникал Венский вариант Ферзевого гамбита.

651



6. ♖g5-h4 ...

Предпочтительнее 6. ♖xf6, хотя после 6... ♜xf6 7. e3 0-0 8. ♝c1 dс 9. ♖xc4 c5 10. 0-0 cd 11. ed ♜c6 12. ♜e4 ♜e7 13. ♜e2 ♝d8 14. ♝fd1 ♖d7 у черных хорошие шансы на уравнивание игры.

6. ... d5xc4

7. a2-a4 ...

Белые хотят воспрепятствовать защите черными пешки путем b7-b5, однако в данном случае их усилий оказывается недостаточно.

7. ... c7-c6

8. ♜d1-c2 ...

652



8. ... b7-b5!

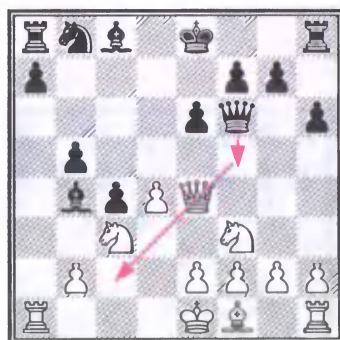
Сыграно с дальним прицелом! На первый взгляд, этот ход после 9. ♖xf6 ♜xf6 10. ab cb 11. ♜e4 приводит к проигрышу, так как черные не могут спасти ладью. Но это – лишь на первый взгляд!

9. ♖h4xf6 ♜d8xf6

10. a4xb5 c6xb5

11. ♜c2-e4 ...

653



11. ... ♜f6-f5!!

В действительности эта по-

ходя на просмотр жертва ладьи ведет к выгодным для черных осложнениям!

12. ♖e4xa8 ...

Белые должны принять жертву. В случае 12. ♖xf5 ef они просто переходят в эндшпиль без пешки.

12. ... ♔f5-c2

654



13. ♖a8xb8? ...

Белые позволяют сопернику отыграть ладью и остаются с фигурой за две пешки, но их положение ввиду неразвитости фигур королевского фланга и открытого положения короля становится безнадежным.

Сильнее 13. ♔d1! ♖xb2 14. ♖xb8 ♔xc3+ 15. ♔d2 0-0 16. e3 a5 17. ♔e2 a4 18. 0-0 b4 с не до конца ясными последствиями. У белых – лишняя ладья, у черных – опасные проходные пешки на ферзевом фланге.

13. ... ♔b4xc3+

14. b2xc3 ♖c2xc3+

15. ♔e1-d1 ♖c3xa1+

16. ♔d1-d2 c4-c3+

Теперь черные выигрывают, продвигая проходную пешку с.

655



17. ♔d2-d3 ...

Не меняет дела 17. ♔c2 ♖b2+

18. ♔d3 0-0 19. g4 c2.

17. ... 0-0

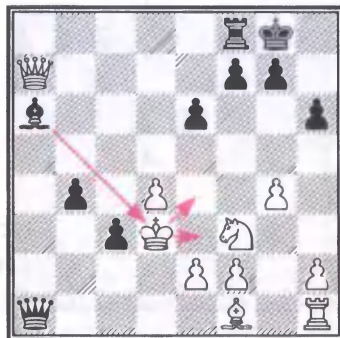
18. g2-g4 ...

Нельзя 18. ♖xb5 из-за 18... ♔a6.

18. ... ♔c8-a6

19. ♖b8xa7 b5-b4+

656



20. ♖d3-е3 ...

Или 20. ♖e4 ♖d3+! с выигрышем ферзя.

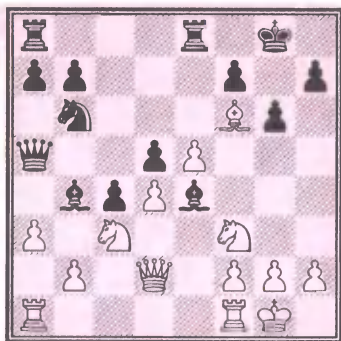
20. ... c3-c2.

После 21. ♖g2 ♜xh1 22. ♖xh1 c1♜ у черных решающий материальный перевес.

Белые сдались.

УПРАЖНЕНИЯ

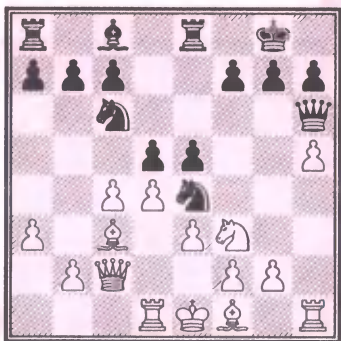
657



1... ♖xc3?!

Своим последним ходом белые напали на черного слона. На 1... ♖f8 решает 18. ♘xe4! ♜xd2 19. ♘exd2 с выигрышем фигуры. А как поступить белым в ответ на 1... ♖xc3?!

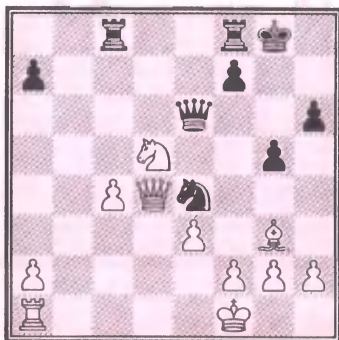
658



В этой позиции на 1. cd черные ответили 1 ed?, и через два хода сдались.

Как белые использовали ошибку противника?!

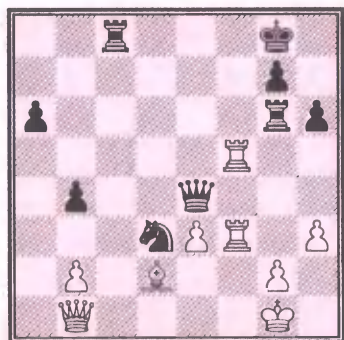
659



Пожертвовав качество, белые получили проходную пешку с и сильного коня в центре. Этот конь и решил судьбу партии в возникшей позиции.

Каким образом?!

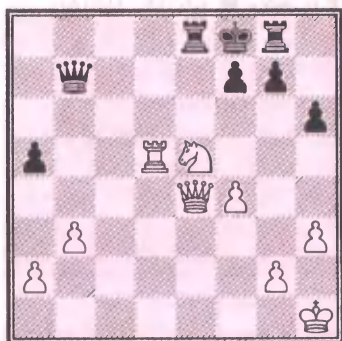
660



Ход черных. Противостояние ферзей по диагонали b1-h7 создает неудобства обеим сторонам, но очередь хода за черными.

Найдите комбинацию, осуществленную известным российским гроссмейстером Александром Морозевичем в партии с хорватским гроссмейстером Огненом Йованичем.

661



Ход белых

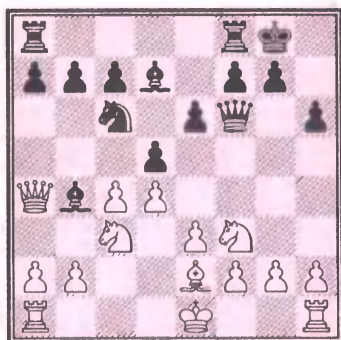
На 1. $\text{Nd7}?$ последует 1... Wxd7 2. Exd7 Exe4 , и черные выигрывают.

Тем не менее, стесненное положение черного короля позволяет белым провести финальную атаку.

Найдите решающий удар!

662

После ходов 1. d4 d5 2. c4 e6 3. Nc3 Nf6 4. Nf3 Bb4 5. $\text{Wa4}+$ (еще одно возможное продолжение) 5... Nc6 6. Bg5 h6 7. Exf6 Wxf6 8. e3 0-0 9. Be2 Bd7 возникает эта позиция:



Ход белых

Как лучше сыграть белым – сделать короткую рокировку или отступить ферзем на b3?!

ТЕМА 28: КОНТРГАМБИТ АЛЬБИНА

Контргамбит Альбина возникает после ходов 1. d4 d5 2. c4 при ответе черные 2... e5.

Жертвой пешки черные стремятся помешать нормаль-

ному развитию белых фигур, продвигая пешку d, однако при точной защите белые вправе рассчитывать на перевес.

Урок 101. Преждевременный подрыв черной пешки d4 ведет к поражению!

Партия № 101

- | | |
|----------|-------|
| 1. d2-d4 | d7-d5 |
| 2. c2-c4 | e7-e5 |

663



3. d4xe5 ...

Белые принимают жертву.

В случае 3. d3 черные получают полноправную игру, например:

3... dxc6 4. e3 ed 5. dxd5 dxf6 6. f3 dxd5 7. cd b4+ 8. d2 Wxd5 9. dxd4 0-0 (но не 9... dxd4 10. cd Wxd4? 11. Wa4+, и белые выигрывают) 10. bxb4 dxb4 с взаимными шансами.

Вместо 3... dxc6 черные могут пожертвовать пешку – 3... ed 4. Wxd4 dxc6, однако после 5. Wxd5 e6 6. Wb5 a6 7. Wa4 b4 8. e3 dxc3+ 9. bc dxf6 10. f3 de4 11. Wc2 d6 12. c5 белым ничего не угрожает, и лишняя пешка должна сказаться.

3. ... d5-d4

664



4. e2-e3?! ...

Поспешное решение!

Белые планируют на 4...
 ♖b4+ 5. ♙d2 de ответить 6.
 ♙xb4 и попадают в ловушку.

Правильно 4. ♜f3, как было
 сыграно в следующей партии.

4. ... ♙f8-b4+
 5. ♙c1-d2 d4xe3!

665



6. ♙d2xb4? ...

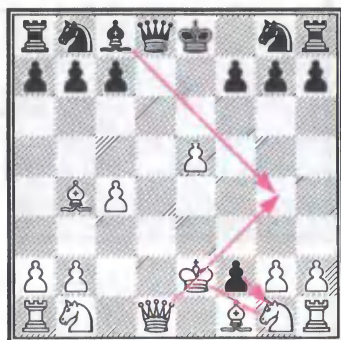
Продолжение ошибочной
 «политики». Белые рассчиты-

вают лишь на вариант 6... ef+ 7.
 ♙e2 (нельзя 7. ♙xf2? из-за 7...
 ♙xd1) 7... fg♙? 8. ♙xd8+ ♙xd8
 9. ♙xg1 с примерно равной
 игрой, не замечая остроумного
 седьмого хода черных.

Еще не поздно было продол-
 жить 6. fe ♙h4+ 7. g3 ♙e4 8. ♙f3
 ♙xd2+ 9. ♜xd2 ♜xe5, получая
 несколько худшую, но обороно-
 способную позицию.

6. ... e3xf2+
 7. ♙e1-e2 ...

666



7. ... f2xg1♜+!

В этом все дело – вместо
 ферзя черные ставят коня, объ-
 являя сопернику шах! При этом
 белый конь на g1 исчезает с до-
 ски.

Не проходит сразу 7... ♙g4+?
 из-за 8. ♜f3.

8. ♙h1xg1 ♙c8-g4+.

Теперь белые теряют ферзя.
 Белые сдались.

Урок 102. Жертва пешки на е6 и атака белых при разносторонних рокировках

Партия № 102

1. d2–d4 d7–d5
2. c2–c4 e7–e5
3. d4xe5 d5–d4
4. ♖g1–f3 ...

667



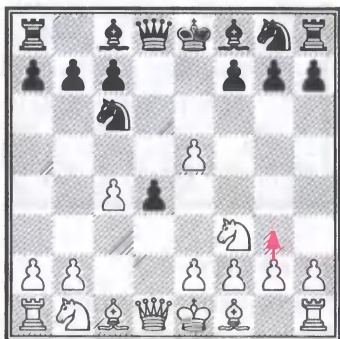
4. ... ♜b8–c6

И при других ответах белые получают перспективную игру, например:

4... ♙b4+ 5. ♜bd2 ♜c6 6. a3 ♙xd2+ 7. ♙xd2 f6 8. ♖a4 fe 9. ♜xe5 с инициативой;

4... c5 5. e3 ♜c6 6. ed cd 7. ♙d3 ♙g4 (на проходит 7... ♜xe5? ввиду 8. ♖e2) 8. 0-0 с небольшим перевесом.

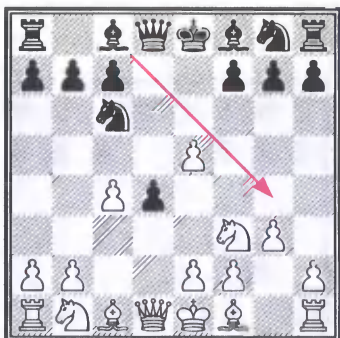
668



5. g2–g3 ...

Один из основных путей развития.

669



Другое продолжение связано с ходом 5. a3, препятствующим выпадку слона или коня на b4 и подготавливающим пешечное наступление на ферзевом фланге:

5. a3 ♖g4 6. b4 ♔d7 7. ♜bd2 0-0-0 8. ♖b2 f6 9. ♔a4 ♜b8 10. 0-0-0 ♖f5 11. b5 ♜xe5 12. ♜xd4 ♖g6 13. ♜2b3. У черных нет достаточной компенсации за пешку.

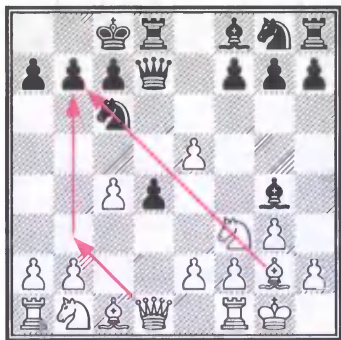
5. ... ♖c8-g4

Заслуживало внимания 5... ♖e6, хотя после 6. ♜bd2 ♖b4 7. ♖g2 ♖xc4 8. 0-0 ♖xd2 9. ♔xd2 ♜ge7 10. ♔d1 0-0 11. ♜xd4 ♜xd4 12. ♔xd4 ♖xe2 13. ♔xd8 ♔axd8 14. ♔xd8 ♔xd8 15. ♖g5 белые имеют в эндшпиле двух активных слонов, сохраняя лучшие шансы.

6. ♖f1-g2 ♔d8-d7

7. 0-0 0-0-0

670



8. ♔d1-b3! ...

Тактическим путем белые не позволяют черным отыграть пешку, поскольку на 8... ♖xf3 9. ♖xf3 ♜xe5? последует мат на b7.

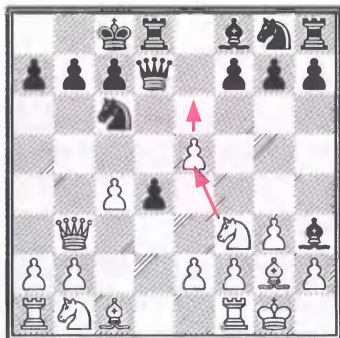
Одновременно они ставят сопернику тонкую ловушку.

8. ... ♖g4-h3?

Ход, ведущий к поражению – черные просматривают комбинационный удар!

Поддерживало напряжение 8... h5 9. ♔d1 ♖xf3 10. ♖xf3 h4, хотя контригра черных на королевском фланге несколько запоздывает.

671



9. e5-e6! ...

Энергичной жертвой пешки, преследующей цель освободить коню поле e5, белые переходят в атаку.

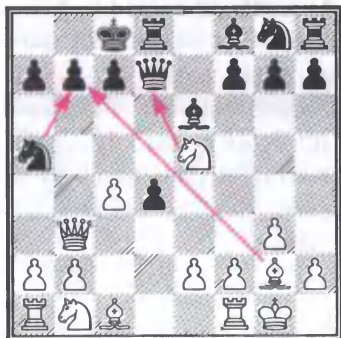
9. ... ♖h3xe6

Вынужденный ответ. Нельзя 9... fe из-за 10. ♖xh3, а на 9... ♔xe6 решает 10. ♜g5 с выигрышем слона.

10. ♜f3-e5! ♜c6-a5?

Моментально проигрывает! Упорней 10... ♔d6 11. ♜xc6 bc 12. ♔a4 ♔c5 13. ♜d2, но и здесь у белых явное преимущество.

672



11. ♖g2xb7+!

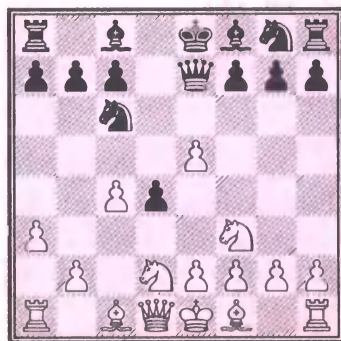
Комбинация на тему отвлечения и завлечения!

Проигрывает как 11... ♜xb7 12. ♜xd7, так и 11... ♜b8 12. ♜xd7+ с выигрышем ферзя.
Черные сдались.

УПРАЖНЕНИЯ

673

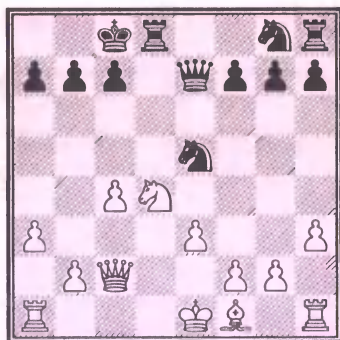
После ходов 1. d4 d5 2. c4 e5 3. de de 4. ♜f3 ♜c6 5. ♜bd2 ♞e7 6. a3 возникла следующая позиция:



Черные продолжили 6... ♜xe5.

Могут ли белые взять конем пешку на d4?!

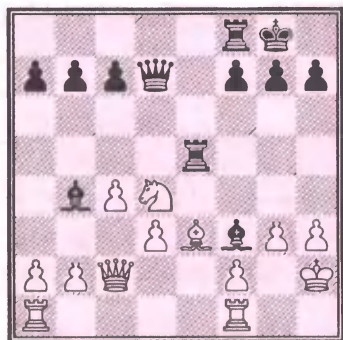
674



Ход черных

Белые задержались с развитием, не успев вывести слона на e2. Найдите комбинацию!

675

*Ход черных*

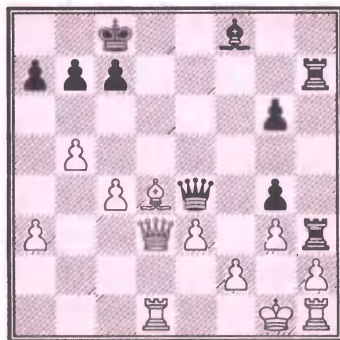
Слон f3 под ударом, но черные могут нанести сопернику опережающий удар. Какой?!

676

*Ход белых*

В этой острой позиции два активных слона дают белым возможность провести финальную комбинацию. Найдите ее!

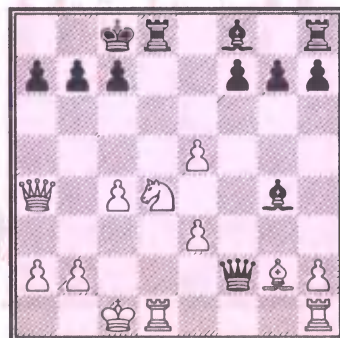
677

*Ход черных*

Белые угрожают взять ферзя соперника, однако черные успевают наладить взаимодействие между своим ферзем и ладьями по линии h.

Найдите решающее продолжение!

678



В этой позиции белые сыграли 1. ♖ха7!, на что черные ответили 1... ♜хg2. Завершите атаку!

ТЕМА 29: ДЕБЮТ ФЕРЗЕВЫХ ПЕШЕК

Дебютом ферзевых пешек называются те системы развития, в которых белые после 1. d4 d5 надолго или навсегда отказываются от продвижения с2-с4, чтобы избежать хорошо изученных продолжений Ферзевого гамбита.

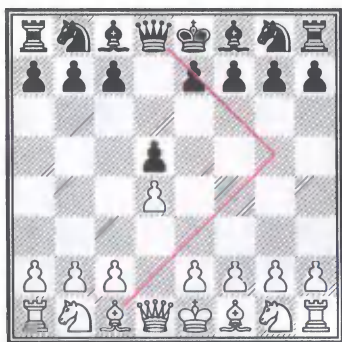
Как правило, белые укрепляют центр, готовя вскрытие линии е путем е2-е4 или е2-е3-е4. Однако при точной игре черные вправе рассчитывать на уравнивание.

Урок 103. Жертва пешки е4 в системе Левитского

Партия № 103

1. d2-d4 d7-d5

679



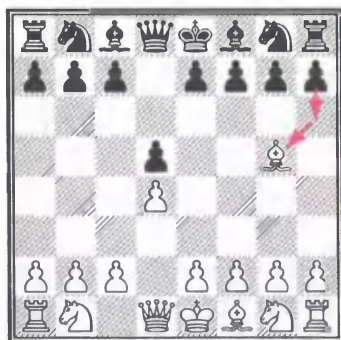
2. ♖c1-g5 ...

Этот ход характеризует систему Левитского.

Играя 2. ♖g5, белые препят-

ствуют развитию королевского коня соперника, так как в случае 2... ♘f6?! 3. ♖xf6 ef у черных сдваиваются пешки, т.е. ухудшается пешечная структура.

680



2. ... h7-h6

Логичный ответ – черные

сразу выясняют намерения белого слона.

Слабее 2... c5?! 3. dc f6 4. h4 e5 5. e4 de 6. xd8+ xd8 7. c3 xc5 8. 0-0-0+ с перевесом белых в развитии.

Встречалось и 2... f6, на что белым, видимо, следует продолжать 3. f4 c6 4. f3 g4 5. c3 d7 6. bd2 e6 7. b3 с взаимными шансами.

Хуже 3. h4?! , и после 3... h6! ? 4. f3 f5 5. g3 h5 6. f4 g5 7. c1 g4 8. g1 все фигуры белых отброшены на первоначальные позиции.

3. g5-h4 ...

681



3. ... c7-c5

После энергичного ответа белых подрыв центра выглядит несколько преждевременным.

Заслуживало внимания 3... c6 с намерением вывести ферзя на b6, например:

4. f3 (и после 4. e3 b6 5.

c1 e5 6. f3 e4 7. fd2 e7 8. c4 f5 у черных полноправная игра) 4... b6 5. b3 f5 6. e3 e6 7. d3 xd3 8. xd3 d7 . Здесь на 9. c4 хорошо 4... e7! 10. c5 a5+ 11. c3 b6!, и черные перехватывают инициативу на ферзевом фланге.

682



4. e2-e4!? c5xd4?!

На 4... de белые задумали 5. d5 с неясными осложнениями, но, вероятно, черным следовало принять жертву пешки.

Теперь белые без помех развиваются и, рокируясь в длинную сторону, организуют давление по линии d.

5. d1xd4 d8-a5+

6. b1-c3 d5xe4

7. f1-b5+ b8-c6

683



8. 0-0-0! ♖c8-e6?

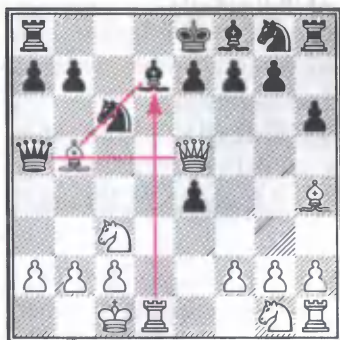
Приводит к быстрому проигрышу! Шансы на защиту сохраняло 8... а6 9. ♕xc6 бс 10. ♜xe4 ♜с7 с оборонеспособной позицией.

9. ♜d4-e5! ...

Белые мастерски используют связку коня с6 и угрожают путем 10. ♕xc6+ бс 11. ♜ха5 выиграть ферзя.

9. ... ♗e6-d7

684



Следует решающая комбинация:

10. ♖d1xd7!! ...

По-прежнему нельзя 10... ♜xd7 из-за 11. ♕xc6+ и 12. ♜ха5.

Однако конь на с6 больше не связан, и черные могут, наконец, забрать белого ферзя, только это уже не спасает:

10. ... ♗с6хе5

11. ♖d7-d5+ ♜а5xb5

12. ♗с3xb5!

685



Грозит мат на с7, а после 12... ♖с8 13. ♗хе5 черные теряют фигуру.

Черные сдались.

Урок 104. Жертва двух центральных пешек в гамбите Блэкмара

Партия № 104

1. d2–d4 d7–d5

686



2. e2–e4 ...

Этот остроумный ход характеризует гамбит Блэкмара, однако при точной защите черных белые не достигают перевеса.

2. ... d5xe4

3. ♖b1–c3 ♜g8–f6

687



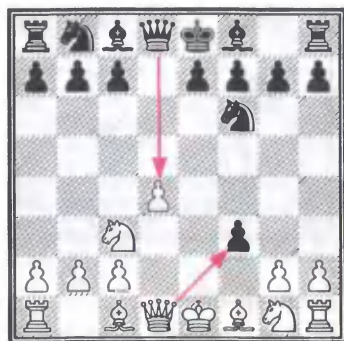
4. f2–f3 ...

Самое последовательное – белые стремятся вскрыть линии e и f и опередить противника в развитии.

На 4. ♔g5 возможно 4... ♔f5 5. ♜ge2 e6 6. ♜g3 ♔e7 с удобной игрой у черных.

4. ... e4xf3

688



5. ♔d1xf3 ...

Редкий выбор – белые, надеясь заставить соперника врасплох, жертвуют вторую пешку.

Обычно играют 6. ♜xf3. После 6... g6 (неплохо и 5... ♔f5 6. ♜e5 e6, и на 7. g4 находится 7... ♜e4!) 7. ♔c4 ♔g7 компенсация за пешку у белых явно недостаточна, и черным вполне по силам отбить не слишком подготовленную атаку.

5. ... ♔d8xd4

Черные принимают вызов.
Надежнее, однако, 5... g6.

6. ♠c1-e3 ...

6. ... ♖d4-b4

Нападая на пешку b2.

Возможно и 6... ♖g4, пыта-
ясь упростить игру разменом
ферзей, но черные «берегут»
поле g4 для слона.

теряют ладью, однако это не
так!

7. ... ♜c8-g4?

Этот напрашивающийся ход
приводит к поражению – чер-
ные попадают в ловушку!

После 7... e5 положение оста-
валось неясным.

689

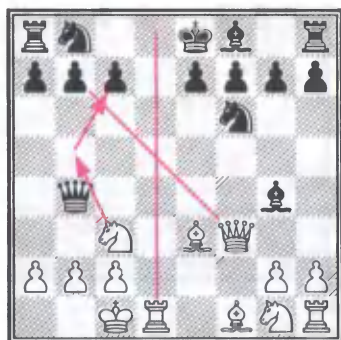


7. 0-0-0! ...

Белые смело рокируются,
уводя короля в убежище.

Кажется, что при этом они

690



8. ♜c3-b5!

Белые угрожают не только
поставить мат на c7, но и за-
брать пешку b7 с разгромом.

Черные сдались.

Урок 105. Черные оставляют короля в центре и контратакуют в системе Вересова

Партия № 105

1. d2-d4 d7-d5

Диаграмма 691

2. ♜b1-c3 ...

В системе Вересова с 2. ♜c3
белые хотят подготовить и про-
вести e2-e4 в два приема – вна-
чале e2-e3 и затем e3-e4.

Встречаются и другие систе-
мы развития сил, например:

691



2. e3 f6 3. d3 c5 4. c3 c6 5. f4 (такое расположение пешек применяется черными в Голландской защите и называется «каменная стена» – укрепив центр, белые хотят атаковать на королевском фланге) 5... g4 6. f3 e6 7. 0-0 e7 8. e1 0-0 9. e5 f5 с взаимными шансами;

2. f3 f6 3. e3 (или 3. g5 e4 4. h4 c5 5. c3 b6 6. c1 c6 7. e3 f5 8. bd2 e6 с равенством) 3... e6 4. d3 c5 5. c3 c6 6. bd2 d6 7. 0-0 0-0 8. dc xc5 9. e4 c7 10. e2 , и здесь 10... d6 11. e1 g4 ! дает черным полноправную игру.

Диаграмма 691

2. ... e7-e6

Другим возможным продолжением является 2... f6 3. g5 bd7 , и после 4. f3 (заслуживает внимания 4. f3) 4... g6 5. e3

692



g7 6. d3 c5! 7. 0-0 0-0 8. e1 b6 у черных удобная игра.

3. c1-f4 g8-f6 4. e2-e3 f8-b4

693

5. d1-d3 ...

Белые планируют рокировку в длинную сторону, что дает черным отличную контригру на ферзевом фланге.

Осмотрительней 5. d3 .

5. ... c7-c5!

6. d4xc5 ♖b8-c6
7. 0-0-0 ...

694



7. ... ♗d8-a5!?

Ради инициативы черные допускают коня белых на b5, после чего черный король теряет рокировку и остается в центре.

Неплохо и 7... ♗xc5 8. ♖f3 0-0 с острой игрой и взаимными шансами.

8. ♖c3-b5 ...

С угрозой 9. ♖c7+ и 10. ♖ха8.

8. ... e6-e5

Не проходит 8... ♗ха2? ввиду

9. ♖c7+ ♗f8 10. c3! с преимуществом белых.

9. ♖b5-d6+ ♗e8-e7

10. ♗f4-g5 ♗a5xa2

11. c2-c3 ♗b4xc5

12. ♖d6xc8+ ♗a8xc8

695



13. ♗d3xd5? ...

Видимо, соперники шли на этот вариант издали, однако расчет черных оказался точнее. Пользуясь тем, что конь на f6 связан, белые отыгрывают пешку, но при этом попадают под атаку.

Следовало продолжать 13. ♖f3 ♖b4 14. ♗b1 ♗b3 15. ♖d2 с шансами на защиту.

13. ... ♗a2-a1+

14. ♖c1-c2 ...

696



14. ... ♖c6–b4+!!

Угрожая выиграть ферзя, черные вынуждают противника принять жертву и вскрыть линию с.

15. c3xb4 ...

На 15. ♖d2 решает 15... ♗xb2+.

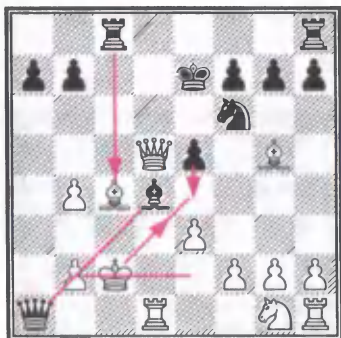
15. ... ♙c5–d4+

16. ♙f1–c4 ...

Безнадежно 16. ♖b3 ♗xd1+ или 16. ♖d2 ♗xb2+ 17. ♙e1 ♙c3+.

Теперь же следует финальная матовая комбинация:

697



16. ... ♔c8xc4+!

Отвлекая ферзя от защиты поля e4!

17. ♗d5xc4 ♗a1xb2+

18. ♙c2–d3 e5–e4#.

УПРАЖНЕНИЯ

698



1. 0-0-0?

Белопольный слон черных занял опасную диагональ. В ответ на 1. 0-0-0? черные нанесли сопернику решающий удар. Какой?!

699



1... ♖e7 или 1... ♜g8?

Ввиду сдвоенных пешек f и раскрытого положения черного

короля положение белых лучше. Как черным следует сыграть в этой позиции – 1... ♖e7 или 1... ♜g8? И почему?!

700

*Ход черных*

Неудачное положение белого ферзя создает предпосылки для изящной комбинации. Найдите ее!

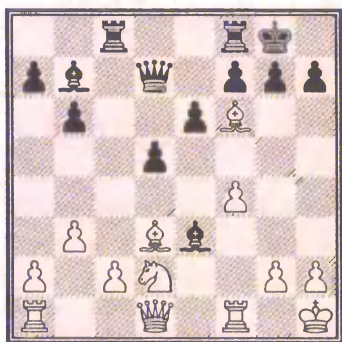
701



В этой острой позиции белые сыграли 1. Дхс8!! , на что последовало 1... Бfxс8 .

Завершите атаку белых!

702

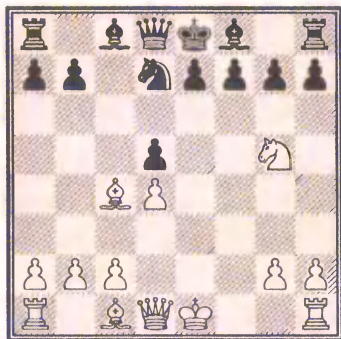


Черные сыграли 1... Бxd2 , рассчитывая после 2. Вxd2? gf остаться с лишней пешкой.

Опровергните замысел черных!

703

В гамбите Блэкмара после ходов 1. d4 d5 2. e4 fe Бс3 Дf6 4. f3 ef 5. Дxf3 c6 (точнее, как нам известно, 5... g6) 6. Бс4 Дbd7 7. Дg5 Дd5? (правильно 7... e6) 8. Дxd5 cd , возникла позиция:



Ход белых

Найдите сильнейшее продолжение!

ПОЛУЗАКРЫТЫЕ ДЕБЮТЫ

ТЕМА 30: ЗНАКОМСТВО СО СТАРОИНДИЙСКОЙ ЗАЩИТОЙ

Староиндийская защита возникает после ходов 1. d4 ♘f6 2. c4 g6 3. ♘c3 ♗g7.

Временно отказываясь от борьбы за центр, черные стремятся быстрее завершить развитие, чтобы затем начать активную контригру в центре, оказывая на него фигурно-пешечное давление. Они готовятся

также к контратаке на одном из флангов, поскольку за счет некоторых позиционных уступок получают богатую тактически возможными острой игрой.

В Староиндийской защите белые, пытаясь опровергнуть стратегию черных, могут избирать различные системы развития.

Урок 106. Продвижением f4–f5 белые захватывают инициативу в Вариате четырех пешек

Партия № 106

704

- | | |
|-----------|--------|
| 1. d2–d4 | ♘g8–f6 |
| 2. c2–c4 | g7–g6 |
| 3. ♘b1–c3 | ♗f8–g7 |



4. e2-e4 ...

Главное продолжение
Староиндийской защиты.

Другой, более спокойный
план игры связан с ходом 4. g3 и
фианкеттированием белополь-
ного слона (см. партию № 107).

4. ... d7-d6

705



5. f2-f4 ...

Белые двигают на два поля
пешку f, угрожая при случае хо-
дом e4-e5.

Это продолжение характе-
ризует Вариант четырех пешек,
требующий от черных осмотри-
тельной игры.

5. ... c7-c5!

Лучший ответ. Меньше обе-
щает план, связанный с контру-
даром e7-e5, например:

5... 0-0 6. d3 e5 7. fe de 8.
d5! (на 8. dxe5 хорошо 8... c5!
с контригрой) 8... c5 9. g5 h6
10. h4 и на 10... b6 – 11. d2
h5 12. f2!, а на 10... g5 – 11.

g3 dxe4 12. dxe4 f5 13. d3 с
инициативой белых.

706



6. d4-d5 ...

Не дает преимущества 6. dc
a5! 7. d3 (плохо 7. cd? из-за
7... dxe4!) 7... xc5 8. f3 c6
9. e2 g4 10. e3 h5 11. 0-0
xf3 12. fxf3 g4 с контригрой
черных на королевском фланге.

6. ... 0-0

707



7. f1-d3 ...

И при другом порядке ходов – в случае 7. f3 e6 8. de xe6 9. d3 c6 10. $0-0$ b6 11. f5 d7 12. f4 g4 , черные, переводя коня на e5 , получают удобную игру.

Поэтому после 7. f3 e6 белым лучше продолжать 8. e2 (слабее 8. d3 ed 9. cd b6) 8... ed 9. cd g4! ? (на 9... e8 интересна жертва пешки – 10. e5! ?) 10. e5 xf3 11. xd3 de 12. fe fd7 13. e6 e5 со сложной борьбой и взаимными шансами.

7. ... e7-e6
8. d5xe6 xc8xe6

708



9. f4-f5! ...

Энергичным продвижением пешки f белые уступают сопернику поле e5 , рассчитывая взамен захватить инициативу на королевском фланге.

9. ... e6-d7
10. g1-f3 b8-c6

Малозаметная неточность.

Сильнее 10... c6 , выводя слона на большую диагональ. После 11. $0-0$ e8 12. g5 bd7 шансы черных не хуже.

11. c1-g5 ...

709



11. ... d8-a5?!

На поле a5 ферзь оказывается не у дел – его место на b6 .

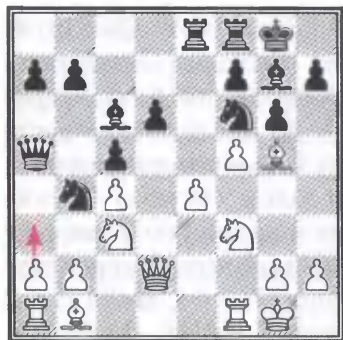
Кроме того, серьезного внимания заслуживало 11... h6 12. f4 gf! ? с активной контригрой в центре.

12. $0-0$ a8-e8
13. d1-d2 c6-b4
14. d3-b1 d7-c6?

Здесь это проявление активности ведет к проигрышу, отнимая у ферзевого коня поле c6 для отступления.

Стоило предпочесть 14... b6 , хотя после 15. e5 g4 16. e6! fe 17. fg перевес белых неоспорим.

710



15. a2-a3! ...

Белые угрожают путем 16. ab1 ♖xa1 17. b5 ♔d7 18. ♔a2 выиграть черного ферзя.

15. ... ♜b4-a6

16. ♖d2xd6! ♜f6xe4

17. ♔b1xe4 ♔c6xe4

18. f5-f6 ♔g7-h8

19. ♔g5-h6 ...

Теперь ладью на f8 не спасти, но зажатое положение короля соперника подсказывает белым идею финальной атаки.

19. ... ♔e4xf3

20. ♜f1xf3 ♜e8-d8

711



21. ♔c3-d5!! ...

Эффектно завершая борьбу!

Грозит мат на e7, а на отступление ладьи следует комбинация отвлечения:

21... ♜f8-e8

22. ♖d6-f8+! ♜e8xf8

23. ♔d5-e7#.

Урок 107. Черные жертвуют ладью a8 и контратакуют нерокированного короля в системе Земиша

Партия № 107

1. d2-d4 ♜g8-f6

2. c2-c4 g7-g6

3. ♜b1-c3 ♔f8-g7

4. e2-e4 d7-d6

Диаграмма 712

5. f2-f3 ...

Белые укрепляют центр, отнимая при этом у соперника поле g4. Этот основательный ход определяет систему Земиша.

712



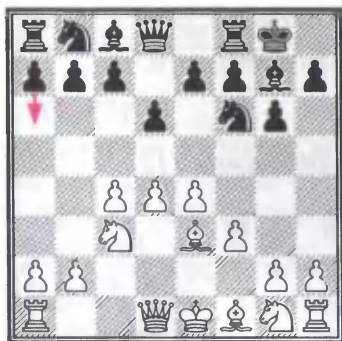
5. ... 0-0

6. ♖c1-e3 ...

В случае 6. ♖g5 продвижение 6... e5? становится невозможным ввиду 7. ♖xd8 ♜xd8 8. ♜d5, но выигрывает в силе подрыв центра путем c7-c5:

6... c5! 7. d5 e6 8. ♖d2 ed 9. cd a6 10. a4 h6 11. ♖e3 (плохо 11. ♖xh6? из-за 11... ♜xe4!) 11... ♜e8 12. ♜ge2 ♜bd7 13. ♜g3 h5! с равенством.

713



6. ... a7-a6

Этим гибким ходом черные выжидают, какой план игры выберет соперник. Популярно также продолжение 6... e5, например:

7. d5 (захватывая пространство, белые осуществляют главную идею системы Земиша – готовят длинную рокировку и пешечный штурм королевского фланга) 7... c6 8. ♖d2 (на 8. ♖d3 хорошо 8... b5!? 9. cb cd 10. ed e4! с обоюдными шансами) 8... cd 9. cd a6 10. g4 ♜bd7 11. ♜ge2 h5! 12. gh (или 12. g5 ♜h7 13. h4 f6!) 12... ♜xh5 13. ♜g3 ♜df6 со сложной борьбой.

7. ♖f1-d3 ...

714



7. ... c7-c5!

Самый активный ответ – черные жертвуют пешку за инициативу.

Теперь в случае 8. dc dc 9. ♖xc5 ♜c6 10. ♜ge2 ♜d7 11. ♖f2

♖de5 они имеют полную компенсацию за пешку.

8. d4-d5 ...

Поспешное решение!

Закрывая центр, белые дают черным возможность проявить инициативу на ферзевом фланге.

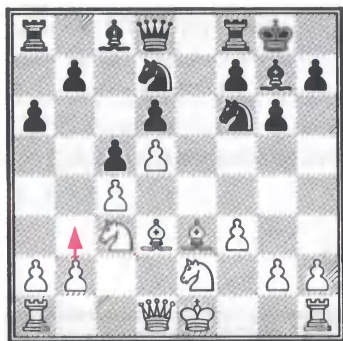
Стоило испробовать 8. dc dc 9. e5!? с неясными последствиями.

8. ... e7-e6

9. ♖g1-e2 e6xd5

10. e4xd5 ♖b8-d7

715



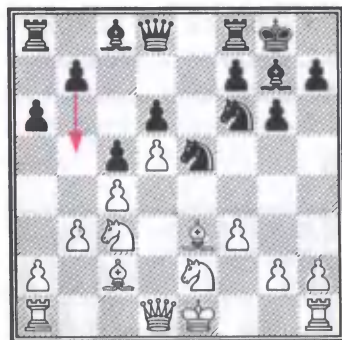
11. b2-b3? ...

Профилактический ход, укрепляющий пешку c4, в данном случае является потерей времени, в результате которой король не успевает укрыться в убежище. Кроме того, белые усиливают позицию слона на g7. Следовало немедленно рокироваться.

11. ... ♖d7-e5

12. ♔d3-c2 ...

716



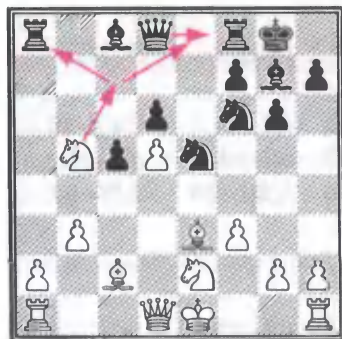
12. ... b7-b5!

Жертвуя пешку, черные осуществляют намеченный план атаки, связанный с жертвой ладьи.

13. c4xb5 a6xb5

14. ♖c3xb5 ...

717



14. ... ♔d8-e8!

Черные нападают на коня соперника, позволяя ему поставить «вилку!»

Комбинация черных построе-

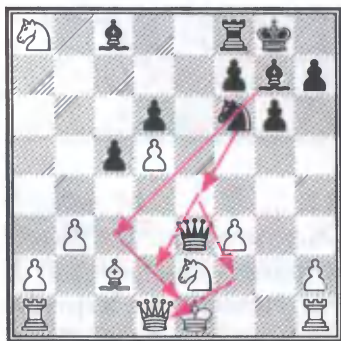
на на незащищенности слона е3
и ослабленной диагонали a1-h8.

15. ♖b5-c7 ♜e5xf3+!

16. g2xf3 ♚e8xe3

17. ♜c7xa8 ...

718



17. ... ♜f6-e4!!

Эффектный решающий удар!

Черные угрожают матом на f2, а на 18. ♚d3 следует 18... ♜c3+ 19. ♜d1 ♜f2#.

Мат ждет белых и после взятия коня:

18. ♜c2xe4 ♜g7-c3+

19. ♜e1-f1 ♜c8-h3#.

Урок 108. Черные проводят тематический удар d6-d5 в варианте с 4. g3

Партия № 108

1. d2-d4 ♜g8-f6

2. c2-c4 g7-g6

3. ♜b1-c3 ♜f8-g7

Диаграмма 719

4. g2-g3 ...

В этом спокойном продолжении белые, fianкеттируя слона, берут под контроль диагональ a8-h1. При этом слон служит прикрытием королю после короткой рокировки.

719



4. ... 0-0

5. ♜f1-g2 d7-d6

720



6. ♖g1–f3 ...

Едва ли удачно сразу 6. e4, закрывая дорогу собственному слону:

6... e5 7. ♘e2 ed 8. ♖xd4 ♗c6 9. ♖xc6 bc 10. 0-0 (на 10. e5?! находит 10... ♗e8) 10... ♗d7 11. ♗c2 ♗f6 с взаимными шансами.

6. ... ♗b8–d7

7. 0–0 ...

721



7... e7–e5

Черные подготовили и про-

водят типичный для Староиндийской защиты контрудар в центре.

Возможны и другие планы игры, но тогда на 6-м ходу черным следует играть иначе, например:

6... c5 7. 0-0 ♗c6 8. d5 ♗a5 9. ♗d2 e5 10. e4 (к выгоде черных 10. de ♗xe6 11. b3 d5!) 10... ♗g4 11. b3 f5 12. ef gf 13. h3 ♗h6. Ввиду неудачного положения коня на a5 белые сохраняют небольшой перевес.

Или:

6... ♗c6 7. 0-0 (на 7. d5 неплохо 7... ♗a5 8. ♗d2 c6! и на 9. b4? – 9... ♗xd5!) 7... a6 8. d5 ♗a5 9. ♗d2 c5 10. ♗c2 ♗b8 11. b3 b5 12. ♗b2 bc 13. bc ♗h6!? 14. f4 e5 с активной контригрой и шансами на уравнение.

8. e2–e4 ...

На сегодняшний день этот ход считается лучшим. В случае 8. h3 черные путем 8... c6 9. ♗e3 ♗h5 и затем f7–f5 начинают контригру на королевском фланге.

8. ... c7–c6

Диаграмма 722

9. b2–b3?! ...

Неточность, позволяющая черным побороться за инициативу.

Теория рекомендует профилактическое 9. h3, что после 9... ♗b6 10. ♗e1 ed 11. ♗xd4 ♗e8

722



12. ♖e2 ♜b4 13. ♖c2 ♞c5 14. ♙d2
 ♜b6 15. ♙e3 a5 оставляет бе-
 лым, ввиду слабости пешки d6,
 некоторые шансы на перевес.

9. ... ♜d8-b6
 10. ♙c1-b2 e5xd4
 11. ♞f3xd4 ♞d7-c5
 12. ♖a1-b1 ♖f8-e8

723



13. ♜f2-f3 ...

Аккуратнее 13. ♖e1, не осла-
 бляя диагональ a7-g1.

13. ... a7-a5

Черные укрепляют коня c5,
 разворачивая силы для про-
 граммного контрудара в центре.

14. ♞g1-h1 ♙c8-d7

15. ♞d4-c2 ...

724



15. ... ♖a8-d8!

Последние приготовления –
 ладья занимает линию d для
 продвижения d6-d5!

На 16. ♜xd6? сильно 16...
 ♙e6 17. ♜f4 ♞d3 18. ♜e3 ♜xe3
 19. ♞xe3 ♞xb2 20. ♖xb2 ♞xe4!
 21. fe ♙xc3 с лучшей игрой у
 черных.

16. ♜d1-d2 d6-d5!

17. c4xd5 c6xd5

Диаграмма 725

18. e4-e5!? ...

Белые остроумно защища-
 ются – нельзя 18... ♖хе5? из-за
 19. ♞a4 с нападением на ферзя
 и ладью.

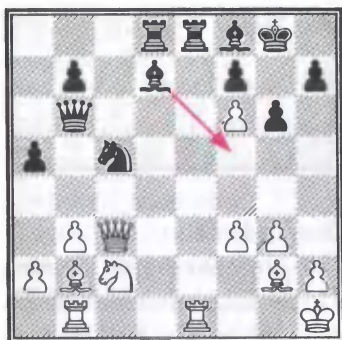
725



К неясной игре вело 18. dxd5 dxd5 19. exg7 xb5 20. a1 f6 21. Wf2 xf1 22. exf1 Wd6 . Черные выигрывали качество, но теряли важного чернопольного слона.

18. ... d5-d4
 19. e5xf6 d4xc3
 20. Wd2xc3 ag7-f8
 21. Ef1-e1 ...

726



21. ... ad7-f5!
 Фигуры черных заняли ак-

тивные позиции, а «батарея» из ферзя и чернопольного слона белых упирается в собственную пешку f6.

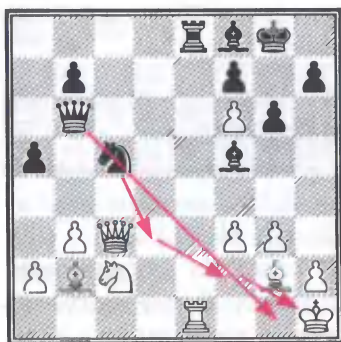
22. Ee1xe8 Ed8xe8

23. Ab1-e1? ...

Ошибка, приводящая к краху!

Следовало продолжать 23. Ef1 , хотя после 23... d3 24. d4 xb4 25. Wc2 de1 черные сохраняли перевес.

727



23. ... dc5-d3!

Теперь в дело вступает «батарея» из ферзя и коня черных!

Нельзя 24. Ee8 из-за 24... df2+ 25. ag1 dh3++ 26. ah1 $\text{Wg1\#}$.

А после 24. Ef1 df2+ белые, чтобы не получить «спертый» мат – 25. ag1 dh3++ 26. ah1 Wg1+! 27. Exg1 $\text{df2\#}$, должны отдать ладью и остаются в безнадёжной позиции.

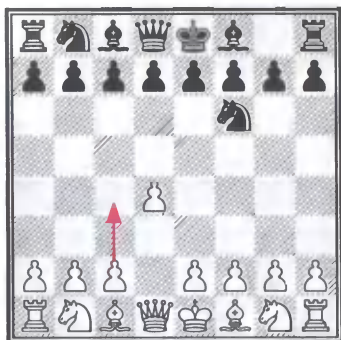
Белые сдались.

Урок 109. Белые пропускают удар на e4 в Классической системе

Партия № 109

1. d2-d4 ♖g8-f6

728



2. c2-c4 ...

В ответ на староиндийское построение белые могут предпочесть спокойное развитие фигур – 2. ♖f3 g6 3. ♗g5, сохраняя после 3... ♗g7 4. ♖bd2 0-0 5. c3 d6 6. e4 ♖bd7 7. ♗e2 h6 8. ♗h4 e5 9. de de 10. 0-0 несколько лучшие шансы. Это ответвление Староиндийской защиты носит название **Закрытой системы**.

В свою очередь, черные в ответ на 1. d4 могут повременить с развитием королевского коня, атакуя пункт d4:

1... g6 2. c4 ♗g7 3. e4 d6 4. ♖c3 e5 5. ♖f3. В этом случае на доске возникает еще одна разно-

видность Староиндийской защиты – так называемая **Современная защита**.

После 5... ed 6. ♖xd4 ♖c6 7. ♗e3 ♖ge7 8. h4! белые в ней получают опасную инициативу, поэтому черным, видимо, лучше всего путем 5... ♖d7 6. ♗e2 c6 7. 0-0 ♖gf6 вернуться к «традиционной» Староиндийской защите.

2. ... g7-g6

3. ♖b1-c3 ♗f8-g7

4. e2-e4 d7-d6

729



5. ♖g1-f3 ...

Это продолжение получило название **Классической системы**.

5. ... 0-0

6. ♗f1-e2 ...

Не дает преимущества 6. ♗g5 h6 7. ♗f4 ♖c6 8. d5 e5! 9. ♗e3

♟d4 10. ♞xd4 ed 11. ♙xd4 ♜xe4
12. ♜xe4 ♞h4! с контригрой.

6. ... e7-e5

В случае 6... ♞bd7 возможна интересная жертва пешки – 7. e5 de 8. de ♟g4 9. e6!?, дающая белым перспективную позицию.

730



7. d4-d5 ...

Самое последовательное – белые стремятся захватить пространство и атаковать на ферзевом фланге, продвигая пешки.

Размен ферзей ведет лишь к равенству:

7. de de 8. ♞xd8 ♞xd8 9. ♙g5 (9. ♜xe5 ♜xe4!) 9... ♞e8 10. 0-0-0 ♞a6! 11. ♞d2 c6 12. ♞b3 ♞c7 с взаимными шансами.

Другое возможное продолжение – 7. 0-0 ♞c6 8. d5. После 8... ♞e7 9. ♞e1 ♞d7 10. ♞d3 (заслуживает внимания 10. f3 f5 11. g4) 10...f5 11. f3 f4 12. b4 g5 13. c5 ♞f6 14. b5 h5 15. a4 ♞g6 16. ♙a3 g4 соперникам предстоит

напряженная борьба, в которой шансы белых несколько выше.

731



7. ... ♞b8-d7

Еще один хороший план игры – 7... a5 8. ♙g5 h6 9. ♙h4 ♞a6. Черные стремятся обеспечить свои позиции на ферзевом фланге, прежде чем атаковать на королевском.

Встречалось и 7... ♞a6 8. ♙g5 h6 9. ♙h4 g5 10. ♙g3 ♞h5 11. 0-0 ♞f4 12. ♞d2 ♞c5 13. ♙g4!, на что черным следует отвечать 13... ♜xe4!, например: 14. ♞dxe4 f5 15. f3! h5! 16. ♙xf4 ef 17. ♙xh5 fe 18. fe ♞e7 19. ♞c2 ♙e5! 20. ♙g6 ♙g7 с встречными шансами.

8. 0-0 ...

Неплохо и 8. ♙g5, но не 8. ♙e3!? ввиду 8... ♞g4 9. ♙g5 f6 10. ♙h4 ♞h6 11. ♞d2 g5 12. ♙g3 f5 13. ef ♞f6! с инициативой черных.

8. ... ♞d7-c5

9. ♞d1-c2 a7-a5

10. ♞f3-e1 b7-b6

732

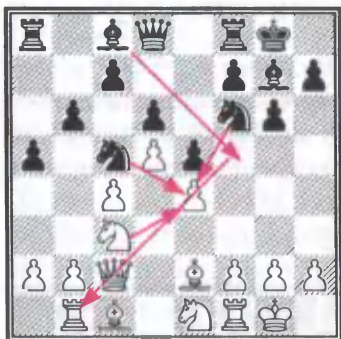


11. ♖a1-b1? ...

В позиции, где белым ничего не угрожало, белые допускают небрежность, после которой борьба заканчивается. Следовало продолжать 11. ♔g5 или 11. h3 с шансами на перевес.

Черные наносят внезапный тактический удар:

733



11. ... ♔c5xe4!

12. ♔c3xe4? ...

Идя на поводу у противника. После 12. ♔b5 белые просто оставались без пешки.

12. ... ♔f6xe4

13. ♖c2xe4 ♔c8-f5.

В этом все дело – ладья на b1 попала под связку!

Белые сдались.

Урок 110. Продвижение e4-e5 ослабляет пешечный центр!

Партия № 110

734

1. d2-d4 ♔g8-f6
2. c2-c4 g7-g6
3. ♔b1-c3 ♔f8-g7
4. e2-e4 ...



4. ... 0-0

В партиях, приведенных выше, черные играли здесь 4... d6, однако ход в партии также возможен. Допуская продвижение e4-e5, черные рассчитывают атаковать центральные пешки противника.

5. e4-e5 ...

После этого хода пешечный центр белых становится неустойчивым.

Лучше 5. ♖f3 d6, возвращаясь к Классической системе.

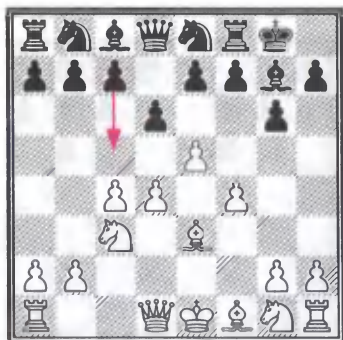
5. ... ♜f6-e8

6. f2-f4 d7-d6

7. ♙c1-e3 ...

К выгоде черных и вариант 7. ♖f3 de 8. fe ♙g4 9. ♙e2 c5 10. ♙f4 cd 11. ♖xd4 ♜c6 12. ♖xd8 ♜xd8, после чего пешка e5 нуждается в защите.

735



7. ... c7-c5!

Эта позиция встретила в партии неоднократного чемпи-

она Чили Рено Летелье с будущим чемпионом мира Робертом Фишером (Лейпциг, 1960).

Энергичной жертвой пешки молодой американский шахматист разваливает пешечный центр белых, получая активную контригру.

8. d4xc5 ♜b8-c6

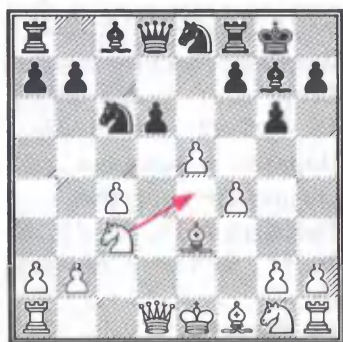
9. c5xd6 ...

Желание белых удержать лишнюю пешку ведет к вскрытию центральных линий.

Предпочтительней 9. ♖f3 ♙g4 10. ♙e2, заботясь о развитии.

9. ... e7xd6

736



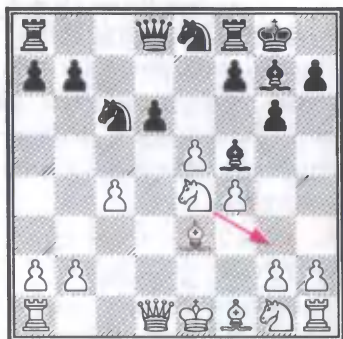
10. ♜c3-e4?! ...

Теперь у белых не хватает времени увести короля в убежище.

И здесь сильнее было 9. ♖f3 ♙g4 10. ♙e2 с взаимными шансами.

10. ... ♙c8-f5

737



11. ♖e4-g3? ...

Белые упускают возможность перейти в эндшпиль и в возникающих осложнениях попадают под атаку.

Необходимо было 11. ♖xd6 ♗xd6 12. ♖xd6 ♖xd6 13. ed ♗xb2 14. ♖d1 ♗b4! 15. ♗f2 с худшей, но защитимой позицией.

11. ... ♗f5-e6

12. ♗g1-f3 ♖d8-c7

Черные сохраняют ферзя для решающего штурма.

Неплохо и 12... de 13. ♖xd8 ♗xd8 14. ♗c5 ef с преимуществом.

13. ♖d1-b1 ...

Готова продвижение f4-f5.

13. ... d6xe5

14. f4-f5 ...

738



14. ... e5-e4!

Изящное опровержение преждевременной активности белых!

На 15. ♖xe4 gf 16. ♗xf5? следует 16... ♖a5+ с выигрышем коня, а на 15. ♗xe4 сильно 15... ♗xf5.

15. f5xe6 e4xf3

16. g2xf3 ...

739



16. ... f7-f5!

С угрозой f5-f4!

Черные не хотят отыгрывать пешку ходом 16... fe, поскольку при этом закрывают линию e для атаки.

17. f3-f4 ♖e8-f6

18. ♔f1-e2 ♜f8-e8

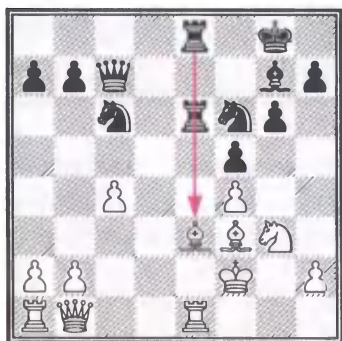
19. ♘e1-f2 ♞e8xe6

20. ♞h1-e1 ♞a8-e8

Вводя в бой последние резервы, Фишер подготавливает эффектную комбинацию:

21. ♔e2-f3 ...

740

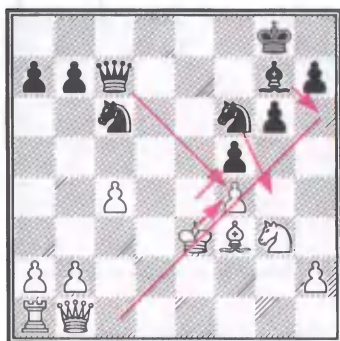


21. ... ♞e6xe3!

22. ♞e1xe3 ♞e8xe3

23. ♘f2xe3 ...

741



23. ... ♚c7xf4+!!

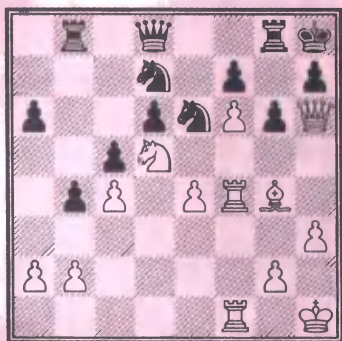
«Соль» замысла белых!

Нельзя 24. ♘xf4 из-за 24... ♔h6#, и безнадежно 24. ♘f2 ♗g4+ 25. ♘g2 ♖e3+ 26. ♘f2 ♖d4 27. ♚h1 ♗g4+ 28. ♘f1 ♖xf3 с выигрышем.

Белые сдались.

УПРАЖНЕНИЯ

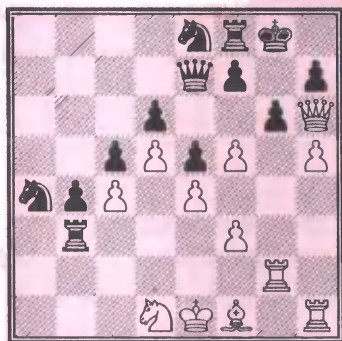
742

*Ход белых*

Пользуясь зажатым положением короля соперника, белые провели финальную атаку.

Какую?!

743

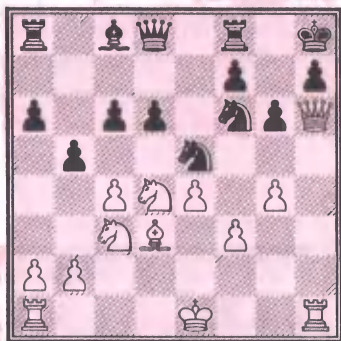
*Ход белых*

Тяжелые фигуры, сгруппированные по линиям g и h, под-

сказали белым направление решающего удара.

Найдите его!

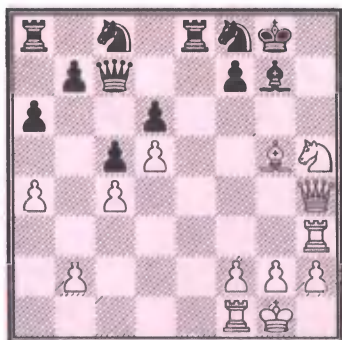
744



В этой позиции после 1. Dxc6! Dxc6 2. d5 Bg8 3. Dxf6 черные, защищаясь от мата, сыграли 3... Bg7 .

Завершите атаку белых!

745

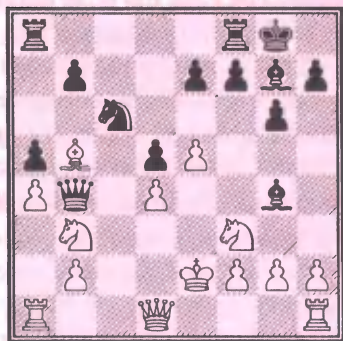


1... Dg6?

Ходом 1... Dg6 черные на-

пали на ферзя белых и думали, что решают этим все проблемы. Однако это не так. Почему?!

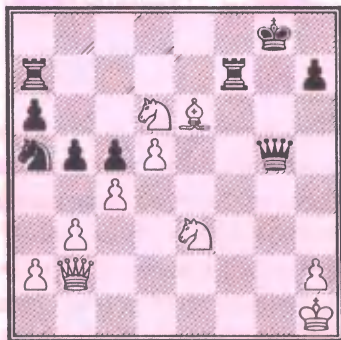
746



Ход черных

На первый взгляд, пункт d4 в лагере белых надежно защищен, но именно по нему черные наносят решающий удар. Каким образом?!

747



Ход белых

В этой партии 9-й чемпион мира Тигран Петросян, игравший белыми, встретился за доской с 10-м чемпионом мира Борисом Спасским.

Найдите финальную комбинацию Петросяна!

ТЕМА 31: ЗАЩИТА БЕНОНИ

Классическая система Защиты Бенони возникает после ходов 1. d4 c5 при продолжении 2. d5 e5. Выпадом e7-e5 черные закрывают центр, перенося борьбу на фланги. Однако при точной игре белые получают определенный перевес в пространстве, и черные оказываются в несколько стесненном положении.

Так называемая система Модерн-Бенони возникает при ином порядке ходов – после 1.

d4 ♖f6 2. c4 c5 3. d5, если черные вместо 3... e5 продолжают 3... e6. По своему стратегическому содержанию эта система близка к Староиндийской защите с той разницей, что черные сначала играют c7-c5, чтобы вскрыть диагональ для своего черногопольного слона, и лишь затем fianketтируют его. В Модерн-Бенони черные, как правило, стремятся получить контригру на ферзевом фланге.

Урок 111. Черные допускают шах на h5 и попадают под атаку в Классической системе

Партия № 111

748

1. d2-d4 c7-c5

Не дает преимущества 2. dc e6.

При желании белые могут путем 2. e4 cd 3. ♖f3 перейти в Сицилианскую защиту.

2. d4-d5 e7-e5

3. e2-e4 d7-d6



4. ♖b1-c3 ...

На доске – характерная пе-

шечная структура Защиты Бенони с закрытым центром.

Здесь белым невыгодно играть 4. f4, так как после 4... ef 5. xf4 e7 с дальнейшим e7-g6 и b8-d7-e5 они без борьбы отдадут черным пункт e5.

Помимо хода в партии, встречается также 4. c4, например:

4... e7 5. c3 f6 6. d3 0-0 7. ge2 e8 8. e3 g5 9. d2 (белые готовятся атаковать королевский фланг, рокируя в длинную сторону и продвигая пешку h) 9... xe3 10. xe3 d7 11. h4 df6 12. f3 a6 13. h5 h6 14. 0-0-0 b5!? (стремясь к контригре, черные жертвуют пешку) 15. cb ab 16. xb5 c7 с острой борьбой, в которой шансы белых несколько выше.

749



4. ... f7-f5?

Серьезная неточность, в результате которой черные ос-

лабляют королевский фланг, позволяя сопернику выиграть пешку.

Правильно 4... f6 5. b5+ bd7 6. a4 e7 7. f3 0-0 8. h3 e8 9. g4 g6 10. h6 g7 11. d3 h8 12. e2 f6 13. g3 . Перевес в пространстве оставляет белым лучшие шансы – черным нелегко уравнять игру.

750



5. f1-b5+! ...

Шахуя, белые перекрывают диагональ c8-h3 слону на c8, и пешка f5 остается без защиты.

5. ... c8-d7

6. e4xf5 a7-a6?

Черные недооценивают шах на h5! Новая ошибка приводит к быстрому краху, продлило борьбу 6... f6 .

751



7. ♔d1-h5+ g7-g6

8. f5xg6! ...

Брать пешку g6 нельзя, а на 8... ♖f6 с нападением на ферзя белые заготовили тактический удар:

8. ... ♖g8-f6

752



9. g6-g7+! ...

Теперь ферзя на h5 терять, но белые ставят нового ферзя и проводят матовую атаку!

9. ... ♖f6xh5

10. g7xh8 ♔ a6xb5

11. ♔h8xh7 ♖h5-g7

12. ♔h7-g6+ ♖e8-e7

13. ♔c1-g5#.

Урок 112. Черные ослабляют диагональ a2-g8 и пропускают удар в центре в Модерн-Бенони

Партия № 112

753

1. d2-d4 ♖g8-f6

2. c2-c4 c7-c5

3. d4-d5 ...



3. ... e7-e6

После 3... e5 игра может перейти на рельсы классической системы Бенони или – в случае 4. dxc3 d6 5. e4 g6, в один из вариантов Староиндийской защиты.

4. dxb1-c3 e6xd5

5. c4xd5 d7-d6

754



6. dг1-f3 ...

Другой план игры связан с продолжением 6. e4, укрепляющим центр. Далее возможно:

6... g6 7. dе2 dг7 8. dф3 0-0 9. 0-0 dе8 10. dд2 (белые ведут коня на с4, осуществляя типичный для Модерн-Бенони прием) 10... dбd7 11. dцc2 dе5 12. а4 g5!? 13. dаa3! g4 14. dд1 dх5 15. f4! gf 16. dхf3 dг6 17. dг5 с небольшим преимуществом белых.

6. ... g7-g6

755



7. dф3-d2 ...

И здесь, как и в примере, приведенном выше, белые переводят коня на с4, противодействуя контригре черных на ферзевом фланге.

В случае 7. dф4 dг7 8. dаa4+ dд7 9. dбb3 интересно острое 9... b5!? После 10. dxb5 0-0 11. dсc3 dа6 12. dxd6 dе8 13. e3 dе4!? 14. dха6 dxd6 15. dаa3 dбb8 16. 0-0 dбb6 17. dд1 dе4! черные ценой двух пешек захватывают инициативу.

Развивают слона и на g5, например:

7. dг5 dг7 8. e4 h6 9. dх4 а6 (ошибочно 9... g5? ввиду 10. dбb5+ dф8 11. dг3 dх5 12. e5!, и белые атакуют) 10. dд2 b5 11. dе2 0-0 12. dцc2 dе8 13. 0-0 dа7 14. f4 dцc7 15. dаe1 dбd7 16. e5!? с активной игрой у белых.

7. ... dф8-g7

8. dд2-c4 0-0

756



9. g2-g3 ...

Так же, как и черные, белые решают fianкеттировать своего королевского слона, что часто ведет к спокойной, маневренной борьбе.

Неплохо и 9. ♖f4 ♜e8 10. ♜d2 с шансами на перевес.

9. ... ♜b8-a6

Черные намерены перевести коня на c7, сыграть b7-b6 и развить белопольного слона на a6. Однако этот план встречает тактическое опровержение.

Заслуживало внимания более активное продолжение:

9... a6 10. a4 ♜e8 11. ♔g2 ♜bd7 12. 0-0 ♜b8 13. h3 ♜e5 14. ♜a3 ♜h5 15. e4 ♜f8!? с острой и сложной борьбой.

10. ♔f1-g2 ♜a6-c7

11. 0-0 b7-b6?!

Не замечая опасности!

Поддерживало напряжение 11... ♜e7 12. ♔f4 ♜d8, хотя позиция белых предпочтительней.

757



12. ♜c4xd6! ...

Красивым ударом белые вызывают на доске выгодные для себя осложнения.

На 12... ♜xd6 последует 13. ♔f4 ♜d7 14. d6, и плохо 14... ♜b8? из-за 15. dc с выигрышем качества.

Правда, в случае 14... ♜e6!? 15. ♔xa8 ♜xf4 16. gf ♜g4+ 17. ♔g2 ♔b7 18. e4 ♜xf4 19. ♜f3 ♜xd6 черные получали за качество определенную компенсацию, что, видимо, было для них лучшим решением.

Однако черные предпочли отыграть пешку, что привело их к трудностям:

12. ... ♔c8-a6

13. ♜d6-e4 ♜f6xd5

14. ♜c3xd5 ♜c7xd5

15. ♔c1-g5 ...

758



15. ... f7–f6?

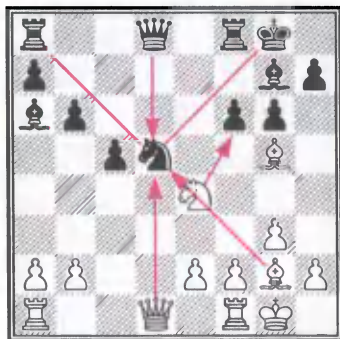
Решающий просмотр, создающий предпосылки для комбинации!

Черные ослабляют убежище короля, позволяя слону на g2 проявить активность. Шансы на защиту сохраняло 15... ♖d7 16. ♘c3 ♙xc3 11. bc ♙c4 с преимуществом белых.

Комбинационным путем белые добиваются достаточного

для победы материального перевеса:

759



16. ♖d1xd5+! ♖d8xd5

17. ♘e4xf6+! ♙g7xf6

18. ♙g2xd5+.

После 18... ♙g7 19. ♙xf6+ ♙xf6 20. ♙ха8 черные остаются без качества и пешки в безнадёжной позиции.

Черные сдались.

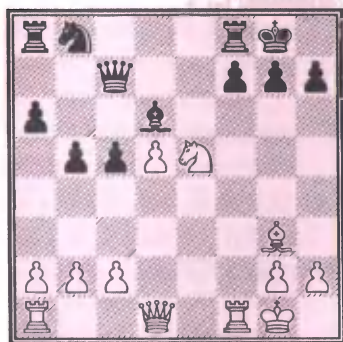
УПРАЖНЕНИЯ

760

*Ход белых*

Ладья на g3 под ударом, однако белые успевают нанести решающий удар. Какой?!

761



На 1. ♖xf7! черные ответили 1... ♙xg3 (не спасает 1... ♖xf7 из-за 17. ♖xf7 ♜xf7 18. ♛h5+ g6 19. ♛xh7+).

Найдите сильнейшее продолжение атаки!

762



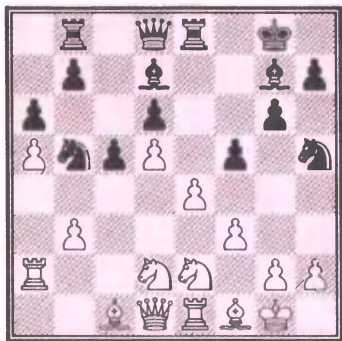
В этой позиции последовало 1. ♖xf6! gf 2. ♔h5, на что черные сыграли 2...f5. Завершите атаку белых!

763

*Ход черных*

Ладья по линии **е** не дает королю белых ускользнуть на ферзевый фланг. Как черным использовать ее ударную силу наилучшим образом?!

764

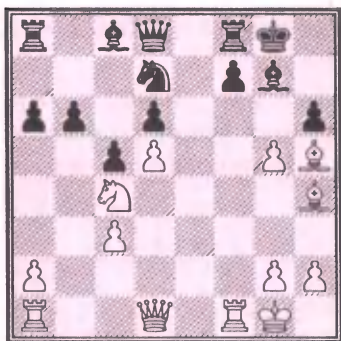


Ход черных

Конь на **е2** сторожит поля **d4** и **g3**, мешая черным провести финальную атаку. Найдите

отвлекающий маневр, который позволил черным поставить сопернику мат!

765



Ход белых

Комбинация белых основана на неудачном положении черного ферзя.

Найдите ее!

ТЕМА 32: ВОЛЖСКИЙ ГАМБИТ

Волжский гамбит возникает после ходов 1. d4 Cf6 2. c4 c5 3. d5 b5.

Жертвуя пешку, черные стремятся вскрыть линии **a** и **b** и контратаковать на ферзевом

фланге. Белые могут принять жертву пешки, но могут без ущерба для себя и отклонить ее, переводя игру в позиционное русло и сохраняя небольшой перевес.

Урок 113. После вскрытия линии «a» белые пропускают удар с жертвой ферзя на c3

Партия № 113

766

1. d2–d4 Cg8–f6
2. c2–c4 c7–c5
3. d4–d5 b7–b5

Жертва пешки ходом позже ведет к гамбиту Блюменфельда, который стал идейной основой Волжского гамбита.

Гамбит Блюменфельда характеризуется ходами 1. d4 Cf6 2. c4 e6 3. Cf3 c5 4. d5 b5. Далее возможно:

5. Cg5! (в случае 5. de fe 6. cb d5 черные получают мощный пешечный центр) 5... Cxb6 (точнее, видимо, 5... bc 6. Cc3 Cxb6) 6. Cxf6 gf 7. e4 bc 8. Cc2 f5 9. Cxc4 fe 10. Cfd2 Ca6 11. Cxe4 Cxb8 , и шансы белых повыше.



4. c4xb5 ...

Белые принимают жертву.

Вполне возможно и 4. Cf3 bc 5. Cc3 d6 6. e4 g6 7. Cxc4 Cbd7 8. 0-0 Cg7 9. Cce1 с небольшим, но устойчивым перевесом белых.

Слабее 4. b3?! bc 5. bc g6 6. Cb2 Cg7 7. Cc2 d6 8. e4 0-0 9. Cd3 Cbd7 , и черные имеют шансы захватить инициативу.

4. ... **a7-a6**

Лучший ответ.

После 4... e6 5. $\text{C}c3$ ed 6. $\text{C}xd5$ $\text{C}b7$ 7. $\text{C}xf6+$ $\text{W}xf6$ 8. $\text{C}f3$ d5 9. g3 $\text{W}b6$ 10. a4 у черных нет компенсации за пожертвованную пешку.

767



5. **e2-e3** ...

Белые защищают пешку слоном.

Продолжение 5. $\text{C}c3$ встретилось в партии № 114.

Популярны и другие ответы – 5. ba и 5. b6, например:

5. ba $\text{C}xa6$ 6. $\text{C}c3$ d6 7. f4!? (готовя прорыв в центре) 7... g6 8. $\text{C}f3$ $\text{C}g7$ 9. e4 $\text{C}xf1$ 10. $\text{E}xf1$ 0-0 11. e5!? $\text{C}fd7$ (заслуживает внимания 11... $\text{C}e8$) 12. e6 fe 13. $\text{C}g5$ с инициативой;

5. b6 (белые не держатся за лишнюю пешку, оставляя открытой линию a) 5... d6 6. $\text{C}c3$ $\text{C}bd7$ 7. e4 g6 8. b7! $\text{C}xb7$ 9. $\text{C}f3$

$\text{C}g7$ 10. $\text{C}e2$ 0-0 11. 0-0 с более свободной игрой у белых.

Иногда встречается также 5. f3:

5... ab 6. e4 $\text{W}a5+$ 7. $\text{C}d2$ $\text{W}b6$ 8. $\text{C}c3$ b4 9. $\text{C}a4$ $\text{W}a5$ 10. $\text{C}xc5!$, и здесь плохо 10... $\text{W}xc5?$ из-за 11. $\text{E}c1$.

768



5. ... **g7-g6**

В этой позиции черные могут не фианкеттировать слона, а сыграть 5... e6 и далее:

6. $\text{C}c3$ ed 7. $\text{C}xd5$ $\text{C}b7$ 8. $\text{C}xf6+$ $\text{W}xf6$ 9. $\text{C}f3$ $\text{C}d6$ 10. $\text{C}d2!$ (предлагая противнику пешку, белые хотят захватить инициативу) 10... ab (рискованно 10... $\text{W}xb2?$! 11. $\text{E}c1$ $\text{W}xa2$ 12. $\text{C}c4$ $\text{W}a3$ 13. b6! с лучшей игрой у белых) 11. $\text{C}c3$ $\text{C}xf3$ 12. $\text{W}xf3$ $\text{W}xf3$ 13. gf b4 14. $\text{C}xg7$ $\text{E}g8$ со сложной борьбой.

6. $\text{C}b1-c3$ $\text{C}f8-g7$

7. $\text{C}g1-f3$ 0-0

8. a2-a4 $\text{C}c8-b7$

769



9. e3–e4 e7–e6

Как белые, так и черные последовательны в своих действиях – белые укрепляют центр, а черные его подрывают. У белых пока неразвит королевский фланг, а у черных – ферзевый.

За пешку у черных определенная инициатива, но, имея лишнюю пешку, белые сохраняют шансы на перевес.

10. ♖c1–g5 h7–h6

11. ♖g5xf6 ♜d8xf6

770



12. ♖f1–e2 ...

Активнее 12. ♖c4 с тем, чтобы на 12... ed ответить 13. ♖xd5, а на 12... ab – 13. ab.

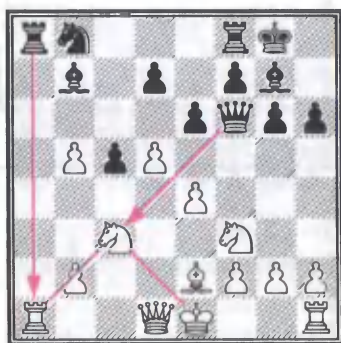
12. ... a6xb5

13. a4xb5? ...

Первая и решающая ошибка!

Теперь положение слона на e2 позволяет черным провести эффектную комбинацию (правильно 13. ♖xb5 с примерно равными шансами):

771



13. ... ♜f6xc3+!!

14. b2xc3 ♖g7xc3+

15. ♖e1–f1 ...

Король не может отойти на e2, поскольку поле занято слоном, и в результате белые недо считаются фигуры.

15. ... ♜a8xa1

16. ♜d1xa1 ♖c3xa1.

Белые сдались.

Урок 114. Черные теряют пешку е6 попадают под атаку

Партия № 114

773

1. d2-d4 ♘g8-f6
2. c2-c4 c7-c5
3. d4-d5 b7-b5
4. c4xb5 a7-a6
5. ♖b1-c3 a6xb5

772



6. e2-e4!? ...

Оригинальное продолжение!

Идея этого неожиданного хода состоит в том, что в случае попытки выиграть пешку е4 черные могут получить «спертый» мат:

6... b4 7. ♖b5 ♘he4? 8. ♔e2! и на 8... ♘f6? (не спасает 8... f5 9. f3 с выигрышем коня) – 9. ♘d6#!

Правильно в этом варианте 7... d6 8. ♖f4 ♘xe4!? 9. ♔e2 g5 с неясной игрой.



6. ... ♔d8-a5

Таким путем черные связывают коня c3 и отыгрывают пешку, получая встречные шансы.

7. ♖f1xb5 ♘f6xe4
8. ♘g1-e2 g7-g6
9. 0-0 ...

774



9. ...

♘e4xc3?!

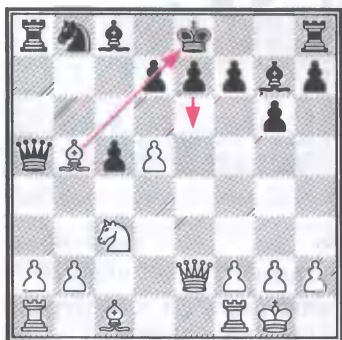
Неточность, после которой черные несколько задерживаются в развитии.

Сильнее 9... ♖d6 10. a4 ♗g7 с полноправной игрой.

10. ♘e2xc3 ♗f8-g7

11. ♖d1-e2 ...

775



11. ... e7-e6?

Любопытный просчет!

Черные не замечают, что пешка d7 связана, и теряют пешку e6, а вместе с ней – и партию!

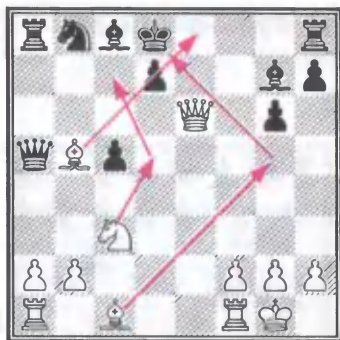
Правильно 11... ♗a6 с худшей, но обороноспособной позицией.

12. d5xe6 f7xe6

13. ♖e2xe6+ ♗e8-d8

Следует красивая концовка:

776



14. ♘c3-d5!! ...

Угрожая матом на e7, белые берут под контроль поле c7, а после взятия ферзя – и поле e8!

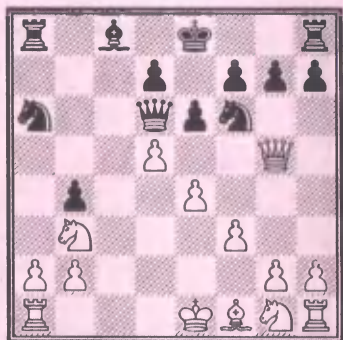
14. ... d7xe6

15. ♗c1-g5+ ♗g7-f6

16. ♗g5xf6#.

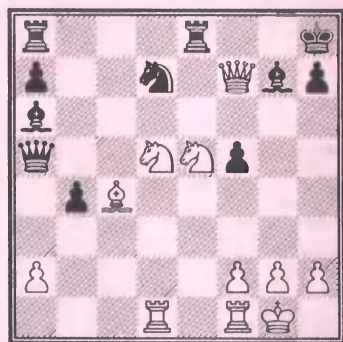
УПРАЖНЕНИЯ

777



После 1... ed? 2. e5! черные сыграли 2... h6, напад на белого ферзя. Найдите ответ белых!

778

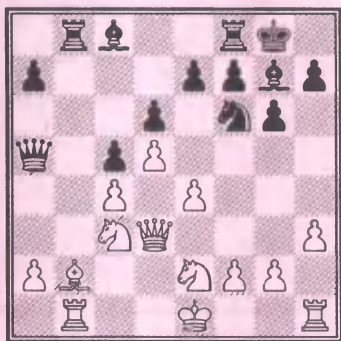


Ход белых

На первый взгляд, слон на c4 подвержен размену и не может принять участия в атаке, однако с его помощью белые про-

вели блестящую комбинацию. Какую?!

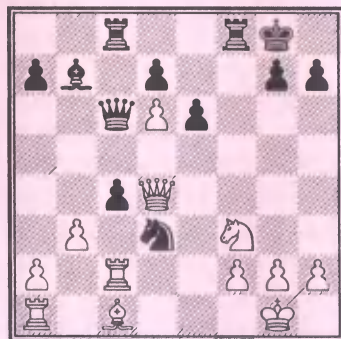
779



Ход черных

Своим последним ходом белые, защищая слона, пошли ладьей на b1. Найдите комбинацию!

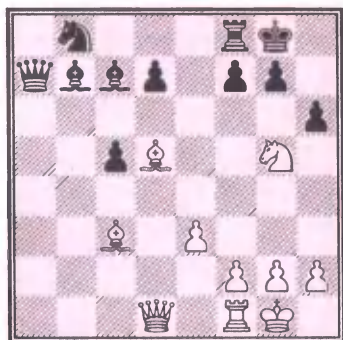
780



Ход черных

В ответ на 1... ♖xf3! белые сыграли 2. ♖xc4, напад на черного ферзя. Найдите эффектный заключительный удар!

781



Конь g5 под ударом. Черные угрожают также разменять слона на d5, оставаясь с лишней пешкой. Но сделать этого они не успевают.

Найдите решающее продолжение атаки!

782



Ход черных

Как правильно сыграть – 1... ♖xe5 или 1... ♖xd5?
И почему?!

ТЕМА 33: ЗАЩИТА ГРЮНФЕЛЬДА

Защита Грюнфельда возникает после ходов 1. d4 ♘f6 2. c4 g6 3. ♖c3 при ответе черных 3... d5.

В защите Грюнфельда черные позволяют сопернику создать сильный пешечный центр, чтобы в дальнейшем оказать на

него фигурное давление, при случае подкрепляя активность фигур пешечными подрывами.

Цена хода в этом сложном дебюте очень высока – порой одно неверное движение способно кардинально изменить оценку позиции.

Урок 115. Черные жертвуют ладью а8 и контратакуют короля в центре

Партия № 115

1. d2-d4 ♘g8-f6
2. c2-c4 g7-g6
3. ♖b1-c3 d7-d5

783



4. ♘g1-f3 ...

Одно из основных продолжений.

В случае 4. ♗g5 ♖e4 5. ♖he4 de 6. e3 c5 черные, подрывая центр, уравнивают шансы.

Другим основным продолжением является 4. cd ♖xd5. e4, оно рассмотрено в партии № 116.

4. ... ♗f8-g7

5. ♗c1-g5 ...

Возможный, но не самый популярный ответ.

Чаще встречается 5. ♖b3, например:

5... dc 6. ♖xc4 0-0 7. e4 a6 (хуже 7... b6? из-за 8. e5! ♗a6 9. ef! ♗xc4 10. fg ♖xg7 11. ♗xc4, и в этой позиции три легкие фигуры за ферзя обеспечивают белым перевес) 8. ♗e2 b5 9. ♖b3

с5 10. dс ♖b7 11. 0-0 ♜xe4 12. ♜xe4 ♖xe4 с неплохой фигурной контригрой у черных.

На 5. ♖f4 черные могут продолжать 5... 0-0 6. ♜c1 dс 7. e3 ♖e6 8. ♜g5 ♖d5 9. ♜xd5 (если 9. e4, то 9... h6!) 9... ♜xd5 10. ♖g3 с5 с хорошими шансами на уравнение.

784



5. ... d5xc4

В этом варианте черные намерены вывести слона на e6, временно удерживая пешку c4 и занимая конем пункт d5.

Заслуживало внимания 5... ♜e4!? 6. cd ♜xg5 7. ♜xg5 e6 8. ♜f3 ed 9. e3 0-0 с примерно равными шансами.

6. e2-e3 ...

Слишком непритязательно – белые отказываются от захвата центра пешками!

Больше шансов на перевес сохраняло 6. e4 c6 7. e5 ♜d5 8. ♖xc4 ♖e6 9. ♜b3 с инициативой белых.

6. ... ♖c8-e6
7. ♜f3-e5 ♜f6-d5

785



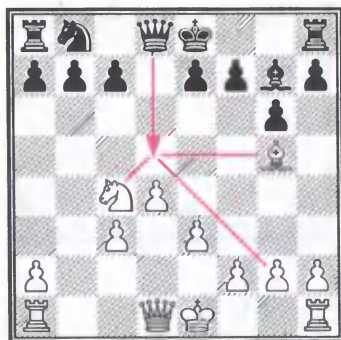
8. ♖f1xc4? ...

Просчет, после которого на доске возникают выгодные для черных осложнения.

Поддерживало напряжение 8. ♜xc4, хотя перевеса у белых уже нет.

8. ... ♜d5xc3
9. b2xc3 ♖e6xc4
10. ♜e5xc4 ...

786



10. ... ♖d8–d5!

Тройной удар – черные нападают на коня, слона и пешку противника!

11. ♖d1–f3 ...

Остроумно, но недостаточно.

Таким путем белые рассчитывали вынудить размен ферзей, поскольку после 11... ♖xc4 12. ♖xb7 черные не могут защитить ладью ходом 12... ♖c6? из-за мата на с8.

Однако последовало:

11. ... ♖d5xc4!

12. ♖f3xb7 ...

787



12. ... 0–0!

Жертвуя ладью, черные завершают развитие и вводят в игру вторую ладью, занимая линию b и поле b2.

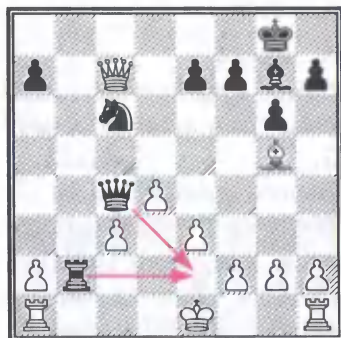
13. ♖b7xa8 ♜b8–c6!

Точнее, чем 13... ♖xc3+.

14. ♖a8–b7 ♜f8–b8

15. ♖b7xc7 ♜b8–b2.

788



Угрожает мат на e2, а на 16. ♖c8+ ♔f8 17. ♖g4 следует 17... ♖xc3+ 18. ♜f1 ♖d3+ 19. ♜g1 ♜b1+ 20. ♜xb1 ♖xb1+ 21. ♖d1 ♖xd1#.

Белые сдались.

Урок 116. Белые жертвуют пешку и атакуют по линии «d»

Партия № 116

1. d2–d4 ♘g8–f6

2. c2–c4 g7–g6

3. ♘b1–c3 d7–d5

4. c4xd5 ♘f6xd5

789



5. e2-e4 ...

Самое логичное продолжение – белые сразу атакуют коня d5.

5. ... ♖d5xc3

Вынужденный размен.

В случае 5... ♜b6 черным не удастся получить достаточной контригры. Далее возможно 6. ♜f3 ♙g7 7. ♙e2 0-0 8. ♙e3 ♙g4 9. 0-0 ♜c6 10. d5 и на 10... ♙xf3 – 11. gfl ♜e5 12. ♙d4 0-0 13. ♜f3 c6 14. ♜d2 с перспективной позицией у белых.

6. b2xc3 ♙f8-g7

790



7. ♜g1-f3 ...

Другой путь борьбы связан с вариантом 7. ♙c4 ♙g7 8. ♜e2 ♜c6 9. ♙e3 0-0 10. 0-0 cd 11. cd ♙g4 12. f3 ♜c6 13. ♙d3 ♙e6. Черные планомерно осаждают пункт c4, который собираются впоследствии занять фигурой и укрепить свои завоевания путем b7-b5.

Если в этом положении белые продолжают 14. d5!?, жертвуя качество, то после 14... ♙xa1 15. ♜xa1 f6 16. ♙h6 ♜e8 17. ♜h1 ♜c8 18. ♜d4 ♙d7 19. ♜xa7 ♜c4 черные отбивают атаку, сохраняя материальный перевес.

Здесь заслуживает внимания интересная жертва пешки – 14. ♜c1!? ♙xa2 15. d5 ♙b3 16. ♜e1 с опасными угрозами.

Помимо 7. ♜f3 и 7. ♙c4, белые также могут избрать 7. ♙b5+ 8. d5 ♜a5 9. ♜a4! ♜xc3+ 10. ♜e2 ♙g7! с чрезвычайно острой игрой и взаимными шансами.

7. ... c7-c5

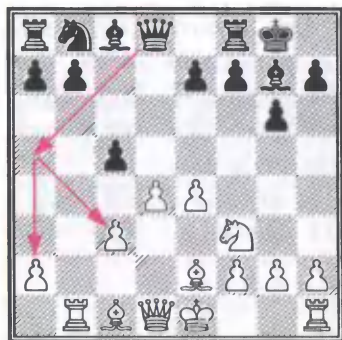
8. ♜a1-b1 ...

Брать пешку c, конечно, нельзя из-за ♙f8xc3+ с выигрышем ладьи.

8. ... 0-0

9. ♙f1-e2 ...

791



9. ... ♖d8–a5

Нападая на пешки a2 и c3, черные идут на выигрыш пешки.

Нередко встречается и 9... cd 10. cd ♖a5+ 11. ♔d2 ♖xa2 12. 0–0 ♔g4.

В образовавшейся актуальной позиции у белых за пешку сильный центр и давление по линии b.

10. 0–0 ...

792



10... ♖a5xa2

Черные предпочитают забрать пешку a2. Возможно и 10... ♖xc3, например:

11. d5 ♖a5 12. ♔g5 ♖c7 13. ♖c1! ♔g4 14. ♔f4 ♖c8 15. e5 ♔d7 16. ♖e1 (готовясь к атаке, белые укрепляют центр) 16... ♔b6 17. d6 ed 18. ed c4 с неясными последствиями.

11. ♔c1–g5! ...

Защищая ладью, белые вводят в игру слона и угрожают пешке e7.

11. ... ♖a2–e6

793



12. e4–e5! ...

Этим ходом белые готовят неожиданную комбинацию, связанную с жертвой второй пешки и вскрытием линии d.

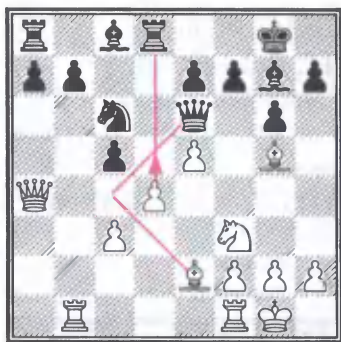
12. ... ♖f8–d8

13. ♖d1–a4 ...

Ферзь занимает активную позицию, беря под контроль диагональ a4–e8.

13. ... ♖b8–c6?

Напрашивающийся, но неточный ответ, позволяющий белым осуществить свой замысел. Лучше 13... cd 14. cd ♖c6 с взаимными шансами.

794**14. d4–d5!! ...**

Тонкая жертва пешки ведет к преимуществу белых!

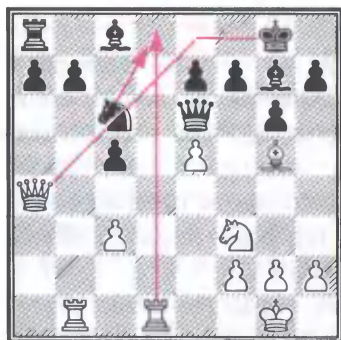
Теперь плохо 14... ♜xd5? из-за 16. ♝bd1 ♞e6 17. ♞xd8+ ♜xd8 18. ♞e8+ ♜f8 19. ♜h6 с неизбежным матом.

14. ... ♞d8xd5

Черные вынуждены отдать качество.

15. ♜e2–c4 ♞e6–d7?

Просматривая красивый тактический удар по 8-й горизонтали. Некоторые шансы на защиту сохраняло 15... h6 16. ♜xh6! ♜xh6 17. ♞a2 ♜xe5 18. ♜xe5 ♞xe5 19. ♜xd5 с преимуществом белых.

16. ♜c4xd5 ♞d7xd5**17. ♞f1–d1 ♞d5–e6****795****18. ♞d1–d8+!**

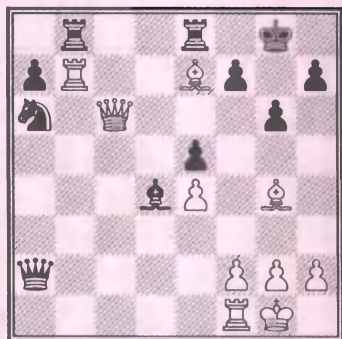
После взятия ладьи белый ферзь врывается в лагерь противника по уже известному нам маршруту – через поле e8:

18... ♜xd8 19. ♞e8+ ♜f8 19. ♜h6 и мат следующим ходом.

Черные сдались.

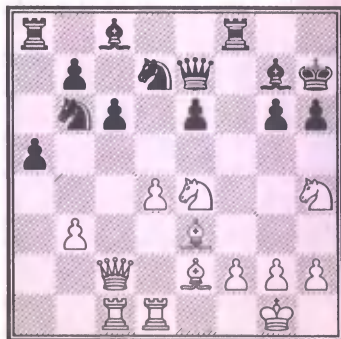
УПРАЖНЕНИЯ

796

*Ход черных*

В этой позиции черные сыграли 1... Эхе7! и после 2. Эхе7 нанесли сопернику завершающий удар. Найдите его!

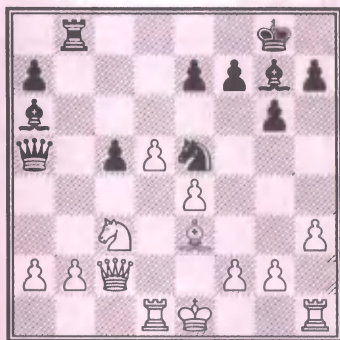
797

*Ход белых*

Пользуясь слабостью пункта

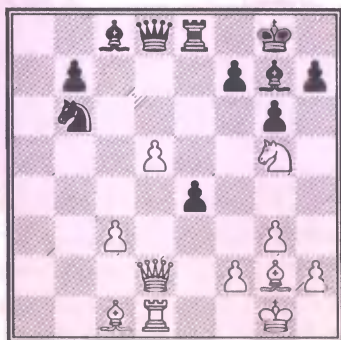
g6, белые провели эффектную комбинацию. Какую?!

798

1. Вa4?

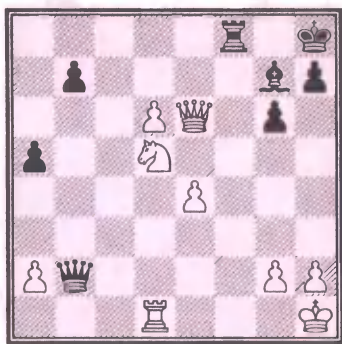
Вместо правильного 1. Эd2 белые неосторожно сыграли 1. Вa4? Найдите комбинацию!

799

*Ход черных*

Сложная многоходовая комбинация черных основана на неудачном положении коня на g5 и ладьи на первой горизонтали. Как черные могут это использовать?!

800



Ход черных

На 1... ♔d4! белые продолжили 2. ♖g1 (нельзя 2. ♖xd4

из-за 2... ♜f1#), решив, что достаточно защитили короля. Однако это не так! Почему?!

801



Ход черных

Нельзя 1... ♜xe2+? 2. ♜xe2 ♔d1+ 3. ♜g2 ♔xe2 из-за 4. ♜xf6#, однако черные все-таки могут решить исход борьбы в свою пользу. Каким образом?!

ТЕМА 34: НОВОИНДИЙСКАЯ ЗАЩИТА

Новоиндийская защита возникает после ходов 1. d4 Cf6 2. c4 e6 3. Cf3 при ответе черных 3... b6.

Фианкеттируя белопольного слона, черные планируют организовать контроль над полями e4 и d5. Белые же стремятся к

скорейшему развитию королевского фланга, чтобы в дальнейшем повести борьбу за центр.

Игра в Новоиндийской защите обычно носит спокойный, маневренный характер; белым трудно получить в ней значительный перевес.

Урок 117. Черные уведят коня с королевского фланга и попадают в «ловушку»

Партия № 117

1. d2-d4 Cg8-f6
2. c2-c4 e7-e6
3. Cg1-f3 b7-b6

802



4. g2-g3 ...

Главное продолжение Новоиндийской защиты – в противовес белопольному слону черных белые развивают королевского слона на большую диагональ.

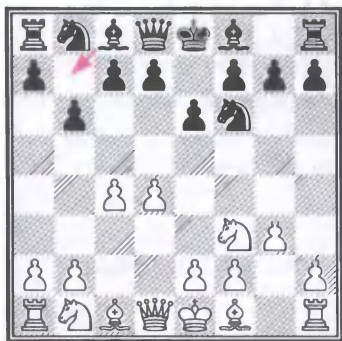
Встречаются также продолжения 4. Cc3 и 4. a3, например:

4. Cc3 Cxb7 5. Cg5 Cxe7 6. e3 0-0 7. Cd3 d5 8. 0-0 Cbd7 9. cd cd 10. W a4 a6 11. B ad1 h6 12. Cf4 B e8 13. C b1 Cf8 с прочной, но несколько пассивной позицией у черных;

4. a3 (таким путем белые лишают чернопольного слона черных поля b4) 4... Cxb7 5. Cc3 d5 6. cd ed (возможно и 6... Cxd5) 7. g3 a6 (препятствуя типовой идее W d1-a4+) 8. Cg2 C d6 9. C h4 g6 10. Cg5 C e7 11. W a4+ c6.

Белые гармонично развиты, в то время как у черных ослаблена пешечная структура на обоих флангах. Шансы белых выше.

803



4. ... c8-b7

Другой путь связан с ходом 4... a6 , нападая на пешку соперника:

5. b3 a6-b4+ 6. a2-d2 a7-e7! (после того, как белый слон занял не слишком удачную позицию на d2, черные отступают слонном, готовясь при случае перевести его на f6) 7. a2-g2 c6 8. 0-0 d5 9. e5 f6-d7 10. d7xd7 e7xd7 11. a3-c3 0-0 12. d2-d2 f6-f6 13. e4-b5! ? с взаимными шансами.

5. a1-f1-g2 a8-e7

Возможно и 5... d6 6. c3-bd7 7. c2-c2 g6 8. e4-g4 9. 0-0 0-0 10. d1-d1 c8-c8 11. b3-b3 d8-d8 с минимальным перевесом белых.

6. 0-0 0-0

804



7. b1-c3 ...

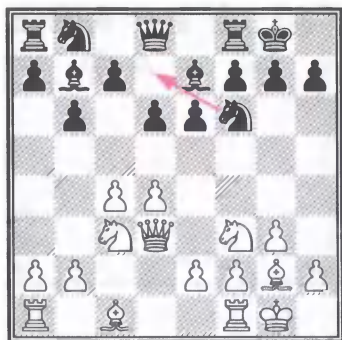
Предпочтительней, видимо, 7. c2-c2 , хотя после 7. c2-c5 8. dc-bc 9. c3-c3 c6-c6 10. d1-d1 d6-d6 11. b3-b3 а6 у черных хорошие шансы на уравнивание.

Сейчас черные могли путем 7... e4-e4! ? 8. c2-c2 dxc3 9. cxc3 f5 разменять коней и получить активную контригру.

7. ... d7-d6

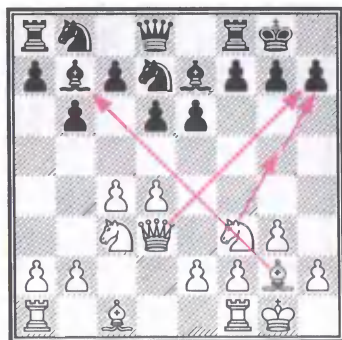
8. d1-d1 ...

805



8. ... ♖f6-d7?

806



Черные отклоняются от правильного пути, попадая в ловушку! Следовало продолжать 8... c5 9. ♔d1 ♖c6 с равенством.

9. ♖f3-g5!

Типичный для Новоиндийской защиты комбинационный выпад конем!

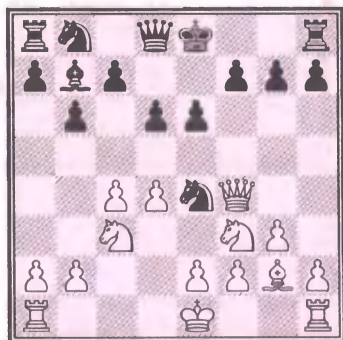
Выясняется, что черные не успевают разменять слонов – нельзя 9... ♗xg2 из-за мата на h7, а после 9... ♗xg5 10. ♗xb7 белые выигрывают ладью.

Черные сдались.

УПРАЖНЕНИЯ

807

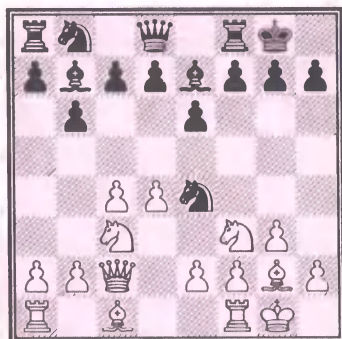
После ходов 1. d4 ♖f6 2. ♖f3 e6 3. c4 b6 4. g3 ♗b7 5. ♗g2 ♗b4+ 6. ♗d2 ♗xd2+ 7. ♔xd2 d6 8. ♖c3 ♖e4? (правильно 8... ♖bd7) 9. ♔f4!, возникла следующая позиция:



Черные продолжили 9... ♗хс3.

Найдите ответ белых!

808

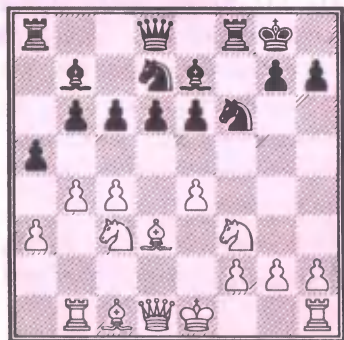


Ход белых

Эта позиция напоминает предыдущую. Она возникла после ходов 1. d4 ♖f6 2. c4 e6 3. ♖f3 b6 4. g3 ♗b7 5. ♗g2 ♗e7 6. 0-0 0-0 7. ♖c3 ♖e4!? 8. ♔c2. Черные сыграли 8... ♗хс3.

Как теперь пойти белым: 9. ♔хс3 или 9. ♗g5?

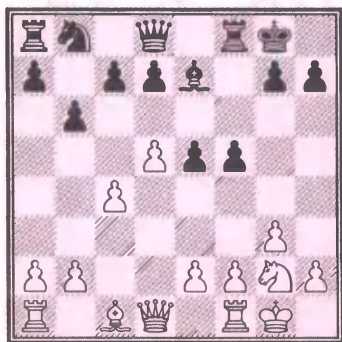
809



В ответ на 1. Ng5! черные ответили 1... Nd5?

Найдите сильнейшее продолжение атаки!

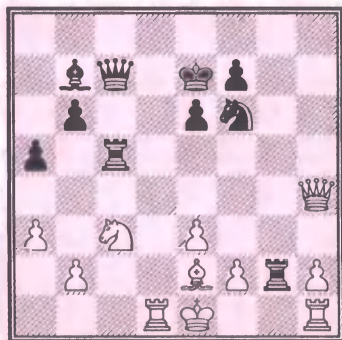
810



Ход белых

Белопольные слоны разменяны, но черные не успели развить ферзевого коня. Пользуясь этим, белые наносят сопернику комбинационный удар. Какой?!

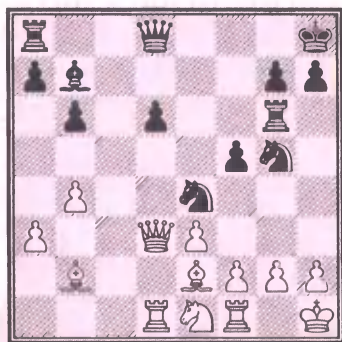
811



1. Nb5?

В этом остром положении белые ошибочно сыграли 1. Nb5? , напад на черного ферзя. Найдите ответ черных!

812



Ход черных

В этой позиции слон на большой диагонали помогает черным нанести решающий удар. Найдите его!

ТЕМА 35: ЗАЩИТА НИМЦОВИЧА

Защита Нимцовича возникает после ходов 1. d4 ♘f6 2. c4 e6 3. ♘c3, если черные продолжают 3... ♗b4.

Связывая коня, черные устанавливают контроль над пунктом e4, после чего либо атакуют центр белых путем c7-c5, либо укрепляют черные поля в своем лагере ходами d7-d6 и e6-e5. Иногда, как в Ферзевом

гамбите, черные строят оборону при помощи d7-d5. В этом дебюте белые, как правило, атакуют на королевском фланге, в то время как черные стремятся к контратаке в центре и на королевском фланге.

Стратегическая гибкость Защиты Нимцовича обусловила и различные системы развития со стороны белых.

Урок 118. Белый слон на g5 расположен неустойчиво!

Партия № 118

- | | |
|-----------|--------|
| 1. d2-d4 | ♘g8-f6 |
| 2. c2-c4 | e7-e6 |
| 3. ♘b1-c3 | ♗f8-b4 |

813



4. ♗c1-g5 ...

Ход, ведущий к так называемому Ленинградскому варианту. Его недостаток в том, что черные могут с темпом оттеснить или разменять слона и начать контригру на ферзевом фланге.

Другие встречающиеся продолжения рассмотрены в следующих партиях.

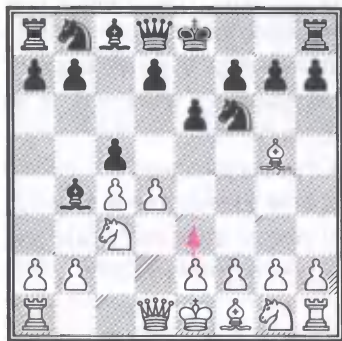
4. ... c7-c5

Логичным и лучшим ответом является 4... h6, например:

5. ♗h4 c5 6. dc (на 6. d5 интересно 6... b5 7. e4 ed! 8. cd! g5 9. e5 ♖e7 10. ♗g3 ♗b7! с отличной компенсацией за пешку) 6...

♙xc5 7. e3 ♙e7 (черные избавляются от связки) 8. ♘f3 d6 9. ♙e2 a6 10. 0-0 ♖c7 11. ♝c1 0-0 12. ♜d4 ♜c6 с взаимными шансами.

814



5. e2-e3?! ...

Неточность, позволяющая черным захватить инициативу.

Правильно 5. d5 ed 7. cd d6 8. e3 со сложной борьбой.

5. ... ♖d8-a5!

Атакуя коня c3, черные одновременно ставят сопернику ловушку.

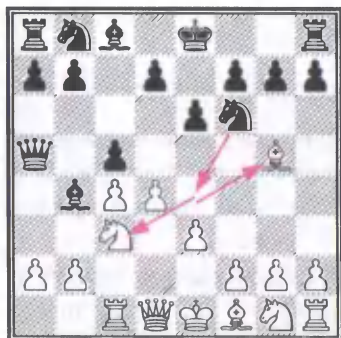
6. ♝a1-c1? ...

Приводит к проигрышу!

Белые не учли, что без предварительных ходов 4... h6 5. ♙h4 слон на g5 чувствует себя неудобно.

Следовало продолжать 6. ♖d3 cd 7. ♙xf6 dc 8. ♙xc3, хотя после 8... ♙xc3+ 9. bc белые получали сдвоенные по линии с пешки.

815



6. ... ♜f6-e4!

Атакуя коня c3 и слона g5.

7. ♜g1-f3 ...

Белые защищают слона, но это их не спасает!

И после 7. f3 ♜xc3! (но не 7... ♜xg5? из-за 8. h4, и коню некуда отступить) 8. bc ♙xc3+ 9. ♜f2 cd белым долго не продержаться.

7. ... ♜e4xg5

8. ♜f3xg5 c5xd4.

816



Один из коней теряется!
Белые сдались.

Урок 119. Черные жертвуют слона на b4 — и проигрывают!

Партия № 119

1. d2-d4 ♘g8-f6
2. c2-c4 e7-e6
3. ♖b1-c3 ♙f8-b4

817



4. ♖d1-b3 ...

Этим ходом белые нападают на слона, готовясь в случае размена взять на c3 ферзем. Однако выдвинутое положение ферзя позволяет черным начать контригру.

В настоящее время чаще встречается 4. ♜c2 (см. партию № 121).

4. ... c7-c5

Диаграмма 818

5. a2-a3 ...

Белые решают сразу выяснить намерения слона.

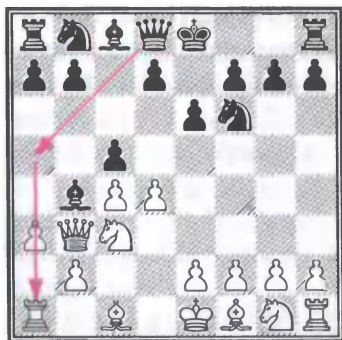
818



Основным продолжением считается 5. dc, например:

5... ♘c6 6. ♙d2 (в случае 6. ♙g5?! h6 7. ♙h4 g5! 8. ♙g3 ♘e4 9. e3 ♙xc3+ 10. bc ♜f6 11. ♘e2 e5 у черных отличная игра) 6... ♙xc5 7. e3 0-0 8. ♘f3 d5 9. 0-0-0 dc 10. ♜xc4 ♜e7 11. g4 ♙d8, и разносторонние рокировки предвещают острую борьбу.

819



5. ... ♔d8-a5

Пользуясь тем, что ладья a1 осталась без защиты, черные идут на осложнения, обостряя игру.

К выгоде белых 5... cd?! 6. ab dc 7. ♖xc3, однако заслуживало внимания 5... ♕xc3+!? 7. bc ♖c6 с обоюдными шансами.

6. ♕c1-d2! ♜b8-c6

И снова неудачно 6... cd?! из-за 7. ♖xb4 ♖xb4 8. ab dc 9. ♕xc3, и два слона обеспечивают белым перевес в эндшпиле.

820



7. ♖b3-d1! ...

Отличный ход!

Возвращая ферзя в первоначальное положение, белые за-

щищают ладью и провоцируют соперника на заманчивую, но ошибочную комбинацию.

7. ... ♜c6xd4?

821



Теперь на 8. ab? следует 8... ♖xa1!! 9. ♖xa1 ♜c2+ 10. ♕d1 ♜xa1 с выигрышем черных.

Однако белые рассчитали точнее:

8. e2-e3!

После этого простого хода черные теряют одну из фигур. В случае отступления конем белые забирают слона, а на 8... ♕xc3 решает 9. ♕xc3 ♖c7 10. ed с выигрышем коня.

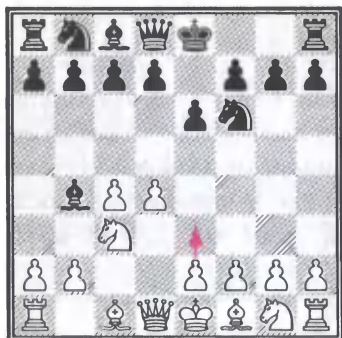
Черные сдались.

Урок 120 Черные жертвуют слона на b4 — и выигрывают!

Партия № 120

1. d2–d4 ♖g8–f6
2. c2–c4 e7–e6
3. ♜b1–c3 ♜f8–b4

822



4. e2–e3 ...

Этот ход ведет к системе развития, предложенной Рубинштейном.

Ход другой пешкой – 4. a3, приводит к системе Земиша. Далее возможно: 4... ♜xc3+ 5. bc (после размена белые получают преимущество двух слонов, но при закрытом центре слоны часто оказываются неповоротливыми, и в некоторых вариантах может проявиться слабость вдвоенных пешек по линии c) 5... 0-0 6. f3 (белые подготавливают захват центра) 6... d5 (на

6... ♜h5 хорошо 7. ♜h3 f5 8. e4 fe 9. ♜g5! с инициативой) 7. cd ed 8. e3 ♜f5 9. ♜e2 ♜bd7 (если 9... c5, то 10. g4) 10. ♜f4 c5 11. ♜d3 ♜xd3 12. ♞xd3 ♜e8 13. 0–0 ♜c8 14. ♜b1 b6 с несколькими лучшими шансами у белых.

823



4. ... c7–c5

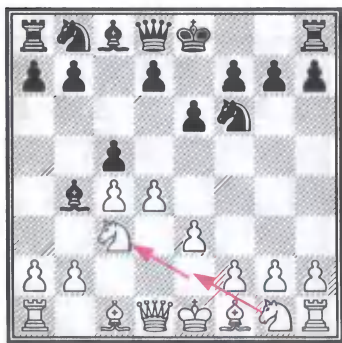
Встречаются и другие, примерно равноценные ответы, например:

4... b6 5. ♜d3 ♜b7 6. ♜e2!? (жертвуя пешку за инициативу) 6... ♜xg2 7. ♜g1 ♜e4 8. a3 (нельзя 8. ♜xg7? из-за 8... ♜g6! 9. e4 ♜h5, и ладья теряется) 8... ♜xc3+ 9. ♜xc3 ♜g6 10. e4 d5 11. cd ed 12. e5 ♜e4 13. ♞f3 ♜xc3 14. bc ♞d7 с острой игрой и взаимными шансами;

4... 0-0 5. ♜d3 d5 6. ♜f3 c5 7.

0-0 ♖c6 8. a3! (самое сильное!) 8... ♙xc3 9. bc dc 10. ♙xc4 ♚c7 с примерно равной игрой. Белым необходимо активизировать своего чернопольного слона; черные же должны стремиться провести e6-e5, подрывая пешечный центр белых и освобождая путь белопольному слону.

824



5. ♖g1-e2 ...

В случае размена белые намерены взять на c3 конем.

Возможно и 5. ♙d3 d5 (или 5... 0-0 6. ♖f3 d5 7. 0-0 ♖c6 8. a3 ♙xc3 9. bc dc 10. ♙xc4 ♚c7 11. ♜e1 e5 12. d5 e4! с контригрой) 6. a3 cd 7. ed dc 8. ♙xc4 ♙e7 9. ♖f3 ♖c6 10. 0-0 0-0 11. ♜e1 b6 12. ♙d3 ♙b7 13. ♙c2! ♜e8 и на 14. ♚d3 – 14... g6 с взаимными шансами.

825



5. ... d7-d5

На 5... cd 6. ed d5 хорошо 7. c5! и на 7... ♖e4 – 8. ♙d2 ♖xd2 9. ♚xd2 b6 10. a3 ♙xc3 11. ♖xc3 bc 12. dcl с лучшей игрой у белых.

6. ♙c1-d2 ♚d8-a5?!

826



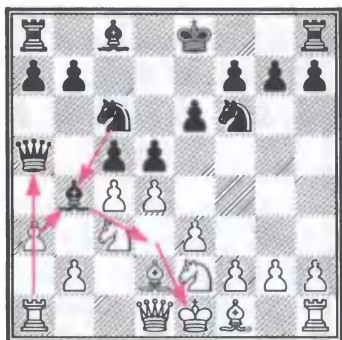
В ответ на 7. a3 черные задумали путем 7... ♖c6 пожертвовать (как и в партии, приведенной выше) слона, а затем – и ферзя! Ведь после 8. ab? ♖xb4!! белым угрожает мат на d3!

Однако, заманивая соперника в ловушку, черные сами могли стать ее жертвой!

Объективно лучше 6... 0-0 7. a3 Kxc3 (неплохо и 7... Ka5) 8. Kxc3 Kbd7 9. dс Kxc5 с равенством.

7. a2-a3 Kb8-c6

827



8. a3xb4? ...

Теперь замысел черных оправдывается – белые не замечают возникающей угрозы!

Правильно 8. cd!, и в варианте 8... ed 9. ab! Kxb4 ! 10. Kf4 Kxa1 ! у белых находится спасительный шах слоном – 11. Kb5+ ! Kd7 12. Kxa1 Kc2+ 13. Ke2 Kxa1 14. Kxa1 . Вырвавшись на свободу, ладья забирает коня, и белые получают перевес.

8. ... Kc6xb4 !!

9. Ka1xa5 $\text{Kb4-d3}\#$.

Урок 121. Черные жертвуют коня на f2

Партия № 121

1. d2-d4 Kg8-f6
2. c2-c4 e7-e6
3. Kb1-c3 Kf8-b4

Диаграмма 828

4. Kd1-c2 ...

Этим ходом белые не только избегают сдвоения пешек по вертикали с в случае размена на c3, но и берут под контроль поле e4.

828



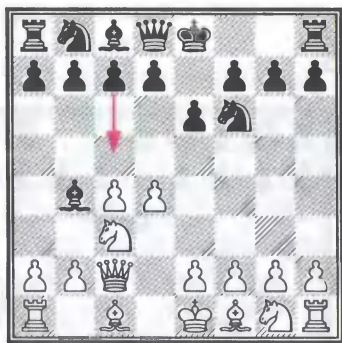
Недостаток системы 4. Kd1-c2 –

в задержке развития легких фигур, а кроме того, ферзь снимает защиту с пешки d4, что позволяет черным при точной игре рассчитывать на уравнивание шансов.

Еще одно возможное продолжение – 4. f3 c5 5. g3, ведет к системе, разработанной гроссмейстером Романишиным. После 5... cd 6. xd4 0-0 7. g2 d5 8. cd xd5 9. b3 c6 10. xc6 bc 11. 0-0 a5 шансы сторон примерно равны.

В случае 4. f3 0-0 (лучше, видимо, 4... b6) 5. g5 c5 6. e3 a5 белые могут путем 7. d3! ? пожертвовать пешку – 7... xc3+ 8. bc xc3+ 9. f1 c6 10. xf6 gf 11. c1 a3 12. h4! d6 13. h3 с атакующей позицией.

829



4. ... c7–c5

Другой путь – 4... d5, например:

5. cd ed 6. g5 h6 7. h4 c5

8. dc (опасно 8. 0-0-0?! ввиду 8... xc3 9. xc3 g5 10. g3 cd с контратакой) 8... c6! ? с обоюдоострой игрой.

5. d4xc5 ...

Единственный способ борьбы за инициативу! Не обещает перевеса неторопливое 5. e3 c6 6. f3 cd 7. ed d5.

830



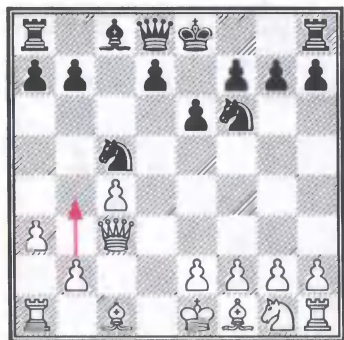
5. ... b8-a6! ?

Черные решают забрать пешку c5 конем. Неплохо и 5... 0-0 6. a3 xc5 7. f3 (нельзя сразу 7. g5 ? из-за 7... xf2+) 7... b6 8. g5 b7 9. e3 (заслуживает внимания 9. 0-0-0!?) 9... h6 10. h4 e7 11. e2 a6 12. 0-0 d6 13. fd1 c7 14. ac1 bd7 15. h3 ac8 16. g3 b8 с примерно равными возможностями.

6. a2–a3 b4xc3+

7. c2xc3 a6xc5

831



8. b2-b4 ...

Видимо, преждевременная инициатива – при неразвитых фигурах белые ослабляют тылы на ферзевом фланге. Надежней 8. f3 a5 9. e4 d6 10. ♖e3, укрепляя центр.

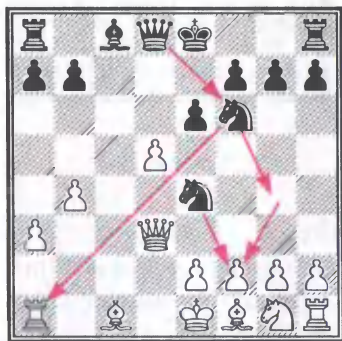
8. ... ♘c5-e4

9. ♔c3-d3 d7-d5!

Контрударом в центре черные подготавливают неожиданную жертву фигуры.

10. c4xd5? ...

832



Не замечая опасности!

Поддерживало напряжение

10. f3 ♘d6 11. c5 ♘c4 12. e4.

10. ... ♘e4xf2!!

Комбинация черных основана на неудачном положении ладьи a1.

11. ♖e1xf2 ♘f6-g4+

12. ♖f2-g3 ...

Не спасает 12. ♖e1 ♗f6 13. ♗b1 ♗f2+ 14. ♘d2 ♗xf1, и черные отыгрывают фигуру, продолжая атаку.

12. ... ♗d8-f6!

Угрожая, помимо взятия ладьи, опасным шахом на f2.

833



13. ♘g1-f3 ...

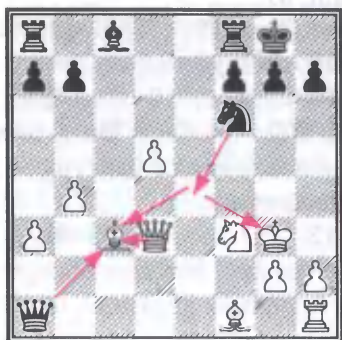
Белые вынуждены отдать ладью, поскольку после 13. ♗b1 ♗f2+ 14. ♘h3 (или 14. ♘xg4 h5+ 15. ♘h3 ed+ и мат в два хода) 14... ed черные готовы «вскрытым» шахом подключить к финальной атаке слона.

13. ... ♗f6xa1

14. ♖c1-d2 ♜g4-f6
 15. e2-e4 e6xd5
 16. e4xd5 0-0
 17. ♖d2-c3 ...

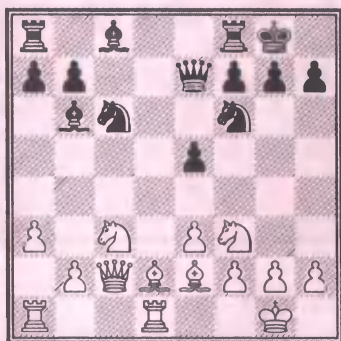
17. ... ♜a1xc3!
 Выигрывая еще и слона!
 Безнадежно 18. ♜xc3 ♜e4+
 19. ♜f4 ♜xc3.
 Белые сдались.

834



УПРАЖНЕНИЯ

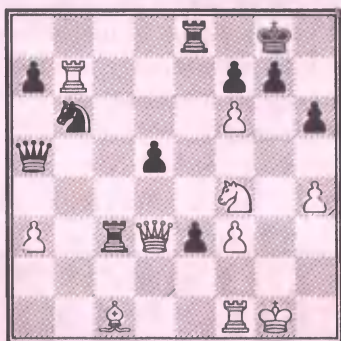
835



Ход белых

После 1. ♜g5! h6? белые нанесли сопернику решающий удар. Какой?!

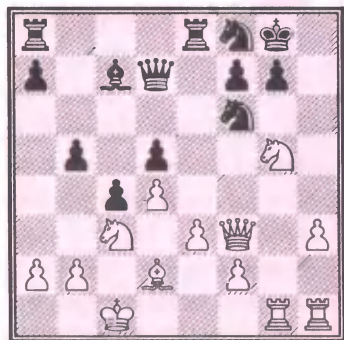
836



Ход белых

Ферзь белых под ударом, однако белые успевают провести эффектную матовую атаку. Как?!

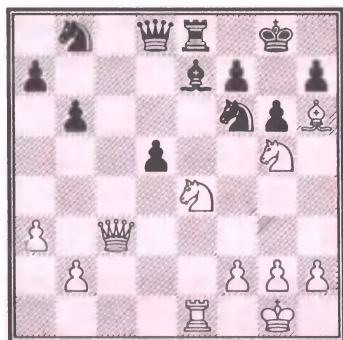
837



Сложная комбинация белых построена на «тихом» (без шаха) ходе, приносящем победу.

Найдите комбинацию!

838



Ход белых

В случае 1. $\text{Cxf6}+?$ Kxf6 не проходит 3. $\text{Wxf6}?$ из-за мата по первой горизонтали.

Как белым этого не допустить?!

839

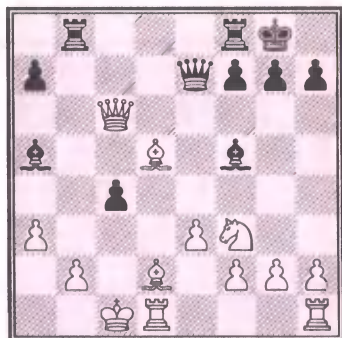


Ход черных

Владение открытой линией d и удаленность белого ферзя от места событий неожиданно приносит черным успех.

Каким образом?!

840



Ход черных

В этой позиции успеху черных способствует ладья по линии b. Каким образом?!

ТЕМА 36: ГОЛЛАНДСКАЯ ЗАЩИТА

Голландская защита образуется, если черные в ответ на 1. d4 играют 1... f5.

Продвигая пешку f, черные не скрывают своих намерений контратаковать на королевском фланге. Белые же в этом остром дебюте развивают активность в

центре, вскрывая линию е, или, обезопасив короля, предпринимают пешечный штурм ферзевого фланга.

Возможности белых в Голландской защите существенно выше, и при точной игре они вправе рассчитывать на перевес.

Урок 122. Белые жертвуют ладью на е6 и атакуют в гамбите Стаунтона

Партия № 122

1. d2-d4 f7-f5

841



2. e2-e4 ...

Острая жертва пешки, известная как гамбит Стаунтона, дает белым сильную инициативу.

Поэтому черные зачастую применяют другой порядок ходов – 1. d4 e6, и лишь в ответ на 2. c4 или 2. ♘f3 продолжают 2... f5, после чего жертва пешки не так опасна.

2. ... f5xe4
3. ♖b1-c3 ♘g8-f6

842



4. f2-f3 ...

Наиболее последовательное и принципиальное продолжение – белые вскрывают линию f для атаки.

Менее обязывает 4. ♖g5 b6 (плохо 4... d5? из-за 5. ♖xf6 ef 6. ♖h5+ g6 7. ♖xd5) 5. f3 ♖b7 (к выгоде белых 5... ef 6. ♜xf3 ♖b7 7. d5!) 6. fe ♜xe4 7. ♜xe4 ♖xe4 8. ♜f3 ♖c8 9. ♖d3 ♖xd3 10. ♖xd3, хотя и здесь шансы белых выше.

4. ... e4xf3

Брать пешку рискованно, но и после 4... d5!? 5. ♖g5 ♖f5 6. fe de 7. ♖c4 ♜c6 8. ♜ge2 ♖d7 9. 0-0 e6 10. ♖e1 0-0-0 11. ♜d1 у белых полная компенсация за недостающий материал. Все же это продолжение было предпочтительней для черных.

5. ♜g1xf3 d7-d6

На 5...d5 6. ♜e5 ♖f5 сильно 7.g4!

6. ♖c1-f4 ♖c8-g4

7. ♖f1-c4 e7-e6

8. 0-0 ♜b8-c6

9. h2-h3 ♖g4xf3

843



Черные вынуждены разменять слона, однако теперь пешка e6 теряет защитника.

10. ♖d1xf3! ...

Белые не боятся лишиться еще одной пешки – атака важнее!

Эта позиция встретила в партии выдающегося советского и российского гроссмейстера Давида Бронштейна, с будущим чемпионом мира Борисом Спасским (Москва, 1961).

После 10... ♜xd4 11. ♖f2! (но не 11. ♖xb7?! из-за 11... ♖c8! с разменом ферзей и переходом в эндшпиль) 11... e5 12. ♖e3 у них сильный белопольный слон и перевес в развитии.

10. ... d6-d5

11. ♖c4-b5 ♖f8-d6

12. ♜a1-e1 ...

844



12. ... ♜e8-d7?

Пытаясь удержать лишнюю

пешку, Спасский попадает под атаку.

Лучше было рокироваться, сохраняя обороноспособную позицию:

12... 0-0! 13. ♖xc6 bc 14. ♜xe6 ♜d7 15. ♖xd6 cd 16. ♞ae1 ♞ae8, разменивая ладьи по линии е и сохраняя хорошие шансы на ничью.

13. ♖f4xd6 c7xd6

845



14. ♞e1xe6!! ...

Фантастический удар!

Все варианты трудно было просчитать за доской, но чутье шахматного художника Давида Бронштейна не подвело – атака белых неотразима!

14. ... ♘d7xe6

15. ♘c3xd5! ...

Нельзя 15... ♘xd5? из-за 16. ♜f7#.

846



15. ... ♘c6xd4?!

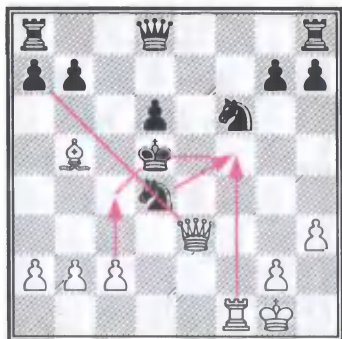
Проигрывает, как и другие ходы, но быстрее.

Не спасало 15... ♜f8 16. ♜f5+ ♘f7 17. ♘xf6, а после 15... ♘f7 16. ♜h5+ g6 (или 16... ♘f8 17. ♖c4 ♜a5 18. ♜g5 с разгромом) 17. ♜h6 белые дважды пробивают на f6 и получают ферзя за две ладьи с явным преимуществом.

Следует великолепная концовка:

16. ♜f3-e3+! ♘e6xd5

847



17. ♝f1–f5+!! ...

Жертва отвлечения!

После взятия ладьи белый ферзь берет под контроль поле

с5, лишая короля черных подвижности.

17. ... ♖d4xf5

18. c2–c4#.

Урок 123. Черные контратакуют на королевском фланге в системе «Каменная стена»

Партия № 123

1. d2–d4 f7–f5

848



2. c2–c4 ...

Это продолжение считается основным. Другие пути – 2. ♖c3 и 2. g3, например:

2. ♖c3 ♖f6 3. ♔g5 e6 4. e4 fe 5. ♖xe4 ♔e7 6. ♔xf6 ♔xf6 7. ♜h5+! (мешая противнику рокироваться) 7... g6 8. ♜h6 ♖c6 9. c3 с лучшими шансами у белых;

2. g3 ♖f6 3. ♔g2 g6 (фианкеттируя слона, черные сводят игру к так называемому

Ленинградскому варианту) 4. ♖f3 ♔g7 5. 0–0 0–0 6. c4 d6 7. ♖c3 c6 8. d5 ♜e8 со сложной борьбой, в которой шансы белых предпочтительней.

2. ... ♖g8–f6

3. ♖b1–c3 e7–e6

4. ♖g1–f3 ...

849



4. ... d7–d5

После этого хода на доске возникает пешечная структура, получившая название «Каменной стены». В этой системе белым нелегко пробить оборону противника, но и чер-

ным трудно перехватить инициативу.

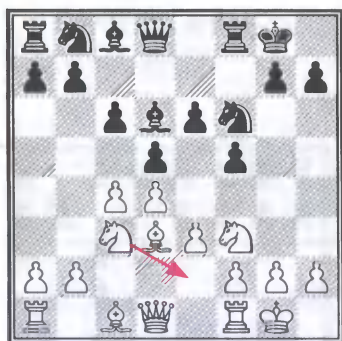
Другая возможность – 4... d6 и далее: 5. g3 ♙e7 6. ♙g2 0-0 7. 0-0 ♚e8 8. ♚c2 ♚h5 9. ♙g5 h6 10. ♙xf6 ♙xf6 11. e4 ♜c6 12. ♜b5 ♚f7 13. ♝ad1 ♞h8 14. ♝fe1 e5. В образовавшейся позиция игра белых на ферзевом фланге выглядит более опасной, чем активность черных в центре.

5. e2–e3 c7–c6

6. ♙f1–d3 ♙f8–d6

7. 0–0 0–0

850



8. ♜c3–e2 ...

Белые допускают неточность – активней 9. ♚c2 ♜e4 10. c5 ♙c7 11. b4 ♜d7 12. ♝b1 , начинающая пешечный штурм ферзевого фланга.

8. ... ♜b8–d7

851



9. ♜f3–g5? ...

Эта позиция возникла в партии И. Глюксберга с известным гроссмейстером Мигелем Найдорфом (Варшава, 1935).

Выпад конем приводит к выгодным для противника осложнениям.

По-прежнему сильнее 9. c5 ♙c7 10. b4 ♜e4 11. ♚c2 с шансами на перевес.

9. ... ♙d6xh2+!

10. ♞g1–h1 ...

852



И после 10. $\text{c} \times \text{h}2$ $\text{d} \times \text{g}4+$ 11. $\text{c} \times \text{g}1$ $\text{W} \times \text{g}5$ 12. $\text{f} \times \text{f}4$ $\text{W} \times \text{h}4$ 13. $\text{d} \times \text{h}3$ белые лишались пешки, переходя к обороне.

10. ... $\text{d} \times \text{f}6 - \text{g}4!$

Теперь на 11. $\text{d} \times \text{e}6?$ последует 11... $\text{W} \times \text{h}4$ с разгромом.

11. $\text{f}2 - \text{f}4$ $\text{W} \times \text{d}8 - \text{e}8$

Черные продолжают атаку, переводя ферзя на королевский фланг.

12. $\text{g}2 - \text{g}3$ $\text{W} \times \text{e}8 - \text{h}5$

13. $\text{c} \times \text{h}1 - \text{g}2$...

853



На первый взгляд, белые угрожают ходом 14. $\text{E} \times \text{h}1$ связать слона черных и защититься, однако черные находят тактический удар, резко меняющий картину борьбы:

13. ... $\text{c} \times \text{h}2 - \text{g}1!$

Угрожает не только 14... $\text{c} \times \text{e}3$, но и 14... $\text{W} \times \text{h}2+$ 15. $\text{c} \times \text{f}3$ $\text{W} \times \text{h}1\#$.

Белые вынуждены взять слона:

14. $\text{d} \times \text{e}2 \times \text{g}1$...

К мату ведет 14. $\text{c} \times \text{g}1?$ $\text{W} \times \text{h}2\#$ или 14. $\text{E} \times \text{g}1?$ $\text{W} \times \text{h}2+$ 15. $\text{c} \times \text{f}3$ $\text{W} \times \text{f}2\#$.

14. ... $\text{W} \times \text{h}5 - \text{h}2+$

15. $\text{c} \times \text{g}2 - \text{f}3$...

854



15. ... $\text{e}6 - \text{e}5!!$

«Соль» замысла белых! Не считаясь с жертвами, черные расчищают себе путь к королю!

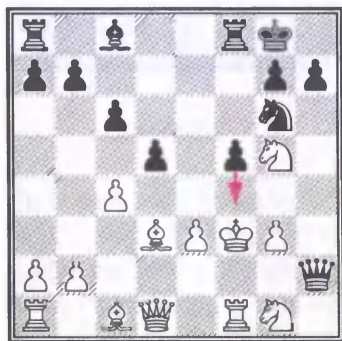
16. $\text{d}4 \times \text{e}5$ $\text{d}7 \times \text{e}5+$

17. $\text{f}4 \times \text{e}5$ $\text{d} \times \text{g}4 \times \text{e}5+$

18. $\text{c} \times \text{f}3 - \text{f}4$ $\text{d} \times \text{e}5 - \text{g}6+$

19. $\text{c} \times \text{f}4 - \text{f}3$...

855



19. ... f5–f4!

Жертвой пешки черные освобождают дорогу слону, приступая к завершающей серии ударов.

20. e3xf4 ♖c8–g4+!!

21. ♜f3xg4 ...

Диаграмма 856

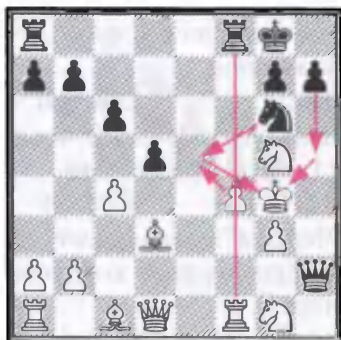
21. ... ♘g6–e5+!

Пожертвовав всеми (!) легкими фигурами, черные ставят «экономичный» мат пешкой:

22. f4xe5 ...

Теперь линия f полностью контролируется ладьей.

856

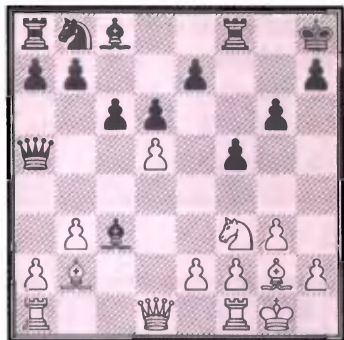


22. ... h7–h5#.

Блестящая атака!

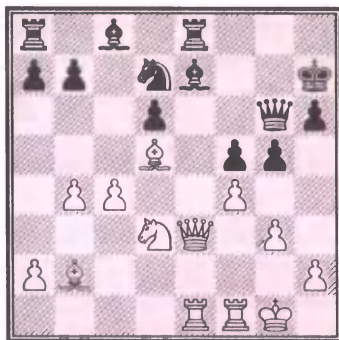
УПРАЖНЕНИЯ

857



Ход белых

858

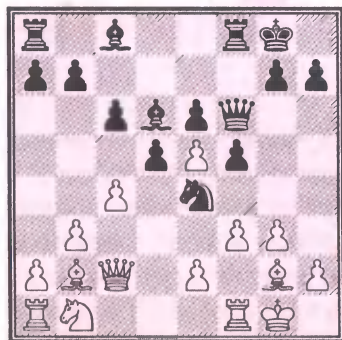


Ход белых

У черных лишняя пешка, но их слон вступил в опасное противостояние со слоном противника. Найдите лучшее продолжение!

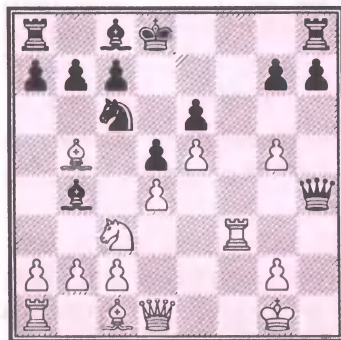
Сильные слоны и владение открытой линией позволили белым провести финальную атаку. Какую?!

859

*Ход черных*

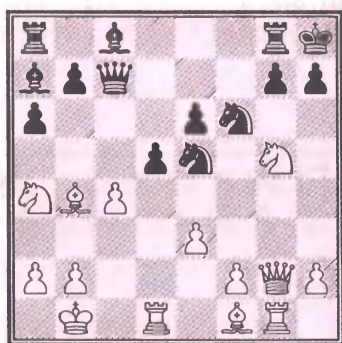
В варианте 1... ♖хе5? 2. ♖хе5 ♜хе5 3. fe! ♜ха1 4. ♘с3 белые выигрывают ферзя. Как поступить черным?!

861

*Ход белых*

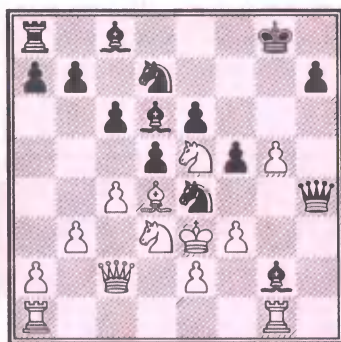
Черные угрожают с шахом забрать пешку d4. Как белым ее защитить?!

860

*Ход белых*

В этой позиции белые одним ходом создали решающую угрозу, после чего черные сдались.

862

*Ход черных*

В этой позиции черные поставили противнику «задачный» мат в 5 ходов. Найдите его!

ТЕМА 37: БУДАПЕШТСКИЙ ГАМБИТ

Будапештский гамбит возникает после ходов 1. d4 ♘f6 2. c4 e5.

Жертвой пешки черные стремятся придать игре открытый характер и перехватить инициативу.

Лучший метод борьбы с Будапештским гамбитом состоит в том, чтобы в нужный момент вернуть противнику лишнюю пешку, получая небольшой перевес. Тем не менее, играть белым нужно точно.

Урок 124. Черные жертвуют слона на b7 и ловят белого ферзя

Партия № 124

1. d2-d4 ♘g8-f6
2. c2-c4 e7-e5
3. d4xe5 ...

Логичней выглядит отход коня на g4 с нападением на пешку e5. Он встречается гораздо чаще и рассмотрен в следующей партии.

4. ♘g1-f3 ...

863



3. ... ♘f6-e4

После принятия жертвы черные уводят коня из-под удара.

864



Серьезного внимания заслуживает надежное 4. ♘d2, напри-

мер: 4... dxc5 5. dxf3 dxc6 6. g3 We7 7. Ag2 , и после 7... dxe5 8. dxe5 We5 9. 0-0 у белых перевес в пространстве и все шансы развить инициативу.

4. ... **b7-b6!?**

Этим провокационным ходом черные предлагают сопернику сыграть 5. Wd5 и «двойным» ударом выиграть коня или ладью.

В действительности на уме у черных совсем другое, и белым не следовало быть слишком доверчивыми.

Объективно сильнее 4... Ac5 , чтобы после 5. e3 перекрыть дорогу чернополюному слону белых.

5. Wd1-d5?! ...

Белые идут на поводу у противника! После 5. g3 Ab7 6. Ag2 dxc6 7. 0-0 перевес на их стороне.

865



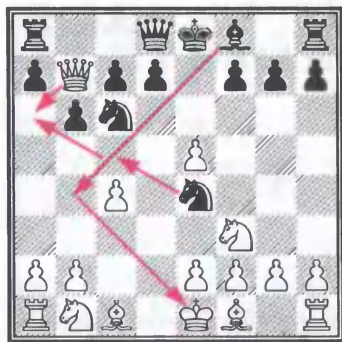
5. ... **Ac8-b7!!**

Главная неожиданность!

Жертвуя слона, черные заманивают белого ферзя в «клетку», из которой ему, по-видимому, не выбраться.

6. Wd5xb7 Ab8-c6

866



7. Wb7-a6? ...

Напрашивающийся, однако неверный ответ окончательно губит партию!

Белые рассчитывают, что после 7... dxc5 ферзь сможет выбраться на свободу, отступив на a3, но у черных находится важный промежуточный шах слоном.

Шансы на защиту оставляло 7. Ac3! Ab4+ 8. Abd2 dxd2 9. dxd2 (или 9. Axd2 Axd2+ 10. dxd2 a5 и далее Aa8-a7) 9... a5 10. Ad1 Aa7 11. Ag5! Ac7 12. Axe7 Axe7 13. Wxa7 dxa7 , и в итоге белые получали за ферзя пусть неполную, но неплохую компенсацию.

7. ... ♖f8-b4+!

Черные подготавливают нападение на ферзя, продолжая контролировать поле а3.

8. ♖c1-d2 ♜e4-c5

9. ♖a6-b5 ...

У ферзя есть единственное поле для отступления, но и оно спасает ненадолго:

9. ... ♜b4xd2+

10. ♜b1xd2 ...

867



10. ... a7-a6.

Теперь ферзя на спаси!
Белые сдались.

Урок 125. Белые выигывают слона на b4 и получают «спертый» мат

Партия № 125

1. d2-d4 ♜g8-f6

2. c2-c4 e7-e5

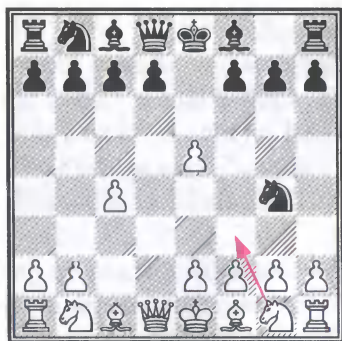
3. d4xe5 ♜f6-g4

4. ♜g1-f3 ...

869



868



Основное продолжение.

Если белые попытаются защитить пешку ходом 4. f4?!, то

после 4... ♖c5 5. ♘h3 d6 6. e4 0-0 7. d3 ♜xc7 8. ♘c3 ♖b4 черные развивают сильную атаку.

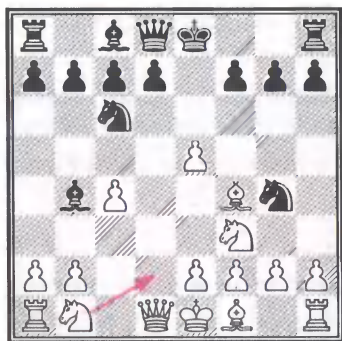
Едва ли стоит рекомендовать и 4. e4 ♘xe5 5. f4 ♘c6 (неплохо и 5... ♗g6) 6. ♖e3 ♘a6 7. ♘c3 ♖c5 с хорошей контригрой у черных.

4. ... ♘b8-c6

Следующий почти форсированный вариант – 4... ♖c5 5. e3 ♘c6 6. ♖e2 ♗gxe5 7. ♘c3 d6 8. 0-0 0-0 9. b3 ♖f5 10. ♖b2 ♗e8 11. ♘a4 ♖b6 12. ♘xb6 ab 13. ♘d4 ♖d7, также не обещает черным легкой жизни.

5. ♖c1-f4 ♖f8-b4+

870



6. ♘b1-d2 ...

Самое надежное!

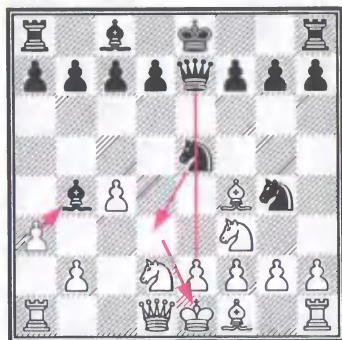
Больше шансов у черных на контригру после 6. ♘c3, например:

6... ♜e7 7. ♜d5 f6 8. e4 ♘xf6 9. ♜d3 d6 10. ♖d2 0-0 11. e3 ♘e5 12. ♜e2 ♗fg4 с инициативой.

6. ... ♜d8-e7

7. a2-a3 ♘c6xe5!

871



8. a3xb4? ...

Грубая ошибка!

Белые правильно разыграли начало, но в этот момент интуиция их, видимо, подвела!

К известной теоретической позиции вело 8. ♘xe5 ♘xe5 9. e3 ♖xd2+ 10. ♜xd2 d6 11. ♖e2. Ввиду превосходства в центре и преимущества двух слонов белые получают лучшую игру.

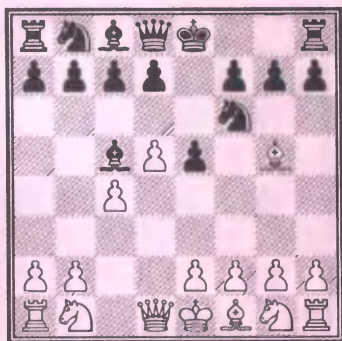
Теперь же они получают «спертый» мат:

8. ... ♘e5-d3#!

УПРАЖНЕНИЯ

872

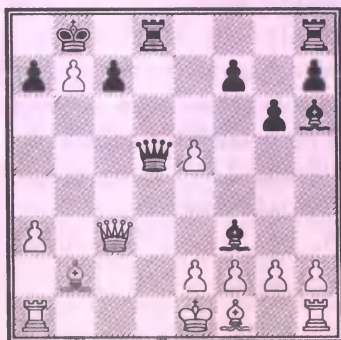
После ходов 1. d4 ♘f6 2. c4 e5
3. d5 ♙c5 4. ♙g5? возникла сле-
дующая позиция:



Ход черных

Найдите комбинацию на
тему «мата Легалья!»

873

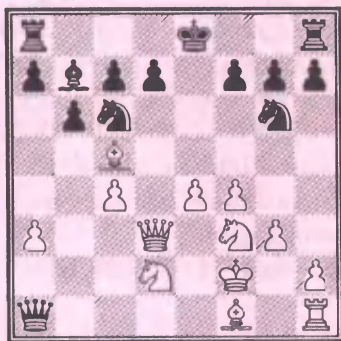


1. e3?

Черные ведут наступле-

ние. Защищаясь от шаха сло-
ном на d2, белые сыграли 1. e3.
Завершите атаку черных!

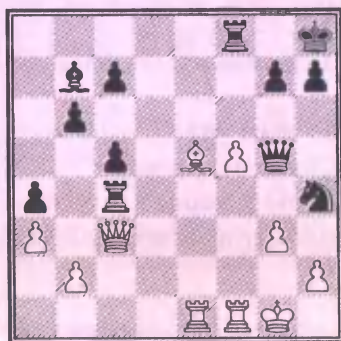
874



Ход белых

Черные выиграли ладью, но
очередь хода за белыми. Найдите
решающее продолжение атаки!

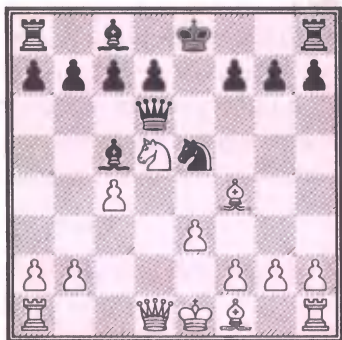
875



Ход белых

Ферзь белых под ударом, а на 1. ♖xc4? последует 1... ♟f3+ 2. ♜xf3 ♜xf3, и черные держатся. Как белым провести атаку?!

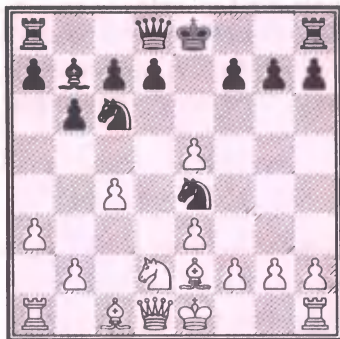
876

*Ход белых*

Черные угрожают неприятным шахом на b4 с разменом фигур. Как белые могут этому помешать?!

877

После ходов 1. d4 ♟f6 2. c4 e5 3. de ♜e4 4. ♟f3 b6!? 5. ♜bd2 ♜b7 6. e3 ♜b4 7. ♜e2 ♜c6 8. a3 ♜xd2+ 9. ♜xd2 возникла следующая позиция:

*Ход черных*

Как черным продолжить игру – 9... ♜xd2 или 9... ♜хе5?

ТЕМА 38: ДЕБЮТ ФЕРЗЕВОЙ ПЕШКИ

Под этим общим названием объединены два редких начала – «Дебют Тромповского», который характеризуется ходами 1. d4 ♖f6 2. ♔g5, и так называемая «Атака Торре», возникающая

после ходов 1. d4 ♖f6 2. ♖f3 е6 3. ♔g5.

В Дебюте ферзевой пешки белые стараются увести соперника с проторенных путей теории, стремясь к сложной борьбе с неясными перспективами.

Урок 125. Черные проводят g7-g5 и контратакуют neroкированного короля в «Дебюте Тромповского»

Партия № 126

1. d2-d4 ♖g8-f6
2. ♔c1-g5 ...

878



2. ... ♖f6-e4

Главное возражение на необычный ход белых.

В случае 2... е6 белые при желании могут получить сильный пешечный центр в обмен на преимущество двух слонов, например: 3. е4 h6 4. ♔xf6 ♜xf6 5. ♖c3 d6 6. ♜d2 g5 7. ♔c4 ♖c6 8. ♖ge2 ♔g7 9. ♖d1 ♔d7 10. 0-0 0-0-0 11. ♖b5 с инициативой.

3. ♔g5-h4 ...

Слон может отступить и на f4: 3. ♔f4 c5 4. f3 (к выгоде черных 4. d5 ♜b6 5. ♔c1 e6 6. f3 ♜a5+!? 7. c3 ♖f6 8. e4 d6) 4... ♖f6 5. c3 ♜b6 6. ♜d2 d5 7. e3 g6 8. ♖a3 a6. Здесь белые могут рокировать в длинную сторону с острой борьбой и взаимными шансами.

3. ... d7-d5

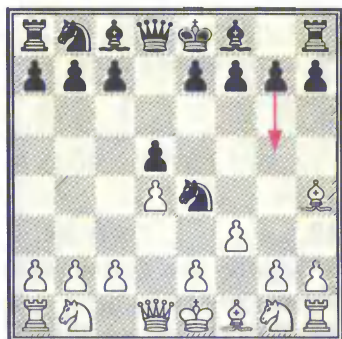
879



4. f2-f3 ...

Другая возможность – 4. $\text{b}b\text{d}2$ и далее: 4... c5 (пользуясь выдвинутым положением коня, черные начинают контригру в центре) 5. dc $\text{b}c\text{x}5$ 6. $\text{b}f3$ $\text{b}c6$ 7. e3 g6 8. $\text{b}b3$ $\text{b}g7$! 9. $\text{b}c\text{x}5$ $\text{b}a5+$ 10. c3 $\text{b}c\text{x}5$ 11. $\text{b}e2$ 0-0 12. 0-0 $\text{b}g4$ с полным уравниванием игры.

880



4. ... g7-g5!?

Черные не отступают конем, а контратакуют слона белых,

что ведет к интересным осложнениям.

Неплохо и 4... $\text{b}d6$ 5. $\text{b}c3$ c5! 6. dc $\text{b}f5$ 7. $\text{b}f2$ d4 с инициативой за пешку.

5. f3xe4 g5xh4

Взамен испорченной пешечной структуры королевского фланга черные намерены вывести своего чернопольного слона на активную диагональ c1-h6, где у него нет конкурента.

6. e4xd5 $\text{b}d8\text{x}d5$ 7. $\text{b}b1-c3$ $\text{b}d5-a5$

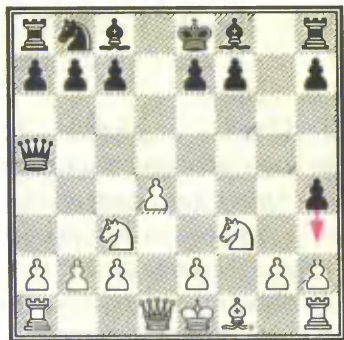
881

8. $\text{b}g1-f3$...

Белые нападают на пешку h4, которую противник с удовольствием жертвует.

Аккуратней 8. e3 или 8. $\text{b}d2$, ограничивая возможность контригры соперника по важной диагонали.

882



8. ... h4-h3!

9. g2-g3 ...

В случае 9. gh?! черные продолжают 9... Эg8, занимая линию g, а лишняя пешка белых сдвояна и обесценена.

9. ... ♖f8-h6!

10. ♖d1-d3 ♗b8-c6

883



11. e2-e4?! ...

Этим ходом белые создают в позиции новые слабости и неустойчивый пешечный центр.

Лучше 11. ♖b5, ставя ферзя на размен, хотя после 11... ♖xb5 12. ♗xb5 ♗b4! 13. ♗d1 ♗d5 14. e4 ♗e3+ 15. ♗e2 ♗d8 инициатива на стороне черных.

11. ... ♖c8-g4

С угрозой 12... ♖xf3 13. ♖xf3 ♗xd4.

884



12. ♗f3-d2? ...

Приводит к неожиданной развязке! На 12... ♗b4 белые хотят сыграть 13. ♖b5+, однако разменять ферзей они уже не успевают!

Держаться можно было после 12. ♖e2 ♖xf3 13. ♖xf3 0-0-0 14. d5.

12. ... ♗c6-b4!

У черных все готово для решающей комбинации:

13. ♖d3-b5+ ...

885



13. ... c7-c6!!

Жертвует ферзя, черные с помощью трех легких фигур и пешки ставят сопернику эффектный мат!

14. ♖b5xa5 ♜b4xc2+

15. ♔e1-f2 ♜h6-e3#.

Урок 127. Белые жертвуют пешку b2 и атакуют нерокированного короля в «Атаке Торре»

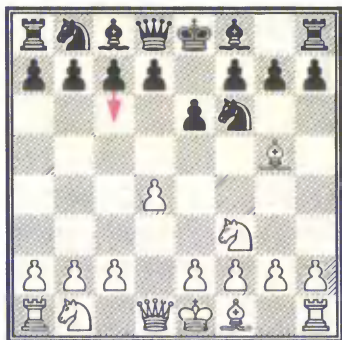
Партия № 127

1. d2-d4 ♘g8-f6

2. ♘g1-f3 e7-e6

3. ♙c1-g5 ...

886



3. ... c7-c6

Не лучший ответ на выпад

слона – теперь белые захватывают центр пешками.

Правильно 3... c5 4. e3 (если белые не хотят следующим ходом жертвовать пешку, они могут сыграть 4. c3 и на 4... ♖b6 – 5. ♖c2) 4... ♖b6 5. ♘d2! ♖xb2 6. ♙d3 ♖c3 (или 6... d5 7. c4 ♖c3 8. ♘e5 ♘c6 9. ♙c1 ♖a3 10. ♘xc6 bc 11. ♖c2 с неплохой компенсацией за пожертвованный материал) 7. 0-0 d5 8. ♙xf6 gf 9. e4 c4 10. ♙e2 ♙e7 11. ♙e1.

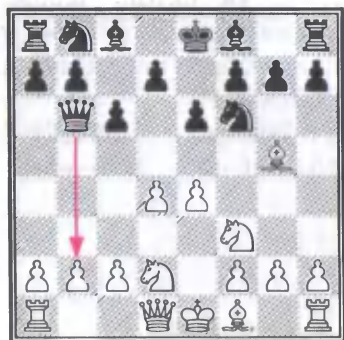
В этой критической позиции соперников ждет острая борьба с неясными последствиями.

4. e2-e4 ♖d8-b6

Черные избегают от угрозы e4-e5 и нападают на пешку b2.

5. ♘b1-d2! ...

887



5. ... ♖b6xb2?!

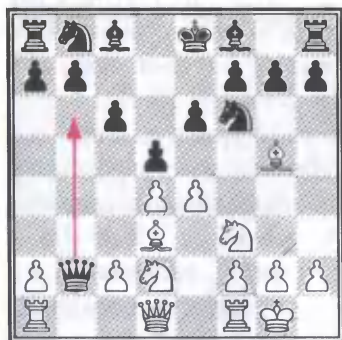
А в этом положении, поскольку у белых сильный центр, брать пешку опасно – черные оказываются зажаты и рискуют попасть под атаку.

Сильнее 5... d5 6. ♔d3 ♚bd7 7. e5 h6!, хотя у белых перевес в пространстве и их положение предпочтительней.

6. ♔f1–d3 d7–d5

7. 0–0 ...

888



7. ... ♖b2–b6

Черные напрасно теряют время на отступление ферзем. Так как на b2 ему ничего не угрожает, заслуживало внимания 7... ♚bd7, продолжая развитие.

8. ♖d1–e2 d5xe4

Вскрытие игры и размен фигур на руку белым, так как они лучше развиты.

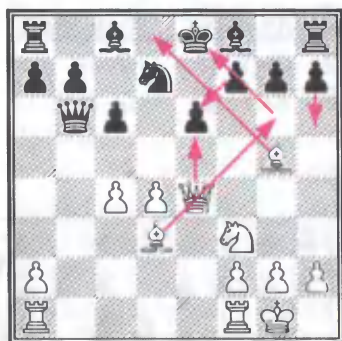
Сейчас и на следующем ходу по-прежнему точнее ♚b8–d7, выжидая, какой план игры выберет противник.

9. ♚d2xe4 ♔f6xe4

10. ♖e2xe4 ♚b8–d7

11. c2–c4 ...

889



11. ... h7–h6?

Просмотр, после которого борьба заканчивается – черные решающим образом ослабляют белые поля вокруг короля! Держать оборону позволяло 11... ♚f6 12. ♖h4 ♖d8 с лучшей игрой у белых.

Следует матовая комбинация:

12. ♖e4xe6+!! f7xe6

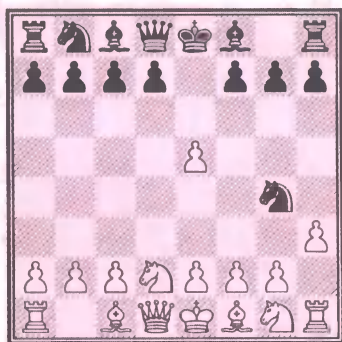
13. ♔d3–g6#.

УПРАЖНЕНИЯ

890

В одной из известных мини-атюр XIX века после 1. d4 ♖f6 белые вместо 2. ♗g5 сыграли 2. ♖d2.

Далее последовало 2... e5 3. de ♗g4 4. h3? (правильно 4. ♖gf3), и возникла позиция, изображенная на диаграмме.



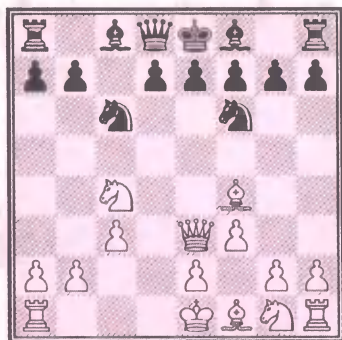
Ход черных

Найдите решающий удар, принесший черным победу на 4-м ходу!

891

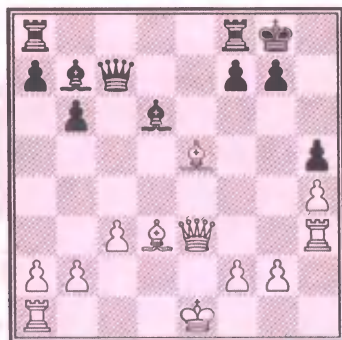
После ходов 1. d4 ♖f6 2. ♗g5 ♖e4 3. ♗f4 c5 4. f3 ♖a5+ 5. c3 ♖f6 6. ♖d2 cd 7. ♖c4 ♖d8 8. ♖xd4!?

♖c6 (точнее 8... d6) 9. ♖e3 соперники пришли к следующей позиции:



Могут ли черные сыграть 9... ♖d5?

892

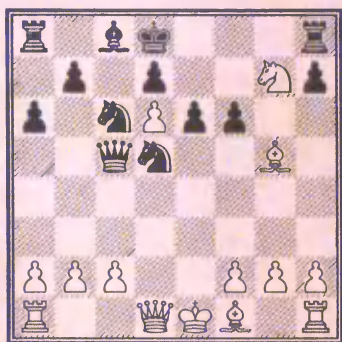


Ход белых

Слон на e5 под ударом, ко-

роль белых не успел укрыться в убежище, но белые успевают провести финальную атаку. Каким образом?!

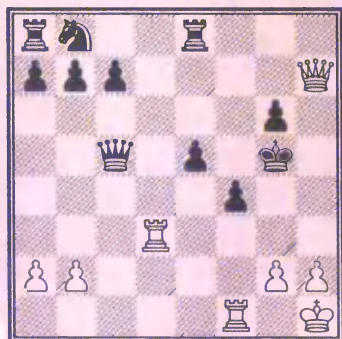
893



Ход белых

Спертое положение черного короля позволило белым завершить игру красивой комбинацией. Какой?!

894

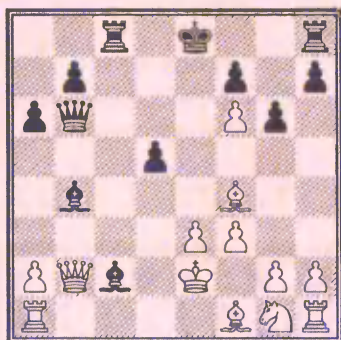


Ход белых

У черных конем и двумя пешками больше, однако фигуры ферзевого фланга неразвиты, а король находится впереди своего войска.

Найдите сильнейшее продолжение атаки!

895



Ход черных

Черные пожертвовали фигуру и атакуют. Как черные могут заманить короля белых на неудачное поле и выиграть партию?!

ФЛАНГОВЫЕ ДЕБЮТЫ

ТЕМА 39: ДЕБЮТ БЕРДА

В Дебюте Берда белые начинают игру ходом 1. f4, преследующим цель укрепить центр и подготовить наступление на королевском фланге.

Лучшим тактическим вознаграждением на это начало является жертва пешки ходом 1... e5, ведущая к Гамбиту Фрома.

Черные могут также путем 1... d5 завязать сложную маневренную борьбу, что ведет к Голландской защите – с переменой цвета и лишним темпом у белых.

В Дебюте Берда белым трудно рассчитывать на перевес.

Урок 128. Черные продвигают пешку «g» и ставят нового ферзя в Гамбите Фрома

Партия № 128

1. f2–f4 e7–e5
2. f4xe5 ...

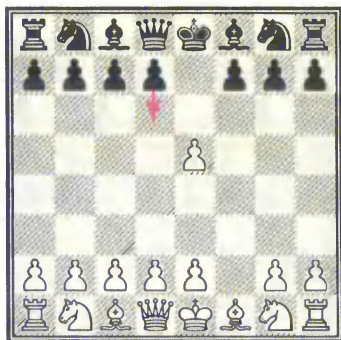
Помимо этого продолжения, при желании белые могут ходом 2. e4 перейти к Королевскому гамбиту.

Диаграмма 896

2. ... d7–d6

Жертвой пешки черные пытаются перехватить инициативу на королевском фланге,

896



ослабленном продвижением пешки f.

3. e5xd6 ♖f8xd6

С неожиданной угрозой 4... ♖h4+ 5. g3 ♖xg3+! 6. hg ♖xg3#.

4. ♖g1-f3 ...

897



4. ... g7-g5!

Самый энергичный ответ! Черные угрожают путем g5-g4 потеснить коня белых, который защищает поле h4 от вторжения ферзя.

898



Возможно и 4... ♖f6 5. d4 0-0

6. ♖g5 ♖e8 7. ♖d3 ♖c6 с инициативой за пешку.

5. c2-c3?! ...

Белые рассчитывают после 5... g4 6. ♖a4+ ♖c6 увести коня ходом 7. ♖d4 и напасть на коня соперника, однако теперь черные завладевают инициативой.

Плохо и 5. e4? g4 6. ♖g1 ♖h4+ 7. ♖e2 g3! с преимуществом черных.

Правильно 5. d4 g4, после чего у белого коня два разумных отхода:

а) 6. ♖e5 не дает перевеса ввиду 6... ♖xe5 7. de ♖xd1+ 8. ♖xd1 ♖c6 9. ♖c3 ♖e6 10. ♖f4 0-0-0+ 11. ♖e1 ♖ge7 12. e3 ♖g6, и черные восстанавливают материальное равновесие;

б) 6. ♖g5 f5 7. e4 h6 8. e5 ♖e7 9. ♖h3 gh 10. ♖h5+ ♖f8 11. ♖c4 ♖h7 12. ♖g6 ♖b4+!

Слон с темпом освобождает диагональ d8-h4 для ферзя. На 13. c3 черные отвечают 13... ♖g7, и если 14. ♖xh6?, то 14... ♖h4+ и 15... ♖xh6.

В случае же 13. ♖e2 ♖g7 14. ♖xh6 ♖xh6 15. ♖xh6 ♖g5 белые удерживают равновесие.

5. ... g5-g4

6. ♖d1-a4+ ♖b8-c6

7. ♖f3-d4 ♖d8-h4+

Черные лишают короля противника рокировки.

8. ♖e1-d1 ...

Нельзя 8. g3? из-за 8... ♖xg3+!

899



8. ... g4-g3!

Теперь не проходит 9. ♖xc6?, так как под ударом оказывается белый ферзь.

9. b2-b3? ...

Защищая ферзя, белые допускают решающий удар. Держаться можно было после 9. h3.

900



9. ... ♔h4xh2!!

10. ♖h1xh2 g3xh2

11. ♖d4xc6 ...

Здесь этот ход запаздывает – белые не в силах помешать появлению нового ферзя!

11. ... h2-h1♔!

После 12. ♖e5+ ♕f8 13. ♔f4 ♖xe5 у черных решающее преимущество.

Вскоре белые сдались.

Урок 129. Черные занимают конем пункт e3 и ловят белого ферзя

Партия № 129

901

1. f2-f4 ...



1. ... d7-d5

После этого хода на доске возникает Голландская защита с переменной цвета и лишним темпом у белых.

На 1... f5 белые могут продолжить 1. e3 или даже 2. e4!?, играя вместо черных Гамбит Фрома с пешкой на f4, например:

2... fe 3. ♖c3 ♗f6 4. g4 c6 5. d3 ed 6. ♙xd3 d5 7. g5 ♙g4 8. ♙e2 ♙xe2 9. ♖xe2 d4 10. gf dc 11. f7+!

Жертвуя пешку, белые закупают инициативой, лишая черного короля рокировки, и получают для своего коня сильные опорные пункты e5 и g5.

902



2. c2-c4 ...

Видимо, не лучшее решение.

Логичней 2. ♗f3, на что черным следует продолжать 2... g6! 3. e3 ♙g7 4. d3 ♗f6 5. ♙e2 0-0 6. 0-0 c5 7. ♖e1 ♗c6 8. c3 b6 9. ♗a3 ♙a6 (и при 9... ♙b7 10. ♖h4 e6 у

черных надежная позиция) 10. e4 c4! с отличной контригрой.

2. ... ♗g8-f6

Не так убедительно 2... dc 3. e3 e5 4. ♙xc4 ♗c6 с взаимными шансами, но интересно 2... d4 и на 3. e3 – 3... e5! 4. fe ♗c6 5. ♗f3 ♗h6 с острой игрой.

3. c4xd5 ♗f6xd5

903



4. d2-d3? ...

Ослабляя черные поля в центре, белые передают инициативу сопернику. Серьезного внимания заслуживала жертва пешки – 4. ♗c3 ♗c6 5. ♗f3!? ♗xf4 6. d4 ♗g6 7. e3 с неясными последствиями.

4. ... e7-e5!

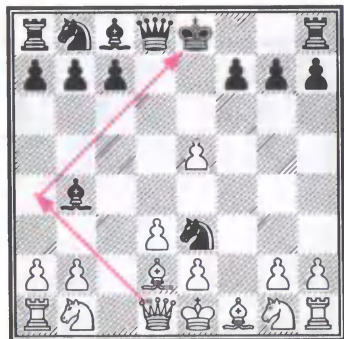
Теперь черные сами жертвуют пешку и захватывают конем поле e3, препятствуя нормальному развитию белых фигур.

5. f4xe5 ♙f8-b4+

6. ♙c1-d2 ♗d5-e3!

Нападая на ферзя!

904



7. ♔d1–a4+? ...

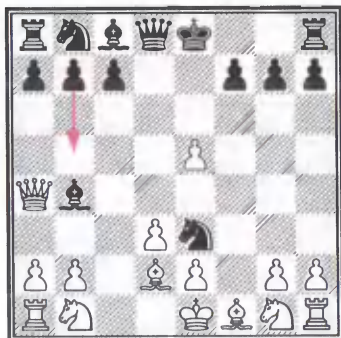
Решающая ошибка!

Белые не могут забрать ферзем слона на b4 из-за ♗e3–c2+ с потерей ферзя – в результате ферзь попадает в сети противника.

Бороться можно было после

7. ♔c1 ♗c6! с лучшей игрой у черных.

905



7. ... b7–b5!

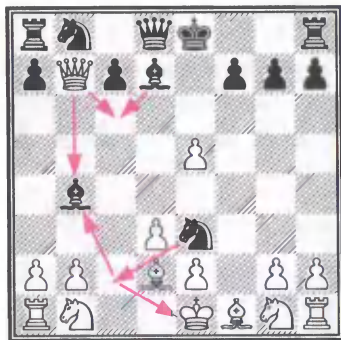
8. ♔a4xb5+ ...

Или 8. ♔xb4 ♗c2+ и 9... ♗xb4.

8. ... ♗c8–d7!

9. ♔b5–b7 ...

906



9. ... ♗d7–c6!

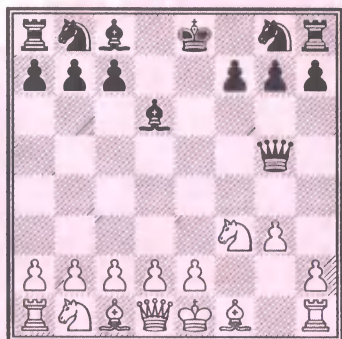
Слон на b4 по-прежнему неуязвим – белые теряют ферзя!

Белые сдались.

УПРАЖНЕНИЯ

907

После 1. f4 e5!? 2. fe d6 3. ed
 ♖xd6 4. g3 ♖g5!? белые сыграли
 5. ♘f3?, не замечая созданной
 противником угрозы (правиль-
 но 5. ♖g2).

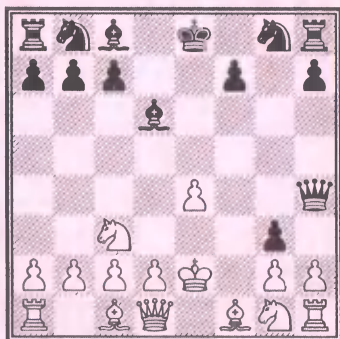


Ход черных

Завершите атаку черных!

908

После ходов 1. f4 e5 2. fe d6
 3. ed ♖xd6 4. ♘f3 g5 5. e4? g4
 6. ♘g1 ♖h4+ 7. ♖e2 g3! 8. ♘c3
 (воспрепятствовать комбина-
 ции черных можно было путем
 8. ♖d3), возникла следующая
 позиция

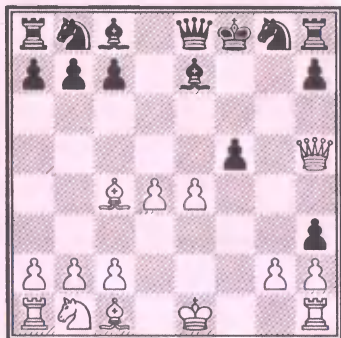


Ход черных

Найдите комбинацию!

909

После ходов 1. f4 e5 2. fe d6 3.
 ed ♖xd6 4. ♘f3 g5 5. d4 g4 6. ♘g5
 f5 7. e4 ♖e7?! (правильно, как мы
 знаем, 7... h6; неплохо и 7... f4) 8.
 ♘h3! (жертва коня дает белым
 опасную атаку) 8... gh 9. ♖h5+
 ♖f8 10. ♖c4 ♖e8? соперники
 пришли к следующей позиции:

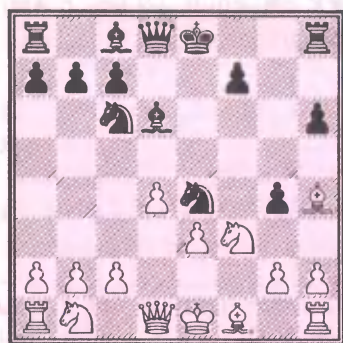


Ход белых. Эффектно завершите борьбу!

911

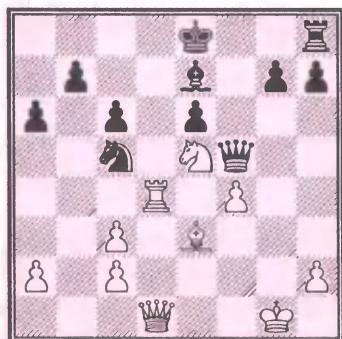
910

После 1. f4 e5 2. fe ♘c6 3. ♘f3 d6 4. ed ♙xd6 5. d4 ♘f6 6. ♙g5 h6 7. ♙h4 (лучше 7. ♙xf6) 7... g5! 8. ♙f2 ♘e4 9. e3 g4 10. ♙h4? возникла следующая позиция:



Ход черных

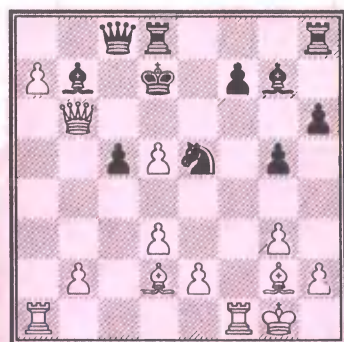
Последним ходом белые ошибочно сыграли 10. ♙h4?, напад на черного ферзя. Опровергните замысел белых!



Найдите за белых сильнейшее продолжение атаки!

Обратите внимание, что черный конь на c5 контролирует поле d7 от вторжения, тормозя наступление белых.

912



Белые пожертвовали фигуру и атакуют. Найдите решающий удар!

ТЕМА 40: СТАРОИНДИЙСКОЕ НАЧАЛО

Староиндийское начало возникает после ходов 1. Cf3 d5 2. g3.

В нем белые как бы разыгрывают Староиндийскую защиту — с переменной цвета и с лишним темпом. Белые собираются

атаковать на королевском фланге, предварительно проведя e4-e5. Черные же налаживают контригру на ферзевом фланге.

Такая трактовка дебюта ведет к сложной борьбе с взаимными шансами.

Урок 130. Белые жертвуют коня на f6 и атакуют короля противника

Партия № 130

1. Cg1-f3 d7-d5
2. g2-g3 Cg8-f6
3. Cf1-g2 ...

913



3. ... e7-e6

Иногда черные, как и белые, fianкеттируют королевского слона, развивая его на g7, например:

3... g6 4. 0-0 c5 5. d3 Cc6 6. Cbd2 Cg7 7. e4 0-0 8. Cee1 de 9. de Cg4 10. h3 Cge5 с неясной игрой.

4. 0-0 Cf8-e7
5. d2-d3 ...

Белые подготавливают продвижение e2-e4, которое является ключевым в Староиндийском начале.

5. ... c7-c5
6. Cb1-d2 Cb8-c6
7. e2-e4 ...

914

7. ... **b7-b6?!**

Поскольку черные намерены продвигать пешки ферзевого фланга, этот ход является существенной потерей времени – ведь пешка **b** попадет на **b5** за два хода.

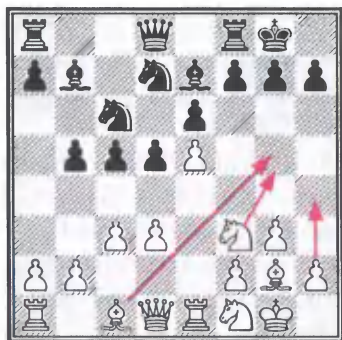
Точнее 7... 0-0 8. e5 ♞d7 9. ♞e1 **b5** 10. ♞f1 **b4** 11. **h4** **a5** 12. ♞1h2 ♞a6 13. ♞g4 ♞d4 ? с контригрой.

8. ♞f1-e1 ♞c8-b7 9. **c2-c3** **0-0**10. **e4-e5** ♞f6-d7 11. ♞d2-f1 **b6-b5***Диаграмма 915*12. **h2-h4!**? ...

Белые усиливают свое присутствие на королевском фланге, готовясь при случае пойти конем на **g5**.

Второго же своего коня они хотят перевести через **e3** на **g4**, создавая угрозы королю противника.

915

12. ... **a7-a5**13. ♞c1-f4 ♞d7-b6 14. ♞f3-g5 ?! ...

916

14. ... $\text{♞d8-e8}?!$

На **e8** ферзь занимает неудачное положение, тесня свои фигуры и ничем не помогая в защите короля.

Стоило предпочесть 14... **h6**, на что возможно 15. ♞h5 ?! **hg** с острой игрой.

Черные не могут играть 16...

f6 из-за 17. g6, а в случае 16... g6 17. ♖h4 белые постепенно наращивают инициативу, переводя коня по маршруту f1-e3-g4 и перебрасывая ладью на линию h.

15. ♘f1-e3 b5-b4

Контратака на ферзевом фланге явно запаздывает. По-прежнему лучше было 15... h6 с обороноспособной позицией

16. ♘e3-g4 ♙b7-a6?

Черные упускают последнюю возможность сыграть 16... h6 или отойти королем на h8.

Следует точно рассчитанная комбинация, основанная на спертom положении черного короля:

917



17. ♘g4-f6+!! g7xf6

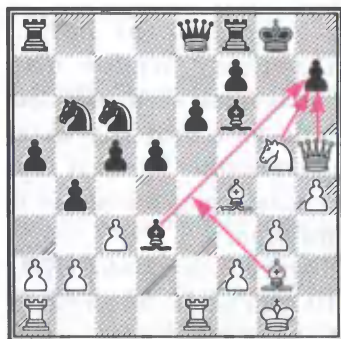
18. e5xf6 ♙e7xf6

19. ♖d1-h5 ♙a6xd3

Не спасает 19... ♙xg5 20. ♖xg5+ ♙h8 21. ♖f6+ ♙g8 22. ♙h6 или 19... h6 20. ♖xh6 ♙xg5 21. ♖xg5+ ♙h7 22. ♖h5+ ♙g8 23. ♙h6 с неизбежным матом.

Но и временная защита пешки h7 оказывается недостаточной:

918



20. ♙g2-e4!

Комбинация на тему перекрытия!

Нельзя 20... de или 20... ♙xg5 из-за 21. ♖xh7#.

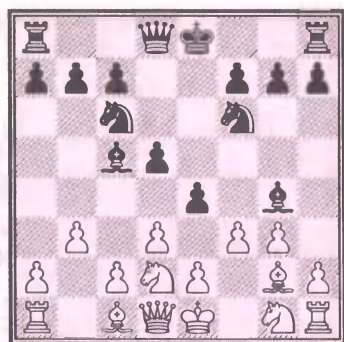
Ничего не меняет и 20... ♙xe4 21. ♙xe4 h6 22. ♖xh6 с быстрым матом.

Черные сдались.

УПРАЖНЕНИЯ

919

После ходов 1. f3 d5 2. g3 c6 3. g2 e5 4. d3 g4 5. bd2 f6 6. b3 ? (правильно 6. e4) 6... e4 7. g1 c5 8. f3 , возникла следующая позиция:

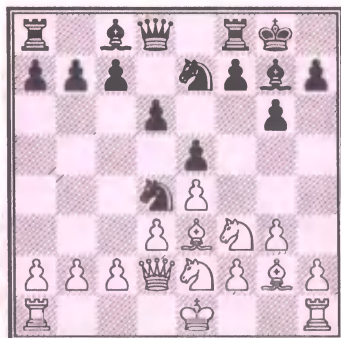


Ход черных

Здесь черные сыграли 8... e7! , на что последовало 9. fe . Найдите ответ черных!

920

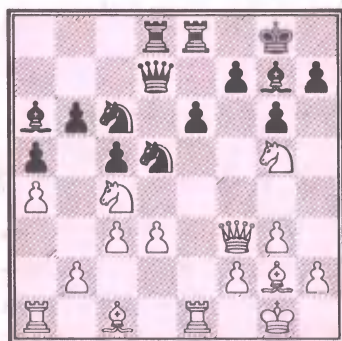
После ходов 1. f3 g6 2. g3 g7 3. g2 d6 4. d3 e5 5. e4 c6 6. c3 ge7 7. e3 0-0 8. Wd2 d4 9. cse2? (вместо правильного 9. 0-0), соперники пришли к следующей позиции:



Ход черных

Черные нанесли неожиданный тактический удар, принесший им победу. Какой?!

921

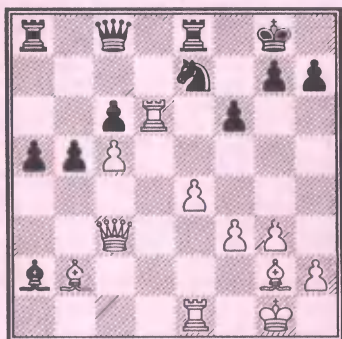


Ход белых

В этой позиции белые сыграли 1. d6! , на что черные ответили 1... Wxd6? (следовало продолжать 1... f8). Найдите

комбинацию, осуществленную белыми!

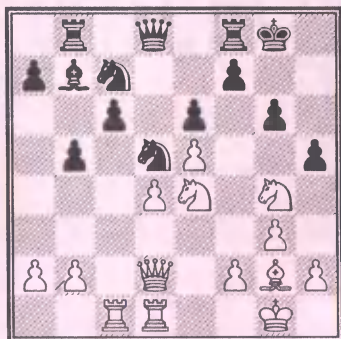
922



Ход белых

В ответ на 1. ♖xf6! черные, пытаясь продлить сопротивление, сыграли 1... ♞d5. Завершите атаку белых!

923

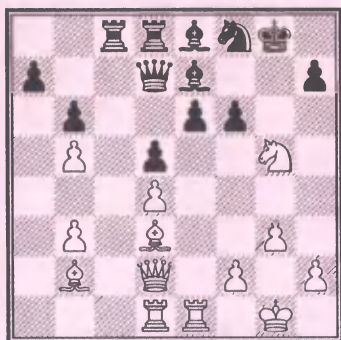


Ход белых

Последним ходом черные напали на белого коня, рассчитывая лишь на вариант 1. ♞gf6+ ♜xf6 2. ♞xf6+ ♔g7 с обороноспособной позицией.

Однако у белых есть более сильное продолжение. Найдите его!

924



Ход белых

На первый взгляд, дела у черных в порядке, но белые находят комбинацию на тему отвлечения и завлечения. Найдите ее и вы!

ТЕМА 41: ДЕБЮТ РЕТИ

Дебют Рети возникает после ходов 1. Cf3 d5 2. c4. Иногда вместо 2. c4 белые продолжают 2. b3.

В этом дебюте белые пытаются установить фигурный

контроль над центром. Для этого они, как правило, fianketтируют одного или обоих слонов.

Дебют Рети обычно ведет к сложной, насыщенной борьбе с взаимными шансами.

Урок 131. Белые проводят изящную комбинацию на известную тему

Партия № 131

1. Cg1-f3 d7-d5

925



2. c2-c4 ...

Другая линия Дебюта Рети связана с продолжением 2. b3.

Далее возможно 2... Cc6 3. Cxb2 Cf6 4. e3 d5 5. Cxb5 e6 6.

Cxe5 Cxc7 7. 0-0 Cd6 8. Cxc6+ bc 9. f4 0-0 10. Cf3 Cd7 11. Cf3 f6. Белые пытаются завладеть инициативой на королевском фланге, но оборонительные ресурсы черных достаточно велики.

2. ... d5xc4

Видимо, не лучший ответ.

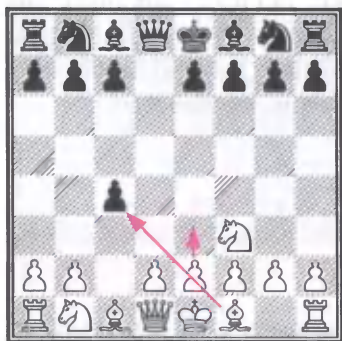
Надежней 2... d4, несколько тормозя развитие белых фигур, например:

3. e3 Cc6 4. ed Cxd4 5. Cxd4 Cxd4 6. d3 e5 7. Cc3 Cxc5 8. Cxc3 Cxd6 9. Cxb5 Cxe7 с взаимными шансами.

Возможно и 2... c6, угрожая взятием пешки c, хотя после 3. b3 Cf5 4. g3 Cf6 5. Cg2 e6 6. Cxb2 Cbd7 7. 0-0 h6 8. d3 Cxc5 9. Cbd2 0-0 10. a3 a5 11. Cxc3 Cxe7 12. Cxc1 ! белые подготавливают перевод ферзя на b2, усиливая

давление на большую диагональ. В варианте 12... ♔fe8 13. ♖b2 e5 14. e4!? de 15. ♘h4 белые фигуры расположены более активно.

926



3. e2-e3 ...

Белые решают забрать пешку слонем.

На 3. ♘a3 хорошо 3... e5! 4. ♘he5 ♙ха3 5. ♖a4+ b5! 6. ♖ха3 (нельзя 6. ♖xb5+? из-за 6... c6 7. ♘xc6 ♖d7! 8. ♖e5+ ♙e7 9. ♘xb8 ♖b7, и белые теряют коня) 6... ♘f6 с равенством.

Однако заслуживало внимания 3. 3. ♖a4+. После 3... ♘d7 4. g3 ♘f6 5. ♙g2 e6 6. ♖xc4 c5 7. ♖b3 ♙b8 8. d3 ♙d6 9. ♘fd2! b5 10. a4! a6 11. ab ab 12. ♘c3 шансы белых выше.

3. ... ♘g8-f6

4. ♙f1xc4 ...

927



4. ... ♙c8-g4?

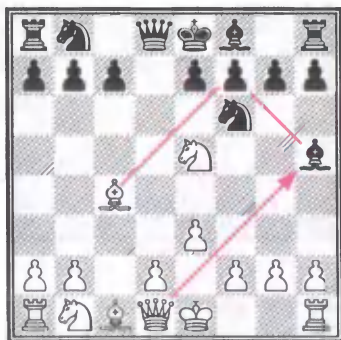
Поспешность! Лучше 4... ♘c6.

На 5. ♘e5 черные наметили 5... ♙h5, защищая пешку f7 слонем, однако этот ответ приводит к оригинальному финалу:

5. ♘f3-e5! ♙g4-h5

Нельзя 5... ♙xd1? из-за 6. ♙xf7#.

928



6. ♖d1xh5!! ...

Редкая разновидность «мата

Легалья» – ферзь жертвует собой, убирая с доски единственного защитника короля!

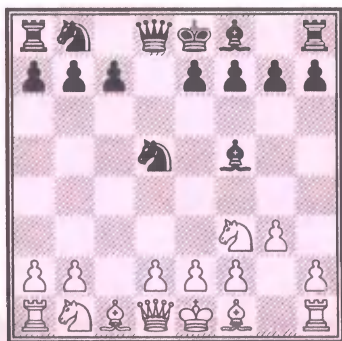
6. ... ♖f6xh5

7. ♙c4xf7#.

УПРАЖНЕНИЯ

929

После ходов 1. ♖f3 d5 2. c4 ♖f6 3. g3 ♙f5 4. cd черные вместо 4... ♙xb1 сыграли 4... ♖xd5?

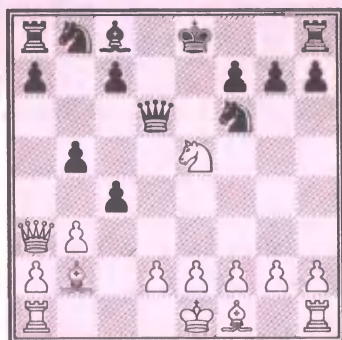


Ход белых

Найдите выигрыш!

930

После ходов 1. ♖f3 d5 2. c4 dc 3. ♖a3 e5! 4. ♖xe5 ♙xa3 5. ♖a4+ b5! 6. ♖xa3 ♖f6 7. b3 ♖d6, белые сыграли 8. ♙b2? (правильно 8. ♖xd6 cd с равенством) и возникло следующая позиция:

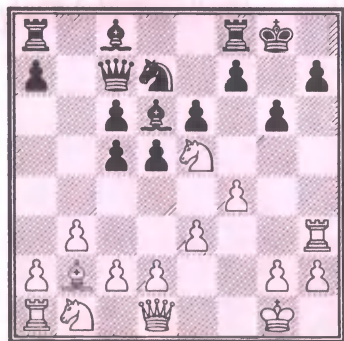


Ход черных

Как черным продолжить игру?

931

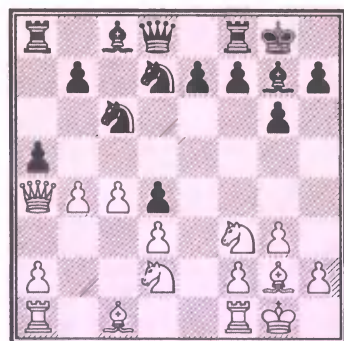
После ходов 1. ♖f3 d5 2. b3 ♖c6 3. ♙b2 ♖f6 4. e3 d5 5. ♙b5 e6 6. ♖e5 ♖c7 7. 0-0 ♙d6 8. ♙xc6+ bc 9. f4 0-0 10. ♖f3 ♖d7 11. ♖h3 черные допустили единственную и решающую ошибку, сыграв 11... g6? (вместо правильного 11... f6).



Ход белых

Найдите сильнейшее продолжение атаки!

932

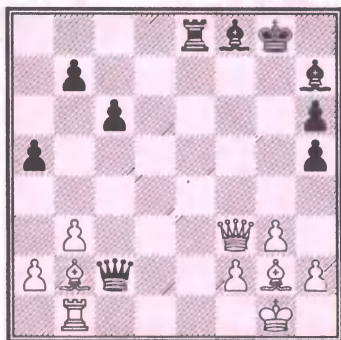


1. ♕a3?

В этом положении белые, защищая пешку b4, сыграли 1. ♕a3.

Опровергните стратегию белых!

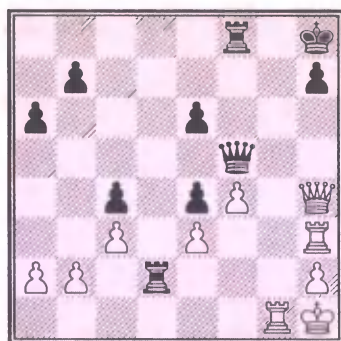
933



Ход белых

Ладья белых под ударом, но белые успевают использовать силу своих слонов и ферзя. Каким образом?!

934



Ход белых

В ответ на 1. ♛e7! черные, защищаясь от мата на g7, сыграли 1... ♖f7. Завершите атаку белых!

ТЕМА 42: АНГЛИЙСКОЕ НАЧАЛО

Английское начало возникает при ходе белых 1. c4.

У черных здесь два самостоятельных продолжения: 1... e5 и 1... c5. Остальные ответы переводят игру в другие дебюты или приводят к перестановке ходов.

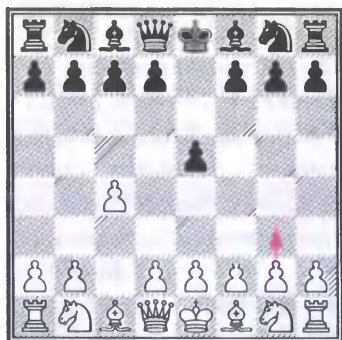
Английское начало отличается большим разнообразием возникающих в нем позиций и возможностей. Зачастую оно ведет к напряженной борьбе с не до конца ясными последствиями.

Урок 132. Черные проводят контрудар в центре и жертвуют слона на b4

Партия № 132

1. c2–c4 e7–e5

935



2. g2–g3 ...

Белые решают сразу fianchetto'вать слона.

Не так хорошо 2. f3 ввиду 2... e4 3. d4 c6 4. fxc6 d5 5.

h3 f6 6. d4 ed 7. exd3, и черные добиваются уравнения.

Помимо хода в партии, популярно 2. h3, например:

2... d6 (встречается также 2... c6 и 2... f6) 3. f3 f5 4. d4 e4 5. g5! c6 6. g3 e7 7. h3 f6 8. d5 bd7 9. g2 e5 10. b3 0-0 11. 0-0 с острой борьбой, в которой шансы белых несколько выше.

936



2. ... ♖b8-c6

Заслуживает внимания 2... с6, ограничивая возможности белопольного слона белых и готовя продвижение d7-d5.

Далее может последовать 3. ♗g2 d5 4. cd cd 5. ♖b3 ♖f6 6. ♘c3 ♘c6! (черные жертвуют пешку за инициативу) 7. ♘xd5 ♘d4! 8. ♘xf6+ (на 8. ♖c4? сильно 8... ♘xd5 9. ♘xd5 b5! 10. ♘xf7+ ♗e7 11. ♖d5 ♘c2+ 12. ♗d1 ♘xa1 13. ♖xa8 ♖c7 с преимуществом черных) 8... ♖xf6 9. ♖d3 ♗f5 10. ♗e4 ♗xe4 11. ♖xe4 с взаимными шансами.

3. ♗f1-g2 ♗g8-f6

4. a2-a3 ...

Белые подготавливают наступление пешек ферзевого фланга, но при этом забывают о развитии.

Предпочтительней 4. ♘c3, препятствуя вскрытию центра.

937



4. ... d7-d5!

Контрудар в центре позволя-

ет черным удобно расположить фигуры и получить полноправную игру.

5. c4xd5 ♖f6xd5

938



6. e2-e3?! ...

Белые избирают не лучший план расстановки сил. Они закрывают дорогу чернопольному слону, рассчитывая вывести его на b2, однако на это уходит слишком много времени.

Точнее 6. d3 ♗e6 7. ♘f3 ♗e7 8. 0-0 0-0 9. ♗d2 h5 10. ♘c3 с примерно равными шансами. Теперь же инициатива постепенно переходит к черным.

6. ... ♗f8-e7

7. b2-b4 0-0

8. ♗c1-b2 a7-a6

9. ♖d1-c2 ...

Не замечая готовящегося удара.

Сейчас и на следующем ходу лучше было развить коня на c3.

9. ... ♗c8-e6

10. ♖g1-e2? ...

939



10. ... ♗e7xb4!

Наказание за пассивное развитие!

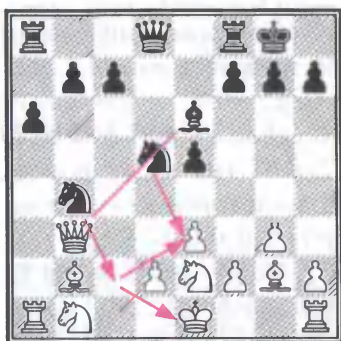
Белые не успели рокироваться, что и определяет успех комбинации.

11. a3xb4 ♖c6xb4

12. ♖c2-b3 ...

Или 12. ♖d1 ♖d3+ 13. ♖f1 ♖xb2 с решающим преимуществом.

940



12. ... ♖d5xe3!

Заключительный удар!

На 13. ♖xb4, как и на 13... ♖xe3, следует 13. ♖c2+ с выигрышем ферзя.

Белые сдались.

Урок 133. Белые жертвуют пешку на b4 и атакуют короля по линии «с»

Партия № 133

1. c2-c4 c7-c5

2. ♖g1-f3 ♖g8-f6

Диаграмма 941

3. ♖b1-c3 ...

Белые допускают контрудар d7-d5, рассчитывая запутать противника в возникающих тактических осложнениях.

941

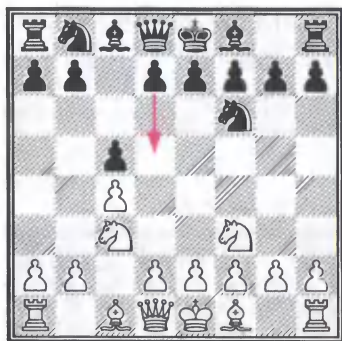


Возможно и 3. d4. После 3... cd 4. ♖xd4 интересно 4... e5!? 5. ♖b5 d5!, жертвуя пешку ради свободной фигурной игры: 6. cd ♖c5! (но не 6... ♖xd5? ввиду 7. ♔xd5!) 7. ♖5c3 0-0 8. e3 e4! 9. ♖d2 ♔e7 10. a3 a5 с взаимными шансами.

Встречается также 3. g3, например:

3... g6 4. b3 ♖g7 5. ♖b2 b6 6. ♖g2 ♖b7 (на доске возникает «четырёхстороннее» фианкетто!) 7. 0-0 0-0 8. ♖c3 ♖a6!? 9. d4 d5! 10. ♖e5 e6 11. cd ed 12. dc ♖xc5! (слабее 12... bc из-за 13. ♖d3!) 13. ♔c1 d4! с равенством.

942



3. ... d7-d5

Лучший ответ.

В случае 3... ♖c6 4. g3 g6 5. ♖g2 ♖g7 6. 0-0 0-0 7. d4 cd 8. ♖xd4 белые после 8... ♖xd4 9. ♔xd4 могут рассчитывать на определенную инициативу.

4. c4xd5 ♖f6xd5

943



5. e2-e4 ...

Основное продолжение.

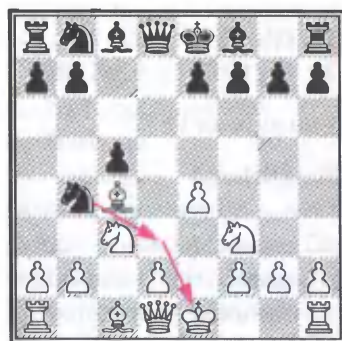
Не дает преимущества 5. ♔a4+ ♖c6 6. ♖e5 ♔c7! 7. ♖xd5 ♔xe5 8. ♖b6 ♔b8 8. ♖xc8 ♔xc8.

На 5. e3 черным лучше всего отвечать 5... e6. Сомнительно 5... g6?! ввиду 6. ♔b3! ♖c7 7. ♖c4 e6 8. d4! или 5... ♖c6?! 6. ♖b5! с лучшей игрой у белых.

5. ... ♖d5-b4

6. ♖f1-c4 ...

944



6. ... ♖b4-d3+!

Теперь король белых лишается рокировки, но черные вынуждены терять темпы на отход конем.

Другой путь – 6... ♙e6 7. ♙xe6 ♖d3+ 8. ♖f1 fe 9. ♖g5 ♗b6 10. ♗f3! (слабее 10. ♗a4+?! ♖c6) 10... ♖e5 (на 10... c4? находится 11. b3 h6 12. bc! ♖xc1 13. ♖f7! ♙g8 14. ♖e5! ♗b2 15. ♗f7+ ♖d8 16. ♙xc1! ♗xc1+ 17. ♖e2 ♗xh1 18. ♗xe6 ♗xh2 19. ♖f7+ ♖e8 20. ♖b5! ♖d7 21. ♖bd6+, и белые выигрывают) 11. ♗h3 ♗a6+ 12. ♖g1 ♗d3 13. g3 ♖f3+ 14. ♖xf3 ♗xf3 15. ♗xe6, и белые сохраняют лучшие шансы.

7. ♖e1-e2 ...

После 7. ♙xd3 ♗xd3 8. ♗e2 ♗xe2+ 9. ♖xe2 черные близки к уравнению.

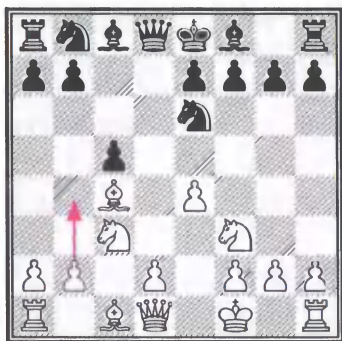
7. ... ♖d3-f4+

8. ♖e2-f1 ...

С угрозой 9. d4.

8. ... ♖f4-e6

945



9. b2-b4!?

Черные несколько задержались с развитием.

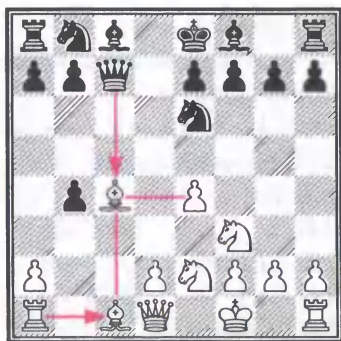
Жертвуя пешку, белые хотят после 9... cb 10. ♖e2 путем d2-d4 создать сильный пешечный центр.

9. ... c5xb4

10. ♖c3-e2 ♗d8-c7

Нападая на слона.

946



11. ♙c1-b2! ...

Теперь после 11... ♗xc4 12. ♙c1 фигура отыгрывается, но черных прельстила возможность выиграть в этом варианте еще одну пешку на e4.

11. ... ♗c7xc4?

Напрасно!

Сопротивляться можно было после 11... ♖e5, теперь же атака белых неудержима.

12. ♙a1-c1 ♗c4xe4

13. ♙c1xc8+ ♖e8-d7

947

14. Ec8-c4! ...

Ферзю черных трудно найти себе пристанище!

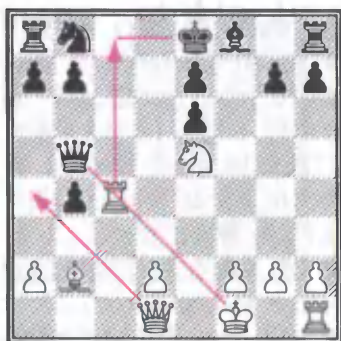
На 14... Wxc4 , 14... Wd3 или 14... Wg6 следует 15. De5+ с «вилкой».

14. ... We4-d5 15. Df3-e5+ Cd7-e8 16. De2-f4 Wd5-b5 17. Df4xe6 ...

Разменом коней белые подготавливают решающий удар.

17. ... f7xe6

948

18. Wd1-a4! ...

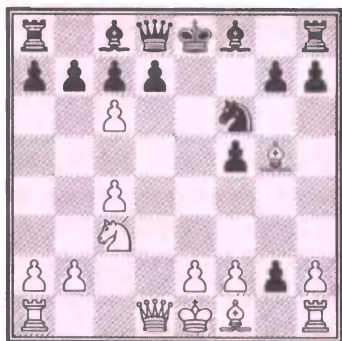
Эффектно избавляясь от связки ладьи, белые ставят сопернику мат:

18. ... Wb5xa4 19. $\text{Ec4-c8\#}$.

УПРАЖНЕНИЯ

949

Эта острая позиция возникла после ходов 1. c4 e5 2. ♖c3 ♘c6 3. ♜f3 f5 4. d4 e4 5. ♗g5 ♜f6 6. d5?! (начало ошибочного пути, правильно 6. ♜e5) 6... ef 7. dc fg.



8. cd+?

Здесь белые сыграли 8. cd+? Найдите ответ черных, ведущий к победе!

950

После ходов 1. c4 e5 2. ♖c3 ♜f6 3. ♜f3 ♘c6 4. g3 ♗b4 5. ♜d5 ♜xd5 6. cd, возникла следующая позиция:

*Ход черных*

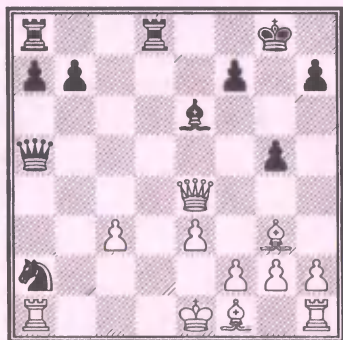
Как правильно сыграть черным – 6... ♜d4 или 6... e4? И почему?!

951

*Ход черных*

На 1... ♜h4 последует 2. ♔g5, и белые держатся. Найдите комбинацию на тему перекрытия!

952

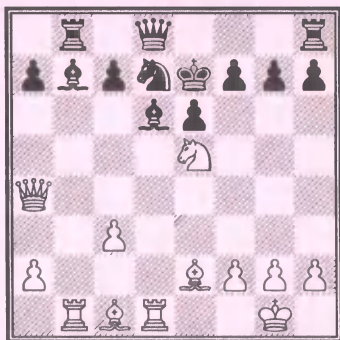


1. ♖b4?

Пользуясь тем, что конь на a2 связан, белые сыграли 1. ♖b4.

Однако это позволило черным нанести сопернику решающий удар. Какой?!

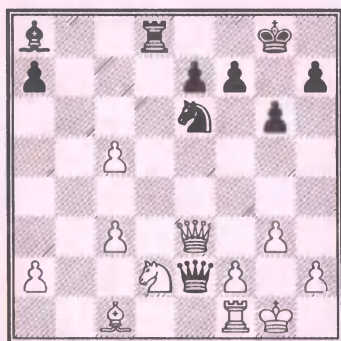
954



Ход белых

В комбинации, проведенной белыми, участвуют все их фигуры. После 1. ♖xd6! cd 2. ♖xb7! (с угрозой 3. ♘c6+) 2... de 3. ♔a3+ ♕e8 белые завершили борьбу эффектным финалом. Каким?!

953



Ход черных

Используя силу своего белопольного слона, черные проводят сложную и эффектную комбинацию.

ТЕМА 43: ДЕБЮТ НИМЦОВИЧА-ЛАРСЕНА

Дебют Нимцовича-Ларсена возникает при ходе 1. b3.

В нем белые не претендуют на быстрый захват инициативы, надеясь запутать соперника и перейти со временем в русло других дебютов – таких, как Дебют Рети или Английское начало. В ряде случаев белые намерены играть некоторые

закрытые построения с переменной цвета и лишним темпом (например, Новоиндийскую, Голландскую защиту или защиту Нимцовича).

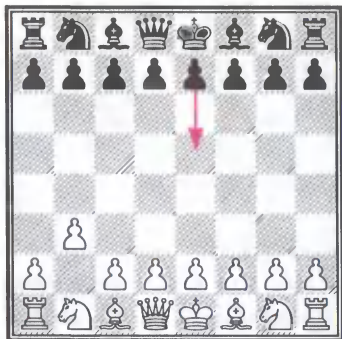
Тем не менее, такие переходы таят в себе определенную опасность, и при неточном разыгрывании белые рискуют оказаться в неприятной ситуации.

Урок 134. Черные продвигают крайнюю пешку и контратакуют по линии «h»

Партия № 134

1. b2–b3 ...

955



1. ... e7–e5

Самый принципиальный ответ.

Испытывалось и 1... d5, например:

2. ♖b2 c5 3. e3 ♜f6 4. ♜f3 g6! 5. ♖b5+ ♖d7 6. ♚e2 ♜g7 7. ♖xd7+ ♜bxd7 8. c4 0-0 9. 0-0 ♜c8 10. ♜d1 ♜e8. Фианкеттировав чернопольного слона, черные получают полноценную игру.

2. ♖c1–b2 ...

956



2. ... ♖b8–c6

Слабее 2... f6 из-за 3. e4 c6 4. f4!

На 4... ef белые могут выбирать между 5. ♖h5+ g6 6. ♖f3 и 5. ♘h3 ♖e7 6. ♘c3 d5 7. ♘xf4 d4 8. ♘ce2 ♖xe4 9. ♗xd4 с лучшей игрой в обоих случаях.

Другой неплохой ответ – 2... d6.

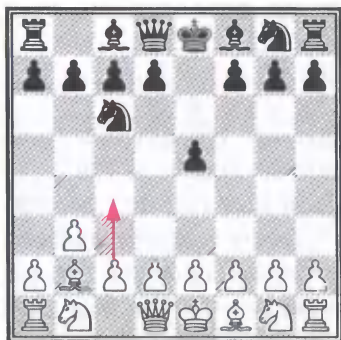
Далее возможно 3. e3 ♘f6 4. c4 g6 5. d4 ♗g7 6. ♘c3 (на 6. de хорошо 6... ♘g4) 6... ed 7. ♖xd4 0–0 8. ♘f3 ♘bd7 9. ♗e2 ♘c5 (угрожая 10... ♘fe4) 10. ♖d2 с примерно равными шансами.

Диаграмма 957

3. c2–c4 ...

Эта позиция встретила в знаменитой партии между одним из сильнейших зарубежных шахматистов своего времени датским гроссмейстером Бентом Ларсеном и десятым

957



чемпионом мира Борисом Спасским (Белград, 1970).

Поскольку Ларсен нередко начинал партию ходом 1. b3, это своеобразное начало названо в его честь.

Белые экспериментируют.

Основным продолжением считается 3. e3, и после 3... ♘f6 4. ♗b5 d6 5. ♘e2 g6 6. d4 ♘d7! черные защищаются от продвижения d4–d5 и укрепляют пункт e5.

В случае 7. de ♗g7 8. ♘d4 ♘xd4 9. ♗xd7+ (осторожнее 9. ed) 9... ♖xd7 10. ed ed 11. de ♖xd1+ 12. ♗xd1 ♗f5 у черных превосходная компенсация за пешку.

3. ... ♘g8–f6

Диаграмма 958

4. ♘g1–f3 ...

Этот ход позволяет черным продвижением e5–e4 с темпом напасть на коня.

958



Точнее 4. ♖c3 d5 5. cd ♖xd5
6. e3 с равными возможностями.

4. ... e5-e4
5. ♖f3-d4 ♗f8-c5
6. ♖d4xc6 d7xc6!

Черные ухудшают пешечную структуру, но открывают линию d для ладьи, что в данном случае важнее.

7. e2-e3 ♗c8-f5
8. ♖d1-c2 ♖d8-e7
9. ♗f1-e2 0-0-0

959



Вычурному построению белых черные противопоставили логичное и естественное развитие.

10. f2-f4? ...

Ослабляя королевский фланг, датский гроссмейстер допускает решающую позиционную ошибку.

Необходимо было в срочном порядке играть 10. ♖c3 с последующей длинной рокировкой.

960



10. ... ♖f6-g4!

Угрожает 11... ♖h4+ 12. g3 ♖h3, а на 11. ♗xg4 ♗xg4 12. 0-0 возможно 12... ♗e2 13. ♗e1 ♗d3 с полным зажимом.

11. g2-g3 ...

Опасно 11. ♗xg7? из-за 11... ♗hg8 12. ♖b2 ♗xe3! 13. fe ♖xe3 14. g3 ♗xg7! с сильнейшей атакой.

11. ... h7-h5!

Продвижением пешки h черные начинают атаку на королевском фланге.

961



12. h2-h3 ...

Здесь уже на 12. ♖c3 следует сокрушительное 12... ♜xd2!! 13. ♙xd2 ♙xe3 14. ♙d1 (или 14. ♙c2 ♙f2+ 15. ♙f1 ♖e3+) 14... ♖f2, и черные добиваются решающего преимущества.

Сделанным ходом белые пытаются затормозить наступление противника, вынудив коня на g4 к отступлению, но у черных все готово для решающего прорыва:

962



12. ... h5-h4!!

Начинается победный марш черной пешки!

13. h3xg4 h4xg3

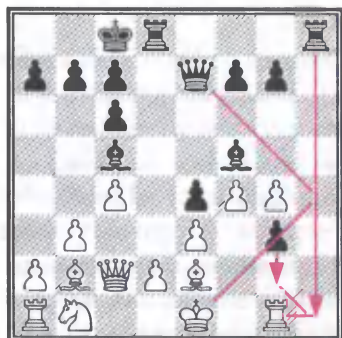
14. ♜h1-g1 ...

Безнадежно 14. ♜xh8 ♜xh8

15. ♖c3 ♜h1+ 16. ♙f1 g2.

Теперь же белых ждет новый удар:

963



14. ... ♜h8-h1!!

Жертвуя ладью, черные выигрывают решающий темп для продвижения пешки g3 и последующего шаха ферзем.

15. ♜g1xh1 g3-g2

16. ♜h1-f1 ...

Или. ♜g1 ♙h4+ 17. ♙d1 ♙h1! с выигрышем.

16. ... ♙e7-h4+

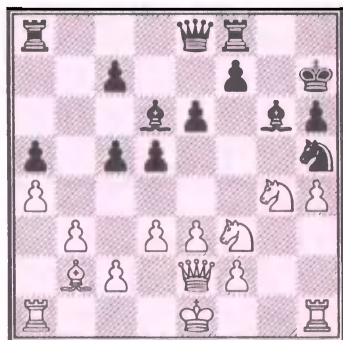
17. ♙e1-d1 g2xf1 ♙+.

После 18. ♙xf1 ♙xg4+ 19. ♙e2 белые получают мат – 19... ♙h1#. Не спасает и отступление короля: 19. ♙c1 ♙e1+ 20. ♙d1 ♙xd1#.

Белые сдались.

УПРАЖНЕНИЯ

964

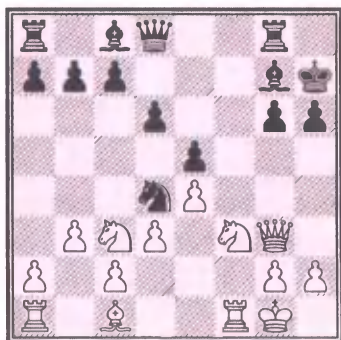
*Ход белых*

Найдите комбинацию!

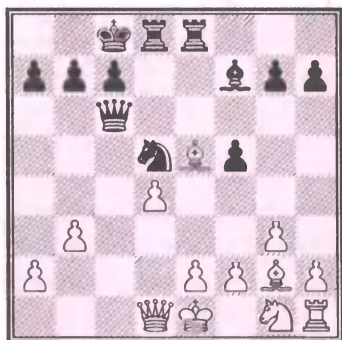
Сильный слон на диагонали a1-h8 создает предпосылки для финальной матовой атаки.

Несмотря на отсутствие качества, позиция белых выглядит обороноспособной. Тем не менее, черные находят способ разрушить оборону противника несколькими ходами. Найдите его и вы!

966

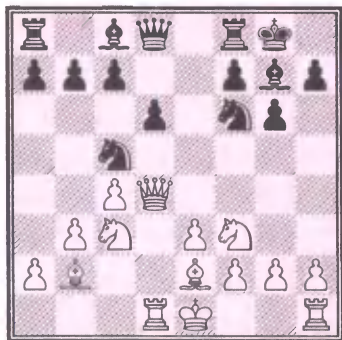
*Ход белых*

965

*Ход черных*

Пользуясь спертым положением черного короля, белые нанесли сопернику решающий удар. Какой?!

967

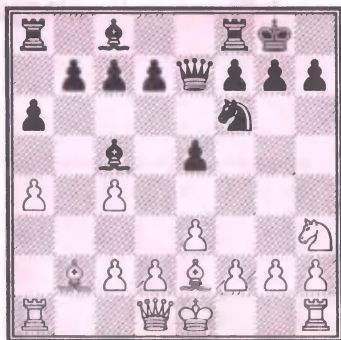
*Ход черных*

После отступления коня f6 ферзь белых оказывается под ударом.

Как лучше сыграть черным – 1... ♖g4 или 1... ♜fe4?

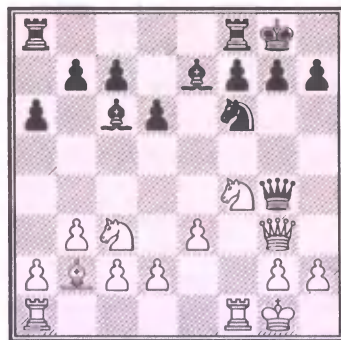
968

После ходов 1. b3 e5 2. ♘b2 ♜c6 3. e3 ♜f6 4. ♘b5 ♘d6 5. ♜a3 ♜a5 6. ♘e2 a6 7. ♜c4 ♜xc4 8. bc ♖e7 9. a4 0-0 10. ♜h3 (точнее 10. ♜f3) 10... ♘c5, возникла следующая позиция:

*Ход белых*

Что лучше, 11. 0-0 или 11. f4?

969

*Ход белых*

Своим последним ходом черные решили поставить ферзя на размен. Однако этот ответ неожиданно приводит к проигрышу. Почему?!

ТЕМА 44: ДЕБЮТ СОКОЛЬСКОГО

Дебют Сокольского возникает после хода белых 1. b4.

В этом своеобразном начале белые, как правило, с первых ходов стремятся захватить пространство на ферзевом фланге.

Черным, в свою очередь, имеет смысл установить контроль над центром.

Дебют Сокольского нередко ведет к острой борьбе с взаимными шансами.

Урок 135. Белые атакуют, продвигая пешку «g», и жертвуют ладью h1

Партия № 135

1. b2-b4 ...

970



1. ... ♖g8-f6

Один из возможных ответов, однако наиболее принципиальным является продолжение 1... e5, например:

2. ♖b2 f6 (хотя считается, что центральная пешка важнее фланговой, в данном случае неплохо и 2... ♖xb4!? 3. ♖xe5 ♜f6 4. c4 0-0 5. e3 d5 6. cd ♜bd7! 7. ♖b2 ♜c5 8. ♜f3 ♖f5 9. ♖e2 ♜xd5 с контригрой) 3. b5 (на жертву пешки 3. e4!? черным лучше всего продолжать 3... d5! 4. f4 ef 5. ♜h5+ g6 6. ♜xd5 ♜xd5 7. ed ♖xb4 8. ♖c4 ♖f5, переходя в примерно равное окончание) 3... d5 4. e3 ♖e6 5. d4 e4 6. ♜d2 c6 7. a4 ♖d6 8. c4 с неясными последствиями. Белые владеют **большим** пространством на ферзевом фланге, черные развивают инициативу на королевском.

В ответ на 1. b4 интересно и острое 1... c5!?, дающее черным активную контригру:

2. bc e5 3. c4 ♖xc5 4. ♜c3
 ♜f6 5. e3 ♜c6 6. d3 (заслуживает
 внимания 6. ♜f3) 6... d5 7. cd
 ♜xd5 8. ♙d2 ♜db4 9. ♖b1 ♙f5
 10. ♜e4 ♙xe4 11. de ♖d7 12. ♜f3
 0-0-0 с инициативой черных.

2. ♙c1-b2 e7-e6

971



3. a2-a3 ...

Больше в духе дебюта 3. b5, но в этой партии белые намерены сыграть e2-e3 и ♙f1-d3, располагая слонов в направлении королевского фланга. При этом они не хотят ослаблять тылы продвижением пешки b.

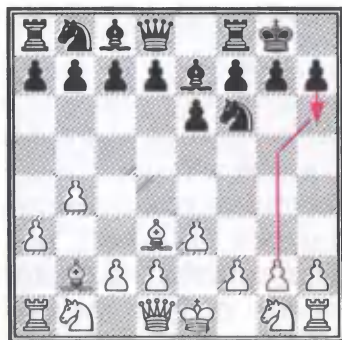
3. ... ♙f8-e7

Неторопливое развитие содействует осуществлению планов противника. Активней 3... c5 4. b5 d5 или 3... a5 4. b5 d5.

4. e2-e3 0-0

5. ♙f1-d3 ...

972



5. ... h7-h6?!

Ходом крайней пешки черные ослабляют королевский фланг и провоцируют продвижение пешки g – теперь у белых появляется объект для атаки.

6. ♜g1-f3 b7-b6

7. g2-g4! ♙c8-b7

Рискованно 7... ♜xg4 8. ♙g1, и белая ладья становится активной.

973



На первый взгляд, черные

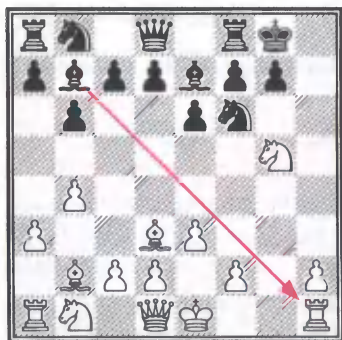
защитились от угрозы g4-g5, поскольку после 8. g5 hg 9. ♖xg5 под ударом оказывается ладья на h1.

Однако в действительности связка коня обманчива, что белые и доказывают самыми решительными действиями:

8. g4-g5! h6xg5

9. ♖f3xg5! ...

974



9. ... ♙b7xh1?

Взятие ладьи приводит к ментальному проигрышу!

Сопrotивляться можно было после 9... g6 10. ♔g1 c5, хотя ходом 11. ♖h7! белые ставили соперника в трудное положение.

10. ♙b2xf6 g7-g6

Не спасало 10... ♙xf6 11. ♔h5 ♔e8 12. ♙h7+ ♖h8 13. ♖xf7#.

Следует финальная комбинация:

975



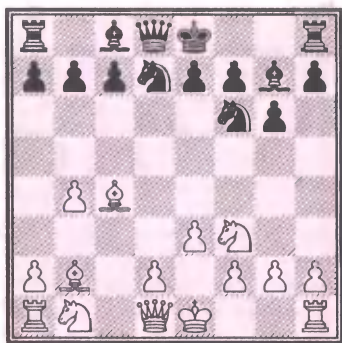
11. ♔d1-h5! g6xh5

12. ♙d3-h7#.

УПРАЖНЕНИЯ

976

После ходов 1. b4 d5 2. ♖b2 ♘d7 3. ♘f3 ♘gf6 4. e3 g6 5. c4 dc 6. ♙xc4 ♙g7? (правильно 6... ♘b6 7. ♙b3 ♙g7) возникла следующая позиция:

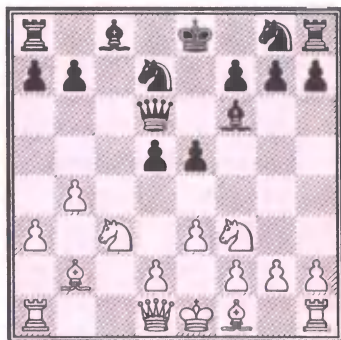


Ход белых

Они наносят решающий удар.

977

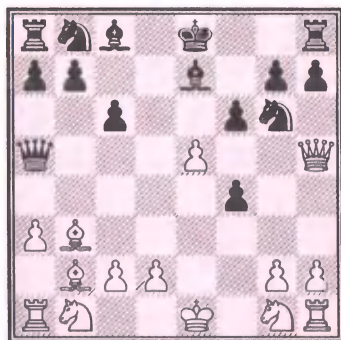
После 1. b4 d5 2. ♖b2 ♙d6 3. a3 e5 4. ♘f3 ♘d7 5. e3 ♙e7 6. c4 c6 7. cd cd 8. ♘c3 черные ошиблись, ответив 8... ♙f6? (следовало играть 8... a6, отнимая у коня белых поле b5)



Ход белых. Выигрыш.

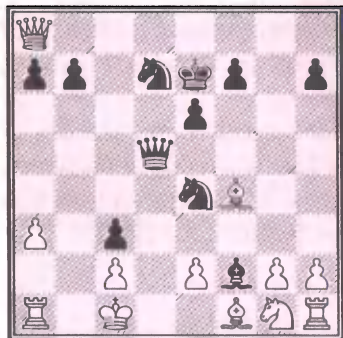
978

После ходов 1. b4 e5 2. ♖b2 f6 3. e4 ♙xb4 4. ♙c4 ♘e7 5. ♙h5+ ♘g6?! (лучше 5... g6) 6. f4! ef 7. a3 ♙e7? (правильно 10... ♙c5, и нельзя 11. ef? из-за 11... ♙f2+!) соперники пришли к следующей позиции:



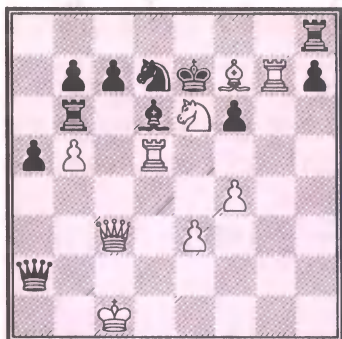
Ход белых, они выигрывают.

979

*Ход черных*

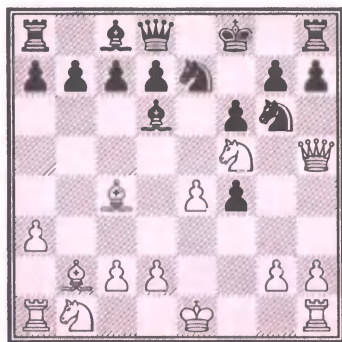
Черными фигурами в этой партии играл выдающийся австрийский шахматист конца XIX – начала XX века Карл Шлехтер. Найдите замечательную комбинацию Шлехтера!

980

*Ход белых*

После 1. ♖g8+ ♜e8 решающего продолжения атаки не видно, а в случае отступления слона на g6 или h5 белые теряют коня. Как белым провести финальную атаку?!

981

*Ход белых*

В этой позиции белые сыграли 1. ♖xf6! и в ответ на 1... gf завершили борьбу известным тематическим матом. Найдите его!

ТЕМА 45: ДЕБЮТ 1. g2-g4

Дебют 1. g2-g4 является разработкой швейцарского мастера Генри Гроба.

Своим первым ходом белые стремятся захватить пространство на королевском фланге, однако при этом слишком ослабляют позицию короля. Тем

не менее, черные в этом дебюте должны действовать осмотрительно.

Несмотря на то, что Дебют 1. g2-g4 не пользуется популярностью, так иногда начинал игру даже Борис Спасский.

Урок 136. Белые выигрывают ладью на a8 и попадают под атаку

Партия № 136

1. g2-g4 ...

982



ние – 1... d5. Только после 2. ♖g2 черным не следует играть 2... ♙xg4?! В варианте 3. c4 c6 4. cd cd 5. ♜b3 белые отыгрывают пешку, получая перевес.

Правильно 2... c6 3. h3 (хуже 3. g5?! h6! 4. h4 hg 5. hg ♙xh1 6. ♙xh1 ♜d6 7. ♘f3 ♙g4, и белым приходится переходить к защите) 3... e5 4. d4 e4 5. c4 ♘a6 6. ♘c3 ♘c7 7. f3 f5 8. cd cd 9. ♜b3 ♙d6 10. ♜f1 ♘e7 с отличной игрой у черных.

2. ♙f1-g2 ...

1. ... e7-e5

Другой хорошее продолже-

983



2. ... h7-h5!?

Черные решают сразу атаковать далеко продвинутую пешку g. На 2... d5 возможно 3. d3!? $\text{h} \times \text{g}4$ 4. c4 с некоторой компенсацией за пешку.

3. $\text{h} \text{g}1-\text{f}3$ h5xg4

Черные отдают центральную пешку взамен фланговой, но при этом вскрывают линию h.

Хорошо и 3... $\text{h} \text{c}6$ 4. d4 e4 5. $\text{h} \text{e}5$ hg.

4. $\text{h} \text{f}3 \times \text{e}5$ d7-d6

984

5. $\text{h} \text{e}5 \times \text{g}4?$...

Опрометчивое решение!

Разменивая две легкие фигуры за ладью и две пешки, белые лишают своего короля защитников.

После 5. $\text{h} \text{d}3$ d5 6. b4 $\text{h} \text{f}6$ 7. $\text{h} \text{b}2$ белые держались, теперь же они попадают под атаку:

5. ... $\text{h} \text{c}8 \times \text{g}4!$ 6. $\text{h} \text{g}2 \times \text{b}7$ $\text{h} \text{b}8-\text{d}7$ 7. $\text{h} \text{b}7 \times \text{a}8$ $\text{h} \text{d}8 \times \text{a}8$

8. f2-f3 ...

985

8. ... $\text{h} \text{d}7-\text{e}5!$

Пользуясь тем, что слона на g4 нельзя брать из-за потери ладьи, черные подключают к атаке коня.

Грозит 9... $\text{h} \text{xf}3+!$ 10. gf $\text{h} \text{xf}3$.9. $\text{h} \text{e}1-\text{f}2$...

Избавляясь от угрозы, белые одновременно защищают ладью и нападают на слона.

986



9. ... **♙f8-e7!**

Непредвиденный удар!

Жертвуя одного слона, черные вводят в игру другого!

10. **f3xg4?** ...

Принятие жертвы ведет к быстрому проигрышу.

Упорней 10. d4 **♙h4+** 11. **♖g2 ♗g6** 12. **♞g1 ♜8e7** с преимуществом черных.

10. ... **♜e5xg4+**

11. **♜f2-g3** ...

987



11. ... **♙e7-h4+!**

Заключительной жертвой черные форсируют матовый финал:

12. **♖g3xg4** ...

Не меняет дела 12. **♜h3 ♜f2#** или 12. **♜f4 g5+** 14. **♜f5 ♜8(4) h6#**.

12. ... **♞a8-e4+**

13. **♖g4-h3** **♙h4-e1#**.

УПРАЖНЕНИЯ

988

После ходов 1. g4 d5 2. g5 e5
3. c4 dc 4. ♖a3, возникла пози-
ция:



Черные продолжили 4... ♗ха3,
как лучше сыграть белым –
5. ♜а4+ ♕с6 6. ♜ха3 или 5. ба?
И почему?!

989

После ходов 1. g4 c5 2. h3
♕с6 3. ♗g2 d5 4. c4 d4 5. d3 e5
6. ♖d2 ♖ge7 7. ♗e4 ♗e6 8. ♖gf3
♖g6 9. ♖f1 ♖f4 игра пришла к
этому положению:



Ход белых, могут ли они пу-
тем 10. ♗xc6+ bc 11. ♖хе5 вы-
играть пешку?

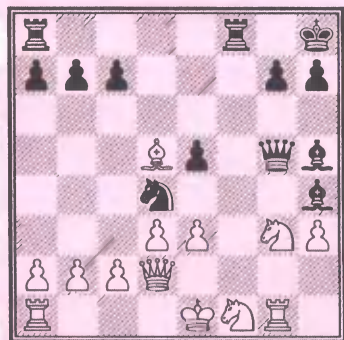
990

На первом ходу последовало:
1. g4 e5.



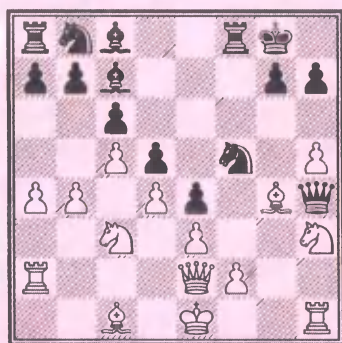
Тут белые совершили гру-
бую ошибку и сразу же получи-
ли мат. Как они сыграли?!

991

*Ход черных*

Вскрыв линии королевского фланга, черные атакуют. Найдите решающую комбинацию!

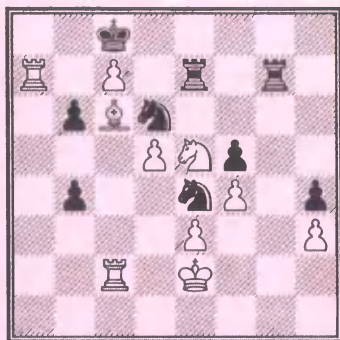
992

*Ход черных.*

И здесь, как и в предыдущей позиции, активно расположены фигуры черных и осла-

бленное пешечное прикрытие белого короля создают предпосылки для тактического удара. Какого?!

993

*Ход белых*

Черные угрожают путем 1... Eg2+ 2. Qd3 Exc2 3. Qxc2 Qc5 разменять пару ладей, после чего выиграть опасную проходную пешку с.

Тем не менее, у белых есть возможность быстро решить исход борьбы в свою пользу.

Найдите ее!

ОТВЕТЫ К УПРАЖНЕНИЯМ

Открытые дебюты

Итальянская партия

№ 39. 1... ♖h1+!! 2. ♜xh1 ♜g3++
3. ♜g1 ♖h1#.

№ 40. 1. ♜xf7+! ♜xf7 2. ♜e7#.

№ 41. Стейниц – Маркс (Лейден, 1896) 1. ♜fe1+ (возможно и 1. ♜ae1+) 1... ♜e6 2. ♜xe6+! fe 3. ♖xe6+ ♖e7 4. ♖xe7#.

№ 42. 1... ♜xe5! 2. ♖xh5 ♜g4 с выигрышем ферзя.

№ 43. 8. ♜xf7+! ♜xf7 9. fe ♜xe5 10. ♖d5+ и 11. ♖xe5 с преимуществом.

№ 44. 2. ♜d5!

Гамбит Эванса

№ 63. 1... ♖xf6! и нельзя 2. ♜xf6? из-за 2... ♜e1+ 3. ♜f1 ♜xf1#.

№ 64. 1. ♜xg8! ♜xg8 2. ♖d5.

№ 65. 1. ♖xf7+!! ♜xf7 2. ♜e6#.

№ 66. 1... ♖e1+! 2. ♜xe1 ♜xe1+ 3. ♜f1 ♜xf1#.

№ 67. 1. d5! ♜d8 2. ♖a4+ и 3. ♖xa5.

№ 68. 1. ♜g8++!! ♜xg8 2. ♜g1#.

Защита двух коней

№ 94. 1... ♜c4+! 2. ♜xc4 ♖e3#.

№ 95. 1. ♜xf7! ♜xf7 2. ♖h5+ g6 (2... ♜e6? 3. ♜e1+) 3. ♖xd5.

№ 96. 1. ♜g5+ с выигрышем ферзя.

№ 97. 1... ♜xc4! 2. ♖xc4 (2. g3 ♜xg3+! 3. ♜xg3 ♖xd4) 2... ♖f2#.

№ 98. 1. ♜d4+!! ♜xd4 2. ♜a5+! ♖xa5 3. ♖e7#.

№ 99. 1. ♖xf7+!! ♖xf7 2. ♜e7#.

Венгерская защита

№ 104. 1. ♜xe5! de 2. ♖h5, двойным ударом выигрывая пешку.

№ 105. 6... ♜h6 7. ♜xh6 0-0! (с угрозой 8... cb) 8. ♜xg7 (если 8. ♜c1?, то 8... ♜b4! 9. ♖h5 ♜c2+ 10. ♜d1 ♜xa1 с преимуществом черных) 8... ♜xg7. У белых лишь минимальный перевес.

№ 106. 8. ♜xg5 ♜xg5 9. ♖h5!, двойным ударом выигрывая фигуру.

№ 107. 1. ♖xf7+! ♜xf7 2. ♜e8#.

№ 108. 1... ♜c1+!! 2. ♖xc1 ♖f1+ 3. ♖xf1 ♜xf1#.

№ 109. 1. ♜g5! ♖xh6 2. ♜xf7#.

Дебют четырех коней

№ 131. 1. ♖f6! ♜g8 2. ♜xg7+ ♜xg7 3. ♜xf7! ♜xf7 4. ♖h8#.

№ 132. 1... ♖xh2+!! 2. ♜xh2 hg++ 3. ♜g1 ♖h1#.

№ 133. 1. ♜f6! с угрозой ♖d2 (♖c1) и ♖h6.

№ 134. 1... ♜b4! 2. ♖xb4 ♜xf3+ 3. ♜xf3 (3. ♜e2 ♜d4+) 3... ♖xf3 с выигрышем.

№ 135. 1. ♖b8+! ♜d8 2. ♜xf8+ ♜c7 3. ♜c5+! ♜xb8 4. ♜d6+ ♜a7 5. ♙e3+ ♜xe3+ 6. fe с выигрышем.

№ 136. 1... ♙xh3! 2. gh ♜g3+ 3. ♜h1 ♜xh3+ 4. ♜g1 ♜g4, и белые вынуждены отдать ферзя.

Знакомство с испанской партией

№ 182. 2. ♜e7+! ♙xe7 3. ♜e5+ и 4. ♜xd7.

№ 183. 1. ♜e8+! ♜xe8 2. ♜c3 с выигрышем.

№ 184. 1... ♜h1+! 2. ♜xh1 ♜h2#.

№ 185. Могут! Отличный ход! 1. ♜xe5!! de 2. ♜xd8+ ♜xd8 3. 0-0-0+! ♙d7 4. ♜xb2, и белые выигрывают.

№ 186. 1. ♜e6! и на отступление ферзя – 2. ♜xc7 с выигрышем фигуры.

№ 187. 2. ♜b3!

Центральный дебют

№ 207. 8... ♙xf2+!! с выигрышем ферзя (9. ♜xf2 ♜xe4+; 9. ♜xf2 ♜d3+).

№ 208. 8. g4! ♜xg4 (8... ♜g6 9. ♜e5) 9. ♙xf7+! ♜d8 (9... ♜xf7 10. ♜e5+) 10. ♜g1 ♜h3 12. ♜g3, и ферзь теряется.

№ 209. 7. ♙xf7+! ♜xf7 8. ♜e5+ ♜e8 9. ♜xg4 с инициативой.

№ 210. 1. ♜g4! ♜d6 (1... ♜xg4 2. ♙f6#) 2. ♙f6+! ♜xf6 3. ♜xg8#.

№ 211. 1. ♜f7+! ♜xf7 2. ef#.

№ 212. 9. ♜f6+!! gf (не спаса-

ет 9... ♜e7 10. ♙a3+ ♜e6 11. ♜xd8 ♙b4+ 12. ♙xb4 ♜xd8 13. ♜g4) 10. ♜xd8+ ♜xd8 11. ♙xf6+ и 12. ♙xh8 с победой.

Дебют Понциани

№ 223. 1. ♙g5!! с выигрышем ферзя. На 1... ♜xg5 или 1... fe следует 2. ♜f7#.

№ 224. 1... ♙xf2+! 2. ♜xf2 ♜d4+ 3. ♜e3 ♜xe3#.

№ 225. 1... ♜e7!! 2. fe ♙g7! 3. ♜xb2 ♙xb2 с выигрышем.

№ 226. 1. ♜xf4? ♜xf2+! 2. ♜xf2 ♜e1#.

№ 227. 1... ♜f5! 2. ♙f4 (2. bc? ♙c5+ 3. ♜f2 (нельзя 3. ♜h1 из-за мата на g3) 3... ♙xf3 4. gf ♜xf3 с выигрышем) 2... ♙c5+ 3. ♜h1 ♙xf3 4. ♜xf3 ♜cd4 с преимуществом.

№ 228. 1... ♜f3! 2. gh ♜xe4 с быстрым матом.

Шотландская партия

№ 249. 6. ♜f5! ♜h5 7. ♙e2 ♜g6 8. ♜h4, и ферзь пойман.

№ 250. 10. ♙h6+! ♜xh6 11. ♜d2+ ♜g7 12. ♜xd8 с выигрышем ферзя.

№ 251. 1... ♙g4! 2. ♜e3 d4 3. ♜f4 g5 с выигрышем ферзя.

№ 252. Правильно 1... ♜b8! Если 1... a6?, то 2. ♜a7+! ♜b8 3. ♜ac6+! bc 4. ♜xc6+ и 5. ♜xe7 с выигрышем.

№ 253. 1. ♜c5! с двумя угрозами: 2. ♜xe7# и 2. ♙xf7+! ♜xf7 3. ♜xc3.

№ 254. 1. ♖h6!! gh (1... ♖xg5 2. ♜g8#) 2. ♙xh6#.

Знакомство с королевским гамбитом

№ 294. 1. ♙d6! ♜xd6 2. ♜xf7+ ♘d8 3. ♜f8+ ♜xf8 4. ♙xh8#.

№ 295. 1. ♙e6+!! ♘b8 (братъ слона слонѡм черныѡ не могут из-за потери ферзя, к мату ведет 1... fe 2. ♜d7+ ♘b8 3. ♜xe8+ ♘c8 4. ♘d7#) 2. ♘d7+ ♘c8 3. ♘c5+ ♘b8 4. ♘a6+! ba 5. ♜b4#.

№ 296. 1. hg! hg 2. ♙xh8 ♙xh8 3. ♜xg8+ с выигрышем.

№ 297. 8... ♘e3+! 9. ed ♜xd1+ с выигрышем.

№ 298. 1. ♜g4+! ♘xe5 2. d4+! ♘xd4 (2... ♘xe4 3. ♜f4#) 3. c3+ ♘c4 4. ♜e2#.

№ 299. 8... ef 9. dc ♙xc3+ 10. bc f2+! с выигрышем ферзя.

Венская партия

№ 316. 7. ♘g5! ♜xg5 8. ♜d5 #.

№ 317. 2. ♙xf7! ♘xf7 3. ♜h5+ ♘g8 4. ♘f6+! ♙xf6 5. ♜d5+ и мат следующим ходом.

№ 318. 9. ♘xc7+! ♜xc7 10. ed+ с выигрышем ферзя.

№ 319. 9. ♘g3! с выигрышем фигуры.

№ 320. 7... g2+! 8. ♘xg2 ♜f2+ 9. ♘h3 d5#.

№ 321. 2. ♘xe5!! ♙xd1 3. ♘f6g+ hg 4. ♘xg6 d5#.

Дебют слона

№ 331. Не могут! После 5. ♘xe5? ♜a5+ белые теряют коня.

№ 332. Правильно 5... ♘xe5! с выигрышем коня.

№ 333. 1. ♙xc6! и на 1... bc – 2. ♙d8+! ♜xd8 3. ♜xf7#, а на 1... g6 – 2. ♙xg6! fg 3. ♜xg6 (угрожая 4. ♙f5+) 3... ♘e7 4. bc ♙f8 5. ♜e4+ ♜e6 6. ♙d7+! с выигрышем.

№ 334. 1. ♙f6! и на 1... gf – 2. ♙e4, на 1... g6 – 2. ♜h6, а на 1... h6 – 2. ♜g6! с неизбежным матом.

№ 335. 1. ♘e6! (угрожая 2. ♜g7#) 1... ♘e8 (нельзя 1... fe из-за 2. ♜xg6+ ♘h8 3. ♜g7#) 2. ♘xd8 с выигрышем ферзя.

№ 336. 1. ♜d8+!! ♘xd8 2. ♘xe6++ ♘e7 (2... ♘c8 3. ♙d8#; 2... ♘e8 3. ♘xg7+! ♙xg7 4. ♙g5+ и 5. ♙d8#) 3. ♙g5+ f6 4. ♘d8+ ♙e3 5. ♙xe3+ ♜e6 6. ♙xe6#.

Защита Филидора

№ 352. 6. ♙xf7+! ♘xf7 7. ♘e6!! ♘xe6 8. ♜d5+ ♘f6 9. ♜f5#.

№ 353. 6. ♘xe5!! и на 6... ♙xd1? – 7. ♙xf7+ ♘e7 8. ♘d5#, а после 6... ♘xe5 7. ♜xh5 ♘xc4 8. ♜b5+ и 9. ♜xc4 черные остаются без пешки.

№ 354. 1. ♙xe6! fe 2. ♘g5 ed 3. ♜xh7+ ♘f8 4. ♘e6+ с выигрышем ферзя.

№ 355. 2. e5! de 3. ♙xf6, и плохо 3... ♙xf6 из-за 4. ♜h7+ ♘f8 5. ♜h8#.

- № 356.** Правильно 1. exd5 ef6
2. wf3 exd5 с равенством.
После 1. exd5? cd 2. wxd5
 eb6! 3. wxd8 Exd8 белые
проигрывают коня или сло-
на.
№ 357. 10. exf7+! Exf7 11. wc4 ,
и черные сдались. Ладью не
защитить!

Латышский гамбит

- № 368.** 9. exe4!! и на 9... dc или
9... de – 10. exd6+ cd8 11.
 exe4+ с выигрышем ферзя.
№ 369. 1... wxc3+!! 2. bc $\text{exc3\#}$.
№ 370. 2. de6+! с выигрышем
ферзя.
№ 371. 9... de3+! с выигрышем
ферзя.
№ 372. 8. ed4! и на 8... exd4?
или 8... ed? – 9. wh5+ g6 10.
 $\text{wxg6\#}$, а на 8... g6 – 9. wxf5!
№ 373. 2... ed3+ 3. cf1 wxf4!
4. hg wxg2+ 5. cxg2 (5. ce2
 $\text{wf3\#}$) 5... wf3+ 6. ch2 wfb6! с
угрозой 7... $\text{Exh8\#}$.

Русская партия

- № 397.** Не могут! После 2. exc6!
черные теряют фигуру.
№ 398. 6. we2! , и черные сда-
лись. На 6... we7 следует 7.
 wd5 wd8 8. d3 , и фигура про-
играна.
№ 399. 1. exg7+ cg8 2. ef6!!
Угрожает мат конем на e7
или h6 , а на 2... h6 возможно
3. de7+ ch7 4. ec2! wxc2 5.
 $\text{wg7\#}$. К мату ведет и 2... Efe8

3. dh6+ cf8 4. wd6+ Ee7 5.
 $\text{wxe7\#}$. После же 2... Efd8 3.
 de7+ черные теряют ферзя.
№ 400. 2. wh5! (двойной удар!),
и черные сдались. Они оста-
ются без слона.
№ 401. 1. wfd2! exe2 2. Exe2 f5
3. f3 с выигрышем коня.
№ 402. 1. exg6! , и черные сда-
лись. После 1... hg 2. Eg5 они
теряют ферзя или получают
мат.

Полуоткрытые дебюты

Французская защита

- № 423.** 1. eg5! exf3 2. wd2!
 wxd4 3. eb5+ с выигрышем
ферзя.
№ 424. 1... wg3!! , и белые сда-
лись. На 2. hg следует 2...
 $\text{de2\#}$, на 2. fg – 2... de2+ 25.
 ch1 $\text{Exf1\#}$, а на 2. wxg3 ре-
шает 2... de2+ 3. ch1 wxg3+
4. cg1 wxf1 с выигрышем.
№ 425. Не могут! После 2. abl
 wxa1 3. wxd4 от угрозы 10.
 wb3 с выигрышем ферзя нет
защиты.
№ 426. 1. wf7! wxf7 2. wxe6+!!
 cg6 (на 2... cf8 решает 3.
 dg5 , а на 2... ch6 следует 3.
 $\text{dg5\#}$) 3. g4! ee4 4. $\text{dh4\#}$.
№ 427. 1. wxe6+! fe 2. exg6+
 ce7 3. eg5+ wfb6 4. ef+! cd7
5. $\text{de5\#}$.
№ 428. 1... wa5+ 2. ed2 we5! , и
белые сдались. Они теряют
одного из коней.

Защита Каро-Канн

- № 450. 1. $\text{d}c4!$ и черные сдались. После 1... $\text{bc}2$. $\text{Wxa}5$ они теряют ферзя.
- № 451. Ставить мат – 6. $\text{d}d6\#!$
- № 452. 2. $\text{Wd}8+!!$ $\text{cxd}8$ 3. $\text{d}g5++$ $\text{c}c7$ 4. $\text{d}d8\#$.
- № 453. 1. $\text{d}h6$ $\text{Ee}8$ 2. $\text{d}xf7+!$ с выигрышем качества. Нельзя 2... $\text{cxf}7$ из-за 3. $\text{Wb}3\#$.
- № 454. 1. $\text{d}xf7!$ $\text{cxf}7$ 2. $\text{Wxe}6+$ $\text{c}g6$ 3. $\text{Wf}7\#$.
- № 455. Невыгодно! После 4... $\text{d}b4++$ белые получают мат на $\text{e}1$.

Знакомство с сицилианской защитой

- № 488. 1. $\text{Wg}7!$ $\text{E}f8$ (1... $\text{E}xg7$ 2. $\text{E}h8+$ $\text{E}g8$ 3. $\text{E}xg8\#$) 2. $\text{E}h8$ с выигрышем.
- № 489. 1. $\text{W}a3!!$ $g6$ (1... $\text{Wxa}3$ 2. $\text{E}d8+$ $\text{c}e7$ 3. $\text{Ee}8\#$) 2. $\text{E}d8+$ $\text{c}g7$ 3. $\text{E}xg8+!$ и 4. $\text{Wxe}7$ с выигрышем ферзя.
- № 490. 1. $\text{Wg}7+!!$ $\text{c}xg7$ 2. $\text{d}f5++$ $\text{c}g8$ 3. $\text{d}h6\#$.
- № 491. 1. $\text{d}e6!!$, и нельзя 1... fe из-за 2. $\text{d}h5+$ с неизбежным матом.
- № 492. 3. $\text{d}f6+!!$ gf 4. $\text{Wxe}6+$ fe 5. $\text{d}h5\#$.
- № 493. 1. $\text{Eab}1$ $\text{Wc}3$ 2. $\text{E}xb7!!$ с угрозой мата на $\text{e}7$, а на 2... $\text{d}xb7$ решает 3. $\text{d}b5+$ с разгромом.

Защита Алехина

- № 503. 7... $\text{d}xe4!$ (комбинация

на тему «мата Легалья») 8. $\text{dxd}8$ $\text{dxf}2+$ 9. $\text{c}e2$ $\text{d}d4\#$.

- № 504. 2. $\text{Wxg}4!!$ $\text{dxc}5$ 3. $\text{E}xf7+!$ $\text{d}xf7$ 4. $\text{Wxe}6+$ $\text{c}f8$ 5. $\text{Wxf}7\#$.
- № 505. 2. $\text{ef}+$ $\text{cxf}7$ 3. $\text{d}g6+!$ и 4. $\text{Wxd}8$ с выигрышем ферзя.
- № 506. 2. $\text{Wd}8+!!$ $\text{cxd}8$ 3. $\text{d}a5++$ $\text{c}e8$ 4. $\text{E}d8\#$.
- № 507. 2. $\text{Wf}3!$ $\text{Wxd}4$ (конь не может отступить из-за мата на $\text{f}7$) 3. $\text{Wxf}4$ с выигрышем фигуры, так как на 3... $\text{Wxa}1$ следует 4. $\text{Wxf}7+$ $\text{c}d8$ 5. $\text{d}g5+$ $\text{c}c8$ 6. $\text{We}8+$ $\text{c}c7$ 7. $\text{Wd}8\#$.
- № 508. 2. $\text{Wxb}8!!$, и нельзя 2... $\text{E}xb8$ из-за 3. $\text{d}c6\#$.

Скандинавская защита

- № 524. 1. $\text{d}h5+!$ $\text{c}f8$ (1... $g6$ 2. $\text{d}xf6!$) 2. $\text{dxe}5!$ и на 2... $\text{Wxe}5$ – 3. $\text{Wf}7\#$.
- № 525. 1. $\text{dxe}6+!$ fe 2. $\text{d}g6\#$.
- № 526. 1. $\text{E}d8+!!$ На 26... $\text{cxd}8$ следует «вилка» – 27. $\text{d}b7+$, а на 26... $\text{E}xd8$ – 27. $\text{dxc}5$ с выигрышем ферзя.
- № 527. 1. $\text{d}6!$ $\text{d}a6$ (1... cd 2. $\text{dxd}6\#$) 2. dc $\text{dxc}7$ 3. $\text{d}d6\#$.
- № 528. 1. $\text{d}xf7!$ $\text{dxf}7$ (1... $\text{Wd}7$ 2. $\text{Wb}3$) 2. $\text{d}xf7+$ $\text{cxf}7$ 3. $\text{Wf}3+$ и 4. $\text{Wxa}8$ с выигрышем.
- № 529. 7. $\text{d}d5!$ $\text{W}a4$ 8. $\text{d}b5+!$ $\text{Wxb}5$ 9. $\text{dxc}7+$ с выигрышем ферзя.

Дебют Нимцовича

- № 536. 1. $\text{d}b4+!$ $\text{Wxb}4$ 2. $\text{E}d7\#$.
- № 537. 2... $\text{E}h6$ 3. $\text{Ee}1$ $\text{W}h2+$ 4.

♟f1 ♖h1+! 5. ♙xh1 ♖xh1#.

№ 538. 1. ♖c6!! На 1... ♖xc6 следует «вилка» – 2. ♘a7+, на 1... bc белые выигрывают ферзя ходом 2. ♘d6+, а на 1... ♖a8 решает 2. ♖g4+ ♖d7 (или 2... ♖b8 3. a6! ba 4. ♙a7+) 3. ♘d6+ ♘d8 4. ♘f7+! ♖xf7 5. ♖d1+ ♘e8 6. ♖xg6! hg 7. ♙c5 ♖e7 8. ♖xg6+ ♘f8 9. ♖e6 ♖e8 10. ♖d7 с выигрышем.

№ 539. 11. dc!! ♖xd1 12. cb+ ♖b8 13. ♖xd1 c6 14. ♙xc6 ♘c7 15. ♖d7+! ♘xc6 16. b8♘#.

№ 540. 1. ♙d8! ♘f8 (1... ♖axd8 2. ♖xd8!) 2. ♘g5! (с угрозой 3. ♘h7+ и 4. ♖xe8) 2... f6 3. ♙b5! ♖axd8 4. ♖xd8! с выигрышем.

№ 541. 1. ♖xf7! и на 1... ♙xe2 – 2. ♖xf8++ ♘xf8 3. ♖c8#, а на 1... ♖xc5 – 2. ♖xf8++ ♘xf8 3. ♖f2+ ♖f5 4. ♘e6+ ♘g8 5. ♘d4+ с выигрышем ферзя.

Защита Пирца-Уфимцева

№ 555. 1. ♖c1! с нападением на коня и слона («двойной» удар!) и выигрышем фигуры.

№ 556. 1. ♖xa7!, и черные теряют ладью, так как в случае 1... ♖xa7 2. ba неизбежно появление нового белого ферзя.

№ 557. 1. ♙g5! ♖xg5 2. ♘e6+ с выигрышем ферзя.

№ 558. 1. g8♖! и на 1... ♖xg8 – 2. ♖xf7+ ♘d8 3. ♘e6#.

№ 559. 1. ♖d6!! ♖c7 (на 1... ♘exd6 следует 2. ♖g7#, а

на 1... ♘cxd6 – 2. ♘e7+ ♘h8 3. ♖xf8#) 2. ♖xg6+! hg 3. ♖xg6+ ♘h8 4. ♖h6+ ♘g8 5. g5! с неотвратимой матовой угрозой 25. g6!

№ 560. 4. ♙xf7+! ♘xf7 5. ♘g5+ ♘f6 (после 5... ♘g7 или 5... ♘e8 черные теряют ферзя) 6. ♖f3! ♘e5 (или 6... ♘xg5 7. d4+ ♘h4 8. ♖h3#) 7. d4!+ ♘xd4 8. ♖c3#.

Закрытые дебюты

Знакомство с ферзевым гамбитом

№ 592. 19. ♖xg6!! hg 20. ♙xf7+! ♖xf7 21. ♖h8+! ♘h8 22. ♘xf7+ ♘g8 23. ♘xd6 с выигрышем пешки.

№ 593. 1. ♘e5! и на 1... ♖xe5 – 2. ♖xd7#, а на 1... ♘xe5 – 2. ♖d8+! ♖xd8 3. ed♖#.

№ 594. Следует «промежуточный» удар – 2. ♖xg7+! ♘xg7 3. ♖g3+ ♘g4 (3... ♘h8 4. ♘xf7#; 3... ♘f8 4. ♙h6#) 4. ♖xg4+ ♘f6 5. ♖g5#.

№ 595. 2. ♘xf8! и на 2... ♘xb3 – 3. ♘xf7#.

№ 596. 1. ♖f4! ♖xc3 2. ♖xh7+! ♘xh7 3. ♖h4#.

№ 597. 1. ♘a7+! и на 1... ♖b8 – 2. ♘dc6+!, а на 1... ♘c7 – 2. ♘db5+! с выигрышем ферзя.

Славянская защита

№ 617. 1. ♖d8+!! ♘xd8 2. ♘xc6+

♖xc6 3. ♖xc6 с «двойным» ударом и выигрышем.

№ 618. 1... ♜xb2+! 2. ♖xb2 ♠d3+! 3. ♜c3 (3. ♜c1 ♠a3) 3... ♠b4+!! 4. ♖xb4 ♖c2#.

№ 619. 1. ♜g6+! hg 2. ♖g4! ♠xe3 3. fe с неизбежным матом по линии h.

№ 620. 1. ♜d6+! ♠xd6 2. ♜xe4 с выигрышем ферзя.

№ 621. 1. ♖b2! ♖e7 2. ♖xb7!! ♖xd8 3. ♖xf7+ ♜h8 4. ♖g8#.

№ 622. 1... ♜f3+! 2. ♜g2 (или 2. ef ♖xf1+! 3. ♜xf1 ♠h3+ 4. ♜g1 ♠e1#) 2... ♖xf1+!! 3. ♜xf1 ♠h3#.

Каталонское начало

№ 631. 1. ♜xg6+!! fg (1... hg 2. ♖h8#) 2. ♠d5+ ♜f7 3. ♠xf7+ ♜xf7 4. ♖xh7+ ♜e6 5. ♖xg6+ ♜df6 6. ♠e1+ ♜d6 7. ♠xf6 с выигрышем.

№ 632. 1... ♠h3! и на 2. ♠xh3 – 2... ♜e1+ с выигрышем ферзя. На 2. ♠d5 решает 2... ♜e1, а на 2. ♠g1 – 2... ♠xg2+ 3. ♠xg2 ♠e1+ 4. ♠xe1 ♜xe1.

№ 633. 1. ♖h7+! ♖xh7 (1... ♜f8 2. ♖h8#) 2. gh+ ♜h8 (или 2... ♜f7 3. h8♖) 3. ♠g8#.

№ 634. 7... ♠xf2+! 8. ♜xf2 ♜g4+ 9. ♜e1 (на 9. ♜g1 решает 9... ♖b6+, а на 9. ♜f1 – 9... ♜e3+) 9... ♜e3 10. ♖a4+ ♠d7 с выигрышем ферзя.

№ 635. 2. ♖h6!! gh 2. ♜xh6#.

№ 636. 1. hg! и на 1... hg – 2. ♠h1!

с решающей угрозой 3. ♠h8+! ♜xh8 4. ♖h1+ ♜g8 5. ♖h7#.

Защита Чигорина

№ 644. 1... ♖a3!! 2. ♖xa3 ♜c2#.

№ 645. 2. ♜d5! ♖xe4 3. ♜xf6+ и 4. ♜xe4 с выигрышем фигуры.

№ 646. 1. e7+! ♜xe7 2. ♜e6#.

№ 647. Правильно 1... ♖h5. После 1... 0-0-0? 2. ♠e2 ♖f5 3. ♠g4 черные теряют ферзя.

№ 648. 1. ♜e5!! (с угрозами 2. ♜g6# и 3. ♠xh7+ ♜xh7 4. ♖h5#) 1... ♖xg5 2. ♠xe4! Грозит ♠xh7 с матом, а на g6 или h6 решает шах конем на g6.

№ 649. 1. ♖xb5+! ♖xb5 2. ♜xc7+ и 3. ♜xb5.

Защита Рагозина

№ 657. 2. ♖h6! с неизбежным матом.

№ 658. 2. dc! dc 2. ♖xe4! с выигрышем фигуры, так как после 2... ♠xe4 3. ♠d8+ черные получают мат.

№ 659. 1. ♖xe4! ♖xe4 2. ♜f6+ («вилка!») и 3. ♜xe4 с решающим преимуществом.

№ 660. 1... ♠xg2+! 2. ♜xg2 ♜f4+! 3. ♠5xf4 ♖xb1, и черные выиграли.

№ 661. 1. ♠d7!! ♖xe4 (1... ♖xd7 2. ♜xd7#) 2. ♠f7#.

№ 662. Правильно 10. ♖b3. На 10. 0-0? следует 10... ♠xc3 11. bc ♜xd4! 12. ♖xd7 ♜xe2+ с выигрышем пешки.

Контргамбит Альбина

№ 673. Не могут! На 7. dxd4? следует 7... $\text{d3\#}$.

№ 674. 1... Exd4! 2. ed f3++ 3. cd1 $\text{We1\#}$.

№ 675. 1... Wxh3+! 2. cxh3 $\text{Eh5\#}$.

№ 676. 1. Wxa7+!! cxa7 2. Ea5+ cb8 3. $\text{Ea8\#}$.

№ 677. 1... Wxh1+! 2. cxh1 Exh2+ 3. cg1 Eh1+ 4. cg2 $\text{E7h2\#}$.

№ 678. 1. Wa8+ cd7 2. Wxd8+!! cxd8 3. dc6++ cc8 (или ce8) 4. $\text{Ed8\#}$.

Дебют ферзевых пешек

№ 698. 1... dxc3! На 16. bc следует 16... $\text{ea3\#}$.

№ 699. Правильно 1... We7 . На 1... Eg8? последует 16. Wxh7+!! cxh7 17. Eh5+ cg7 18. ch6+ ch7 19. $\text{cf8\#}$.

№ 700. 1... Exc2+! 2. cxc2 (2. ca1 $\text{Wc3\#}$) 2... b3+! и 3... Wxd6 с выигрышем ферзя.

№ 701. 2. Wxe6+ cf8 3. Eh8+! Wxh8 4. $\text{Wf7\#}$.

№ 702. 2. cxh7+! cxh7 3. Wh5+ cg8 4. Wg5 g6 5. Wh6 с неизбежным матом.

№ 703. 9. dxf7! cxf7 10. Wh5+ g6 11. Wxd5+ e6 12. Wxe6+ cg7 13. $\text{Wf7\#}$.

Полузакрытые дебюты**Знакомство со староиндийской защитой**

№ 742. 1. cxe6 fe 2. Wxh7+! cxh7 3. $\text{Eh4\#}$.

№ 743. 1. Wxh7+! cxh7 2. hg++ cg7 3. gf+ cxf7 4. Eh7+ dg7 (или 4... cf6 5. $\text{Eg6\#}$) 5. Egxf7+ ce8 6. Exe7+ с выигрышем.

№ 744. 4. Wxh7+! Exh7 5. $\text{Exh7\#}$.

№ 745. На 1... dg6 последовало 2. cf6+!! cxf6 3. cxf6 dxc4 4. Ehx4 с неизбежным матом.

№ 746. 1... Wxb3! 2. Wxb3 dxd4+ 3. cf1 dxc3 с выигрышем.

№ 747. 1. cxf7+ Exf7 2. Wh8+!! cxh8 3. dxf7+ cg7 4. dxcg5 с выигрышем.

Защита Бенони

№ 760. 1. Wxh6! dxcg3 2. $\text{Wxg7\#}$.

№ 761. 2. dxc6+! gh 3. Wg4+ Wg7 4. Exf8+ cxf8 5. Ef1+ cg8 6. Wc8+ Wf8 7. $\text{Wxf8\#}$.

№ 762. 3. cf6+ cg7 4. deg4! (с угрозой 5. Wh6+) 4... fg 5. Wg5+ ch8 6. Wh6 с неизбежным матом.

№ 763. 1... Wg1+! 2. cxcg1 $\text{Ee1\#}$.

№ 764. 1... dc3! 2. dxc3 cd4+ 3. ch1 dg3+! 21. hg Wg5 с неизбежным матом.

№ 765. 1. cxf7+! Exf7 2. Exf7 cxf7 20. g6+! с выигрышем ферзя.

Волжский гамбит

№ 777. 3. Wxf6!! gf 4. ed с выигрышем фигуры.

№ 778. 1. Wg8+!! cxcg8 (или 1... Excg8 2. $\text{dxc7\#}$) 2. de7++ cf8 (2... ch8 3. $\text{dxc7\#}$) 3. dxcg6+! hg 4. $\text{dxcg6\#}$.

№ 779. 1... ♖хе4! 2. ♜хе4 ♙f5 3. ♜е3 ♙xb1 с выигрышем.

№ 780. 2... ♜е3!! (с угрозой 3... ♜хg2#) 3. ♜xc6 ♜е1#.

№ 781. 1. ♜d3! (угрожая матом на h7) 1... hg 2. ♜g6! с неизбежным матом.

№ 782. Правильно 1... ♖хе5. После 1... ♖xd5? 2. ♖с6! ♖хс3 (или 2... ♜с7 3. ♖xd5) 3. bc черные теряют ферзя или получают мат.

Защита Грюнфельда

№ 796. 2... ♜xf2+! 3. ♜xf2 ♜b1+ и мат в два хода.

№ 797. 1. ♖хg6! ♖хg6 2. ♙h5+!! ♖хh5 (или 2... ♖h7 3. ♖f6++ ♖хh8 4. ♜h7#) 3. ♖g3+ ♖h4(g4) 4. ♜е4+ ♜f4 5. ♜xf4#.

№ 798. 1... ♖f3+! 2. gf ♙хс3+ 3. bc ♜ха4 с выигрышем ферзя.

№ 799. 1... е3! 2. ♜b2 ♜хg5 3. ♜xb6 (или 3. ♙хе3 ♜g4 4. f3 ♜а4 5. ♜а1 ♖с4! с выигрышем) 3... е2! 4. ♜е1 ♜хс1! 5. ♜хс1 е1♜+ 6. ♜хе1 ♜хе1+ 7. ♙f1 ♙h3 с выигрышем.

№ 800. 2... ♜хg1+! 3. ♖хg1 ♙d4+ 4. ♖h1 ♜f1#.

№ 801. 1... ♜d1+! 2. ♙f1 (2. ♙xd1 ♜xd1#) 2... ♜xf1+! 3. ♖xf1 ♜d1#.

Новоиндийская защита

№ 807. 10. ♖g5! 0-0 11. ♙xb7 ♖d7 12. bc с выигрышем фигуры.

№ 808. Правильно 9. ♜хс3. После 9. ♖g5? ♖хе2+! 10. ♖h1 ♙хg2+ 11. ♖хg2 ♙хg5 12. ♜хе2 белые остаются без пешки.

№ 809. 2. ♖хе6 ♖хс3 3. ♜g4! Угрожая матом на g7, белые выигрывают ферзя.

№ 810. 1. d6! Из-за угрозы ♜d5+ с выигрышем ладьи черные теряют слона.

№ 811. 1... ♜xb5! 2. ♙xb5 ♜g4, выигрывая ладью на h1.

№ 812. 1... ♖h3! с угрозой шаха на f2, и нельзя 2. gh из-за 2... ♖хf2#.

Защита Нимцовича

№ 835. 2. ♖d5! с выигрышем ферзя. Нельзя 2... ♖xd5 из-за 3. ♜хh7# или 2... ♜d8 из-за 3. ♖xf6+ ♜xf6 4. ♜хh7#.

№ 836. 1. ♜g6!! fg 2. ♜хg7+ ♖f8 3. ♖хg6#.

№ 837. 1. ♜xf6!! gf 2. ♖ge4+ ♖h8 (или 2... ♖g6 3. ♖xf6+ и 4. ♖xd7) 3. ♖xf6 ♖g6 (или 3... ♖h7, защищаясь от мата) 4. ♖xd7 с выигрышем фигуры.

№ 838. 1. ♜xf6!! ♙xf6 2. ♖xf6+ ♜xf6 (2... ♖h8 3. ♖xf7#) 3. ♜хе8#.

№ 839. 1... ♜g2+!! 2. ♜хg2 ♖f3+ 3. ♖h1 ♜d1+ и мат в два хода.

№ 840. 1... ♜ха3! 2. ba ♜b1#.

Голландская защита

№ 857. 1. ♜d2!! с выигрышем фигуры.

№ 858. 1. ♖хе7+! ♚хе7 2. ♚хе7+ ♗g7 3. ♚хg7+ ♜h8 4. ♚g8++ ♜h7 5. ♚h8#.

№ 859. После 1... ♙с5+ черные ставят противнику мат – 2. ♜h1 ♜хg3+! 3. hg ♖h6+ 4. ♙h3 ♖хh3#.

№ 860. 1. ♖g3! с решающей угрозой 2. ♖хе5! ♖хе5 3. ♜f7#. Черные сдались.

№ 861. 1. ♚f4! ♖хg5 (1... ♖g3 2. ♚g4) 2. ♚f8+! ♚хf8 3. ♙хg5+ с выигрышем ферзя.

№ 862. 1... f4+! 2. ♜xf4 ♖f2+ 3. ♜d3 ♖xd4+!! 4. ♜xd4 ♙с5+ 5. ♜d3 ♜е5#.

Будапештский гамбит

№ 872. 4... ♜е4! и на 5. ♙xd8? – 5... ♙xf2#.

№ 873. 1... ♖d1+! 2. ♚xd1 ♚xd1#.

№ 874. 1. ♙h3! ♖хh1 2. ♖xd7#.

№ 875. 1. f6!! ♚хс3 (или 1... gf 2. ♚xf6! ♚хс3 3. ♚хf8#) 2. fg+ ♖хg7 3. ♚хf8#.

№ 876. 1. ♖h5! ♙b4+ 2. ♜d1 с выигрышем коня.

№ 877. Правильно 9... ♜xd2 10. ♙xd2 ♜хе5. После 9... ♜хе5? 10. ♜хе4 ♙хе4 11. ♖d4 черные теряют фигуру.

Дебют ферзевой пешки

№ 890. 4... ♜е3!! и белые сдались. Они теряют ферзя или получают мат – 5. fe ♖h4+ 6. g3 ♖хg3#.

№ 891. Не могут! На 9... ♜d5? следует 10. ♜d6#.

№ 892. 1. ♖h6!! (с угрозой 2. ♖h7#) 1... gh 2. ♚g3#.

№ 893. 1. ♖xd5!! ♖xd5 (на 1... ♖b4+ решает 2. с3) 2. ♙xf6#.

№ 894. 1. ♚g3+!! fg 2. h4+ ♜g4 3. ♖хg6+ ♜хh4 4. ♖h6+ ♜g4 5. ♖h3+ ♜g5 6. ♚f5+ ♜g6 7. ♖g4+ ♜h6 8. ♚h5#.

№ 895. 1... ♖b5+! 2. ♜f2 ♙е1+! с выигрышем ферзя.

Фланговые дебюты

Дебют Берда

№ 907. 5... ♖хg3+! 6. hg ♙хg3#.

№ 908. 8... ♖хh2! 9. ♚хh2 gh 10. ♜f3 h1 ♖ с выигрышем.

№ 909. 11. ♖h6+! ♜хh6 12. ♙хh6#.

№ 910. 10... gfl! 11. ♙xd8 f2+ 12. ♜е2 ♙g4+ 13. ♜d3 ♜b4+ 14. ♜е4 f5#.

№ 911. 1. ♚d8+!! ♙xd8 2. ♙хс5 с выигрышем. Защищаясь от угрозы 3. ♖d7#, черные вынуждены отдать ферзя.

№ 912. 1. ♚хf7+! ♜хf7 2. ♖е6+ ♜с7 3. ♙а5#.

Староиндийское начало

№ 919. 9... ♖е5! (нападая на ладью) и на 10. ♚b1 – 10... ♖d4! 11. ♜h3 ♙хh3 с решающими угрозами.

№ 920. 9... ♙h3! 10. ♜fxd4 (10. ♙хh3? ♜хf3+ с выигрышем ферзя; 10. 0-0? ♜хf3+ 11. ♙хf3 ♙хf1 с выигрышем ла-

ды) 10... ♖хg2 11. ♖g1 ed с выигрышем фигуры.

№ 921. 2. ♜xf7+ ♜h8 3. ♜xe8+! ♜xe8 4. ♜f7+ ♜g8 5. ♜xd6 с выигрышем.

№ 922. 2. ♖f8+! ♜xf8 3. ♜хg7#.

№ 923. 1. ♜h6! hg 2. ♜g5 с выигрышем.

№ 924. 1. ♜xe6! ♜xe6 2. ♜f5! ♜f7 3. ♜h6 с угрозой 4. ♜хh7+ и решающей атакой.

Дебют Рети

№ 929. 5.e4! ♜xe4 6. ♜a4+ с выигрышем слона.

№ 930. 8... c3!! с выигрышем фигуры: на 9. ♜xd6 находится 9... cb!, а в случае 9... dc решает 9... ♜xe5.

№ 931. 12. ♜h5!! Нельзя 12... gh? из-за 13. ♖g3+ ♜h8 14. ♜xf7#, а на 12... ♜f6 следует 13. ♜g4! gh (13... ♜хh5 14. ♜h6#) 14. ♜xf6+ ♜h8 15. ♖хh5 h6 16. ♜xd5+ ♜h7 17. ♜xc7 ♜xc7 18. ♖xc5 с выигрышем.

№ 932. 1... ab! 2. ♜ха8 ♜b6 с выигрышем ферзя.

№ 933. 1. ♜d5+!! cd 2. ♜xd5+ ♖e6 3. ♜xe6#.

№ 934. 2. ♖хh7+!! ♜хh7 (2... ♖хh7 3. ♜e8+ ♜f8 4. ♜xf8#; 2... ♜хh7 3. ♜e8+ ♖f8 4. ♜xf8#) 3. ♜h4+ ♜h5 4. ♜хh5#.

Английское начало

№ 949. 8... ♜xd7!! На 9. ♜xd8 следует 9... gh♜, а на 9. ♜хg2

– 9... ♜хg5 с решающим материальным перевесом.

№ 950. Правильно 6... ♜d4. После 6... e4? 7. dc ef 8. ♜b3! ♜e7 9. a3 черные теряют фигуру.

№ 951. 1... ♜g4!! 2. fg ♜h4 с неизбежным матом.

№ 952. 1... ♖d1+!! 2. ♜xd1 (2. ♖xd1 ♜xb4) 2... ♜xc3+ с выигрышем ферзя.

№ 953. 1... ♖xd2! 2. ♜xd2 ♜g5!! 3. ♜хg5 (3. ♜xe2 ♜h3#) 3... ♜f3 с неизбежным матом.

№ 954. 4. ♜xd7+!! ♜xd7 5. ♖xb8+ ♜d8 6. ♜b5#.

Дебют Нимцовича-Ларсена

№ 964. 1. ♜g5+! hg (1... ♜g8 2. ♜хh6#) 2. ♜f6+ ♜xf6 3. hg+ ♜h5 (или 3... ♜g8 4. ♜xf6 с неизбежным матом) 4. ♖хh5+! ♜хh5 4. ♜хh5+ ♜g8 5. ♜h8#.

№ 965. 1... ♖xe5! 2. de ♜c3+ 3. ♜d2 ♜e3!! и на 4. ♜xc3 – 4... ♖d1#.

№ 966. 1. ♜g5+! hg 2. ♜хg5. Угрожая 3. ♜h4+ ♜h6 4. ♜хh6#, белые выигрывают ферзя.

№ 967. Лучше 1... ♜g4! 2. ♜f4 f5 с атакой. После 1... ♜fe4?! 2. ♜хg7+! ♜хg7 3. ♜xe4+ f6 4. ♜xc5 у белых за ферзя хорошая компенсация.

№ 968. Лучше 11. 0-0. После 11. f4? ♜xe3! 12. de ♜b4+ 13. ♜f2 ♜xb2 белые теряют пешку.

№ 969. 1. ♖cd5! Нельзя 1... ♜xd5 из-за 2. ♜xg4, а на 1... ♜xg3 следует промежуточный шах конем – 2. ♜xe7+ ♜h8 3. hg с выигрышем фигуры.

Дебют Сокольского

№ 976. 7. ♙xf7+! ♜xf7 8. ♜g5+ ♜e8 (8... ♜g8 9. ♜b3+) 9. ♜e6 с выигрышем ферзя.

№ 977. 9. ♜b5! ♜b8 10. ♙c1 ♙d8 11. ♙xc8! ♜xc8 12. ♜xd6+ с выигрышем ферзя.

№ 978. 11. ♙f7+! и черные сдались. После 11... ♜f8 (или 11... ♜xf7 12. e6+! с выигрышем ферзя) 12. ♙xg6 они остаются без фигуры.

№ 979. 1... ♙e3+! 2. ♙xe3 ♜f2!! 3. ♙xf2 ♜d2+ 4. ♜b1 ♜d1+ 5. ♜a2 ♜xc2#.

№ 980. 1. ♙h5+! (все-таки!) 1... ♜xe6 2. f5+! ♜xd5 3. ♜d4#.

№ 981. 2. ♜h6+ ♜e8 3. ♜g7+ ♜f8 4. ♜e6++ ♜e8 5. ♜f8+! ♙xf8 6. ♜g7#.

Дебют 1. g2-g4

№ 988. Правильно 5. ♜a4+ ♜c6 6. ♜xa3. После 5. ba? ♜d4! 6. ♙b1 ♜e4 белые теряют ладью.

№ 989. Не могут! После 11... ♜g2+ 12. ♜d2 ♜g5+ белые теряют коня.

№ 990. Белые сыграли 2. f3? и получили мат – 2... ♜h4# (к мату ведет и ход 2. f4?). Этот мат на втором ходу является самым коротким в шахматах.

№ 991. 1... ♙xf1+! 2. ♜xf1 ♙f8+ 3. ♜g2 ♜xg3+ 4. ♜h1 ♜xh3+ с выигрышем.

№ 992. 1... ♜g3! 2. fg ♙xg3+ 3. ♜d2 ♙xg4 4. ♜g2 ♙f3 с выигрышем.

№ 993. 1. ♙b7+! ♜xb7 2. ♙a8#.

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
ОТКРЫТЫЕ ДЕБЮТЫ	9
ТЕМА 1: ИТАЛЬЯНСКАЯ ПАРТИЯ	9
Урок 1. Жертва коня на g5 в трактате Греко.....	9
Урок 2. Контратака по линии «f»	11
Урок 3. Контратака по линии «g»	14
Урок 4. Жертва ладьи на a1	16
Урок 5. Контратака по линии «h»	18
Урок 6. Ранняя жертва пешки на d4	20
Упражнения	23
ТЕМА 2: ГАМБИТ ЭВАНСА.....	25
Урок 7. Контрудар d7-d5 не проходит!	25
Урок 8. Продвижение h7-h6 – потеря темпа!	27
Урок 9. «Излишняя жадность».....	30
Урок 10. Белые допускают взятие пешки f2	31
Упражнения	33
ТЕМА 3: ЗАЩИТА ДВУХ КОНЕЙ.....	35
Урок 11. Жертва коня на f7	35
Урок 12. Черные контратакуют, допуская «вилку»	37
Урок 13. Черные допускают «вилку», заманивая короля белых в центр в контратаке Тракслера	39
Урок 14. Атака по линии «e»	41
Урок 15. Контратака пункта f2	43
Упражнения	45
ТЕМА 4: ВЕНГЕРСКАЯ ЗАЩИТА.....	47
Урок 16. Ферзь в «капкане».....	47
Упражнения	49
ТЕМА 5: ДЕБЮТ ЧЕТЫРЕХ КОНЕЙ	51
Урок 17. Жертва коня на e6 в Белградском гамбите.....	51
Урок 18. Атака пункта f7	53
Урок 19. Контратака пункта g2.....	54
Урок 20. Разрушение пешечного прикрытия короля	56
Урок 21. Белые атакуют, продвигая пешку «f»	58

ТЕМА 6: ЗНАКОМСТВО С ИСПАНСКОЙ ПАРТИЕЙ	63
Урок 22. Атака на neroкированного короля в Берлинской защите.....	63
Урок 23. Жертва слона на g4 в Защите Берда	65
Урок 24. Фигурная атака на короля в Защите Стейница....	68
Урок 25. Новый ферзь в Защите Корделя	70
Урок 26. «Вскрытый» шах и атака ферзя и коня в гамбите Яниша	72
Урок 27. Жертва слона на g4 в «Разменном» варианте	74
Урок 28. Жертва ладьи h8 в «Открытом» варианте	76
Урок 29. Жертва коня на f4 в контратаке Маршалла	78
Урок 30. Атака на ослабленную позицию рокировки в «Главном» варианте.....	80
Упражнения	83
ТЕМА 7: ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ДЕБЮТ	85
Урок 31. Удар по линии «d»	85
Урок 32. Продвижение пешки «h» – угроза короткой рокировке черных!	86
Урок 33. Фигурная атака на короля при разносторонних рокировках.....	88
Урок 34. Неправильная защита пешки в Центральном гамбите	90
Урок 35. «Пешкоедство» в Северном гамбите	92
Упражнения	94
ТЕМА 8: ДЕБЮТ ПОНЦИАНИ	96
Урок 36. Удар на f2 приводит к поражению	96
Урок 37. Черные оставляют короля в центре и жертвуют обе ладьи	97
Упражнения	100
ТЕМА 9: ШОТЛАНДСКАЯ ПАРТИЯ	102
Урок 38. Атака по черным полям.....	102
Урок 39. Черные пропускают двойной удар	103
Урок 40. Черные отказываются от рокировки и атакуют по линии «e»	105
Урок 41. Контратака по линии «g» в Шотландском гамбите	107
Упражнения	110

ТЕМА 10: ЗНАКОМСТВО

С КОРОЛЕВСКИМ ГАМБИТОМ113

Урок 42. Черные шахуют ферзем на h4 в Гамбите слона ..113

Урок 43. Черные шахуют ферзем на h4
в Гамбите коня115

Урок 44. Жертва слона на f7 в гамбите Филидора117

Урок 45. Черные рокируют в длинную сторону и наносят
удар в центре119Урок 46. Белые берут конем пешку e5
и попадают в ловушку121

Урок 47. Жертва трех пешек в гамбите Кэннингема123

Урок 48. Атака по линии «f» в Отказанном Королевском
гамбите126Урок 49. Белые удерживают лишнюю пешку
и попадают под атаку в Контргамбите Фалькбеера128

Упражнения131

ТЕМА 11: ВЕНСКАЯ ПАРТИЯ133

Урок 50. Нападая на пешку f2, черные забывают
о развитии133Урок 51. Белые жертвуют пешки в центре
и вскрывают линии для атаки135

Урок 52. Продвижение пешки «h» в Венской атаке138

Упражнения140

ТЕМА 12: ДЕБЮТ СЛОНА142

Урок 53. Жертва коня на f2 приводит к поражению142

Урок 54. Контрударом d7-d5 черные захватывают
инициативу144

Упражнения146

ТЕМА 13: ЗАЩИТА ФИЛИДОРА148

Урок 55. Экономичный мат слоном и ладьей148

Урок 56. Погоня за пешкой b7 приводит к поражению151

Урок 57. Белые атакуют по ослабленной
диагонали a2-g8153

Упражнения154

ТЕМА 14: ЛАТЫШСКИЙ ГАМБИТ157

Урок 58. Белые выигрывают ладью за коня
и попадают под атаку157Урок 59. Ранний вывод ферзя ведет к задержке
с развитием159

Упражнения	162
ТЕМА 15: РУССКАЯ ПАРТИЯ	164
Урок 60. Жертва слона на h7	164
Урок 61. Жертва слона на h2	166
Урок 62. На d5 черный конь расположен неустойчиво!	168
Урок 63. Черные рокируются в длинную сторону и контратакуют по линии «g»	170
Упражнения	174
 ПОЛУОТКРЫТЫЕ ДЕБЮТЫ	 176
 ТЕМА 16: ФРАНЦУЗСКАЯ ЗАЩИТА	 176
Урок 64. После продвижения e4-e5 черные медлят с развитием коня на c6 и попадают под атаку	176
Урок 65. Сдача центра путем d5xe4 приводит к трудностям	179
Урок 66. Белые жертвуют центральные пешки и атакуют	180
Урок 67. После потери рокировки черные контратакуют на ферзевом фланге	182
Упражнения	186
ТЕМА 17: ЗАЩИТА КАРО-КАНН	188
Урок 68. Черные допускают пешечный «затор» и терпят поражение	188
Урок 69. Черные выигрывают, ставя нового ферзя	190
Урок 70. Атака малыми силами в центре	192
Урок 71. Вариация на тему «мата Легалья»	194
Урок 72. Жертва пешки b2 в атаке Панова	195
Упражнения	198
ТЕМА 18: ЗНАКОМСТВО С СИЦИЛИАНСКОЙ ЗАЩИТОЙ	200
Урок 73. Черные ставят нового ферзя в Сицилианском гамбите	200
Урок 74. Атака по линиям «с» и «d» в гамбите Морра	202
Урок 75. Черные используют слабость диагонали a8-h1 в Закрытом варианте	204
Урок 76. Типовая жертва коня на b5 в системе Паульсена	206
Урок 77. Слабость пунктов d5 и f5 в Шевенингенском варианте	207

Урок 78. Ловушечное продвижение пешки «f» в варианте Дракона	209
Урок 79. Жертва слона на f7 в варианте Найдорфа	211
Урок 80. Атака при разносторонних рокировках в современном продолжении	212
Упражнения	215
ТЕМА 19: ЗАЩИТА АЛЕХИНА	217
Урок 81. Возвращение коня на королевский фланг приводит к трудностям	217
Урок 82. «Отравленная» пешка d4	219
Упражнения	221
ТЕМА 20: СКАНДИНАВСКАЯ ЗАЩИТА	223
Урок 83. Остроумная жертва ферзя приводит белых к победе	223
Урок 84. Черные рокируются в длинную сторону и попадают под атаку	225
Урок 85. Белые жертвуют пешку «h» и атакуют короля в центре	226
Упражнения	229
ТЕМА 21: ДЕБЮТ НИМЦОВИЧА	231
Урок 86. Белые ставят шах слоном на b5 и атакуют, жертвуя ферзя	231
Упражнения	234
ТЕМА 22: ЗАЩИТА ПИРЦА-УФИМЦЕВА	236
Урок 87. Белые используют противостояние ферзей по линии «d»	236
Урок 88. Черные контратакуют по белым полям	239
Упражнения	241
 ЗАКРЫТЫЕ ДЕБЮТЫ	 243
 ТЕМА 23: ЗНАКОМСТВО С ФЕРЗЕВЫМ ГАМБИТОМ	 243
Урок 89. Черные пропускают удар по линии «b» в Принятом Ферзевом гамбите	243
Урок 90. Черные жертвуют пешку и контратакуют в защите Тарраша	246
Урок 91. Черные жертвуют ферзя в Улучшенной защите Тарраша	249

Урок 92. «Мнимая» жертва коня на g5 в Венском варианте...	251
Урок 93. Ловушка с жертвой ферзя в Кембридж- спрингском варианте.....	252
Урок 94. Атака по линии «h» в Ортодоксальной защите...	254
Упражнения	257
ТЕМА 24: СЛАВЯНСКАЯ ЗАЩИТА.....	259
Урок 95. «Ловушка» для ферзя в Славянском гамбите.....	259
Урок 96. Атака на neroкированного короля при раннем продвижении c6-c5.....	262
Урок 97. Жертва ферзя и атака на neroкированного короля в Разменном варианте.....	264
Упражнения	267
ТЕМА 25: КАТАЛОНСКОЕ НАЧАЛО	270
Урок 98. Жертва пешки f2 в Каталонском гамбите.....	270
Упражнения	274
ТЕМА 26: ЗАЩИТА ЧИГОРИНА	276
Урок 99. Контратака черных в центре с продвижением e7-e5 276	
Упражнения	279
ТЕМА 27: ЗАЩИТА РАГОЗИНА	281
Урок 100. Контратака черных с жертвой ладьи на a8.....	281
Упражнения	284
ТЕМА 28: КОНТРАГМБИТ АЛЬБИНА	286
Урок 101. Преждевременный подрыв черной пешки d4 ведет к поражению!	286
Урок 102. Жертва пешки на e6 и атака белых при разносторонних рокировках	288
Упражнения	290
ТЕМА 29: ДЕБЮТ ФЕРЗЕВЫХ ПЕШЕК	292
Урок 103. Жертва пешки e4 в системе Левитского	292
Урок 104. Жертва двух центральных пешек в гамбите Блэкмара.....	295
Урок 105. Черные оставляют короля в центре и контратакуют в системе Вересова	296
Упражнения	300

ПОЛУЗАКРЫТЫЕ ДЕБЮТЫ	302
ТЕМА 30: ЗНАКОМСТВО СО СТАРОИНДИЙСКОЙ ЗАЩИТОЙ.....	302
Урок 106. Продвижением f4–f5 белые захватывают инициативу в Вариате четырех пешек	302
Урок 107. Черные жертвуют ладьёю a8 и контратакуют нерокированного короля в системе Земиша.....	305
Урок 108. Черные проводят тематический удар d6-d5 в варианте с 4. g3.....	308
Урок 109. Белые пропускают удар на e4 в Классической системе.....	312
Урок 110. Продвижение e4-e5 ослабляет пешечный центр!	314
Упражнения	318
ТЕМА 31: ЗАЩИТА БЕНОНИ.....	320
Урок 111. Черные допускают шах на h5 и попадают под атаку в Классической системе	320
Урок 112. Черные ослабляют диагональ a2-g8 и пропускают удар в центре в Модерн-Бенони	322
Упражнения	326
ТЕМА 32: ВОЛЖСКИЙ ГАМБИТ	328
Урок 113. После вскрытия линии «a» белые пропускают удар с жертвой ферзя на c3	328
Урок 114. Черные теряют пешку e6 попадают под атаку	331
Упражнения	333
ТЕМА 33: ЗАЩИТА ГРЮНФЕЛЬДА.....	335
Урок 115. Черные жертвуют ладьёю a8 и контратакуют короля в центре.....	335
Урок 116. Белые жертвуют пешку и атакуют по линии «d».....	337
Упражнения	341
ТЕМА 34: НОВОИНДИЙСКАЯ ЗАЩИТА.....	343
Урок 117. Черные уводят коня с королевского фланга и попадают в «ловушку»	343
Упражнения	345
ТЕМА 35: ЗАЩИТА НИМЦОВИЧА	347
Урок 118. Белый слон на g5 расположен неустойчиво!.....	347

Урок 119. Черные жертвуют слона на b4 — и проигрывают!.....	349
Урок 120 Черные жертвуют слона на b4 — и выигрывают!	351
Урок 121. Черные жертвуют коня на f2	353
Упражнения	356
ТЕМА 36: ГОЛЛАНДСКАЯ ЗАЩИТА	358
Урок 122. Белые жертвуют ладью на e6 и атакуют в гамбите Стаунтона	358
Урок 123. Черные контратакуют на королевском фланге в системе «Каменная стена»	361
Упражнения	364
Урок 124. Черные жертвуют слона на b7 и ловят белого ферзя	366
Урок 125. Белые выигрывают слона на b4 и получают «спертый» мат	368
Упражнения	370
ТЕМА 38: ДЕБЮТ ФЕРЗЕВОЙ ПЕШКИ	372
Урок 125. Черные проводят g7-g5 и контратакуют нерокированного короля в «Дебюте Тромповского»	372
Урок 127. Белые жертвуют пешку b2 и атакуют нерокированного короля в «Атаке Торре»	375
Упражнения	377
 ФЛАНГОВЫЕ ДЕБЮТЫ	 379
ТЕМА 39: ДЕБЮТ БЕРДА.....	379
Урок 128. Черные продвигают пешку «g» и ставят нового ферзя в Гамбите Фрома	379
Урок 129. Черные занимают конем пункт e3 и ловят белого ферзя	381
Упражнения	384
ТЕМА 40: СТАРОИНДИЙСКОЕ НАЧАЛО	386
Урок 130. Белые жертвуют коня на f6 и атакуют короля противника	386
Упражнения	389
ТЕМА 41: ДЕБЮТ РЕТИ.....	391

Урок 131. Белые проводят изящную комбинацию на известную тему	391
Упражнения	393
ТЕМА 42: АНГЛИЙСКОЕ НАЧАЛО	395
Урок 132. Черные проводят контрудар в центре и жертвуют слона на b4	395
Урок 133. Белые жертвуют пешку на b4 и атакуют короля по линии «с»	397
Упражнения	401
ТЕМА 43: ДЕБЮТ НИМЦОВИЧА-ЛАРСЕНА	403
Урок 134. Черные продвигают крайнюю пешку и контратакуют по линии «h»	403
Упражнения	407
ТЕМА 44: ДЕБЮТ СОКОЛЬСКОГО	409
Урок 135. Белые атакуют, продвигая пешку «g», и жертвуют ладью h1	409
Упражнения	412
ТЕМА 45: ДЕБЮТ 1. g2-g4	414
Урок 136. Белые выигрывают ладью на a8 и попадают под атаку.....	414
Упражнения	417
ОТВЕТЫ К УПРАЖНЕНИЯМ	419
Открытые дебюты	419
Полуоткрытые дебюты	422
Закрытые дебюты	424
Полузакрытые дебюты	426
Фланговые дебюты	428

ПРЕДЛАГАЕМ ВНИМАНИЮ ЧИТАТЕЛЕЙ КНИГИ

Формат 60х90/16, переплет



**Калининченко Н. М. «Комбинации и ловушки в дебюте»
Москва, 528 стр.**

Эта книга - тысяча и один способ разгромить недостаточно подготовленного соперника прямо в дебюте и одновременно уберечь самого себя от внезапного разгрома.

И по форме и по сути - это дебютный учебник, но в отличие от традиционных руководств, полезных в далекой перспективе, но трудных для изучения, этот увлекателен и приносит почти мгновенную пользу. Молодые шахматисты, читая его, получают большое удовольствие от самого процесса и сразу начнут собирать шахматные скальпы в турнирах, зарабатывая репутацию ярких тактиков.

Даже опытным шахматистам с высокой квалификацией книга позволит повысить результаты в блиц-партиях - игре, требующей особого подхода к дебютной подготовке.



**Калининченко Н. М. «Учебник шахмат (+CD-ROM)»
Москва, 520 стр.**

Шахматы - одна из самых распространенных игр в мире, причем их популярность постоянно растет. И не важно, сколько вам лет: восемь или восемьдесят. В этой книге вы найдете все, чтобы в полной мере насладиться шахматами - от объяснений правил игры до начального курса дебютов. Вашими наставниками станут легендарные Эмануил Ласкер, Хосе Рауль Капабланка, Макс Эйве, Арон Нимцович и другие. Шахматы существуют не только для особо одаренных людей, они - одно из самых увлекательных занятий для всех и каждого.

Для широкого круга читателей.



**Эстрин Я. Б., Калининченко Н. М.
«Шахматные дебюты. Полный курс»
Москва, 704 стр.**

В предлагаемой читателю книге дается аналитический обзор старинных дебютов и современных шахматных начал, проиллюстрированных содержательными партиями шахматистов XIX и XX веков. Предпочтение отдано тем дебютным системам, вариантам и ходам, которые выдержали самое серьезное из всех испытаний - испытание временем.

Книга будет полезна как новичку, так и кандидату в мастера, а также всем интересующимся шахматами.

Подавляющее большинство дебютных руководств написано в расчете на взрослого читателя. Данная книга также посвящена теории дебютов, но она обращена к детям. Структура книги проста и красива: дебюты рассматриваются на примере реальных партий, каждая из которых представлена в виде урока, имеющего свое название. Несколько таких уроков образуют дебютную тему, а рассмотрение каждой темы заканчивается упражнениями.

В каждом дебюте обращается внимание на характерные для него тактические и стратегические идеи, а подбор комбинаций для самостоятельного решения строго соответствует теме дебюта. Написанная ясным и легким языком книга снабжена большим количеством диаграмм. Цветные пояснительные стрелки на диаграммах и выделение отдельных страниц цветным фоном делают книгу более легкой для понимания.

Регулярная работа с книгой (при условии выполнения заданий) решает сразу две задачи: углубляет знания изучающего и развивает его тактическое зрение, а значит, повышает мастерство и результаты.

Николай Калиниченко – академик Академии шахматно-шашечного искусства при РАН, гроссмейстер Междуна-родной федерации игры в шахматы по переписке (ICCF), автор более 50 книг по теории шахмат, изданных в России, Великобритании, Германии, Франции, Испании, США, Китае и других странах. В течение многих лет был научным редактором литературы по шахматам в

ISBN 978-581831948-3



9 785818 319483

12+